

SÍNTESIS INFORMATIVA

Miércoles 17 de Mayo 2023

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO RED DE MUSEOS: Día Internacional de Museos

Día	Sección	Medio	Autor
17 /05/2023	La Diaria	<u>Más por más</u>	Redacción



¡DATE UNA VUELTA POR UN MUSEO!

En el marco del Día Internacional de los Museos, celebrado cada 18 de mayo, la Secretaría de Cultura capitalina ofrecerá una oferta especial en seis de sus recintos culturales pertenecientes a la Red de Museos de la Ciudad de México. Habrá conversatorios, visitas guiadas, exposiciones, proyecciones de cine, cursos y talleres.

Otros portales: [El Economista](#) | [heraldodemexico](#) | [contrareplica](#) | [sopitas](#) | [msn](#) | [lado](#) | [almomento](#) | [mayacomunicacion](#) | [periodistasunidos](#) | [chilango](#)

EVENTOS MASIVOS: Intocable en el Monumento a la Revolución

Día	Sección	Medio	Autor
16 /05/2023	Metrópoli	<u>La Crónica de Hoy</u>	Redacción

Intocable se presentará gratis en el Monumento a la Revolución

- El concierto será el sábado 20 de mayo y celebrará los 150 años de la creación del pantalón vaquero 501 de Levi's



Intocable ofrecerá un concierto en el Monumento a la Revolución, el próximo sábado 20 de mayo a las 17:00 horas, el acceso será totalmente gratuito.

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México en colaboración con la marca de ropa Levi's invitaron al evento que celebrará el 150 aniversario del modelo 501 de Levi's, el famoso pantalón de mezclilla con remaches de cobre, el cual ha sido considerado un ícono de la moda que cambió la manera de vestir durante el siglo XIX y XX.

Otros portales: [diariodemexico](#) | [proceso](#) | [nmas](#) | [animalpolitico](#) | [periodistasunidos](#) | [almomento](#) | [proyectopuente](#) | [aristeguinoicias](#) | [mexico.quadratin](#) | [msn](#) | [timeoutmexico](#) | [headtopics](#) | [bandamax](#) | [maspormas](#) | [debate](#)

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:

Concierto de Tania libertad y Eva Ayllón

Día	Sección	Medio	Autor
17 /05/2023	Espectáculos	La Jornada	Jorge Caballero

ESPECTÁCULOS

La gente va a llorar con los temas de *Travesía de Perú hacia México...*, dice Tania Libertad

En el concierto se presentará con Eva Ayllón, representante de la música afroperuana, el 27 y 28 de mayo en el Teatro Esperanza Iris.

Madrid, 16 de mayo. El concierto *Travesía de Perú hacia México...* de Tania Libertad y Eva Ayllón, representante de la música afroperuana, se presentará los días 27 y 28 de mayo en el Teatro Esperanza Iris, en la Ciudad de México. La cantante peruana, que ha sido una de las voces más importantes de la música latinoamericana, se une a la cantante mexicana para presentar un espectáculo que fusiona la música peruana y mexicana. El concierto será una oportunidad única para ver a estas dos reconocidas artistas y cantar sus éxitos, así como de recorrer su tierra natal con la fusión de dos de las más emblemáticas voces del Perú.



Tania Libertad en un momento del concierto *Travesía de Perú hacia México...* en el Teatro Esperanza Iris.

La gente va a llorar con los temas de *Travesía de Perú hacia México...*, dice Tania Libertad

En el concierto se presentará con Eva Ayllón, representante de la música afroperuana, el 27 y 28 de mayo en el Teatro Esperanza Iris

JORGE CABALLERO

Ideado en 2017, el concierto *Travesía de Perú hacia México...* de Tania Libertad y Eva Ayllón llega al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, para agasajar a todo el público los días 27 y 28 de mayo. En conferencia de prensa Libertad dijo tajante: "este es un gran abrazo entre nuestros países porque tenemos grandes similitudes, nos parecemos muchísimo. Nació de las ganas que tenía de cantar juntas Eva y yo".

Por una parte Libertad es una añeja conocida del público mexicano, quien ofrecerá un concierto con el carácter universal de su canto para demostrar que su audacia, talento y capacidad para reinventarse que la han consagrado en la escena musical; y por otra parte, se une con la enorme voz de Eva Ayllón, una de las máximas representantes de la música afroperuana, cuya versatilidad la ha llevado a interpretar diferentes géneros musicales en escenarios internacionales, con una trayectoria impresionante y postulada 10 veces al Grammy Latino.

Este viaje sónico ha sido presentado por el tándem creativo tres veces en Perú: 12 y 13 de mayo pasado, sumado al inaugural en 2017, informó Tania Libertad, quien explicó: "como ya había sido probado con éxito este formato de concierto, pensé en México para que conocieran este espectáculo".

Este es un viaje lleno de memorias, sueños y vivencias, confiesa Tania Libertad: "creo que Eva es una gran cantante que ha venido poco a México, y yo tengo 43 años de vivir aquí, pues ustedes ya me conocen y los que no pues ya se lo perdieron (risas). Aquí especialmente en el Teatro de la Ciudad he tenido muchas jornadas formidables, además de haber cantado en el Zócalo, en el Palacio de Bellas Artes, en el Auditorio Nacional y en el Palacio de los Deportes, sólo por mencionar la Ciudad de México y en el resto del país. Pero Eva ha cantado poco aquí, es poco conocida en México pero vale la pena porque es una artista que tiene un color de voz muy distinto al mío".

Cabe mencionar que *Travesía de Perú hacia México...* de Tania Libertad

se realiza en el marco del aniversario 106 de la apertura del Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, el concierto es la posibilidad única de ver juntas a estas dos reconocidas artistas y cantar sus éxitos, así como de recorrer su tierra natal con la fusión de dos de las más emblemáticas voces del Perú.

Ambas cantantes se conocieron en los años setenta cuando Tania era la conductora del programa televisivo *Danzas y Canciones del Perú* y presentó a Eva en su debut como la primera voz del grupo musical peruano Los Kipus. Años después, fueron parte del homenaje póstumo a Mercedes Sosa en el Lincoln Center de Nueva York, Estados Unidos, en 2010 pero fue hasta 2017 cuando sus voces se unieron en un mismo espectáculo impregnado con el sentimiento y calidad de dos grandes de la música peruana.

Fusión musical

Explica Tania Libertad que el concierto tiene "mucha interacción, no será donde ella cante una parte de su repertorio y luego yo realice el mío para al final juntarnos y cantar dos o tres canciones; todo el tiempo cantamos juntas arriba del escenario, haciendo armonía con un repertorio muy lindo".

Otra de las cosas que Tania Libertad confesó fue que ella le puso el nombre al concierto: "porque me encanta ponerlos tendremos autores mexicanos y peruanos, por igual. Abrá mucha fusión de música peruana y mexicana, lo que le dará un carácter distinto a las canciones. Por eso creo que vale la pena presentar ese concierto aquí en México".

Respecto al farragoso escenario político que atraviesa Perú, la cantante, que inició su carrera a la edad de siete años, dijo: "no quisiera contribuir a los temas políticos porque la situación está muy polarizada para que contribuya con mis comentarios u opiniones que provoquen que la cosa se divida más. Amo a mi país pero vivo desde hace 43 años aquí. Lo que si les puedo decir que para *Travesía de Perú hacia México...* de Tania Libertad y Eva Ayllón, hice todos los arreglos musicales y por supuesto vamos a cantar a José Alfredo, a Armando Manzanero, a Juan Zábar y a Juan Gabriel. Hay repertorio de ambos países, vals tradicional peruano



pero con arreglos nuevos y frescos que le dan otro carácter. También tendremos canciones de Augusto Polo Campos, Chabuata Granda y José Escabidillo".

Tania cierra: "El repertorio está bien hecho y es muy emocional, la gente va a llorar cuando escuche todas esas canciones, porque son canciones fuertes, que nos remiten a una cierta época o situaciones que,

con los arreglos nuevos, sonarán diferentes pero igual de profundas. Por ejemplo hago el *Cacurrucucú paloma*, de Tomás Méndez pero en tiempo de vals landó con cajones y así por el estilo".

Travesía de Perú hacia México... de Tania Libertad y Eva Ayllón se llevará a cabo el 27 y 28 de mayo a las 19 y 18 horas, respectivamente, en el Teatro de la Ciudad Esperanza

Iris (Donceles 36, Centro Histórico, Metro Allende). Los boletos van desde 650 a mil 600 pesos y se pueden adquirir en la taquilla del teatro y en Ticketmaster.

Tendrá un repertorio de ambos países con arreglos nuevos y frescos

CASA REFUGIO CITLALTÉPETL : Presentación del Libro “El Bato”

Día	Sección	Medio	Autor
16 /05/2023	México	<u>aristeguinoticias</u>	Redacción

Video: Aristegui, Osorno y Bojórquez presentan “El Bato”, un homenaje a Javier Valdez

La publicación consideró a través de los autores, todos los aspectos de la vida del periodista sinaloense, asesinado en 2017.

Redacción AN/ SBH
16 May, 2023 19:09



Carmen Aristegui, Diego Enrique Osorno e Ismael Bojórquez presentaron el libro "El Bato", un homenaje a Javier Valdez.

La obra reúne textos de Juan Villoro, Diego Enrique Osorno, Alma Guillermoprieto, Jon Lee Anderson, Élmer Mendoza, Ismael Bojórquez, Francisco Cuamea, Gerardo López Cervantes, José Antonio Ríos Rojo... y de organismos como Reporteros Sin Fronteras, Propuesta Cívica, CPJ y Artículo 19.

La publicación, coordinada por el periódico Ríodoce, consideró a través de los autores, todos los aspectos de la vida de Valdez: su gusto por la música, sus aspiraciones políticas en una etapa de su vida, su trabajo como escritor y como periodista.

La cita para exponer la obra fue en la Casa Refugio Citlaltépetl y Artículo 19 realizó una transmisión en vivo.

Otros portales: riodoce.mx