



SÍNTESIS INFORMATIVA

Martes 26 de Septiembre 2023

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA

Tianguis del Chopo declarado Patrimonio Cultural Inmaterial

Día	Sección	Medio	Autor
23 /09/2023	Entretenimiento	<u>Libreenelsur</u>	Staff

Declaran al tianguis de El Chopo patrimonio cultural inmaterial de Ciudad de México



En el tianguis de El Chopo. Foto: Enrique Ordoñez / Cuartoscuro

Martí Batres, realizó la entrega de la Declaratoria a los integrantes y fundadores de El Tianguis Cultural El Chopo, a quienes reconoció la lucha emprendida hace 43 años con la apropiación de este espacio que fungió como Museo Universitario "El Chopo" a cargo de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), que convocó a la organización de un tianguis para el intercambio y trueque de música, y con el paso del tiempo se transformó en símbolo de la resistencia y lucha social.

Por su parte, la secretaria de Cultura, Claudia Curiel de Icaza, recordó que El Tianguis Cultural El Chopo fue un espacio donde se presentaba música no convencional como el blues o jazz, sin embargo fue el rock el que se apropió de todo el espacio y lo convirtió en el primer y único tianguis independiente de la Ciudad de México.

"Agradecerles toda esa labor que han hecho por 43 años por ser un espacio de resistencia cultural, por ser un refugio para todos los rockeros que fueron estigmatizados en los setenta y en los ochenta, y que toda la ganancia de los derechos en la Ciudad de México a través de movimientos sociales, también ustedes son parte de lo que hoy somos como Gobierno. (...) Hay que mencionar que es el primer tianguis y el único tianguis independiente callejero de la Ciudad de México, eso es muy importante", indicó.

Otros portales: topadventure

MEXTRÓPOLI: Décima Edición

Día	Sección	Medio	Autor
22 /09/2023	Cultura	Once Noticias	Miguel de la Cruz



Como confirmación de la afinidad a su carrera, Rodrigo viajó de San Luis Potosí a Ciudad de México para asistir a las actividades de la **Décima Edición del Festival de Arquitectura y Ciudad Mextrópoli.**

"

"La consejería de nuestra universidad son los que nos invitan y nos organizan prácticamente todo el viaje", agregó el joven estudiante.

22

Rodrigo y otros jóvenes visitaron la instalación que transporta un reducto de la casa Barragán a la Plaza Tolsá, a un paso del eterno trote de **El Caballito en el Centro Histórico**, actividad inaugural de Mextrópoli.

"

"Muy importante para la ciudad de México con todos estos espacios históricos relevantes resignificar también con estas piezas espacio público desde otro lugar", dijo Claudia Curiel de Icaza, titular de la Secretaría de Cultura de Ciudad de México.

31

Hasta el **25 de septiembre tendrá actividades en 15 sedes la Décima Edición de Mextrópoli Festival de Arquitectura y Ciudad** con la participación de más de 80 expositores. Los detalles de la programación en mextropoli.mx.

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

Tianguis del Chopo declarado Patrimonio Cultural Inmaterial

Día	Sección	Medio	Autor
25 /09/2023	Estilo de Vida	<u>Admagazine</u>	Diana Garrido



Tianguis Cultural del Chopo: entre la contracultura y lo pop

Tras 43 años de historia, música y arte, el Tianguis Cultural del Chopo fue declarado como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Ciudad de México.

> Por Diana Garrido 25 deseptiembre de 2023

El Tianguis Cultural del Chopo no siempre fue una instalación callejera cubierta por lonas, puestos de ropa, discos y juguetes, o músicos que exponen su arte de manera gratuita. El lugar llegó a convertirse en lo que hoy es, casi por casualidad, gracias a la iniciativa de las personas que por alguna manera eran relegadas de los núcleos sociales, ya sea por su manera de vestir, la música que escuchaban o simplemente por su contexto cultural. De hecho, la cultura fue el principal motivo por el que este icónico lugar de la CDMX, nació.

Este 2023, el actual Jefe de Gobierno, Martí Batres declaró al Tianguis Cultural del Chopo como Patrimonio Cultural Inmaterial gracias a las décadas de historia y trabajo. "El tianguis, en un principio era un recinto cerrado, de hecho se llama así por el Museo Universitario del Chopo, pero en los 80 mutó a un tianguis de música y fue tal el éxito que se salió de la zona y del espacio para llenar las calles. Así formó una comunidad que se mantiene (y crece) hasta ahora", aseguró el mandatario.

VER



Soho House conqu Latinoamérica con su ape Ciudad de Méxic

NOCHE DE MUSEOS DE SEPTIEMBRE

Día	Sección	Medio	Autor
26 /09/2023	La Diaria	Más por más	Redacción



NOCHE DE MUSEOS PATRIÓTICA

En el marco de la celebración de las fiestas patrias, la Secretaría de Cultura capitalina realizará la Noche de Museos este miércoles en más de 70 recintos culturales y artísticos. Además, por primera vez, el Centro del Patrimonio Inmobiliario Federal y los seis inmuebles de la Red de FAROS serán parte de esta dinámica.

Otros portales: <u>eluniversal</u> | <u>oncenoticias</u> | <u>contrareplica</u> | <u>radioformula</u> | <u>marca</u> | <u>vertigopolitico</u> | <u>posta</u> | <u>prensaanimal</u> | <u>mxpolitico</u> |

MUSEO DE LA CIUDAD DE MÉXICO: Exposición Reflejos de Zohn

Día	Sección	Medio	Autor
25 /09/2023	Arquitectura	<u>Centrourbano</u>	Fernanda Hernández

Inauguran exposición sobre Alejandro Zohn en el Museo de la CDMX





ARQUITECTURA | EXPOSICIONES |





La exposición contó con la curaduría de Laura Canales y Mimi Zeiger, y muestra la obra del arquitecto e ingeniero Alejandro Zohn construida a lo largo de cuatro décadas en Guadalajara, a partir del trabajo fotográfico de Sonia Madrigal, Onnis Luque, Adam Wiseman, Zara Pfeifer, Fabien Cappello y la dupla artística Lake Verea.

La exposición *Reflejos de Zohn: Guadalajara en edificios e imágenes* estará abierta hasta el 7 de enero del 2024 en el Museo de la Ciudad de México, ubicado en José María Pino Suárez 30 del Centro Histórico capitalino.



TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:

Mexican Summer

Día	Sección	Medio	Autor
25 /09/2023	Escenario, Música	<u>La Crónica de hoy</u>	Alejandro García

Devendra Banhart cautiva con su 'Flying Wig' en la celebración de Mexican Summer

• COBERTURA. El artista venezolano-estadunidense se presentó este fin de semana en el Teatro de la Ciudad



Devendra Banhart en el Teatro de la Ciudad. Alejandra Miri

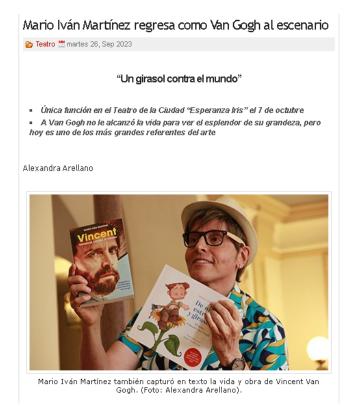
Como parte del 15 aniversario del sello discográfico independiente Mexican Summer reunió un elenco de artistas excepcionales. Devendra Banhart, Sessa y Hayden Pedigo se unen nuevamente para reinventar sus colaboraciones previas y ofrecer un regalo musical a los oyentes, quienes se reunieron el sábado 23 de septiembre en punto de las 18 horas, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

La primera presentación fue a cargo del guitarrista estadounidense Hayden Pedigo quien nos deleitó con temas como: "Letting go", "Elsewhere" y su tan esperada "Carthage", por otro lado el encargado de calentar motores para recibir al esperado Devendra Banhart, fue el brasileño Sessa, quien también es parte importante del mencionado sello discográfico, deleitándonos con "Sereia sentimental", "Flor do real" y tocando algo verdaderamente único y excepcional, un cover de la canción "Quien te viera" del músico y compositor uruguayo Eduardo Mateo.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:

Un Girasol contra el Mundo

Día	Sección	Medio	Autor
26 /09/2023	Escenario, Teatro	<u>Diario de México</u>	Alexandro Arellano



La majestuosidad de uno de los titanes del arte se refleja en la obra de teatro "Van Gogh un Girasol contra el Mundo", una historia escrita por la maravillosa mente de Mario Iván Martínez, quién además se encarga de darle vida a través de la actuación al talentoso pelirrojo pintor neerlandés.

Es una obra que te sumerge en la mente creativa de Vincent, el hombre que pintaba para la gente del futuro y retrataba la melancolía de un pasado, ese que sanó con cada pincelada en sus obras, ese que celebraba sus cumpleaños yendo a dejar flores en la tumba de su hermano y que ahora se ha convertido en uno de los referentes del arte mundial.

La historia se basa en los profundos estudios que ha realizado Mario Iván Martínez sobre la vida, obra y muerte de Van Gogh, desde sus orígenes, su iniciación en la pintura, sus emociones, sus sentimientos, el análisis de su trabajo, el desglosé sociocultural del contexto que rodeaba a este personaje y de cómo su hermano Theo, fue pieza fundamental en su desarrollo como artista y como persona.

Asimismo, se abre un nuevo panorama a lo que marca la historia tradicional sobre su muerte, brindando una nueva perspectiva del hombre al que tacharon de loco al final de sus días.

La obra llega a uno de los inmuebles más bonitos de la Ciudad de México, el Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris", con una única función el sábado 7 de octubre a las 19 horas, con costos muy accesibles que van desde los \$200.00 acceso que te garantiza un recorrido por la vida de este gran artista.

CONVOCATORIA

Día	Sección	Medio	Autor
25 /09/2023	Noticias	<u>Carteleradeteatro</u>	Redacción



Anuncian a los ganadores de la convocatoria Circuito Nacional de Artes Escénicas Títeres y Objetos

Chapultepec 2023

25 de septiembre de 2023 | 11:34 am





La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y con apoyo del proyecto prioritario Chapultepec, Naturaleza y Cultura, anuncia los 58 proyectos ganadores de la convocatoria Circuito Nacional de Artes Escénicas Títeres y Objetos Chapultepec en su edición 2023.

Categoría A: Creación de nuevas puestas en escena

- · Pedro y el Lobo: cuento musical con títeres, Sonora
- La curiosa búsqueda de Marcel de Petrasant, Estado de México
- · Recolectores, Tamaulipas
- · Deméter, Durango
- Duelo de brujos o de cómo un día pierdes la creatividad, Ciudad de México
- El Soñario: nada está perdido, Tlaxcala
- Janikua, la pequeña lluvia, Michoacán
- *Τιραί*, Baja California
- Choo Baak Limpiar Osamenta, Yucatán
- El mundo de Bocu, Ciudad de México
- Gumo, Estado de México
- Huella de papel, Ciudad de México
- Itzae y la noche. Un mitito para hacer mitote, Oaxaca
- La sombra del diablo (paráfrasis escénica de la obra original de Verónica Maldonado),
 Veracruz
- Rayo de luz, Morelos
- Tierra seca, Aguascalientes
- Una historia de gemelos, Morelos
- Silvestre, Ciudad de México
- Chilangolandia, mi amor, Estado de México
- El moco (teatro de terror para niños), Hidalgo
- Familia coyote, Veracruz
- Ga Ñomúji Yo Mbaro. El aleteo de las mariposas. Una historia Jnatjo con canto, títeres y video, Ciudad de México
- La cueva de los cristales, Hidalgo
- Manti, Michoacán
- Una de piratas, San Luis Potosí
- Pende mi corazón de un abismo. Una dramaturgia simultánea para jóvenes que creen morir de amor, Yucatán
- · El zopilote sin plumas, Jalisco
- · Los dos soles, Querétaro

En el V Informe de Gobierno, La Secretaria de Cultura comparece el 25 de Octubre

Día	Sección	Medio	Autor
26 /09/2023	Cultura	<u>El Universal</u>	Omar Díaz

Así será la Glosa del V Informe de Gobierno en el Congreso de la CDMX

Fechas, formatos, funcionarios y todo lo que debes de saber de este calendario



La Junta de Coordinación Política (Jucopo) del Congreso de la Ciudad de México aprobó el calendario para la Glosa del V Informe de Gobierno.

Las secretarías de Cultura y la de Inclusión y Bienestar Social, serán citados a comparecer el miércoles 25 de octubre. Por su parte la Secretaría de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes y la de Desarrollo Urbano y Vivienda, comparecerán el viernes 27 de octubre.

ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
25 /09/2023	Espectáculos	<u>Mvs Noticias</u>	Salvador Garcés

Estos son los eventos culturales que entrarían al jueves 2x1 de Ticketmaster

La lista completa de esta promoción se publica en la página oficial de la empresa todas las semanas.



Además de ofrecer conciertos y espectáculos comerciales, los jueves de 2x1 de <u>Ticketmaster</u> también incluyen eventos culturales, por lo que puedes disfrutar de los mejores eventos de este tipo a un bajo precio una vez por semana.

La lista oficial de todos los eventos que se incluyen en esta promoción sale el mismo jueves en la página oficial de la empresa, pero aquí te traemos una lista de lo que se podría incluir esta semana en el listado de acuerdo con información publicada en TikTok por ahidicegratis.

Orquesta filarmónica de la Ciudad de México

Por su parte, esta orquesta toca los sábados a las 6 de la tarde y los domingos a las 12:30 en la Sala Silvestre Revueltas de la capital del país, sus boletos te cuestan 101.25 pesos.

COLEGIO DE SAN ILDEFONSO:

Congreso Internacional:

México, Federico Garcia Lorca y la Tradición Andaluza

Día	Sección	Medio	Autor
25 /09/2023	Cultura	<u>Milenio</u>	Vicente Gutiérrez

La UACM y el Colegio de San Ildefonso harán una revisión de la obra de García Lorca

El "Congreso Internacional: México, Federico García Lorca y la tradición andaluza" está enfocado en recuperar la memoria del escritor y de su obra.



Del 28 al 30 de septiembre se llevará a cabo el "Congreso Internacional: México, Federico García Lorca y la tradición andaluza", en dos sedes, la Universidad Autónoma de la Ciudad de México y el Colegio de San Ildefonso.

"Está dedicado a la memoria de **Federico García Lorca** y es con el fin de revisar la memoria de este gran personaje y gran autor. Para mí, uno de los genios de la **literatura de habla española** y una de las tres grandes figuras junto a Buñuel y Dalí, quienes representaron una triada luminosa", señaló en entrevista el escritor José Ángel Leyva, quien junto al poeta Juan Carlos Abril, coordinan el evento.