

SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 11 y Domingo 12 de Marzo 2023

CLAUDIA CUIRIEL DE ICAZA

Noche de Primavera: Gran baile de Sonideras y Sonideros

Día	Sección	Medio	Autor
11 /03/2023	Metrópoli	El Universal	Salvador Corona



Sonideros llenarán el Zócalo con gran baile

Analizan declarar a estos grupos musicales como patrimonio cultural de la Ciudad

SALVADOR CORONA
—metropoli@eluniversal.com.mx

La secretaria de Cultura, Claudia Curiel de Icaza, anunció que el 25 de marzo se celebrará el Gran Baile de Sonideras y Sonideros en el Zócalo capitalino.

A partir de las 17:00 horas se



Claudia Curiel se dijo gustosa de que los sonideros defiendan la cultura popular.

presentarán el Sonido La Changa, La Conga, Dinastía Perea de Peñón de los Baños, Lupita La Cigarrita, así como Dinastía Duen-de, entre otros.

Lo anterior forma parte de las actividades de la Noche de Primavera, donde habrá más de 145 agrupaciones y 400 artistas en

ocho sedes del Centro Histórico de la capital del país.

“Estamos abiertos a todas las expresiones y diversidad de la Ciudad de México.

“Los sonideros y sonideras nos han buscado para trabajar una declaratoria, como para buscar espacios para la cultura popular que ha sido negada en algunos espacios de la alcaldía Cuauhtémoc, y qué mejor lugar que el Zócalo capitalino con representantes emblemáticos como Sonidola Changa (...),” dijo la secretaria.

Questionada sobre la manifestación que realizaron hace algunos días los sonideros que solían organizar bailes en la alameda de la colonia Santa María la Rivera, la secretaria respondió:

“Me da gusto que tengan esa iniciativa y que defiendan la cultura popular, finalmente son libres y, en nuestro caso, les esta-

mos dando un espacio a ellos de reivindicación de la diversidad cultural. Son fundamentales para la escena de la Ciudad de México”, explicó la funcionaria.

Curiel de Icaza indicó que desde el Gobierno de la Ciudad de México apoyan a los sonideros, incluso están analizando una declaratoria de patrimonio de estos grupos musicales.

“La jefa de Gobierno ha sido muy abierta y están muy contentos, justamente, de que se les dé ese espacio de reivindicación y la importancia de su participación en la cultura popular de la Ciudad de México”, añadió.

Por otro lado, la secretaria de Cultura adelantó que será la siguiente semana cuando la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, anuncie los siguientes conciertos masivos que se realizarán en el Zócalo capitalino. ●

Noche de Primavera: Gran baile de Sonideras y Sonideros

Día	Sección	Medio	Autor
11 /03/2023	youtube	El Universal (Video)	Salvador Corona



¡Que se arme la rueda! Anuncian gran baile de sonideros en el Zócalo



El Universal ✓
4,01 M de suscriptores

Suscribirse

👍 80



➦ Compartir

↓ Descargar



El evento contará con la participación del Sonido La Changa, La Conga, Dinastía Perea de Peñón de los Baños, Lupita La Cigarrita y Dinastía Duende, entre otros más

La Joven de Amajac | Noche de Primavera | Tiempo de Mujeres

Día	Sección	Medio	Autor
11 /03/2023	Capital	La Jornada	Rocio Gonzalez Alvarado

Confía Sheinbaum en que convivan *Justicia* y *Joven de Amajac* en Reforma

La ciudad no es patrimonio de nadie, sostiene la mandataria; seguirá el diálogo con las partes

ROCÍO GONZÁLEZ ALVARADO

La jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, confió en que se llegue a un acuerdo entre el grupo de mujeres indígenas y activistas para que convivan la réplica

de la escultura *Joven de Amajac* y el antimonumento *Justicia* en la ex glorieta de Colón, sobre Paseo de la Reforma, tras señalar que la urbe no es patrimonio de ninguna persona.

En conferencia de prensa en la que se anunciaron las actividades

del Tianguis Turístico y la cartelera cultural de marzo, la mandataria dijo que hay una organización de mujeres que no ha aceptado esta propuesta, pero seguirá el diálogo para lograr el cometido.

Comentó que reconoce el sufrimiento y la demanda legítima de las agrupaciones, sobre todo de los familiares que han perdido a sus hijas e hijos, pero "sí es importante que en la ciudad todos nos reconozcamos", pues es una ciudad de libertades y democrática.

En otro tema, anunció que como parte de las actividades del Tianguis

Turístico México 2023, a realizarse del 26 al 29 de marzo en el Centro Citibanamex, se llevará a cabo una exposición de las 32 entidades del país en el Paseo de la Reforma, entre la fuente de la Diana Cazadora y el Ángel de la Independencia, en la que cada una podrá promover sus destinos, vender artesanías y productos locales.

El evento denominado Festival Turístico se extenderá al Bosque de Chapultepec, en donde los estados podrán exhibir sus tradiciones.

En tanto, la secretaria de Cultura, Claudia Curiel de Icaza, pre-

sentó las actividades gratuitas que tendrá la capital del 10 de marzo al 5 de abril, entre las que destacan el Festival Tiempo de Mujeres, las Jornadas de Amor y Libertad, la Noche de Primavera, el Gran Baile con Sonideras y Sonideros, un homenaje a la cineasta María Novaro y el decimoquinto Gran Remate de Libros y Películas.

Señaló que aunque la oferta cultural está especialmente dirigida a eventos y espectáculos para conmemorar el mes de la mujer, esta cartelera mantiene una programación diversa para todas las edades.

Noche de Primavera: Gran baile de Sonideras y Sonideros

Día	Sección	Medio	Autor
11 /03/2023	Comunidad	<u>Excélsior digital</u>	Blancab González

Sonideros anuncian baile masivo en el Zócalo de la CDMX

Ve preparando tus mejores pasos de baile, Sonido La Changa y otras agrupaciones te pondrán a bailar en la plancha del Zócalo capitalino.

BLANCA B GONZÁLEZ | 11-03-2023



Sonido La Changa y otros harán baile en el Zócalo. Foto: Especial

Ve **preparando tus mejores pasos de baile**, pues la secretaria de Cultura, Claudia de Icaza dijo en conferencia de prensa que se espera que asistan alrededor de 120 mil personas.

La funcionaria señaló que el gobierno de CDMX está abierto a todas las expresiones y diversidad, aseguró que fueron los sonideros quienes se acercaron para buscar espacios que reivindicquen la cultura popular que ha sido negada en ciertos espacios de la Cuauhtémoc.

Lo anterior en referencia a los actos de desalojo que se cometieron por parte de la alcaldía, en el Kiosco Morisco de Santa María La Ribera en contra del baile y de las personas de la tercera edad.

“Esto también es importante porque estamos justamente abiertos a todas las expresiones y a la diversidad de la Ciudad de México y los sonideros nos han buscado, tanto para trabajar una declaratoria, como para buscar espacios para reivindicar la cultura popular que ha sido negada en algunos casos en la Cuauhtémoc”.

Y agregó: “Qué mejor lugar que el Zócalo capitalino para hacer este gran maratón, este baile, con representantes emblemáticos como Sonido La Changa, que justamente hace poco canceló unas presentaciones por acá, pero que con mucho gusto va a querer participar con nosotros en el Zócalo”.

Otros portales: [Milenio](#) | [Revista Proceso](#) | [El Financiero](#) | [adn40](#) | [record](#) | [headtopics](#) | [cdmxsecretaria](#) | [hgrupoeditorial](#) | [infobae](#) | [contralinea](#) | [sdpnoticias](#) | [mex4you](#) | [escapadah](#) | [regeneracion](#)

Tianguis Turístico (En la imagen la Titular)

Día	Sección	Medio	Autor
05 /03/2023	Metrópoli	El Universal	Salvador Corona

MÁS DE 50 PAÍSES Y LAS 32 ENTIDADES DE MÉXICO

CDMX será sede del 47 Tianguis Turístico

SE PREVE UNA DERRAMA ECONÓMICA de mil 740 millones de pesos para la capital; además habrá un tianguis paralelo en Paseo de la Reforma

POR HILDA CASTELLANOS-LANZARIN

hilda.castellanos@gimr.com.mx



Claudia Sheinbaum, jefa de Gobierno; Nathalie Desplas, titular de Turismo; y Claudia Curiel, de Cultura.

EL DATO

México tendrá un Festival Turístico Alterno sobre Paseo de la Reforma, entre la Fuente de la Diana Cazadora y la Glorieta del Ángel de la Independencia, este será un espacio para mostrar la oferta cultural y artística de las 32 entidades participantes.

Se sumará el festival Turismo del Bienestar y actividades culturales en el Centro Histórico.

Todos los estados del país están preparando sus activaciones para el feriado de los habitantes de la Ciudad de México que serán participes de esas fiestas, indicó la funcionaria.

Como actividades alternativas a esta cumbre turística también se iluminarán edificios públicos, se instalará el pabellón más grande de una ciudad sede y habrá cursos de capacitación con la temática: Concientización Turística para la Ciudad que lo tiene todo, concluyó la secretaria de turismo local.

Paralelo al Tianguis Turístico 2023, la Ciudad de

del 26 al 29 de marzo la CDMX, la "capital que vive todo" recibirá en el Centro CitiBanamex, a mil 113 compradores nacionales e internacionales, al igual que 685 empresas provenientes de 55 países de los cinco continentes y mil 97 expositores de 52 empresas.

Se tienen al momento 80 mil citas de negocios confirmadas.

Durante la mayor fiesta de atracción turística, se espera una derrama económica de mil 740 millones de pesos, para "rebasar todas las marcas establecidas" en las 46 ediciones previas, enfatizó la secretaria de Turismo capitalino, Nathalie Desplas.

El evento servirá para mostrar que la capital del país se ha adaptado a las necesidades de las nuevas generaciones de turistas, al brindar opciones para todos los sectores.

Paralelo al Tianguis Turístico, del 26 al 29 de marzo, se realizará una exposición de las 32 entidades sobre avenida Paseo de la Reforma, además de actividades culturales en el Centro Histórico.

Como actividades alternativas a esta cumbre turística también se iluminarán edificios públicos, se instalará el pabellón más grande de una ciudad sede y habrá cursos de capacitación con la temática: Concientización Turística para la Ciudad que lo tiene todo, concluyó la secretaria de turismo local.

Se tienen al momento 80 mil citas de negocios confirmadas.

Durante la mayor fiesta de atracción turística, se espera una derrama económica de mil 740 millones de pesos, para "rebasar todas las marcas establecidas" en las 46 ediciones previas, enfatizó la secretaria de Turismo capitalino, Nathalie Desplas.

El evento servirá para mostrar que la capital del país se ha adaptado a las necesidades de las nuevas generaciones de turistas, al brindar opciones para todos los sectores.

Paralelo al Tianguis Turístico 2023, la Ciudad de

del 26 al 29 de marzo la CDMX, la "capital que vive todo" recibirá en el Centro CitiBanamex, a mil 113 compradores nacionales e internacionales, al igual que 685 empresas provenientes de 55 países de los cinco continentes y mil 97 expositores de 52 empresas.

Se tienen al momento 80 mil citas de negocios confirmadas.

Durante la mayor fiesta de atracción turística, se espera una derrama económica de mil 740 millones de pesos, para "rebasar todas las marcas establecidas" en las 46 ediciones previas, enfatizó la secretaria de Turismo capitalino, Nathalie Desplas.

El evento servirá para mostrar que la capital del país se ha adaptado a las necesidades de las nuevas generaciones de turistas, al brindar opciones para todos los sectores.

Paralelo al Tianguis Turístico 2023, la Ciudad de

MÁS DE 50 PAÍSES Y LAS 32 ENTIDADES DE MÉXICO

CDMX será sede del 47 Tianguis Turístico

SE PREVE UNA DERRAMA ECONÓMICA de mil 740 millones de pesos para la capital; además habrá un tianguis paralelo en Paseo de la Reforma

POR HILDA CASTELLANOS-LANZARIN

hilda.castellanos@gimr.com.mx

La Ciudad de México se convertirá en la capital turística del mundo durante cuatro días, al ser sede, por primera vez, de la edición 47 del Tianguis Turístico 2023, el evento más importante en América Latina, afirmó la jefa de Gobierno Claudia Sheinbaum.

Del 26 al 29 de marzo la CDMX, la "capital que lo tiene todo" recibirá en el Centro CitiBanamex, a mil 113 compradores nacionales e internacionales, al igual que 685 empresas provenientes de 55 países de los cinco continentes y mil 97 expositores de 52 empresas.

Se tienen al momento 80 mil citas de negocios confirmadas.

Durante la mayor fiesta de atracción turística, se espera una derrama económica de mil 740 millones de pesos, para "rebasar todas las marcas establecidas" en las 46 ediciones previas, enfatizó la secretaria de Turismo capitalino, Nathalie Desplas.

El evento servirá para mostrar que la capital del país se ha adaptado a las necesidades de las nuevas generaciones de turistas, al brindar opciones para todos los sectores.



Claudia Sheinbaum, jefa de Gobierno; Nathalie Desplas, titular de Turismo; y Claudia Curiel, de Cultura.

EL DATO

México tendrá un Festival Turístico Alterno sobre Paseo de la Reforma, entre la Fuente de la Diana Cazadora y la Glorieta del Ángel de la Independencia, este será un espacio para mostrar la oferta cultural y artística de las 32 entidades participantes.

Se sumará el festival Turismo del Bienestar y actividades culturales en el Centro Histórico.

Todos los estados del país están preparando sus activaciones para el feriado de los habitantes de la Ciudad de México que serán participes de esas fiestas, indicó la funcionaria.

Como actividades alternativas a esta cumbre turística también se iluminarán edificios públicos, se instalará el pabellón más grande de una ciudad sede y habrá cursos de capacitación con la temática: Concientización Turística para la Ciudad que lo tiene todo, concluyó la secretaria de turismo local.

Se tienen al momento 80 mil citas de negocios confirmadas.

Durante la mayor fiesta de atracción turística, se espera una derrama económica de mil 740 millones de pesos, para "rebasar todas las marcas establecidas" en las 46 ediciones previas, enfatizó la secretaria de Turismo capitalino, Nathalie Desplas.

El evento servirá para mostrar que la capital del país se ha adaptado a las necesidades de las nuevas generaciones de turistas, al brindar opciones para todos los sectores.

Paralelo al Tianguis Turístico 2023, la Ciudad de

del 26 al 29 de marzo la CDMX, la "capital que vive todo" recibirá en el Centro CitiBanamex, a mil 113 compradores nacionales e internacionales, al igual que 685 empresas provenientes de 55 países de los cinco continentes y mil 97 expositores de 52 empresas.

Se tienen al momento 80 mil citas de negocios confirmadas.

Durante la mayor fiesta de atracción turística, se espera una derrama económica de mil 740 millones de pesos, para "rebasar todas las marcas establecidas" en las 46 ediciones previas, enfatizó la secretaria de Turismo capitalino, Nathalie Desplas.

El evento servirá para mostrar que la capital del país se ha adaptado a las necesidades de las nuevas generaciones de turistas, al brindar opciones para todos los sectores.

Se sumará el festival Turismo del Bienestar y actividades culturales en el Centro Histórico.

Todos los estados del país están preparando sus activaciones para el feriado de los habitantes de la Ciudad de México que serán participes de esas fiestas, indicó la funcionaria.

Como actividades alternativas a esta cumbre turística también se iluminarán edificios públicos, se instalará el pabellón más grande de una ciudad sede y habrá cursos de capacitación con la temática: Concientización Turística para la Ciudad que lo tiene todo, concluyó la secretaria de turismo local.

Se tienen al momento 80 mil citas de negocios confirmadas.

Durante la mayor fiesta de atracción turística, se espera una derrama económica de mil 740 millones de pesos, para "rebasar todas las marcas establecidas" en las 46 ediciones previas, enfatizó la secretaria de Turismo capitalino, Nathalie Desplas.

El evento servirá para mostrar que la capital del país se ha adaptado a las necesidades de las nuevas generaciones de turistas, al brindar opciones para todos los sectores.

Paralelo al Tianguis Turístico 2023, la Ciudad de

del 26 al 29 de marzo la CDMX, la "capital que vive todo" recibirá en el Centro CitiBanamex, a mil 113 compradores nacionales e internacionales, al igual que 685 empresas provenientes de 55 países de los cinco continentes y mil 97 expositores de 52 empresas.

Se tienen al momento 80 mil citas de negocios confirmadas.

Durante la mayor fiesta de atracción turística, se espera una derrama económica de mil 740 millones de pesos, para "rebasar todas las marcas establecidas" en las 46 ediciones previas, enfatizó la secretaria de Turismo capitalino, Nathalie Desplas.

El evento servirá para mostrar que la capital del país se ha adaptado a las necesidades de las nuevas generaciones de turistas, al brindar opciones para todos los sectores.

Paralelo al Tianguis Turístico 2023, la Ciudad de

15

MIL personas se tiene previsto que asistan al Tianguis Turístico en la Ciudad de México.

685

EMPRESAS provenientes de 55 países de los cinco continentes serán las participantes en este tianguis turístico.

80

MIL citas de negocios confirmadas se tienen hasta este momento como parte del evento.

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Festival Tiempo de Mujeres | Noche de Primavera

Día	Sección	Medio	Autor
11 /03/2023	Expresiones	Excélsior	Hilda Castellanos



Festejos de Primavera

El mes de marzo en la Ciudad de México “será de Primavera”, afirmó la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, al encabezar la presentación de las

actividades de la Ciudad de México en este mes, entre las que destacan: el *Festival Tiempo de Mujeres*, *El Gran Baile con Sonideras y Sonideros* y la *Noche de Primavera*, además de un homenaje a la cineasta mexicana María Novaro.

— Hilda Castellanos-Lanzarin

FESTIVAL TIEMPO DE MUJERES: Plaza de las Tres Cultura

Día	Sección	Medio	Autor
11 /03/2023	Cultura	Oncenoticias.digital	Saraí Campech



Este sábado 11 de marzo se llevó a cabo la primera *Jornada de Amor y Libertad* en la **Plaza de las Tres Culturas**. En el evento hubo música, baile, libros y mucha emoción.

Entre talleres, tianguis de libros y refrigerios, jóvenes, niñas, niños, adultos mayores acudieron a la **Plaza de las Tres Culturas**, en **Tlatelolco**.



TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:

Omara Portuondo concierto de despedida

Día	Sección	Medio	Autor
11 /03/2023	Escenario	La Crónica de Hoy	David Rosa Lira

18 Escenario

Omara Portuondo quiere que la recuerden por su música y como la persona sencilla que siempre ha sido



La Novia del Filin se presentará hoy en el escenario del Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, como parte de su gira mundial de despedida, *Vida*, donde celebrará setenta años de trayectoria

Omara Portuondo quiere que la recuerden por su música y como la persona sencilla que siempre ha sido



"Hemos querido enfocarnos más en el filin porque en la Isla en la década de los 50 fue lo que más hizo", recordó Ariel Jiménez Portuondo.

La Novia del *Filin* se presentará hoy en el escenario del Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, como parte de su gira mundial de despedida, *Vida*, donde celebrará setenta años de trayectoria

Música

David Rosas Lira
Twitter: @sasordivad

Como parte de su gira mundial de despedida y en su fase por Latinoamérica, la leyenda viviente de la música vernácula cubana Omara Portuondo, se reunirá ante medios de comunicación para hablar sobre los pormenores de su presentación en México en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, en su representación estuvo su hijo Ariel Jiménez Portuondo, quien se mostró amable ante las cuestiones de la prensa.

"Omara ha tenido siempre una relación muy estrecha con México, porque siempre la han recibido con los brazos abiertos, se presentó varias veces en los años cuarenta y cincuenta. Para ella México es como su segunda casa, por lo que

se despedirá con mucho cariño, con mucho amor y respeto. Es un país al que siempre le ha honrado presentar su música", declaró.

Fue el pasado año cuando la cantante cubana decidió no dar entrevistas o conferencias de prensa en forma presencial, debido a su incomodidad mas no por su salud, a pesar de sus 92 años, como lo reiteró su hijo Ariel, así como afirmó que desde hace algunos años Omara viaja siempre con un médico de cabecera y un asistente, mas no una enfermera.

"Mi madre está entusiasmada por comenzar esta gira, que ella ha bautizado con el nombre de *Vida*, precisamente en México, un país al que quiere mucho y al que siempre tiene deseos de presentarse. Tenemos proyectado varias fechas en otros escenarios mexicanos y estamos organizando las próximas emisiones en Europa. Ella no quiere parar, dice que su lugar favorito es el escenario y que cantar es vivir", expresó Ariel Jiménez Portuondo.

Omara Portuondo nació en La Habana, Cuba, el 29 octubre de 1930, tuvo la fortuna de crecer en un ambiente propicio para el arte. Desde pequeña tuvo un arraigo especial con la música tradicional de su país, de ahí viene su admiración por Ernesto Lecuona, Isolina Carrillo y Arsenio Rodríguez, entre otros. Sus inicios como cantante fueron

con el grupo Loquibambia, que dirigió Frank Emilio Flynn. Posteriormente, cantó y bailó con la agrupación femenina Anacaonas y más tarde formó parte del cuarteto de Orlando de la Rosa junto a Elena Burques, Adalberto del Río y Roberto Barceló; en esos tiempos debutó en la radio, en la que fue anunciada como la "Señorita. Omara Brown, La Novia del *Filin*."

"Los asistentes serán testigos de una Omara vital y entregada con fervor. Tiene 92 años, su pasión se acrecienta en la muestra de un vehemente repertorio de cientos de temas que ha compartido con músicos mexicanos, como Manzanero y Eugenia León, o con la brasileña María Betania. Verán a una mujer apasionada y sentimental dialogando con las cadencias del amor", abundó.

Al ser una de las cantantes más representativas de su nación, "La novia del filin", regresa a México con su espectáculo, *Vida*, donde dará un recorrido por sus setenta años de trayectoria en una recopilación de las canciones más icónicas que la condujeron, también, al título de la Dama del Buenavista Social Club.

La presentación de este sábado, constará de un recital de 90 minutos de duración con un acompañamiento de un cuarteto, entre cuerdas, piano y percusiones, para dar rienda suelta a piezas

musicales que han conquistado a varias generaciones de amantes de la música cubana y latinoamericana como el bolero, el son, la guajira, el chachachá, el filin, el danzón, la canción latinoamericana y la trova.

"Hemos querido enfocarnos más en el filin porque en la Isla en la década de los 50 fue lo que más hizo, tanto que la llamaron La novia del filin, y porque no sólo cantó son, como fue con el Buena Vista Social Club", explicó.

Aunque se presentara en solitario, la cantante cubana prepara un disco de duetos y colaboraciones con otros grandes de la industria, "Es un disco de duetos el que está por salir y algunos de los artistas invitados son Rubén Blades y Natalia Lafourcade", esta última con quien compartió el escenario del Carnegie Hall de Nueva York, el pasado octubre.

"Ahora es con cuarteto pero regresando a La Habana nos meteremos al estudio para grabar unos temas que están ahí pendientes, eso va a ser con una banda entera", remarcó.

Omara Portuondo se presentará el sábado 11 de marzo a las 19:00 horas, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris en el Centro Histórico de la Ciudad de México. Los boletos se pueden adquirir en la taquilla del teatro y en las plataformas digitales de Ticketmaster.

TEATRO BENITO JUÁREZ: Aquellos otros Cuerpos

Día	Sección	Medio	Autor
11 /03/2023	Noticieros	Portal Carteleradeteatro	Redacción



La Marea Project presenta la pieza coreográfica AQUELLOS OTROS CUERPOS

11 de marzo de 2023 | 7:01 am

 [Compartir en Twitter](#)

 [Compartir en Facebook](#)

Bajo la dirección de **Marlene Coronel** y **Jocelyn Fernández**, la propuesta coreográfica *Aquellos otros cuerpos* comenzó su temporada en el **Teatro Benito Juárez**, como parte del ciclo **Nosotras Somos Memoria**, organizado por la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Al respecto, las creadoras coinciden: “**Un cuerpo no solo se conforma de él mismo, sino también de las huellas que va adquiriendo al contacto con los otros: tiempos, espacios, memorias, materias**”.

Con esta pieza la compañía, **La Marea Project**, explora la corporalidad, la luz y el sonido para ofrecer al público la experiencia de descubrir otras realidades, a partir de dos obras: *morAmora* y *Doors: La última búsqueda*.

La primera pieza dancística explora los diversos matices de una relación idílica-amorosa entre dos personas del mismo género, y recurre al mínimo de elementos escenográficos y a un lenguaje íntimo para mostrar cómo el sentimiento amoroso es capaz de trascender tiempos y espacios.

Mientras que en la **segunda pieza**, construyen un universo que refleja una de las contradicciones más vivas de la sociedad contemporánea: **el aislamiento en el que se vive a pesar de que todo parece estar conectado por los modernos medios de comunicación**.

Museo Nacional de la Revolución

Día	Sección	Medio	Autor
10 /03/2023	Viajes	Portal Culturacolectiva	Nayeli Párraga



Monumento y Museo de la Revolución

No por nada lleva este nombre. El monumento alberga objetos, obras, fotografías y de más archivos que ilustran lo que fue la Revolución Mexicana.

¿Dónde? Pl. de la República S/N, Tabacalera, Cuauhtémoc.



COLEGIO DE SAN ILDEFONSO: “ Vlady : Revolución y disidencia”

Día	Sección	Medio	Autor
12 /03/2023	Cultura	<u>El Universal digital</u>	José Quzada

Proyectan película sobre Vlady en San Ildefonso

Fue uno de los grandes artistas mexicanos de la segunda mitad del siglo XX



Foto: Instagram

En el marco de las actividades por la **exposición “Vlady: Revolución y disidencia”**, que estará hasta el 30 de abril en el **Colegio de San Ildefonso**, hoy se proyecta el documental “Vlady. In memoriam”, de Luisa Riley (Primer Premio del Club Primera Plana 1999 y mención honorífica en el Encuentro Contra el Silencio Todas las Voces 2013), a las 13:00 horas, en la sala de cine de San Ildefonso (Justo Sierra 16 / San Ildefonso 33, Centro).

Además, en la proyección habrá una mesa en la que participarán la propia Riley y el académico y periodista Claudio Albertani, fundador del Centro Vlady de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM).

En la cinta se puede ver a Albertani y al artista Vladimir Kibalchich Rusakov, mejor conocido como Vlady, durante una plática en la que se recapitulan ciertos momentos que fueron trascendentales en la vida del pintor, como el exilio y su asentamiento en México, el muralismo, la Generación de la Ruptura o la muerte de su padre.

La exposición, en la que se incluyen alrededor de 300 piezas (lo que la convierte en la más amplia que se le ha dedicado al pintor nacido en lo que hoy es San Petersburgo), fue organizada por el Centro Vlady y San Ildefonso. El montaje de la muestra se había proyectado originalmente para 2020, año en que se cumplió el centenario del artista, pero los meses de confinamiento la retrasaron hasta septiembre de 2022, cuando fue inaugurada.

Condolencias por el fallecimiento de Ignacio López Tarso

Día	Sección	Medio	Autor
12 /03/2023	Spa	Portal Swissinfo.ch	Redacción

México lamenta la muerte de López Tarso y le abre las puertas de Bellas Artes

Ciudad de México, 11 mar (EFE).- México lamentó la muerte del primer actor Ignacio López Tarso, quien falleció este sábado a los 98 años debido a una oclusión intestinal y una neumonía, y tras su muerte funcionarios de diversas instituciones culturales se manifestaron con sentidos mensajes en redes sociales.

"México está de luto por la partida del gran actor Ignacio López Tarso. Enviamos nuestras condolencias a sus familiares y seres queridos. Descanse en paz", apuntó la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.