

SÍNTESIS INFORMATIVA

Martes 07 de Noviembre 2023

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA Gran Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
06 /11 /2023	CDMX	<u>linotipia</u>	Abraham Barrera



Más de 3 mil participantes y 2 millones
de espectadores en el desfile de Día
de Muertos en CDMX

El "Gran Desfile de Día de Muertos 2023" se llevará a cabo este 4 de noviembre en la Ciudad de México (CDMX). El recorrido comenzará en la "Puerta de los Leones" a las 14:00 horas, hasta llegar a la plancha del Zócalo. En total desfilarán 3 mil personas al ritmo del Sonido La Changa y la Maldita Vecindad, por todo Paseo de la Reforma y la calle 5 de mayo.

La titular de la Secretaría de Cultura, **Claudia Curiel de Icaza**, comentó que estarán presentes el Sonido La Changa y el grupo musical, **Los Miranda**; por la declaratoria de **Cultura Sonidera** y el **Día del Bolero**, como Patrimonio Cultural Inmaterial de la **Ciudad de México**.

*"Además, se tendrá diversidad de carros alegóricos; uno en memoria de **José Guadalupe Posada**, otro que recrea una **trajinera de Xochimilco**, y uno más "**Cocodrilo Calavera**" con la participación de **La Maldita Vecindad** que representa la cultura popular de la ciudad", declaró.*

SECRETARIA DE CULTURA DE LA CDMX

Ofrenda Monumental

Día	Sección	Medio	Autor
07 /11 /2023	La Diaria	Más por más	Chilango

2 martes 7 de noviembre de 2023

La Diaria

+Chilango

Descubre +
Con esta app puedes
consultar el contenido
completo de la revista online



Simplifican trámites ambientales para negocios

El gobierno de la Ciudad de México anunció la simplificación de trámites ambientales para negocios, lo que permitirá a las empresas obtener permisos más rápido y con menos costos. La medida se implementará a partir del 1 de diciembre y afectará a todos los negocios que operen en la ciudad. El gobierno espera que esta medida genere un ahorro de hasta 50% en los costos de tramitación y reduzca el tiempo de espera a un máximo de 15 días hábiles.

EN UN MINUTO | Noticias para comentar en el día

Ofrenda Monumental del Zócalo reúne un millón de visitantes

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México informó que la Ofrenda Monumental del Día de Muertos, instalada en el Zócalo, reunió a un millón de visitantes en su primer día. La ofrenda, producida por la Dirección General de Grandes Festivales, representa al ejército de la División del Norte y a Francisco Villa. La ofrenda está compuesta por 14 piezas de cartonería y una figura monumental de Francisco Villa.

Murió Enrique Dussel

Se informó la muerte de Enrique Dussel, un reconocido filósofo y filósofo de la cultura. Dussel fue un filósofo de la cultura y un filósofo de la cultura. Dussel fue un filósofo de la cultura y un filósofo de la cultura.

Nueva jornada de bodas colectivas

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México anunció una nueva jornada de bodas colectivas. La jornada se realizará el 10 de noviembre en el Zócalo. La jornada se realizará el 10 de noviembre en el Zócalo.

Ofrenda Monumental del Zócalo reúne un millón de visitantes

La Secretaría de Cultura de la CDMX informó que un millón de personas apreciaron la Ofrenda Monumental del Día de Muertos, instalada del 30 de octubre al 5 de noviembre en el Zócalo. En un comunicado mencionó que en siete días los asistentes disfrutaron de la ofrenda dedicada a Francisco Villa, "El Centauro del Norte", en el centenario de su fallecimiento, así como a hombres y mujeres de la Revolución Mexicana. Destacó que la Ofrenda Monumental, producida por la Secretaría de Cultura a través de la Dirección General de Grandes Festivales,

Vinculación Cultural Comunitaria, la Red de Fábricas de Artes y Oficios (Faros), el Subsistema de Educación Comunitaria de los Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (Pilares) y el Colectivo Xibalba, estuvo compuesta por 14 piezas de cartonería que representan al ejército de la División del Norte y una figura monumental de Francisco Villa.



Actividades Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
06 /11 /2023	Ciudad	Más por Más	Redacción

[illegible]

De manteles largos

Los festejos de Muertos tuvieron la participación de más de 3 millones 300 mil personas.

- Las actividades comprenden el periodo entre el 22 de octubre y el 5 de noviembre.
- La Administración capitalina destacó la organización

del Desfile de Día de Muertos, que recorrió de la Puerta de los Leones, en el Bosque de Chapultepec, al Zócalo, y de la megaofrenda,

■ Agregó que los panteones públicos, comunitarios y pri-

vados de las 16 alcaldías fueron visitados, del 28 de octubre al 5 de noviembre, por 921 mil 356 personas.

Desfile de día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
06 /11 /2023	CDMX	radioformula	Ixtlixochitl López Ibarra

Desfile de Día de Muertos 2023: (FOTOS y VIDEO) Así se vivió el evento en la CDMX

¿Te perdiste el desfile de Día de Muertos? ¡No te preocupes! Te mostramos cómo se vivió este evento.



Si te quedaste con las ganas de ir al [desfile de Día de Muertos de la Ciudad de México](#), no te preocupes. Te compartimos las mejores fotos y videos de este evento lleno de color, tradición y cultura.

Lo primero que debes saber es que este desfile se realiza desde el año 2016 con motivo del Día de todos los santos que se celebra el primero de noviembre ya que tiene como objetivo recordar a los seres queridos que ya fallecieron, como dicta la tradición mexicana.

El desfile partió comenzó alrededor de las 15:00 horas y partió desde la Puerta de los Leones del Bosque de Chapultepec hacia el Zócalo con un recorrido de ocho kilómetros.

Entre los contingentes destacaron los bailarines de danzas prehispánicas y un carro empujable de Quetzalcóatl, a cargo de Nuuch, Arte y Diseño, dedicado a la serpiente emplumada.

También sobresalieron bailarines de danza contemporánea, el sonido de las batucadas de Bata México, un proyecto internacional de música samba-reggae y hasta un carro alegórico en el que viajaba el Sonido La Changa, realizado por Graff de Kraft, con motivo de la Declaratoria de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Ciudad de México a la Cultura Sonidera.

Portales: [la-prensa](#) | [news.culturacolectiva](#) | [estadodeltiempo](#) | [youtube](#) | [youtube \(AGENCIA EFE\)](#) | [youtube France 24](#) | [punto.mx](#) | [tabascohoy](#) | [sdnnoticias](#) | [lavanguardia](#) | [somoselmedio](#) | [sinembargo](#) | [cnnespanol](#) | [viatres](#) | [imagenradio](#)

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:

Orquesta Femenil Regional del Viento Florido de Tlahuitoltepec se fusionará con el colectivo Snowapple de Países Bajos

Día	Sección	Medio	Autor
07 /11 /2023	Piensa	Reporte Índigo	Indigo Saff



Rompen las fronteras

#MÚSICA

INDIGOSTAFF

Snowapple, un colectivo artístico multidisciplinario e internacional, aprecia los nuevos encuentros, las colaboraciones y los experimentos artísticos, creyendo que el arte no tiene más reglas que las que le impongan.

El conjunto está compuesto actualmente por Laurien Schreuder (voz, clarinete y sintetizador), Caroline Martin (acordeón, voz y sintetizador), Matteo Carboncini (guitarra eléctrica), Cynthia Martínez (bajo y violonchelo), además de Joséphine Terme (danza y contorsión), con la posibilidad de cambios en el elenco según el lugar y la presencia de invitados sorpresa.

En este contexto, Snowapple se puso en contacto con la Banda Regional Femenil de Viento Florido, una orquesta con más de 40 integrantes dirigida por Leticia Gallardo Martínez, para participar en este espectáculo inédito que se presenta por primera vez en México, fusionando parte de su repertorio con temas totalmente originales.

Un concierto para José Alfredo Jiménez

#Entretenimiento

INDIGOSTAFF

El Teatro Rafael Solana, en la Ciudad de México, será la sede que presenciara el homenaje al cantautor mexicano, José Alfredo Jiménez.

Los conciertos de Cantoright son creados por Flores, que desde su llegada, ha estado creando un espacio de encuentro entre músicos de diferentes generaciones y estilos, con la intención de fomentar la colaboración y el intercambio artístico.

El concierto de Cantoright se llevará a cabo el miércoles 8 de noviembre a las 20:30 horas en el recinto de Donceles.

Snowapple es un colectivo artístico internacional que presentará por primera vez en México el espectáculo: *Cyborg & Viento Florido. Mujeres por la madre tierra*, una combinación intercultural de sonidos y movimientos

#MÚSICA

Rompen las fronteras

INDIGOSTAFF

El Teatro de la Ciudad Esperanza Iris será el escenario donde la Orquesta Femenil Regional del Viento Florido de Tlahuitoltepec se fusionará con el colectivo Snowapple de Países Bajos en el concierto *Cyborg & Viento Florido: Mujeres por la Madre Tierra*.

Este evento, que combinará las creaciones musicales del colectivo femenino neerlandés con la música tradicional de la banda oaxaqueña, tendrá lugar en una función especial el miércoles 8 de noviembre a las 20:30 horas en el recinto de Donceles.

Snowapple, un colectivo artístico multidisciplinario e internacional, aprecia los nuevos encuentros, las colaboraciones y los experimentos artísticos, creyendo que el arte no tiene más reglas que las que le impongan.

El conjunto está compuesto actualmente por Laurien Schreuder (voz, clarinete y sintetizador), Caroline Martin (acordeón, voz y sintetizador), Matteo Carboncini (guitarra eléctrica), Cynthia Martínez (bajo y violonchelo), además de Joséphine Terme (danza y contorsión), con la posibilidad de cambios en el elenco según el lugar y la presencia de invitados sorpresa.

En este contexto, Snowapple se puso en contacto con la Banda Regional Femenil de Viento Florido, una orquesta con más de 40 integrantes dirigida por Leticia Gallardo Martínez, para participar en este espectáculo inédito que se presenta por primera vez en México, fusionando parte de su repertorio con temas totalmente originales.

Snowapple presenta: *Cyborg & Viento Florido: Mujeres por la Madre Tierra* se presentará el miércoles 8 de noviembre a las 20:30 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris (Donceles 36, Centro Histórico, Metro Allende).

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:

Benjamín Walker en Concierto

Día	Sección	Medio	Autor
06 /11 /2023	Música	<u>Mex4you</u>	Redacción



EL CANTANTE CHILENO BENJAMÍN WALKER HARÁ SU DEBUT EN EL TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS

· Con un concierto en el que presentará canciones incluidas en su próximo disco, además de hacer un recuento de sus éxitos

En 2018, fue nominado al Grammy Latino como Mejor Nuevo Artista. En 2019 artistas mexicanos lo invitaron a hacer una colaboración y, además, sorprendido por el arte y la cultura de nuestro país, decidió quedarse a vivir en la Ciudad de México, desde donde ha desarrollado una carrera que hoy alcance niveles internacionales.

Así es la historia del joven cantante y compositor chileno Benjamín Walker, quien hará su debut en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris con un concierto en el que presentará canciones de sus discos Felicidad, Brotes, Libro abierto, y adelantos del nuevo álbum, el próximo jueves 9 de noviembre a las 20:30 horas, con el apoyo de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Como parte de una gira que lo lleva por numerosos países de América y Europa, Walker estará en el recinto de Donceles 36 para presentar temas de su más reciente grabación discográfica, además de navegar por su repertorio formado por canciones de corte indie y pop, como, Y arderán, Quiero verte hoy y Quería olvidarte, entre otras, acompañado de su guitarra y de una banda de músicos y cantantes invitados.

TEATRO SERGIO MAGAÑA:

Una tarde con Lucy

Día	Sección	Medio	Autor
06 /11 /2023	Lo Último	<u>Pendulonline</u>	Redacción



En el marco de la celebración del “Día Internacional de las Personas con Discapacidad”, Escena Abierta Teatro Inclusivo, asociación sin fines de lucro dedicada a la creación y disfrute de las artes escénicas de las personas con discapacidad intelectual, en complicidad con la actriz Isabel Chavarría llevarán a cabo tres funciones del espectáculo “LUCY”, los días 24, 25 y 26 de Noviembre de 2023 en el bellissimo Teatro Sergio Magaña de la Ciudad de México

Gracias al apoyo del Sistema de Teatros de la Ciudad de México, los participantes de los Talleres de Teatro para personas con Síndrome de Down, realizarán un breve performance que les permitirá experimentar el ser actores por primera vez. Esto como preludeo al espectáculo “LUCY”.

A partir del pasado mes de mayo, dieron inicio los Talleres de Teatro para Personas con Síndrome de Down en Un Teatro, foro cultural ubicado en Nuevo León 46, Colonia Hipódromo Condesa, CDMX, siendo impartidos por miembros de Escena Abierta Teatro Inclusivo, una iniciativa para promover la inclusión social de las personas con discapacidad intelectual a través del teatro, de manera que los integrantes ejerzan derechos culturales, se tomen en cuenta sus intereses y voluntad a través de la práctica del teatro como creadores.