

## SÍNTESIS INFORMATIVA

Jueves 22 de Junio 2023

### CLAUDIA CUIREL DE ICAZA

#### Entrevista

Día	Sección	Medio	Autor
21 /06/2023	Catarsis	<u>Canal 22</u>	Pedro Kóminik



# SECRETARIA DE CULTURA

## XXIII FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO

Día	Sección	Medio	Autor
21 /06/2023	Cultura	<u>Dónde ir</u>	Adriana Espinosa

¡Lánzate a la Feria Internacional del Libro en el Zócalo 2023! Es GRATIS



La Feria Internacional del Libro regresa al Zócalo de la CDMX este 2023 con cientos de títulos en descuento y actividades increíbles . ¡Aparta la fecha!

<b>Hora y Fecha:</b> 10:00 am • 2023-10-13	<b>Lugar del evento:</b> Zócalo de la Ciudad de México	<b>Precio:</b> Gratis
<b>Dirección:</b> P.za de la Constitución S/N, Centro Histórico, Cuauhtémoc		
<b>Modo del evento:</b> Presencial	<b>Estatus del evento:</b> Programado	

Este 2023, regresa la **Feria Internacional del Libro al Zócalo de la CDMX**. Habrá talleres, conferencias, presentaciones de libros y más de 700 sellos editoriales a precio de remate. ¡La entrada es gratis!

Además podrás disfrutar de talleres, conferencias, presentaciones y firmas de libros, muestras gastronómicas, trueque de libros, conciertos y más actividades para el público en general.

La [Secretaría de Cultura de la CDMX](#) anunció que muy pronto darán a conocer el programa de actividades. ¡Ve apartando la fecha y no te pierdas este gran evento literario!

## VARIOS RECINTOS: Actividades de la Noche con Orgullo en CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
21 /06/2023	Noticia	Chilango	Edgar Segura

# Noche con Orgullo: cine, teatro, recorridos y más actividades LGBT+ en CDMX



### Actividades de la Noche con Orgullo en CDMX

La cartelera de la Noche con Orgullo de 2023 está conformada por más de 50 actividades promovidas por la **Secretaría de Cultura de CDMX**.

Incluye recorridos en autobuses y tranvías, funciones de teatro y cine, jornadas de salud, talleres y capacitaciones y hasta degustaciones gastronómicas. Todas las actividades giran en torno a la cultura LGBT+, la concientización sobre la diversidad y temas de interés para la comunidad.

Por ejemplo, el 23 de junio a partir de las 19:00 y hasta las 23:00 horas se realizarán pruebas gratuitas de VIH, sífilis y Hepatitis en El Marrakech Salón (República de Cuba 18).

Otras actividades que forman parte de la Noche con Orgullo son:

**Otros portales: [dondeir](#)**

# MUSEO DE LA CIUDAD DE MÉXICO: Exvotos sobre la diversidad

Día	Sección	Medio	Autor
22 /06/2023	Cultura	<u>Milenio Digital</u>	Redacción

## ¡No te lo pierdas! Llega a CdMx la exposición 'Exvotos sobre la diversidad'; dónde será

Por el mes del orgullo LGBT el "pintor del barrio" inauguró la exposición Exvotos sobre la diversidad en el Museo de la Ciudad de México.



El [Museo de la Ciudad de México](#) dio a conocer a través de sus redes sociales la inauguración de la exposición **Exvotos sobre la diversidad** del artista **Alfredo Vilchis**, quien, por medio de sus obras, da voz a las historias de las personas.

### ¿De qué tratará la exposición?

Con motivo del mes del orgullo LGBT, el pintor del barrio dio apertura a su exposición **Exvotos sobre la diversidad**, misma que contará con la presentación de 50 obras que representan situaciones que la comunidad enfrenta día con día.

## MUSEO DEL ESTANQUILLO: Exposición “Mujeres y Feminismos”

Día	Sección	Medio	Autor
22 /06/2023	Cultura	Sociedad 3.0	Hector Cervantes

### Lista la exposición «Mujeres y feminismos» de Carlos Monsiváis



La exposición reúne 733 piezas y 105 epígrafes que muestran la mirada y las ideas del escritor sobre la mujer en el Museo del Estanquillo, en Ciudad de México. La misma estará disponible hasta el 06 de noviembre del presente año.

Según detalla Alejandro Brito, director del museo, la exposición se compone de 733 piezas, entre fotografías, grabados, miniaturas, maquetas, carteles, revistas, arte-objeto y documentos. Se destaca de Monsiváis fue un pionero en la defensa de los derechos de las mujeres.

La exposición da muestra de como las mujeres han sido representadas desde una visión paternalista y condescendiente, se viaja por al idealización de la figura femenina y su participación en la vida política.

Se divide en ocho núcleos: Niñez, Mujeres de los pueblos originarios, Mujeres burguesas, Represión y sometimiento, Participación en la vida económica y social, Participación en la historia y la vida política, Cambios y permanencias y Creadoras en la cultura y las artes.

Se incluye obras de David Alfaro Siqueiros, Roberto Montenegro, Olga Costa, Leonora Carrington, Joy Laville, Diego Rivera, José Clemente Orozco, Leopoldo Méndez, José Guadalupe Posada, Ernesto García Cabral y Mariana Yampolsky, por mencionar algunos.

# TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Noche de Catorrazos

Día	Sección	Medio	Autor
22 /06/2023	Cultura	La Jornada	Ángel Vargas

12a

CULTURA



LA JORNADA DE ENMEDIO  
Jueves 22 de junio de 2023



## Arman decimotercera noche de catorrazos

Las vertiginosas coreografías de 60 intérpretes ponen los pelos de punta al público de principio a fin

ÁNGEL VARGAS

Un puñetazo por aquí, un puntapié por allá, codazos, cachetadones, una patada voladora, las llaves más diversas a ras de piso. ¡Pum, cuaz, pam!, los madrazos están a la orden del día y los choques de los cuerpos y de las armas blancas de todo tipo se escuchan con estridencia ante la euforia desbordada del público, que aulla de júbilo.

Estos momentos se repiten de manera reiterada a lo largo de la *Decimotercera noche de combate*, un espectáculo anual coproducido por el Centro Universitario de Teatro de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y la Escuela Mexicana de Combate Escénico, con el propósito de valorar al combate como parte de la ficción de la estética teatral.

Al tratarse de la cabalística versión 13, la temática de este año está inspirada en los significados que tiene ese número en la civilización occidental, las supersticiones y el mundo mágico.

Así, a lo largo de 90 minutos, puede apreciarse en escena una serie de 12 cuadros breves en los

El propósito del Centro Universitario de Teatro de la UNAM y la Escuela Mexicana de Combate Escénico es que valore la lucha como parte de la ficción de la estética teatral. Fotos José Antonio López.

que distintas formas de combate son las protagonistas al lado de hilarantes historias que llevan al espectador por épocas históricas diversas y geografías remotas, desde los romanos y los mexicas hasta el mundo altamente tecnologizado de nuestros días.

"Esta vez los conflictos humanos están provocados por algún aspecto sobrenatural que afecta a los personajes y lo resuelven con la confrontación a golpes", señala Miguel Ángel Barrera, su director escénico. De la mano de vertiginosas coreografías a cargo de 60 intérpretes, llenas de toda clase de golpes, espadazos y un derroche físico que mantienen enervada a la audiencia de principio a fin, pueden disfrutarse entretenidas historias, como la de un par de colegas confrontados por las supersticiones teatrales o la un sacerdote mexicana que es aniquilado



a cachiporrazos por una emisaria de los dioses tras ignorar los mensajes que le comparte a manera de presagios.

Hay también espacio para los conjuros amorosos que hace una bella dama y que terminan por traer de la muerte a los fantasmas de tres de sus amantes, los cuales se enfrascan en tremenda madriza antes de animarse a probar el polliamor sobrenatural. O también el del primer día de trabajo de la muerte,

del cual no sale bien librada e incluso es desplazada.

Las acciones llenas de emoción y toques violentos continúan ante el delirio de la concurrencia, que celebra los más llamativos golpes o la habilidad en el manejo de las armas. Y así se aprecia cómo dos cazaleyendas vencen al mismísimo *Charro Negro*, con lo que suman una estrella más tras haber dado cuenta de los *zombis de Sahuayo* y el *chupacabras*. De igual manera,

se disfrutaron las arduas del doctor Fausto para engañar a Mefistófeles en su búsqueda por recuperar la juventud y el amor de una joven.

La *Decimotercera noche de combate* ofreció el martes su segunda y última función en el Teatro Estefanía Chávez de la Facultad de Arquitectura de la UNAM y se apresta para presentarse el 4 de julio en el Colegio Anglo Americano y el 27 del mismo mes en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

## TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Paté de Fuá

Día	Sección	Medio	Autor
22 /06/2023	Noticia	<u>El Capitalino</u>	Redacción

### Paté de Fuá regresa a México con E13 Sessions



Paté de Fuá dio una conferencia donde asistieron el vocalista, Yayo González y Dan Mazor saxofonista barítono de la agrupación, en el teatro **Ciudad Esperanza Iris**, mismo lugar donde harán la presentación de *E3 Sessions*, disco que estará hecho con base en su trayectoria musical

«Quisimos plasmar en esta grabación, la mutación de algunas de nuestras canciones más emblemáticas. Estas piezas tomaron vida propia y se fueron transformando con el pasar del tiempo».

-Yayo Gonzáles sobre *E3 Sessions*.

# TEATRO BENITO JUÁREZ: Soluciones permanentes problemas comunes

Día	Sección	Medio	Autor
21 /06/2023	Cultura	Hoja de Ruta Digital	Redacción



## Releer La Historia Familiar Para Despatrializar Las Perspectivas A Futuro, Plantea Puesta En Escena

Cultura

Junio 21, 2023 Redacción

- Soluciones permanentes para problemas comunes, de Francisco Ibarra, se presentará del 22 de junio al 2 de julio en el Teatro Benito Juárez

Luego de su exitosa participación en la 42 Muestra Nacional de Teatro, celebrada en noviembre del año pasado en Coahuila, la puesta en escena Soluciones permanentes para problemas comunes, escrita y dirigida por Francisco Ibarra, volverá a la Ciudad de México para participar en la séptima edición del encuentro de artes escénicas con carácter de diversidad Entre lenchas, vestidas y musculocas.

Se trata de una producción de la Coordinación Nacional de Teatro del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) que es resultado del encuentro de un equipo LGTBTTIQ+ intergeneracional, que han puesto en juego sus propias disidencias e historias personales para crear una ficción que juega con la realidad.

# CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI: Academia de Música Antigua

Día	Sección	Medio	Autor
20 /06/2023	Cultura	<u>Hoja de Ruta Digital</u>	Redacción

## Actividades De Música UNAM Del 22 Al 25 De Junio

**ama**  
ACADEMIA DE MÚSICA ANTIGUA

Cántale glorias:  
estampas musicales  
hispanoamericanas

**Ethel González-Horta,**  
directora invitada

**23 junio**  
Sala Nezahualcóyotl  
8:00 pm / \$50

**25 junio**  
Anfiteatro Simón Bolívar  
12:00 pm / \$50

música unam | Disfruta los conciertos de Música UNAM | musica.unam.mx | @musicaunam

culturaUNAM

Ethel González-Horta realizó una maestría en la Facultad de Música de la UNAM, donde se tituló con mención honorífica en 2014. Estudió dirección coral y orquestal con Digna Guerra y Guido López Gavilán en el Instituto Superior de Arte de La Habana que le otorgó un diploma de oro al graduarse en 2000. Es coordinadora del área de coros del Programa de Orquestas y Coros Juveniles de la Ciudad de México y da clases en la Facultad de Música de la UNAM, la Escuela de Música Vida y Movimiento del **Centro Cultural Ollin Yoliztli** y la Escuela de Bellas Artes de la Universidad Panamericana. Actualmente cursa un doctorado en la Universidad Centro Panamericano de Estudios Superiores.

La AMA ofrecerá dos conciertos con este programa. El primero se llevará a cabo en la Sala Nezahualcóyotl el viernes 23 de junio a las 8:00 pm y el segundo en el Anfiteatro Simón Bolívar el domingo 25 a las 12:00 pm. El precio de los boletos es de \$50 pesos en ambos casos.

# PATRIMONIO: La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
22 /06/2023	Capital	La Jornada	Alejandro Cruz Flores

LA JORNADA  
22 de junio de 2023

CAPITAL

## REIVINDICA A MUJERES INDÍGENAS

### Escultura Joven de Amajac contará con su propio espacio

Anoche empezaron obras en jardín frente a la ex glorieta de Colón

**ALEJANDRO CRUZ FLORES** indígena gobernante de la cultura huasteca. Se trata de un jardín que se localiza frente a la ahora llamada glorieta de las mujeres que luchan, donde 40 trabajadores retiraron una luminaria que se encontraba en el estacionamiento, "ya que indican que se colocará la escultura Joven de Amajac", según el reporte emitido por la Secretaría de Seguridad Ciudadana.



Tras el retiro del estatua de Cristóbal Colón en octubre de 2020, la administración capitalina anunció que en su lugar se colocaría una copia de la escultura con el propósito de reivindicar a las mujeres indígenas.

### Propone el PRI que se vote por magistrados y titular de la Fiscalía

**SARAI HERNÁNDEZ GARCÍA** El consejero del Grupo Parlamentario del PRI en el Congreso de la Federación Mexicana de Estados Unidos propuso que se votara por magistrados y el titular de la Fiscalía en las elecciones estatales de 2023. El grupo parlamentario del PRI en el Congreso de la Federación Mexicana de Estados Unidos propuso que se votara por magistrados y el titular de la Fiscalía en las elecciones estatales de 2023. El grupo parlamentario del PRI en el Congreso de la Federación Mexicana de Estados Unidos propuso que se votara por magistrados y el titular de la Fiscalía en las elecciones estatales de 2023.

### Cierran 5 bares en Polanco por ruidosos

**ANDRÉS BARRALES LAMARCA** La Procuraduría Ambiental y del Ordenamiento Territorial (PAOT) anunció que cerró cinco establecimientos por exceso de ruido en Polanco. Los establecimientos afectados son: El Bar de la Calle, El Bar de la Calle. La PAOT anunció que cerró cinco establecimientos por exceso de ruido en Polanco. Los establecimientos afectados son: El Bar de la Calle, El Bar de la Calle.



## REIVINDICA A MUJERES INDÍGENAS

# Escultura Joven de Amajac contará con su propio espacio

Anoche empezaron obras en jardín frente a la ex glorieta de Colón

**ALEJANDRO CRUZ FLORES**

indígena gobernante de la cultura huasteca.

El Gobierno de la Ciudad de México determinó que la escultura Joven de Amajac será colocada frente a la ex glorieta de Colón, en la avenida Paseo de la Reforma, por lo que no compartirá el lugar con el antimonumento a las mujeres que luchan, como se había propuesto originalmente.

Alrededor de las 19:40 horas de ayer, personal perteneciente a la Secretaría de Obras y Servicios se presentó en la zona para instalar vallas metálicas con el fin de resguardar el área donde se ubicará la representación de una mujer

Se trata de un jardín que se localiza frente a la ahora llamada glorieta de las mujeres que luchan, donde 40 trabajadores retiraron una luminaria que se encontraba en el estacionamiento, "ya que indican que se colocará la escultura Joven de Amajac", según el reporte emitido por la Secretaría de Seguridad Ciudadana.

Tras el retiro del estatua de Cristóbal Colón en octubre de 2020, la administración capitalina anunció que en su lugar se colocaría una copia de la escultura con el propósito de reivindicar a las mujeres indígenas.



Sin embargo, esto no fue aceptado por la agrupación Mujeres que Luchan, quienes en ese lugar pusieron un antimonumento y exigieron a las autoridades que la glorieta se convirtiera en un espacio para honrar la memoria de las violaciones a los derechos humanos de ese sector de la población.

Ante estos hechos, se propuso que Joven de Amajac y el antimonumento compartieran la ubicación, lo cual tampoco fue aceptado por

las mujeres activistas, por lo que se instalaron mesas de negociación encabezadas por la Secretaría de Gobierno, cuyo titular era el hoy jefe de Gobierno, Martí Batres Guadarrama.

En su momento, la ex titular del Ejecutivo local, Claudia Sheinbaum, consideró que el hecho de que ambas figuras estén en el mismo espacio es un reconocimiento a "nuestras ancestras y a la lucha de las mujeres de ayer y hoy que han

▲ Luego de tres años de pugna, por fin se determinó ubicar la réplica de escultura huasteca. Foto Víctor Camacho

guardado la gran resistencia de México".

En lo que se refiere a la estatua de Cristóbal Colón, fue enviada al Museo Nacional del Virreinato, en el municipio de Tepoztlán, estado de México.

# PATRIMONIO: La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
22 /06/2023	Ciudad	Reforma	Diana Estrada



DANA ESTRADA

Personal de la Secretaría de Obras y Servicios (Sobse) colocó anoche vallas metálicas en una jardinera próxima a la Glorieta de las Mujeres que Luchan, lo que encendió las alertas entre las colectivas que defienden este espacio.

De acuerdo con una circular, el personal acudió a instalar la figura de La Joven de Amajac, que promueve el Gobierno capitalino.