

SÍNTESIS INFORMATIVA

Martes 03 de Octubre 2023

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA MUSEO DE LA CIUDAD: Ciudad Espectro

Día	Sección	Medio	Autor
02 /10 /2023	Arte y Cultura	<u>Bitácora</u>	Redacción



El Museo de la Ciudad de México te invita a la exposición

CIUDAD ESPECTRO

HÉCTOR GARCÍA

LMI GALLERY

Sábado 30 de septiembre de 2023, 13 horas

Evento presencial / Entrada libre / Cupo limitado a 200 personas / No se requiere registro previo
Informes en: atencionpublico.mcm@gmail.com

[@MuseoCiudadMx](https://www.instagram.com/MuseoCiudadMx) Pino Suárez 30, Centro Histórico [f/museumciudadmx](https://www.facebook.com/museumciudadmx)

Esta exposición forma parte del programa conmemorativo por el centenario del fotógrafo Héctor García, en la que participan:

[cartelera.cdmx.gob.mx](https://www.cartelera.cdmx.gob.mx) [f/Cultura.Ciudad.de.Mexico](https://www.facebook.com/Cultura.Ciudad.de.Mexico) [@CulturaCiudadMx](https://www.instagram.com/CulturaCiudadMx)

- La exposición fotográfica, que estará abierta al público hasta el 28 de enero del 2024, muestra la vida nocturna de la capital del país en entre 1950 y 1970
- La exhibición forma parte de la celebración del centenario del nacimiento del llamado "fotógrafo de la ciudad"

Como parte del centenario del nacimiento del fotoperiodista Héctor García, se inauguró la exposición *Ciudad Espectro* en el Museo de la Ciudad de México, recinto perteneciente al Gobierno capitalino, la cual estará abierta al público hasta el 28 de enero del 2024 y donde a través de la lente se podrán descubrir la vida nocturna, las sombras y la penumbra de la capital en entre los años 1950 y 1970.

Francisco Javier Martínez Ramírez, director general de Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, mencionó que esta exposición se realiza en conjunto con la Secretaría de Cultura federal y la Fundación María y Héctor García, para presentar nueve muestras en diversos museos sobre las diferentes facetas de la obra del fotógrafo mexicano nacido el 23 de agosto de 1923 en la capital del país.

FERIA DEL LIBRO EN EL ZÓCALO 2023

Día	Sección	Medio	Autor
02 /10 /2023	Comunidad	<u>Telediario</u>	Redacción

Cuándo es la FIL Zócalo 2023

La XXIII Feria Internacional del Libro Zócalo Ciudad de México está a punto de llegar, por eso te decimos cuándo y dónde podrás encontrarla



¡No te lo pierdas! El gobierno de la [Ciudad de México](#), a través de la Secretaría de Cultura, ya publicó las fechas de la XXIII edición de la **Feria Internacional del Libro en el Zócalo Capitalino**. Este evento es un encuentro que no te puedes perder si buscas explorar nuevas historias, expandir tus conocimientos o encontrar algún ejemplar que llevabas tiempo buscando.

¿Cuándo es la FIL del Zócalo 2023?

Sin importar si eres un apasionado de la lectura buscando algún tesoro para agregar a tu lista de pendientes o si simplemente quieres disfrutar del ambiente y ver si se te pega algo, debes saber las fechas y horarios en los que encontrarás la feria abierta.

La edición 23 de la **FIL del Zócalo 2023** estará disponible del **13 al 22 de octubre** en la explanada de la Plaza de la Constitución, también conocida como el [Zócalo Capitalino](#). La entrada será completamente gratuita y podrás acceder a ella a partir de las 10:00 horas, aunque aún no se publica el horario de cierre.

Otros portales: [radioformula](#)

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
03/10/2023	CDMX	politica.expansion	Josep Rodriguez

¿Cuándo es el desfile de Día de Muertos en CDMX 2023?

El desfile de Día de Muertos CDMX 2023 se acerca y no te lo puedes perder. Entérate de cuándo es, cuál es su ruta y a qué hora empieza.

mar 03 octubre 2023 06:00 AM



Estamos en el último trimestre del año y se acerca una de las festividades más esperadas por los mexicanos: el Día de Muertos. Como cada año, en la Ciudad de México ya se está preparando el **Desfile de Día de Muertos 2023**. Te damos los detalles sobre el evento.

¿Cuándo y a qué hora es el desfile de catrinas?

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México informa que el evento se llevará a cabo el sábado 4 de noviembre. Es importante mencionar que el proceso de registro ya ha sido cerrado, por lo que no se podrá participar.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:

Guadalupe Pineda en Concierto

Día	Sección	Medio	Autor
03 /10 /2023	Espectáculos	<u>Diario Imagen</u>	Redacción

Guadalupe Pineda arrasa en el Esperanza Iris

Espectáculos martes 3, Oct 2023

- *Con un lleno total como nos tiene acostumbrados y con una invitada especial*



Cuando el reloj marcó las 19:15h arrancó el espectáculo, que tenía preparado Guadalupe Pineda, en forma de puesta teatral, la cual con el paso del tiempo nos fue develando el concepto original del show: un viaje por la vida y la música, el cual compartió con su hija Mariana Gurrola, con lleno total y ovacionada de pie.

Acompañada de grandes músicos, con un sillón de terciopelo verde, flores y cargando una maleta negra, vestida de blanco y portando un abrigo, Pineda arribó al escenario para dar inicio a lo que más tarde se convertiría en una noche entrañable, en la que la intérprete complació a las y los asistentes, que se dieron cita antes de las 19:00 h para recordar grandes temas como Yolanda, Coincidir y Jacinto Cenobio.

"Muchas gracias por esta noche hermosa y por este regreso a este hermosísimo lugar", expresó la cantante.

Durante el show, la ganadora del Grammy a la Excelencia en 2017 rindió un homenaje a célebres figuras femeninas de la industria musical como María Grever, Ema Elena Valdelamar, Chabuca Granda y Édith Piaf, interpretando canciones como Cuando vuelva a tu lado, Mucho corazón, Fina Estampa y deleitó a su público al cantar en francés *La Vie en Rose*.

"Quiero rendir esta noche un homenaje a grandes intérpretes y cantautoras que abrieron camino a muchas mujeres, quiero honrarlas", recalcó Guadalupe Pineda.

Más tarde, cuando llegó el momento de interpretar Gracias a la vida, Guadalupe dejó claro por qué se ha convertido en un referente dentro del panorama musical contemporáneo, pues las y los asistentes pudieron ser testigo de su inigualable voz al cantar a capela y de manera magistral la primera estrofa de esta inolvidable canción.

La sorpresa de la noche fue la llegada al escenario de Mariana Gurrola, hija de la cantante, quien demostró tener un estilo único y vena artística al interpretar dos temas *en solo* y uno, a dueto con su madre, lo que hizo entrañable su participación.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Mexican Summer

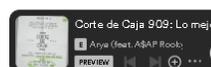
Día	Sección	Medio	Autor
02/10/2023	Artes	ibero909.fm	Erik Tello

Equinoccio sonoro en el Teatro de la ciudad: Devendra Bannhart 2023

Erik Tello



Spotify



Recomendamos



El verano mexicano se convirtió en otoño y cual perfecto ritual musical, **Devendra Banhart** se presentó en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** como parte de la celebración de 15 años del sello **Mexican Summer** y en conjunto a **Hayden Pedigo** y **Sessa**. Esta presentación funge como el retorno del venezolano-estadounidense a México, presentando oficialmente su nuevo álbum.

El centro histórico, aún pletórico de gente y de atavíos patrios, se vió inundado de actividades este fin de semana, siendo el **Teatro de la ciudad** el recinto ideal para albergar la calidez de **Devendra Banhart**, después de haber compartido un día antes en **La Roma Records** con sus admiradores, que se dieron cita para obtener una firma en su copia de **Flying Wig**, el flamante nuevo álbum del cantautor.



FORO A POCO NO: (In) Finito

Día	Sección	Medio	Autor
02 /10 /2023	Agenda	<u>Marvin</u>	Oscar G. Hernández

Infinito, circo contemporáneo en el Foro A poco No

OSCAR G. HERNÁNDEZ

HACE 17 HORAS

AGENDA

FORO A POCO NO



Esta pieza es un espectáculo de circo actual, que explora el ciclo de la vida y su relación con la relación que nos conectan con nuestro universo.

(I *n)fnito* es una obra de circo contemporáneo, que utiliza tecnología para darle sonido al movimiento y crear una experiencia que conecta al público con sus ciclos internos y los de la naturaleza, a través de sonidos que son generados en vivo por una artista contorsionista equilibrista.

Es un show unipersonal en el que participa Sandra Ibañez, a través de su movimiento y técnicas circenses, equilibrios, contorsión, crea un ambiente sonoro que es amplificado con el uso de nuevas tecnologías, para generar una experiencia escénica multi-sensorial, que conecta al público con su esencia orgánica.

(In)fnito es resultado de un proceso creativo realizado por Julia Sánchez y Jorge González “Cuervo” con el apoyo de diferentes compañías, instituciones y agentes de circo en México y Canadá. Parte de la investigación técnica de la pieza fue realizada durante el Forum LAB71 organizado por la compañía canadiense “Seven Fingers”.

(In)fnito tendrá 8 funciones del **5 al 15 de octubre**, jueves y viernes 20h, sábados 19h y domingo 18h en el **Foro A poco No**. República de Cuba 49, Centro Histórico, CDMX.

PILARES Y RED FAROS: Primer Encuentro Regional Norte

Día	Sección	Medio	Autor
01/10/2023	Cultura	<u>elsoldesanluis</u>	Angélica Maldonado

“Primer Encuentro Regional Norte: Cultura de Paz, Igualdad y Derechos Humanos”

Será los días 05 y 06 de Octubre, teniendo como sede la UASLP



La Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP) se prepara para recibir el "Primer Encuentro Regional Norte: Cultura de Paz, Igualdad y Derechos Humanos, Repensar lo Humano" los días 5 y 6 de octubre.

Este evento, organizado por la Dirección General del Centro Nacional de Derechos Humanos "Rosario Ibarra Piedra" (CENADEH) en colaboración con diversas instituciones, marca un hito en la búsqueda de una transformación social basada en la lectura crítica de los derechos humanos.

Con la participación de más de 547 instituciones de educación superior, tanto públicas como privadas, y la presencia de programas como el de Cultura Comunitaria y los "Semilleros" de la Secretaría de Cultura, así como los "Pilares" y Faros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, se busca promover una colaboración interinstitucional que permita proponer acciones urgentes en pro de una cultura de paz, igualdad y derechos humanos en México y a nivel global.

Este esfuerzo busca redefinir el concepto de paz en el contexto mexicano, aspirando a una paz que incluya justicia, libertades, dignidad y democracia, una paz crítica que sea incómoda frente a la injusticia y que motive la acción consecuente.

El Centro Cultural Universitario Bicentenario (CC2000) servirá como sede para este trascendental encuentro, al que están invitadas todas las voces y perspectivas que deseen sumarse a esta iniciativa. La inscripción para asistir y participar en el evento está abierta y se puede realizar en línea a través del siguiente enlace:

<https://forms.office.com/r/2G3Y0qjCev>

MUSEO DE ARTE POPULAR (MAP): Concurso y Exposición de piñatas

Día	Sección	Medio	Autor
02 /10 /2023	Qué hacer	<u>Cdmxsecreta</u>	Karla Almaraz

¡Ya viene el concurso y exposición de piñatas en el MAP!

No pierdas el tino ni la oportunidad de entrarle al tradicional concurso de piñatas del MAP 2023. Checa la convocatoria completa y fecha de exposición.

 KARLA ALMARAZ · REDACTORA · OCTUBRE 2, 2023



Foto: Facebook Secretaría de Turismo de la CDMX (<https://www.facebook.com/photo?fbid=512867360880523&set=pcb.512867407547185>)

Lo mejor de Ciudad de México en tu correo

Suscríbete a nuestra newsletter y no te pierdas lo mejor de tu ciudad.

Acepto los términos y condiciones

ÚLTIMOS POSTS

¡Gana una clase doble de pan de muerto en Pastelería Cardín!

OCTUBRE 3, 2023

Actividades imperdibles de Xochimilco en Día de Muertos 2023

¡Ya tenemos fecha para el concurso y **exposición de piñatas en el MAP** (Museo de Arte Popular)! El ganador se llevará un premio de hasta 20 mil pesos. ¿Le entras?

Este museo de la Ciudad de México busca promover las tradiciones y el arte popular mexicano, es por ello que, además de su exposición permanente, ofrece distintas actividades como este **concurso de piñatas mexicanas**.

Podrán participar artistas y artesanos mexicanos, así como extranjeros que vivan en México. Cada participante o colectivo deberá presentar una piñata con base de olla de barro, la cual debe medir mínimo 25 centímetros de altura.

Deberán poner toda su creatividad, pues podrá ser del tema y diseño que quieran. Eso sí: deben estar elaboradas con materiales tradicionales, por ejemplo papel china, crepé, periódico, etc. Las inscripciones ya comenzaron. Podrán registrarse hasta las 17:00 del 24 de octubre de 2023.

El **ganador** se llevará un premio de \$20,000, en tanto el segundo y tercer lugar ganarán \$15,000 y \$10,000 respectivamente. Finalmente se podrán otorgar hasta 10 menciones honoríficas. Puedes checar por [acá](#) la convocatoria completa.

¿Cuándo será la exposición de piñatas en el MAP?

Como parte de dicho concurso se exhibirán las piñatas participantes en el Museo de Arte Popular (Revillagigedo 11, colonia Centro, alcaldía Cuauhtémoc).

Podrás ver esta exposición del **sábado 11 de noviembre al miércoles 13 de diciembre**. No te la pierdas y admira el gran trabajo y creatividad de los artesanos mexicanos.

El MAP **abre** de martes a domingo de 10:00 a 18:00. La **entrada general** tiene un costo de \$60; sin embargo, los **domingos** el acceso es gratuito.

Bill Frisell Trío

Día	Sección	Medio	Autor
03 /10 /2023	Opinión	<u>Milenio</u>	Álvaro Cueva

El pozo de los deseos
reprimidos



Álvaro Cueva

'Escape Room', 'Palabras rendidas' y Bill Frisell Trío

MÚSICA

El domingo pasado, en el marco del Festival Cultural UNAM, Bill Frisell Trío se presentó por primera vez en la Ciudad de México y la experiencia fue grandiosa, tremenda, inolvidable.

Estamos hablando de una de las bandas de jazz más famosas del mundo en el mejor y más hermoso recinto musical de Hispanoamérica: la sala Nezahualcóyotl.

Bill Frisell, Thomas Morgan y Rudy Royston no podían creer la entrega del público que abarrotó ese espacio y, en respuesta, ofrecieron una experiencia monumental de principio a fin.

¿Cuál es la nota? Lo que ocurre cuando dos grandes instancias se unen para que esta clase de eventos se puedan llevar a cabo porque este concierto fue posible gracias a la cooperación de la UNAM y de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

El Festival Cultural UNAM convoca a artistas de géneros muy distintos. Es un evento que rompe esquemas, que atiende audiencias que no son las de siempre. ¡Gracias por concretar algo tan sublime! ¡Gracias por unirse! ¡Gracias por una noche tan mágica, Bill Frisell Trío!

PROCINE:

Llevan la magia de la lucha libre a la Biblioteca México

Día	Sección	Medio	Autor
02 /10 /2023	Deportes	lamagazine	Redacción



DEPORTES

INJUVE y PROCINE llevan la magia de la lucha libre a la Biblioteca México

Con sus llamativos trajes, máscaras, saltos y llaves, rudos y técnicos se dieron cita en el Patio «Octavio Paz» de la Biblioteca México para celebrar en familia y desde el ring el "Día Nacional de la Lucha libre y el Luchador Profesional" (21 de septiembre), festejo que en colaboración con la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX) y el Instituto de la Juventud (INJUVE) también abarcó la proyección del documental Lucha México, en presencia del director Ian Markiewicz.

«Es impresionante ver cómo se transformó este espacio que es muy solemne y de pronto se convirtió en una arena de lucha libre que indica el éxito del evento. Cada último jueves de mes tenemos actividades en este recinto al que también invitamos a hacer uso de sus instalaciones y conocer sus colecciones y salas de lectura», compartió Cristian Calónico, director de PROCINECDMX, desde el cuadrilátero montado en el patio principal del recinto.

Acompañado por Eder López Aguilar del INJUVE, y Beatriz Antonia García López, jefa del Departamento de Promoción Cultural de la Biblioteca México, Calónico agradeció a los luchadores y público asistente por celebrar en familia esta práctica deportiva declarada Patrimonio Cultural Intangible de la Ciudad de México a través de un decreto firmado el 21 de julio de 2018.

La lucha estelar estuvo protagonizada en el bando rudo por el Hijo del Pirata Morgan, King Vikingo y Emperador Azteca, quienes combatieron cuerpo a cuerpo de manera desleal a los técnicos Viajero, Caballero de Plata y Gravity, en una pelea desbordada que encendió los ánimos del público y sacó las rechiflas de los asistentes que dieron la victoria a los técnicos por descalificación.

Los giros, caídas, vueltas y lanzamientos a la lona también contaron con la participación de la lucha inaugural de Forneo, Torito Negro y Sol contra los técnicos Andy Panda, Radioactivo y Éxtasis. Le siguieron en el combate Alfa Jr., Último Azteca y Ocdragoncito contra los rudos Rey Espectrito, Mini Murder Clown y Obelyus, y en la lucha femenil se llevaron la victoria las técnicas Sairely, Hija del Vikingo y Blue Danger contra Lolita, Diosa Nix y Krissta.

El cartel integró la proyección del documental Lucha México, con la participación del director Ian Markiewicz, quien explicó que este material fue hecho para el público estadounidense con la finalidad de representar la esencia de la lucha libre mexicana y el cual reflexiona sobre la vida solitaria del luchador, su decadencia, el acercamiento del público y las constantes lesiones.

Desfile de Alebrijes

Día	Sección	Medio	Autor
02 /10 /2023	Cultura	<u>Julioastillero</u>	Redacción

Desfile de Alebrijes en CDMX: fecha, ruta y hora (nota de Anel Rangel en Quinto Poder)

octubre 2, 2023



Como ya es tradición, las calles de **la Ciudad de México** se **llenarán de colores vibrantes**, enormes **figuras alegóricas**, risas y la celebración del **Día de los Muertos** a través de los **sfamosos alebrijes**. *¡No te pierdas este maravilloso festival!* Aquí te presentamos la '**Ruta del Desfile de Alebrijes**', junto con la fecha y hora del evento.

Uno de los eventos más esperados del año, el **Desfile de Alebrijes Monumentales**, se llevará a cabo el **21 de octubre**, comenzando a las **12 del mediodía**. Aunque no existe una **hora de acceso específica**, es recomendable llegar temprano, ya que muchas personas suelen formarse en las avenidas principales para asegurarse un buen lugar. Este evento es ideal para disfrutar en **compañía de tu familia, amigos, pareja** o incluso en **solitario**, además de seguir las coloridas caravanas de alebrijes.



Museo de Arte Popular
@map_mexico · [Seguir](#)



Se aproxima la ya convertida tradición anual del Museo de Arte Popular (MAP):

¡El Decimoquinto Desfile y Concurso de Alebrijes Monumentales en el Centro Histórico! 🎉

📅 ¡Nos vemos el sábado 21 de octubre!

🕒 12 horas

📍 Iniciamos en el Zócalo de la [#CDMX](#)



MUSEO DE ARTE POPULAR (MAP)

Día	Sección	Medio	Autor
02 /10 /2023	Cúpula	<u>Heraldo de México</u>	Walther Boelsterly Urrutia

Museo de Arte Popular, unión de voluntades

Con características únicas, el recinto enfrenta el reto de pensar nuevas formas para seguir apoyando al arte tradicional y sus creadores

WALTHER BOELSTERLY URRUTIA
EDICIÓN IMPRESA · 3/10/2023 · 03:41 HS



Créditos: Daniel Ojeda, Especial

El MAP es un museo con características únicas en varios aspectos. Primero, hay que decir, es un fideicomiso público dependiente de la Secretaría de Cultura federal, de la Secretaría de Cultura local y de la Asociación de Amigos del Museo de Arte Popular. Es el primer museo con el compromiso, por parte del sector privado, de proporcionar la tercera parte de su gasto operativo. Es un museo donde las decisiones se toman desde el Comité Técnico en los puntos generales y la Dirección General se encarga de presentar y ejecutar los proyectos substantivos de las acciones en relación al contenido, misión, visión y actividades. Gracias a estas decisiones compartidas, los alcances se han dado naturalmente y el museo cuenta con un programa de exposiciones, talleres, acciones y eventos extramuros, así como un programa especial, en colaboración con el Museo del Templo Mayor del INAH, que atiende cinco poblaciones con discapacidad. Todo con el único fin de cumplimentar las obligaciones de la institución y atender los derechos de los públicos asistentes, dentro y fuera de las instalaciones. El origen de esta institución se conformó con las tres instancias involucradas para atender los aspectos estéticos del arte popular, del salvamento de ciertos oficios y sus materias primas, la promoción y conservación de objetos, técnicas y materiales en desuso, así como la conformación de una red completa de apoyo al sector artesanal, a los artistas populares, tanto a nivel físico como electrónico, y poner a su disposición asesoría en su formación como emprendedores. Todo se planeó y vislumbró con especialistas en el tema, entusiastas y un gran número de artistas populares.