

## SÍNTESIS INFORMATIVA

Miércoles 25 de Octubre 2023

### CLAUDIA CURIEL DE ICAZA OFRENDA MONUMENTAL

Día	Sección	Medio	Autor
25 /10 /2023	Noticias	<u>Diario de Yucatán</u>	El Universal

### Mega Ofrenda Zócalo CDMX 2023: Fecha de inauguración

por El Universal  
25 de octubre de 2023, 11:00 am



#### MÁS LEÍDAS

- Sergio .  
fotos d
- Veinte  
limonar  
demani
- INE apr  
¿Afecta  
gubern
- Muere j  
una rin

CIUDAD DE MÉXICO.- Para la celebración del **Día de Muertos en la Ciudad de México** se realizan diversas actividades entre ellas la ofrenda en el zócalo.

"Este año vamos a hacer un homenaje al "Centauro del Norte" y a la División del Norte, en el marco del centenario de la muerte de Pancho Villa, con la pieza escultórica más grande que se ha hecho de cartonería en el Zócalo, que va a tener 17 metros de altura y va a tener también un altar representativo de nuestro país con Pancho Villa", expuso la secretaria de Cultura, **Claudia Curiel**.

Otros portales: [Cronista](#) | [Red Capital](#) | [Uno TV](#) | [Gastrolab](#) | [Directo al paladar](#) |



# DESFILE DÍA DE MUERTOS

Día	Sección	Medio	Autor
25 /10 /2023	Capital	La Jornada	Sandra Hernández

● CAPITAL ● LA JORNADA ● Octubre 25 de octubre de 2023

## EN EL FARO DE ORIENTE EMERGE LA CREATIVIDAD A marchas forzadas trabajan artistas en dar vida a obras para el Día de Muertos

Serán utilizadas el 4 de noviembre para el desfile alusivo a la festividad // Entre ellas recrean carros alegóricos, catrinas y perros prehispánicos

SANDRA HERNÁNDEZ GARCÍA



El Faro de Oriente es el lugar donde decenas de jóvenes y adultos creativos trabajan a marchas forzadas para crear carros alegóricos, catrinas y perros prehispánicos gigantes que serán utilizados en el desfile del Día de Muertos en la Ciudad de México, el 4 de noviembre.

Se trata de figuras hechas de alambre, papel maché y engrudo elaboradas por personas que, con dedicación y esfuerzo, pasan hasta 12 horas trabajando entre botes de pintura, maderas y papeles de colores, con el único objetivo de mostrar la cultura ancestral mexicana y maravillar a capitalinos y turistas.

En el sitio laboran tres agrupaciones diferentes, una de ellas es el colectivo Última Hora, que se encarga de crear y modificar cuatro carros alegóricos, que si bien se utilizaron en desfiles anteriores, ahora serán renovados, entre ellos una pareja de calaveras que este año aparecerán abrazadas con un fondo de papel picado color rosa.

Al respecto, Mona, una de sus integrantes, explicó que esa figura le recuerda a sus padres, quienes le pidieron, llegada su muerte, mezclar sus cenizas para continuar juntos por siempre.

En los otros carros, cuyo peso es de entre 200 y 300 kilogramos cada

uno, destacan el pan de muerto, la flor de cempasúchil, la mariposa monarca y una pirámide con niños calavera que representan deidades como Tláloc, dios de la lluvia, cuyo fin, dijo Mona, es que los niños conozcan a los antepasados mexicanos.

Otras megaobras

En una de las galerías del Faro también se encuentra Cristian Isai, maestro de artes plásticas monumentales, quien coordina el proyecto *Ahuitzotl*, criatura mitológica en forma de perro que tiene una mano humana en el extremo de la cola, que utiliza para jalar a sus víctimas al agua y ahogarlas; la figura, de más de dos metros de altura, será parte del desfile. A la par, el colectivo labora en la escenografía —un par de calaveras— para la agrupación de rock mexicano Panteón Rococó.

En la parte trasera del Faro, hay unas carpas, varios jóvenes promotores y talleristas de los Pilares trabajan, bajo la dirección de Ernesto López, en 12 calaveras monumentales de tres metros de altura cada una y cuatro perros xoloitzcuintles, que, al ser montados como marionetas, “vamos a bailar con ellos por todo el Paseo de la Reforma”, afirmó el maestro, quien dice ser cartonero de corazón.

“Estamos trabajando aquí alrededor de 150 personas en dos turnos, (...). Es muchísimo el trabajo, empezamos desde modelar, empapelar, desmoldar y armar, y ahorita ya estamos entrando en la etapa de pintura y decorado”, dijo López, quien espera iniciar ensayos una semana antes del desfile.

En una de las galerías del Faro también se encuentra Cristian Isai, maestro de artes plásticas monumentales, quien coordina el proyecto *Ahuitzotl*, criatura mitológica en forma de perro que tiene una mano humana en el extremo de la cola, que utiliza para jalar a sus víctimas al agua y ahogarlas; la figura, de más de dos metros de altura, será parte del desfile. A la par, el colectivo labora en la escenografía —un par de calaveras— para la agrupación de rock mexicano Panteón Rococó.

En una de las galerías del Faro también se encuentra Cristian Isai, maestro de artes plásticas monumentales, quien coordina el proyecto *Ahuitzotl*, criatura mitológica en forma de perro que tiene una mano humana en el extremo de la cola, que utiliza para jalar a sus víctimas al agua y ahogarlas; la figura, de más de dos metros de altura, será parte del desfile. A la par, el colectivo labora en la escenografía —un par de calaveras— para la agrupación de rock mexicano Panteón Rococó.

En una de las galerías del Faro también se encuentra Cristian Isai, maestro de artes plásticas monumentales, quien coordina el proyecto *Ahuitzotl*, criatura mitológica en forma de perro que tiene una mano humana en el extremo de la cola, que utiliza para jalar a sus víctimas al agua y ahogarlas; la figura, de más de dos metros de altura, será parte del desfile. A la par, el colectivo labora en la escenografía —un par de calaveras— para la agrupación de rock mexicano Panteón Rococó.

### Reasignan 77 millones de pesos al gobierno capitalino para obras en la terminal 2

La Secretaría de Infraestructura, Comunicaciones y Transportes (SECTIC) entregó al gobierno capitalino 77 millones de pesos para la construcción de obras en la terminal 2 del Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México (AICM). El proyecto incluye la rehabilitación de la terminal y la construcción de nuevas áreas de espera y estacionamiento.

### Propaganda y basura electoral dejarán ganancias por mil mdp a empresas de publicidad exterior

Una fundación prevé que los comicios de 2024 generarán alrededor de 23 mil toneladas de basura electoral y propaganda. Esto se debe a la gran cantidad de material que se utiliza en las campañas políticas.

### El gobierno de Morelos prevé que los comicios de 2024 generarán alrededor de 23 mil toneladas de basura electoral y propaganda

El gobierno de Morelos prevé que los comicios de 2024 generarán alrededor de 23 mil toneladas de basura electoral y propaganda. Esto se debe a la gran cantidad de material que se utiliza en las campañas políticas.

EN EL FARO DE ORIENTE EMERGE LA CREATIVIDAD

# A marchas forzadas trabajan artistas en dar vida a obras para el Día de Muertos

Serán utilizadas el 4 de noviembre para el desfile alusivo a la festividad // Entre ellas recrean carros alegóricos, catrinas y perros prehispánicos

SANDRA HERNÁNDEZ GARCÍA

El Faro de Oriente es el lugar donde decenas de jóvenes y adultos creativos trabajan a marchas forzadas para crear carros alegóricos, catrinas y perros prehispánicos gigantes que serán utilizados en el desfile del Día de Muertos en la Ciudad de México, el 4 de noviembre.

Se trata de figuras hechas de alambre, papel maché y engrudo elaboradas por personas que, con dedicación y esfuerzo, pasan hasta 12 horas trabajando entre botes de pintura, maderas y papeles de colores, con el único objetivo de mostrar la cultura ancestral mexicana y maravillar a capitalinos y turistas.

En el sitio laboran tres agrupaciones diferentes, una de ellas es el colectivo Última Hora, que se encarga de crear y modificar cuatro carros alegóricos, que si bien se utilizaron en desfiles anteriores, ahora serán renovados, entre ellos una pareja de calaveras que este año aparecerán abrazadas con un fondo de papel picado color rosa.

Al respecto, Mona, una de sus integrantes, explicó que esa figura le recuerda a sus padres, quienes le pidieron, llegada su muerte, mezclar sus cenizas para continuar juntos por siempre.

En los otros carros, cuyo peso es de entre 200 y 300 kilogramos cada



uno, destacan el pan de muerto, la flor de cempasúchil, la mariposa monarca y una pirámide con niños calavera que representan deidades como Tláloc, dios de la lluvia, cuyo fin, dijo Mona, es que los niños conozcan a los antepasados mexicanos.

### Otras megaobras

En una de las galerías del Faro también se encuentra Cristian Isai, maestro de artes plásticas monumentales, quien coordina el proyecto *Ahuitzotl*, criatura mitológica en forma de perro que tiene una mano humana en el extremo de la cola, que utiliza para jalar a sus víctimas al agua y ahogarlas; la figura, de más de dos metros de altura, será parte del desfile. A la par, el colectivo labora en la escenografía —un par de calaveras— para la agrupación de rock mexicano Panteón Rococó.

En la parte trasera del Faro, hay unas carpas, varios jóvenes promotores y talleristas de los Pilares trabajan, bajo la dirección de Ernesto López, en 12 calaveras monumentales de tres metros de altura cada una y cuatro perros xoloitzcuintles, que, al ser montados como marionetas, “vamos a bailar con ellos por todo el Paseo de la Reforma”, afirmó el maestro, quien dice ser cartonero de corazón.

“Estamos trabajando aquí alrededor de 150 personas en dos turnos, (...). Es muchísimo el trabajo, empezamos desde modelar, empapelar, desmoldar y armar, y ahorita ya estamos entrando en la etapa de pintura y decorado”, dijo López, quien espera iniciar ensayos una semana antes del desfile.

◀ Mónica Rosas, del colectivo Última Hora, dio a conocer los detalles del diseño de carros alegóricos y calaveras que desfilarán con motivo del Día de Muertos. Foto Cristina Rodríguez

# DESFILE DÍA DE MUERTOS

Día	Sección	Medio	Autor
25 /10 /2023	Portada	24 Horas	Redacción

**Acelera 4T extinción de fideicomisos de PJ**

Senadores aprobaron eliminar 13 fondos del Poder Judicial por 15 mil mdo destinados a prestaciones de trabajadores que acordaron ayer a la Cámara alta para rechazar la medida. La priista Claudia Ahuja advirtió que la reforma será resuelta por la Corte, la cual no tiene conflicto de interés, porque los fideicomisos no son para los ministros. La morenista Olga Sánchez Cardozo defendió a los instrumentos y criticó que dos poderes "se coaliguen" para intervenir directamente en la administración de un tercer poder **MÉXICO P. 3**

**Revive Senado pago de cuotas sindicales**

El senador Napoleón Gómez Urdanoza, líder del sindicato minero, fue acusado por la mayoría morenista para realizar una comparación que vuelve obligatoria el pago de cuotas a los sindicatos, vía nómina. Coalición acusa regresión y violación de derechos laborales **México P. 4**

**DESTRABAN PARIDAD EN EL INE Y PAN ADVIERTE QUE IMPUGNARÁ**

**LLEGAN A LOS PITS**

**PELEAN POR MERCADOS PARA AUTOFINANCIARSE**



**INSPIRACIÓN DEL MICTLÁN.** Con su creatividad y amor a las tradiciones mexicanas, integrantes del colectivo Última Hora en la Fábrica de Artes y Oficios (Faro) de Oriente construyen los carros alegóricos para el desfile de Día de Muertos **CDMX P. 8**

GONZALEZ ALZOLA/INRA

# DESFILE DÍA DE MUERTOS

Día	Sección	Medio	Autor
25 /10 /2023	CDMX	24 Horas	Redacción



## Inspiración y arte para la caravana del Día de Muertos

El Gran Desfile de Día de Muertos se aproxima y la construcción de carros alegóricos y piezas monumentales que recorrerán el Paseo de la Reforma y el Centro Histórico el 4 de noviembre, son confeccionados por el Colectivo Última Hora en la Fábrica de Artes y Oficios (Faro) de Oriente.

El arte y la creatividad son los protagonistas de este evento, donde se utilizan materiales como el cartón, el engrudo, y con eso damos forma a estas piezas, pero también ocupamos algunos polímeros, algunas otros materiales como tela, fibra de vidrio, espumas, esponjas, dependiendo de la pieza es el material que ocupamos", explicó en entrevista para 24 HORAS, Raúl Osorio, integrante del colectivo.

El artesano señaló que a lo largo del año elaboran distintas figuras, sin embargo, en estas fechas lo que más elaboran son las calaveras gigantes, que es lo más vistoso y lo que la gente más busca durante el desfile; personaje del cual, además, se caracterizan la mayoría de las y los asistentes.

El proceso de creación, explicó Osorio, inicia desde las reuniones de los integrantes del

**DIOS DE NEGOCIOS AFIRMAN QUE EL EVENTO LES DIERA LAS GRANDES GANANCIAS**

### Autoridades y vecinos de Iztacalco ya esperan a los asistentes de F1

El presidente de la Federación Mexicana de Fútbol Profesional (FMF) y el secretario de Turismo de la Ciudad de México, Manuel Velázquez, se reunieron con autoridades locales de Iztacalco para discutir el evento del fin de semana.

El evento se llevará a cabo el fin de semana del 25 y 26 de octubre en el estadio de fútbol de Iztacalco, con la participación de los equipos locales de la Liga de Fútbol Profesional Mexicano (LFP).

Velázquez destacó que el evento es una gran oportunidad para promover el turismo y el deporte en la ciudad, y que espera que atraiga a miles de visitantes.

Por su parte, el secretario de Turismo, Manuel Velázquez, afirmó que el evento es una gran oportunidad para promover el turismo y el deporte en la ciudad, y que espera que atraiga a miles de visitantes.



## Inspiración y arte para la caravana del Día de Muertos

El Gran Desfile de Día de Muertos se aproxima y la construcción de carros alegóricos y piezas monumentales que recorrerán el Paseo de la Reforma y el Centro Histórico el 4 de noviembre, son confeccionados por el Colectivo Última Hora en la Fábrica de Artes y Oficios (Faro) de Oriente.

"Nuestra base es la cartonería tradicional, ocupamos el cartón, el engrudo, y con eso damos forma a estas piezas, pero también ocupamos algunos polímeros, algunas otros materiales como tela, fibra de vidrio, espumas, esponjas, dependiendo de la pieza es el material que ocupamos", explicó en entrevista para 24 HORAS, Raúl Osorio, integrante del colectivo.

El artesano señaló que a lo largo del año elaboran distintas figuras, sin embargo, en estas fechas lo que más elaboran son las calaveras gigantes, que es lo más vistoso y lo que la gente más busca durante el desfile; personaje del cual, además, se caracterizan la mayoría de las y los asistentes.

El proceso de creación, explicó Osorio, inicia desde las reuniones de los integrantes del



colectivo, conformado por ocho personas, quienes exponen sus ideas a fin de proponer lo que quieren mostrar en la edición del desfile, posteriormente continúan con la elaboración de los diseños para presentar un proyecto en espera de ser aprobado y poder iniciar con la elaboración.

Con la propuesta avalada, a partir del 1 de octubre inician los labores de creación, en las cuales ya participan alrededor de 35 perso-



**ARTISTAS.** Raúl Osorio integrante del Colectivo Última Hora explicó que quienes participan en la elaboración de los carros alegóricos plasman sus sentimientos.

nas, entre hombres, mujeres, jóvenes y adultos mayores, proceso que dura aproximadamente un mes.

"Nosotros estamos aquí produciendo dos carros alegóricos, uno que es para las infancias, 'Micañhuit' se llama, el otro que es la 'Despedida', y otro, una caravana que va a contar la leyenda de la flor de campesinill", detalló.

Osorio explicó que quienes se suman a este tipo de proyectos, lo hacen con gusto por este arte monumental ponen cada uno su inspiración "de lo que cada uno traemos, entonces tenemos un ambiente ameno, un ambiente sano".

El artesano subrayó que la mayor satisfacción es "ver a la gente, la alegría en los niños, en los jóvenes, en los adultos, el saludar a las piezas como si estuvieran viva, la gente se emociona al ver todo este trabajo". /ANGELORTIZ

FOTOS: GABRIEL ROSALES

# NOCHE DE MUSEOS

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	Cultura	<u>Milenio</u>	Redacción

## Noche de Museos en octubre: estos son los recintos que tendrán actividades sobre el Día de Muertos

Aquí te dejamos mejores actividades gratis de esta Noche de Museos en el marco del Día de Muertos



Pan de Muerto

La **Noche de Museos** de la Ciudad de México está de regreso, sin embargo, esta edición es diferente, ya que la temática será el Día de Muertos.

Si te gustan los museos y comer pan de muerto, las siguientes recomendaciones son para ti, además todas las actividades que te presentamos aquí son **totalmente gratuitas**.

La Noche de Museos se realiza el **último miércoles** de cada mes, donde los recintos y galerías culturales extienden sus horarios hasta las 22:00 horas, **ofreciendo una variedad de actividades**, como visitas guiadas, presentaciones de libros, charlas o conferencias para que los visitantes obtengan una experiencia diferente.

Este mes, la Noche de Museos se llevará a cabo el **25 de octubre** del 2023, a partir de las 18:00 y hasta las 22:00 horas. Aquí te dejamos las 5 mejores actividades para este miércoles.

Otros portales: [Radio Fórmula](#) | [Uno TV](#) | [La Silla Rota](#) | [Descubre en México](#) | [Línea política](#) | [Chilango](#) | [Mi punto de vista](#)

## ORQUESTA TÍPICA DE LA CDMX: Camino al Mictlán

Día	Sección	Medio	Autor
25 /10 /2023	CDMX	<u>Imagen Radio</u>	Redacción

### La orquesta típica de la CDMX celebrará el día de muertos con el concierto “Camino al Mictlán”

IMAGEN RADIO 24/10/2023



FOTO: cultura.cdmx.gob.mx

En el marco del **Día de Muertos**, celebración que tomará los recintos y las calles para el ejercicio de los derechos culturales de los habitantes y visitantes de la capital del país, la **Orquesta Típica** de la Ciudad de México (OTCM), agrupación a cargo de la **Secretaría de Cultura capitalina**, presentará este viernes 27 de octubre el concierto Camino al Mictlán desde su sede la Fábrica de Artes y Oficios (Faro) Cosmos.

La velada musical dará inicio a las 18 horas y contará con la narración de la actriz **Penélope Godoy**, quien guiará el camino por las nueve casas para llegar a la tierra de los muertos a través de la música tradicional de nuestro país con emblemáticos temas como “Dios nunca muere”, “La llorona” y “La bruja”, para dar paso posteriormente a un concurso de disfraces con la temática “Día de muertos a la mexicana”.

Otros portales: [La Prensa](#) | [Estado del tiempo](#) | [Labcit UAM](#) | [Mex4you](#) | [Lado](#)

## PROCINE CDMX: Cine en tu Ciudad

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	Metrópoli	<u>La Prensa</u>	Nadia Espejel

### Proyectarán películas de terror en panteones de la CDMX ¿cuándo y dónde?

La Secretaría de Cultura de la CDMX presenta el ciclo "Entre sombras y delirios"



Nadia A. Espejel | La Prensa

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México creó un amplio programa de entretenimiento para celebrar el día de muertos, si se te pasaron los paseos de las catrinas, de los zombies y de los alebrijes, hay más opciones, como el ciclo de cine "Entre sombras y delirios" creado por el Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX).

El ciclo será de 11 días y durante este tiempo recorrerán diversas sedes en toda la Ciudad de México, entre las que destacan las proyecciones que tendrán lugar en los panteones de San Fernando, San Lorenzo Tezonco, San Nicolás Tolentino y Dolores.

Otros portales: [Chamuco](#) | [Infobae](#) | [El Noticiero Digital](#) | [Dilas](#) | [News euro](#) | [Ovaciones](#) | [Sopitas](#) | [Al Momento](#)

# FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO EN EL ZÓCALO

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	Cultura	<u>Milenio</u>	Redacción

## La FIL del Zócalo 2023 rompe récord de asistencia

Más de un millón 200 mil asistentes visitaron el evento literario organizado por el gobierno de Ciudad de México.



Participaron 300 editoriales y más de 260 actividades para toda la familia. (Foto: Especial)

Redacción

Ciudad de México / 24.10.2023 17:20:18



La XXIII Feria Internacional del Libro del Zócalo rompió récord con un millón 200 mil asistentes, según informó la Secretaría de Cultura local

La FIL Zócalo es organizada por el gobierno de Ciudad de México y contó con la participación de 300 editoriales y más de 260 actividades para toda la familia.

La edición de este año tuvo tres foros al aire libre, dos de ellos nombrados “Salvador Allende” y “Violeta Parra”, en homenaje a los 50 años del Golpe de Estado en Chile, y el tercero llamado “Pancho Villa” para conmemorar el centenario luctuoso del caudillo de la Revolución Mexicana.

Otros portales: [Más por más](#) | [Contrareplica](#)

## TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Tribu

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	Noticias	<u>Enfoque Noticias</u>	Redacción

TRIBU, la agrupación de música prehispánica mexicana, celebra 50 años en el Teatro de la Ciudad.

23/10/2023

The poster features the TRIBU logo, a stylized white figure with a headdress, and the text "Tradición Recuperada" in a cursive font. Below the logo, the word "TRIBU" is written in large, bold, white letters, with "50 Años" in a gold, stylized font. A group of seven people in traditional Mexican attire are posed in the center. The background is dark with a subtle pattern. At the top right, the logo "escenariosqueseducen" is visible. At the bottom, the text "TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS" is on the left, and "Domingo 29 de octubre 18 h" is on the right. Logos for "DONCELES 36, CENTRO HISTÓRICO METRO ALLENDE | TEMPORADA 2023", "TRIBU MN NPRO", and "teatros.cdmx.gob.mx" are also present.

TRIBU 50 Años, Tradición recuperada es el título del concierto que el ensamble presentará el próximo domingo 29 de octubre a las 18 horas en el Teatro de la Ciudad.

## TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Los Folkloristas

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	Noticias	<u>Mex4you</u>	Redacción

### LOS FOLKLORISTAS EN CONCIERTO, EL 5 DE NOVIEMBRE EN EL TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS

Una de las agrupaciones de mayor arraigo en el panorama de la música tradicional mexicana, Los Folkloristas, volverá al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris para ofrecer un concierto en el que mostrará al público en general pero en especial a los jóvenes “un panorama de los distintos referentes que conforman la identidad nacional”.

Los Folkloristas en concierto es el título de la sesión que la agrupación –que en 2023 cumple 57 años de actividad ininterrumpida– presentará el próximo domingo 5 de noviembre a las 18:00 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Bajo la dirección musical de José Ávila Astiazarán, Los Folkloristas hará un recorrido por el paisaje sonoro de México y Latinoamérica, a través de un repertorio que deriva de una ardua labor de recopilación fonográfica previa.

“Mostraremos los diversos géneros musicales de las diversas regiones culturales de este país y de otras latitudes, con lo que los asistentes podrá apreciar y reconocer en un mismo concierto el amplio universo musical que poseemos”, dijo al respecto José Ávila, productor, arreglista y director artístico de todas las grabaciones del grupo.

Formado en la actualidad por Olga Elva Alanís Zazueta, Enrique Hernández Huerta, Diego Ávila Ríos, Valeria Rojas Estrada, Omar Valdez Cervantes y Sergio Ordóñez Flores, además del propio Ávila, el grupo Los Folkloristas “es el fruto de muchos esfuerzos que le han dado alma, rostro y sentido. Muchos corazones han latido en el transcurso de la historia del conjunto durante más de 57 años”, dijo.



## PANTEÓN DE SAN FERNANDO: Oferta Cultural

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	Tendencias	<u>Escapada</u>	Pablo Salazar

# Día de Muertos: en el Museo Panteón San Fernando habrá actividades para conmemorar esta tradición

Una tradición mexicana que debes vivir en uno de los panteones más representativos de la capital



Día de Muertos. Actividades en uno de los panteones más emblemáticos. Créditos: Unsplash/Nick Fewings

En las vibrantes calles de la Ciudad de México, el Día de Muertos se celebra con una magnífica explosión de color y cultura. Este año, el Museo Panteón San Fernando se convierte en el epicentro de esta celebración ancestral. Te dejamos toda la información para que te animes a disfrutar esta tradición en la CDMX.

Situado en el corazón de la ciudad, este museo se transforma en un mágico santuario, lleno de altares espléndidos y catrinas elegantes, donde las almas de los seres queridos regresan para una reunión anual. Las actividades planeadas para conmemorar esta tradición prometen sumergir a los visitantes en una experiencia inolvidable.

### ¿Cuáles son las actividades que podrás encontrar en el Panteón San Fernando?

El Museo Panteón San Fernando ofrece una variedad de actividades diseñadas para sumergir a los visitantes en la riqueza cultural del Día de Muertos. **Desde talleres hasta demostraciones de arte**, los participantes tendrán la oportunidad de aprender sobre las tradiciones mexicanas que rodean esta festividad.

**Del 31 de octubre al 5 de noviembre próximos**, se llevará a cabo la representación de la obra "**Memento Mori**" que se **desplazará desde San Andrés Mixquic a San Fernando**. Este evento se llevará a cabo en colaboración con el Colectivo San Andrés Mixquic Barrio Mágico y contará con la participación de investigadores, educadores y artistas, quienes ofrecerán talleres, **presentarán el libro "Historia secreta del Panteón de San Fernando"** relatarán leyendas mexicanas, discutirán la importancia de la flor de cempasúchil y mostrarán diversas representaciones de Catrinas.

## FARO ORIENTE: Barrio Baila

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	CDMX	<u>Periodistas unidos</u>	Redacción



CULTURA Y ESPECTÁCULOS

### Festival «Barrio Baila» regresa la música a las calles con la banda bosnia Dubioza Kolektiv

*Periodistas Unidos. Ciudad de México. 24 de octubre de 2023.*- Con una retrospectiva musical de su peculiar sonido, la agrupación bosnia **Dubioza Kolektiv** visita México por primera vez para **celebrar 20 años de trayectoria** en un breve tour que hará una parada en la **Fábrica de Artes y Oficios (FARO) de Oriente**, donde dará un concierto gratuito el **sábado 28 de octubre**, a las **19 horas**, como parte del programa **"Barrio Baila"**, a cargo de la **Secretaría de Cultura capitalina**.

"Este tipo de festivales que ofrecen una mezcla de géneros y artistas te llevan a una audiencia que no espera mucho de ti, están ahí por curiosidad y tienes poco tiempo para impresionarlos. La música es la plataforma perfecta para comunicar ciertas ideas de manera directa y emocional, porque la música no comenzó con los CDs, en las plataformas o en los festivales, la música comenzó en las calles a nivel de suelo, desde la gente, en los mercados y devolverla al espacio público, a su lugar de origen, es algo muy bueno", compartió en entrevista el bajista Vedran Mujagić.

Con el objetivo de descentralizar la cultura musical y llevarla a diversos espacios públicos, "Barrio Baila" apuesta este fin de semana por el sonido de esta banda originaria de Bosnia y Herzegovina que mezcla desde el reggae, el hip-hop, ska, punk, rock y la música electrónica, con el folklore bosnio, y cuyas letras políticas han abordado la migración, la piratería y la guerra.

Con gran entusiasmo por conocer este país, el bajista aseguró que tuvieron un excelente recibimiento en Puebla y esperan lograr una conexión similar en la Faro de Oriente, espacio público que les recuerda sus inicios en la calle donde las personas se acercan de manera casual llamados por la curiosidad sin la necesidad de pagar un boleto para poder conocer otros sonidos.

Otros portales: [Bitácora](#) |

## MUSEO DE ARTE POPULAR

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	mETRÓPOLI	<u>La Silla Rota</u>	Redacción

# Orgullo Neza: maestro arma alebrijes monumentales para desfile en CDMX

Manuel Godínez transforma los restos de papel, pegamento y pintura en alebrijes monumentales que forman parte del tradicional desfile que se realiza cada año en la Ciudad de México



Manuel Godínez Domínguez. El maestro de dibujo en Neza, además de dar clases, arma alebrijes monumentales para exhibirlos en la CDMX  
Creador: Manuel López | La Silla Rota



Por **MANUEL LÓPEZ**

Escrito en METRÓPOLI el 23/10/2023 - 17:28 hs

Ciudad Nezahualcóyotl, México.- Desde hace una década, Manuel Godínez Domínguez transforma los restos de papel, pegamento y pintura en **alebrijes monumentales** que forman parte del tradicional [desfile de alebrijes](#) que se realiza cada año en la **Ciudad de México**.

El trabajo lo realiza en un pequeño **taller** ubicado en **Nezahualcóyotl**, Estado de México, municipio mexiquense **donde imparte clases de dibujo a estudiantes de secundaria interesados en el diseño y la arquitectura**.