

SÍNTESIS INFORMATIVA

Martes 24 de Octubre 2023

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

XXIII Feria del Libro en el Zócalo:

Rompe récord de asistencia

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	Cultura	<u>La Razón</u>	Redacción



ASISTENTES a la Feria del Libro, el pasado 21 de octubre.

Feria del Libro del Zócalo rompe marca de asistencia

Redacción

LA XXIII de la Feria Internacional del Libro del Zócalo logró romper el récord de asistencia con un millón 200 mil personas durante los 10 días de actividades, del 13 al 22 de octubre. La información fue dada a conocer por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, quien resaltó que esta edición superó a cualquier otra que se haya hecho en la Plaza de la Constitución.

El evento, que contó con la participación de 300 editoriales y más de 260 actividades, entre ellas presentaciones, conciertos, puestas en escena, charlas y recitales de poesía, distribuidas al aire libre en tres foros: "Salvador Allende", "Violeta Parra" y "Panchito Villa".

En los stands, los asistentes pudieron encontrar un sinfín de

géneros y títulos editoriales, muchos de ellos con descuentos, lo que les permitió adquirir más libros a un menor precio.

Entre los autores que participaron en esta edición de la Feria del Libro se encuentran Juan Villoro, Guillermo Arriaga, Bernardo Fernández "Bef", Marta Lamas, Óscar de la Borbolla, Lorenzo Meyer, María Fernanda Ampuero y Fabrizio Mejía. A su vez, fueron homenajeados Sabina Berman y Adolfo Gilly.

Asimismo, con el objetivo de promover la lectura, durante los 10 días que duró la feria se regalaron los libros *Memorias chilenas 1973*, de Marc Cooper; *Tuti Allende. Una revolucionaria olvidada*, de Marco Álvarez Vergara; *Elena Garro, La pérdida del reino*, de Emiliano Ruiz Parra; y *Café, espías, amantes y nazis*, de Paco Ignacio Taibo II, entre otros.

EN LA FERIA también hubo espacio para las infancias, a través del Libro Club, la Ludoteca, la Bebeteca, así como cuentacuentos.

Eltip

XXIII Feria del Libro en el Zócalo: Rompe récord de asistencia

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	Portada	Más por más	Redacción



XXIII Feria del Libro en el Zócalo: Rompe récord de asistencia

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	República	Más por más	Chilango



XXIII Feria del Libro en el Zócalo: Rompe récord de asistencia

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	CDMX	24 horas	Redacción



Feria del Libro rompe récord de asistencia

La XXIII Feria Internacional del Libro del Zócalo fue todo un éxito, ya que de acuerdo con el Gobierno de la Ciudad de México rompió récord de asistencia con un millón 200 mil personas durante los diez días que se presentó, del 13 al 22 de octubre.

En esta edición participaron 300 editoriales independientes y especializadas, se realizaron más de 260 actividades para toda la familia y se llevó a cabo en tres foros al aire libre, dos de ellos nombrados “Salvador Allende” y “Violeta Parra”, en homenaje a los 50 años del Golpe de Estado en Chile, y el ter-

cero denominado “Pancho Villa” para conmemorar el centenario luctuoso del caudillo de la Revolución Mexicana.

En estos espacios los asistentes disfrutaron de presentaciones literarias, conversatorios, conferencias, debates, conciertos, espectáculos teatrales, cine, poesía, lectura en voz alta y homenajes a la narradora mexicana Sabina Berman y al historiador argentino Adolfo Gilly.

Los más pequeños también se empaparon de la magia detrás de la lectura, ya que la Secretaría de Cultura local preparó diversas actividades como el Libro club, la Ludoteca, la Bebeteca, talleres, un espacio escénico con cuentacuentos, narraciones de leyendas, espectáculos de música y teatro, además de presentaciones de libros para niños. / 24 HORAS

NOCHE DE MUSEOS: Con temática de día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	La Diaria	Más pora más	Chilango



Noche de Museos por Día de Muertos

La Secretaría de Cultura capitalina informó que, para celebrar el Día de Muertos, la Noche de Museos de este miércoles 25 de octubre se realizará en más de 70 espacios culturales y artísticos que tendrán desde funciones de cine de terror y pasarelas de catrinas hasta conversatorios sobre leyendas mexicanas.

Portales: [contrareplica](#) | [marca](#) | [bitacora](#) | [news.eseuro](#) | [cdmxsecreta](#)

PROCINECDMX:
Ciclo especial “Entre sombras y delirios”

Día	Sección	Medio	Autor
23 /10 /2023	Cultura	<u>Once Noticias</u>	María Fernanda Ruiz



Los clásicos del cine de terror mexicano llegarán a Ciudad de México. Se trata del ciclo especial **“Entre sombras y delirios”**, en el que se exhibirán por 11 días filmes de culto en panteones, recintos culturales, cineclubes, espacios de exhibición alternativos y plazas públicas de la capital.

Este ciclo se alista gracias al Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX), adscrito a la Secretaría de Cultura capitalina, y la programación se conforma de tres icónicas películas del cine nacional: ***Veneno para las hadas* (1986)** de Enrique Taboada, ***Dos monjes* (1934)** de Juan Bustillo Oro, así como ***El esqueleto de la Señora Morales* (1960)** de Rogelio A. González.

En el marco del **Día de Muertos**, estas películas recorrerán diversas sedes en la Ciudad de México, desde el 26 de octubre y hasta el 5 de noviembre. Los panteones de **San Fernando, San Lorenzo Tezonco, San Nicolás Tolentino y Dolores** serán sedes de estas películas.

El ciclo también dedicará un espacio para niñas y niños para que puedan disfrutar de las proyecciones ***Coco* (2017)** de Lee Unkrich y Adrian Molina, que se llevará a cabo en el Lago Acitlalin del Parque Ecológico de Xochimilco y en la sala del Metro Zapata, donde también se exhibirá el cortometraje animado ***Frankenweenie* (2012)** de Tim Burton.

“Entre sombras y delirios” inicia el jueves 26 de octubre con ***Veneno para las hadas*** en la explanada empedradilla del **Museo del Archivo de la Fotografía (MAF)** a las 18:30 horas. La entrada es gratuita a todas las proyecciones y la cartelera puede consultarse en la página oficial de [PROCINECDMX](#).

DESFILE DÍA DE MUERTOS

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	República	Más por más	Chilango



Día de Muertos dejará derrama de 41 mil 198 MDP: Sectur

El secretario de Turismo federal, Miguel Torruco, estimó que para las festividades del Día de Muertos habrá una derrama por consumo de servicios turísticos de 41 mil 198 millones de pe-

sos. Además, mencionó que entre el 27 de octubre y el 2 de noviembre llegarán 2 millones 367 mil turistas a cuartos de hotel, lo cual significa un incremento del 14% comparado con el mismo periodo de 2019. Señaló que el monto esperado por concepto de hospedaje es de 3 mil 751 millones de pesos, mientras que la ocupación hotelera a nivel nacional será de 58.3%. Agregó que del total de turistas que llegan a hotel, un millón 749 mil son nacionales y 619 mil internacionales. El funcionario aseguró que la festividad, catalogada como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la Unesco en 2008, es uno de los principales motivadores de viaje de turistas hacia nuestro país. Puntualizó que entre las actividades más representativas está el Desfile de Día de Muertos en CDMX.



FARO DE ORIENTE FESTIVAL BARRIO BAILA:

Banda Bosnia Dubioza Kolektiv

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	Lo Último	<u>Somoselmedio</u>	Redacción

Somoselmedio | 23 octubre, 2023

Festival “Barrio Baila” regresa la música a las calles con la banda Bosnia Dubioza Kolektiv



Ciudad de México, 23 de octubre de 2023 – La música regresará a las calles de la Ciudad de México con el regreso del festival “Barrio Baila” y la presencia de la banda bosnia Dubioza Kolektiv. La agrupación, que celebra su vigésimo aniversario, visitará México por primera vez como parte de su breve tour, y ofrecerá un concierto gratuito en la Faro de Oriente el próximo sábado 28 de octubre a las 19 horas.

“Barrio Baila” es un proyecto de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México para descentralizar la cultura musical y llevarla a diversos espacios públicos. Con 74 conciertos realizados en espacios públicos y la participación de más de 500 artistas, el festival ha consolidado su posición como un evento cultural destacado en la ciudad.



FARO DE ORIENTE:

La Película Coco gratis en el FARO

Día	Sección	Medio	Autor
23 /10 /2023	Entretenimiento	<u>Culturacolectiva</u>	Nayeli Perraga

Coco regresa al cine completamente gratis y ya estamos 'un poco locos' de la emoción

Esta película de Pixar no podía faltar en nuestra celebración de Día de Muertos



por **Nayeli Párraga** — octubre 23, 2023 en Cine y TV



No estamos sólo un poco locos, de hecho estamos muy locos por la gran emoción que sentimos porque **Coco** se proyectará nuevamente en el cine **completamente gratis**.

Este filme de Pixar con el que muchos nos conmovimos hasta las lágrimas, ser reestrenará por la celebración de **Día de Muertos**.

La cinta que se estrenó por primera vez en 2017 no podía faltar en estas fechas, pues de alguna manera dio mayor visibilidad en el mundo de nuestras tradiciones y costumbres que aún prevalecen.

De qué trata Coco

La película está ambientada en México y se centra en la historia de Miguel Rivera, un niño, que sueña con convertirse en músico a pesar que su familia se lo prohíbe de cualquier manera.

La trama se desarrolla durante el Día de los Muertos, una festividad mexicana que honra a los difuntos, y toma un giro cuando este joven se llega inesperadamente a la "Tierra de los Muertos".

Aquí se encuentra con sus antepasados y descubre secretos familiares largamente ocultos. Miguel se embarca en una emocionante aventura para desentrañar su historia y encontrar una manera de regresar a la "Tierra de los Vivos".

Dónde ver Coco gratis en cine

Lamentablemente, esta nueva proyección de Coco no es todo los cines, ni tampoco en los más comerciales.

Se reestrenará en la **Fábrica de Artes y Oficios de Oriente**, más conocida como **FARO de Oriente**, que está ubicada en Calz. Ignacio Zaragoza S/N, Fuentes de Zaragoza, Iztapalapa, 09150 Ciudad de México.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:

5ta edición de Los Metro GNP

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	Cultura	hojaderutadigital	Redacción



«LOS METRO GNP», Presenta A Sus Conductores 2023

Cultura

📅 Octubre 24, 2023 👤 Redacción

- La 5ta edición de "Los Metro GNP" se llevará a cabo el miércoles 29 de noviembre del 2023 en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.
- Los anfitriones de la premiación de la ceremonia televisada, serán los actores **Fernanda Castillo** y **César Enríquez**.

¡Primera llamada! "Los Metro GNP", una ceremonia que honra y reconoce a lo mejor del teatro en México, se prepara para su **5ta edición** de la mano de una dupla de anfitriones de lujo: Por un lado, **Fernanda Castillo** y **César Enríquez**, juntos serán los presentadores de la ceremonia televisada. Premiación teatral que se llevará a cabo el próximo 29 de noviembre en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

Con orgullo la **Academia Metropolitana de Teatro (AMdT)** se complace en presentar a esta dupla de talentosos y amantes de las artes escénicas que se unen de manera oficial a "Los Metro GNP" 2023.

OFRENDA DE DÍA DE MUERTOS

Día	Sección	Medio	Autor
23 /10 /2023	Cultura	<u>dondeir</u>	Adriana Espinoza



La [ofrenda monumental que se montará en el Zócalo](#) este 2023, será un homenaje a Pancho Villa, también conocido como El Centauro del Norte.



Foto: Adriana Espinoza (@luna.deagosto)

En la ofrenda, habrá un altar monumental con elementos representativos de México que estará decorado con varias figurillas elaboradas de cartonería. También se colocará una pieza de 17 metros de altura representando a Pancho Villa.

MUSEO DE ARTE POPULAR (MAP):

Desfile de Alebrijes

Día	Sección	Medio	Autor
24 /10 /2023	Arte y Cultura	<u>Bitácora</u>	Redacción



- El recorrido contó con 200 piezas fantásticas y partió del Zócalo capitalino al Ángel de la Independencia
- En el concurso participaron esculturas realizadas por artesanos de los estados de México, Guanajuato, Hidalgo, Morelos, Puebla, Querétaro, San Luis Potosí, Tlaxcala y Ciudad de México
- Las creaciones artísticas estarán en exhibición en el Paseo de la Reforma, entre la Columna de la Independencia y la calle de Llave hasta el 5 de noviembre

Más de 650 mil personas asistieron este sábado al **Decimoquinto Desfile de Alebrijes Monumentales**, organizado por el **Museo de Arte Popular (MAP)**, recinto perteneciente a la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, en donde 200 creaciones de animales fantásticos y mitológicos marcharon del Zócalo capitalino al Ángel de la Independencia.

Personas de todas las edades disfrutaron las coloridas figuras fantásticas que evocaron la tradición popular, criaturas legendarias, animales mágicos y mitológicos, además de metáforas y sentimientos como el gozo, la burla, la furia o la felicidad, los cuales fueron elaborados por artesanos de los estados de México, Ciudad de México, Guanajuato, Hidalgo, Morelos, Puebla, Querétaro, San Luis Potosí y Tlaxcala.

Visitantes de toda la república y del extranjero acompañaron el trayecto, de aproximadamente tres kilómetros, por las avenidas 5 de Mayo, Juárez y Paseo de la Reforma, hasta llegar a la Glorieta de la columna de la Independencia.

Además, como ha sucedido desde los primeros años de este magno evento, la Banda de Música del Cuartel General del Alto Mando de la Secretaría de Marina encabezó el contingente que contó con espectáculos de diversos géneros de música y danza, incluido el folklórico.

Al final del recorrido, estas creaciones elaboradas con papel, cartón o madera fueron colocadas en las aceras norte y sur de Paseo de la Reforma (entre la Columna de la Independencia y la calle de Llave, a unos pasos de la Estela de Luz), donde permanecerán hasta el 5 de noviembre con el fin de que todas las personas puedan apreciar el arte tradicional mexicano.

MUSEO DE ARTE POPULAR (MAP):

Concurso de Piñatas 2023

Día	Sección	Medio	Autor
23 /10 /2023	Cultura	<u>Once Noticias</u>	Redacción



Pequeñas o grandes, de barro o cartón, llenas de fruta o dulces, y muchos colores **así son las piñatas**: un elemento esencial de las celebraciones mexicanas que data desde el año 1586, cuando los frailes de **Acolman de Nezahualcóyotl**, Estado de México, recibieron la autorización del **Papa Sixto V** para festejar las “**misas de aguinaldo**”, hoy conocidas como posadas.

Fue en estas galas, de acuerdo con el **Gobierno de México**, donde los frailes introdujeron la piñata, un objeto que en un inicio era una olla de barro, papel china de colores, de forma redonda y con siete picos alrededor. Las personas se vendaban los ojos y rompían este símbolo mexicano con un palo.

Actualmente, existen **piñatas** de todo tipo, color y medidas, pero cada elemento de la original tenía un significado, por ejemplo:

- Los siete picos simbolizan los pecados capitales.
- Los ojos vendados hacen alusión a que la fe es ciega.
- El palo demuestra la virtud dentro de la piñata.
- Los caramelos y golosinas son considerados las riquezas del reino de los cielos.
- Láminas de oropel o latón: hacen referencia a los engaños del mundo.
- Sus brillantes colores simbolizan la tentación.

La enseñanza de “**partir al piñata**”, detalla, es que sólo la fe y la virtud podría vencer el pecado y así recibir todas las recompensas del cielo. Así que en estas fechas decembrinas no olvides comprar o hacer tu piñata a fin de seguir preservado las tradiciones de México.

Concurso de piñatas

Debido a su gran importancia, el **Museo de Arte Popular (MAP)** creó el “**Concurso de Piñatas Mexicana 2023**” que hoy se encuentra en su décimo séptima edición, y en la cual te puedes inscribir hasta el 24 de octubre de este año.

¿Pero, qué bases debes cumplir? Primero, es necesario que seas una persona artesana o artista mexicana o extranjera que resida en este país; segundo, se podrá inscribir **una piñata** de manera individual o colectiva; tercero, no se aceptan piñatas que hayan participado en otros concursos o premiadas con anterioridad.