

SÍNTESIS INFORMATIVA

Lunes 02 de Octubre 2023

CLAUDIA CUIREL DE ICAZA Octubre Mes de la No Discriminación

Día	Sección	Medio	Autor
02 /10 /2023	La Diaria	Más por más	Redacción



OCTUBRE, MES DE LA NO DISCRIMINACIÓN

El Consejo para Prevenir y Eliminar la Discriminación y la Secretaría de Cultura locales, en conjunto con la Organización Internacional para las Migraciones, la UNESCO y la alcaldía Iztapalapa, anunciaron la realización de actividades culturales gratuitas como parte de la estrategia "Octubre, Mes por la Cultura de la No Discriminación 2023". En la Red de FAROS destaca la colaboración con Piso 16-Laboratorio de Iniciativas Culturales UNAM, con el que se llevará a cabo en FARO Cosmos una serie de presentaciones de danza. El jueves 5, la Compañía Buitre Amargo presentará *Cuando soñé que podría recordar*, que a través de son jarocho hace un retrato de la violencia; en tanto, el sábado 7 tendrá lugar *Hortensias para Laura*, de la Compañía Frenesi, una pieza que transita por una marcha feminista situada en la CDMX. Para consultar todas las actividades, ingresa a www.copred.cdmx.gob.mx

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

MUSEO DE LA CIUDAD: Ciudad Espectro

Día	Sección	Medio	Autor
02 /10 /2023	Expresiones	Excelsior	Juan Carlos Talavera



HÉCTOR GARCÍA COBO
Sombras de una urbe que no descansa

CARTELERIA Académica

El Museo de la Ciudad inauguró una exposición con 48 piezas que revelan el trabajo nocturno del llamado fotógrafo de la CDMX

OPINIÓN
Drogas del delito



HÉCTOR GARCÍA COBO

Sombras de una urbe que no descansa

El Museo de la Ciudad de México inauguró una exposición con 48 piezas que revelan el trabajo nocturno del llamado fotógrafo de la CDMX

POR JUAN CARLOS TALAVERA
jtalavera@gmm.com.mx

El fotógrafo Héctor García Cobo (1923-2012) capturó la dimensión de una metrópoli sumergida entre sombras y penumbras, como lo revela la exposición *Ciudad Espectro*, que se exhibe desde este fin de semana en el Museo de la Ciudad de México.

La muestra —que estará abierta al público hasta el 28 de enero de 2024, como parte de la celebración del centenario del nacimiento del llamado “fotógrafo de la ciudad”— contiene 48 instantáneas que García Cobo captó entre 1950 y 1970.

En éstas aparecen salones de baile, teatros, espectáculos nocturnos y retratos de artistas y bailarinas, así como el juego



de luces y sombras en edificios emblemáticos como el Palacio de Bellas Artes, el Cine Cosmos y la Catedral Metropolitana.

Esta exposición es una mirada fresca a la obra de Héctor García Cobo, aseguró el hijo del creador durante la apertura. “Así que su trabajo refrenda que sí puede ser llamado como decía Carlos Monsivals: el fotógrafo de la ciudad, porque él sabía bien que la Ciudad de México es distinta por la noche, y esa mirada la inauguramos hoy”.

Y agregó: “Lo que vemos aquí es una pequeña parte del archivo, porque tenemos una cantidad inmensa de material que debemos resguardar, documentar y clasificar, porque hablamos de que es una

memoria gráfica de la mitad del siglo XX”.

La exhibición se suma a otras ocho exposiciones que completan la conmemoración dedicada al fotógrafo mexicano.

Por su parte, Laura González Flores, curadora de la muestra, que contó con apoyo del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, explicó que las fotografías realizadas entre sombras y en la oscuridad de la noche muestran “la grandeza, la capacidad y la maestría” del fotógrafo para crear imágenes.

Ciudad Espectro se suma a las otras ocho exposiciones que completan la conmemoración del fotógrafo en espacios como el Centro de la Imagen, el Complejo Cultural

de los Pinos, el Museo Nacional de Arte, la Galería Abierta Rejas de Chapultepec, el Museo del Estanquillo, el Instituto Guimarés Rosa de la Embajada de México en Brasil, la LMI Gallery y la Fundación María y Héctor García.

Héctor García estudió en el Instituto de Artes y Ciencias Cinematográficas y, en 1945, comenzó a trabajar como periodista gráfico. A lo largo de su trayectoria retrató diversos movimientos sociales y la vida cultural del país, y fue galardonado con el Premio Nacional de Periodismo y el Premio Nacional de Ciencias y Artes.

Fotos: Cortesía Fundación María y Héctor García

Otros portales: [Once Noticias](#)

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
01/10/2023	Ciudad	<u>Publimetro</u>	Alejandro Granados

Gran Desfile de Día de Muertos 2023 ya tiene fecha y ruta

Alrededor de mil 500 participantes le darán vida a algunas catrinas y calaveras que bailarán en las calles del Centro Histórico



Con vestimenta tradicional, máscaras hechas a mano y detalles el desfile de Día de Muertos saldrá de puerta de los Leones a la plancha del Zócalo. (Galo Cañas Rodríguez)

La información relevante directa a tu buzón

Ed. Impresa: Ciudad de México



La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México anunció las fechas en las que se realizará el Desfile de Día de Muertos y la Ofrenda Monumental en el Zócalo, que este año se llevará a cabo el sábado 4 de noviembre. Aunque no se ha especificado la temática.

La ruta del desfile: saldrá del Bosque de Chapultepec, transcurrirá sobre la avenida Reforma para concluir en el Zócalo de la Ciudad de México.

El desfile estará conformado por dos comparsas ciudadanas, una integrada por bailarines y bailarines contemporáneos y otra por danzantes tradicionales. Se seleccionará a 100 personas para participar en cada comparsa y el registro para cada una se limitará a 250 personas. Quienes tienen experiencia en danza contemporánea o danza prehispánicas, ensayarán los domingos 8, 15 y 22 y 29 de octubre.

Los contingentes estarán integrados por proyectos de producción creativa con la participación de colectivos artísticos y culturales, así como agrupaciones comunitarias. Quienes diseñaran carros alegóricos y enormes figuras de calaveras, además de que alrededor de mil 500 extras le darán vida a algunas catrinas y calaveras que bailarán en las calles del Centro Histórico.

Otros portales: [El Sol de México](#) | [Telediario](#) | [La Verdad Noticias](#) | [Nación 321](#) | [José Cardenas](#) | [Chilango](#)

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO EN EL ZÓCALO

Día	Sección	Medio	Autor
01/10 /2023	Cultura	<u>El Sol de México</u>	Redacción

Feria Internacional del Libro en la CDMX: fechas y dónde se realizará

La Feria promete ser una odisea para los amantes de la literatura, habrá talleres y conferencias con escritores reconocidos a nivel mundial



Feria Internacional del Libro en CDMX. Foto: Cuartoscuro

El Sol de México

Octubre será un mes donde se realizarán diversos eventos culturales en toda la Ciudad de México, uno de los más importantes será la [XXIII Feria Internacional del Libro](#).

La Feria promete ser una odisea para los amantes de la literatura, habrá talleres, conferencias con escritores reconocidos mundialmente y una gran cantidad de editoriales que sólo podrás encontrar ese día.

Fechas y horarios

La XIII Feria Internacional del Libro se llevará a cabo del 13 al 22 de octubre en el Zócalo de la Ciudad de México.

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México aún no publica el cartel; sin embargo, promete un evento lleno de autores reconocidos, conferencias y actividades interactivas para todas las edades

Otros portales: [News es euro](#)

FARO ARAGÓN: Homenaje a Polymarch

Día	Sección	Medio	Autor
01/10 /2023	Cultura	<u>Once Noticias</u>	Redacción

Polymarchs recibe homenaje en Faro Aragón

El colectivo de DJ's Polymarchs sigue vigente después de 50 años de trayectoria y ofreció toda una tarde disco en Faro Aragón.

📍 Mauricio Romo, Edición: 📍 Carolina Chimal · octubre 1, 2023 🕒 1 minuto de lectura



Redes Sociales



1.6M
Seguidores



140.2 Mil
Seguidores

Newsletter



Ingresa tu dirección de correo electrónico

Suscríbete

Notas Más Leídas

Este domingo se llevó a cabo en la **Fábrica de Artes y Oficios (Faro) Aragón**, un homenaje a Polymarchs y a la cultura del **High Energy**.

Argelia Vilchis tiene 58 años, más de la mitad de ellos vividos al ritmo del High Energy, género que fusiona la música disco, electrónica y pop. A sus veinte conoció a **Polymarchs**, un colectivo de DJ's mexicano con casi 50 años de trayectoria.

“

“Mi esposo y yo conocimos a Poly cuando empezaba en Tlatelolco, que hacía sus fiestas, bajaba sus consolas y hacía las fiestas gratuitas para todos”, dijo Argelia Vilchis.

”

Ella acudió este domingo al homenaje a Polymarchs y en compañía de cientos de fanáticos, dejaron el aliento sobre la pista de baile.

“

“A disfrutar de todo: Divine, Winners, todos los demás que se desataron alrededor de él; pero él es el faraón, el faraónico Polymarch”, agregó Vilchis.

”

Otros portales: [El Capitalino](#)

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Guadalupe Pineda en concierto

Día	Sección	Medio	Autor
29/09/2023	Noticias	Mundodehoy	Sandra Redmond

Cartelera musical

Mundodehoy.com 29 septiembre, 2023, 6:47 pm 961 Lectura de 1 minuto



Guadalupe Pineda en el Teatro de la Ciudad

Con casi 50 años de trayectoria artística, Guadalupe Pineda, la ganadora del Grammy a la Excelencia en 2017 y reconocida cantante de gran versatilidad e intérprete de temas populares como "Coincidir", "Yolanda", "Jacinto Cenobio" y muchas canciones de música mexicana tradicional, ranchera y romántica, ofrecerá este sábado 30 de septiembre un concierto en el teatro de la Ciudad "Esperanza Iris".

En este espectáculo no faltarán temas de su reciente producción de homenaje a Armando Manzanero entre los que destacan "Esperaré", "Ahora que te vas" y "Por debajo de la mesa, y tampoco faltarán algunas piezas representativas de la trova, la balada, el bolero y la ópera, así como algunas canciones de su autoría.

Esta cantante mexicana ha sido incluida y reconocida en colecciones musicales mundiales como El Buddha Bar de Francia y la Colección Montecarlo, en Italia, y ha actuado en importantes escenarios de Argentina, Colombia, Costa Rica, Emiratos Árabes, España, Estados Unidos, Francia, Guatemala, Irlanda, Italia y Puerto Rico.

En su discografía se suman 34 discos y algunos de ellos han obtenido la categoría de discos de oro y de platino. El concierto Guadalupe Pineda tendrá lugar a las 19:00 horas en el recinto ubicado en Donceles 36, Centro Histórico de la Ciudad de México.

FORO A POCO NO: (In) Finito

Día	Sección	Medio	Autor
30 /09 /2023	Noticias	<u>edomexaldia</u>	Redacción

(IN)FINITO, espectáculo de interacción y contemplación, se presentará en el Foro a Poco No

septiembre 29, 2023 | Admin

- A cargo de la acróbata y bailarina Sandra Ibáñez, se hará temporada del 5 al 15 de octubre, de jueves a domingo, en el recinto de Cuba 49

Una experiencia multi-sensorial de interacción y contemplación, es lo que propone la puesta en escena *(in) finita*, la cual se presentará del 5 al 15 de octubre, de jueves a domingo, en el Foro A Poco No de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

A cargo de la acróbata y bailarina Sandra Ibáñez, se trata de una pieza multidisciplinaria que propone una escucha atenta de todos los sentidos, que invita al espectador a sumergirse en un universo de sonidos relacionados con la profundidad de mar, del agua en todas sus formas y dimensiones, para pensar el tiempo y el espacio y apreciar el cuerpo en movimiento.

A partir de una idea original de Julia Sánchez Aja y Jorge A. González "Cuervo", para la interprete Sandra Ibáñez, el público asistirá a "una pieza cíclica, es decir, que puede repetirse varias veces para dar al espectador la oportunidad de elegir la experiencia que desea tener en cada una de las intervenciones, ya sea transitar, contemplar, cerrar los ojos, participar o imaginar".

Para ello, dice, la sonoridad y la luz de la propuesta está realizada en vivo, en escena, a través de los objetos sonoros que resuenan y afectan, integran o modifican sonidos para crear un ambiente envolvente. El propósito es que el público participe activamente en la escena y cree el ambiente sonoro de la obra.



TEATRO SERGIO MAGAÑA: Irreal

Día	Sección	Medio	Autor
29 /09 /2023	Noticias	<u>edomexaldia</u>	Redacción

La nueva puesta en escena de Teatro de los Sótanos abre una ventana al universo de los deseos y la neurosis

- *IRREAL, un lugar para nuestros deseos en el no lugar* invita al público a explorar emociones y pensamientos llenos de ilusiones y conflictos
- Contará con una temporada del 5 al 15 de octubre, con funciones de jueves a domingo, en el Teatro Sergio Magaña

La compañía Teatro de los Sótanos presenta su más reciente producción titulada *IRREAL, un lugar para nuestros deseos en el no lugar*, una puesta en escena que lleva por un viaje emocional profundo y revelador. La propuesta, escrita por Felipe Rodríguez y dirigida por el propio Rodríguez, además de Lizeth Rondero, Nora Manneck y Emmanuel Márquez, es una reflexión sobre la naturaleza humana y los deseos que impulsan hacia la neurosis.

Con temporada en el Teatro Sergio Magaña de la Dirección del Sistema de Teatros de la Ciudad de México, *IRREAL, un lugar para nuestros deseos en el no lugar* es un espacio en el que se entrelazan diferentes conflictos generados por varios deseos muy profundos.

En el pasadizo, conocido como el «no lugar», los personajes se sumergen en ilusiones, fantasías, alucinaciones y delirios mientras buscan la realización de sus anhelos. A lo largo de la puesta, el público es testigo de cómo los deseos llevan a la inestabilidad, la incomodidad y a enfrentar traumas pasados.

Reflejo de la neurosis que puede surgir cuando los deseos empujan a la somatización, la represión y la construcción de certezas sobre la vida desde el deber ser, la puesta en escena es un proyecto de Teatro de los Sótanos, que ha sido diseñado como un proceso de creación dramaturgica modular, en el que los directores también actúan en la puesta en escena.

La pieza se compone de distintos cuadros de acción que exploran lenguajes escénicos diversos, acompañados por música en vivo. La estructura modular permite una experimentación completa por parte de todos los miembros de la compañía y se une en una reflexión sobre cómo el mundo real y natural continúa a pesar de nuestros conflictos internos.

IRREAL, un lugar para nuestros deseos en el no lugar cuenta con un elenco encabezado por Enrique Monzuazo, Lizeth Rondero, Nora Manneck, Mariel Lavidía, Sara Vélez y Felipe Rodríguez, quienes se presentarán en el Teatro Sergio Magaña.



SISTEMA DE TEATROS: Teatro en Plazas Públicas

Día	Sección	Medio	Autor
02/10/2023	Mientras tanto	<u>Sopitas</u>	Vivian Cohen



Imagen Teatros Ciudad de México Facebook

MIENTRAS TANTO

Tercera llamada: Teatro gratis en los barrios de la CDMX

El teatro es un espectáculo para todos. Con la propuesta gratuita que presenta **Teatro en Plazas Públicas, Teatro en tu Barrio**, no hay pretexto para perderse de una excelente puesta en escena y otras grandes actividades artísticas. Este proyecto nació en 2013 gracias al apoyo del Sistema de Teatros de la Ciudad de México y para este mes de octubre está de regreso.

Teatro en Plazas Públicas, Teatro en Tu Barrio **se integra a las actividades del Festival del Centro Histórico**, que además de buen teatro, presentará desde danza, música y espectáculos infantiles, [hasta circo y cabaret](#) en diferentes espacios públicos de la ciudad, además de algunos cerca del Zócalo capitalino.

CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI

Día	Sección	Medio	Autor
02 /10 /2023	Cultura	<u>Hojaderutadigital</u>	Redacción



Celebra Hacienda Es Patrimonio Cultural El 95 Aniversario De La Biblioteca Miguel Lerdo De Tejada

Al cumplirse 95 años de la Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada, la Dirección General de la Conservaduría de Palacio Nacional y Patrimonio Cultural de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP) celebra con un programa de actividades el aniversario de este emblemático recinto e invita a diversas actividades artístico-culturales en este y otros espacios.

El programa para festejar la fundación de la biblioteca —ubicada en República de El Salvador 49, en el Centro Histórico de la Ciudad de México— incluye una visita guiada para admirar detalles del mural Las revoluciones y los elementos, del artista de origen ruso Vlady; el conversatorio El papel de las bibliotecas públicas en la transformación del país: el caso de la Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada y la edición mensual de Noche de Museos, con un recorrido para conocer la historia del lugar, acompañados del concierto Naturaleza incómoda, de Mario Salinas, músico virtuoso de viola da gamba instrumento del estilo de la música francesa del siglo XVII.

En ese mismo recinto, en la cartelera de octubre se ha programado Vals y ópera, concierto del pianista taiwanés Chiu Yu Chen, quien interpreta piezas operísticas y obras de Ricardo Castro, Frédéric Chopin y Franz Liszt; un par de recitales del clavecinista Raúl Moncada con piezas de Johann Sebastian Bach, y la presentación de danza contemporánea Disidencias corporales, del Colectivo Espiral.

Durante octubre Hacienda es Patrimonio Cultural invita también a seguir apreciando las obras que conforman las exposiciones en el Museo de Arte (Moneda 4, Centro Histórico) Hacienda es Patrimonio. 200 años de la SHCP, Roger von Gunten. 90 años y Rafael Coronel. La melancolía del ser y los dibujos y pinturas ganadores y seleccionados del Primer Concurso de Dibujo y Pintura Infantil «México y su historia», que se presenta en los corredores del primer piso del Museo.

Este espacio no solo invita a los visitantes a conocer excepcionales obras de artistas de las colecciones Pago en Especie y Acervo Patrimonial, sino también a disfrutar de conciertos como Dejando atrás Nueva Orleans (piano y saxofón) y Una tarde con musicales de Broadway, donde la Massa Coral del Orfeo Català de Mèxic presenta piezas representativas del teatro musical como La bella y la bestia o El fantasma de la ópera, e incluso un tributo a la banda inglesa Queen. Mención adicional merecen las obras clásicas con el Recital del pianista Claudio Herrera, concertista de Bellas Artes o los coros de Ofrenda de regaliz y piloncillo, del Ensamble Coral y Sinfónica de la UACM, y la presentación Música del cielo y la tierra, del Coro del Bosque de Chapultepec, en colaboración con el Centro Cultural Ollin Yoliztli.

MUSEO PANTEÓN DE SAN FERNANDO

Día	Sección	Medio	Autor
30 /09 /2023	Destinos	<u>Escapadah</u>	Diana Hernández

Los museos más aterradores que puedes conocer en CDMX en esta temporada

La temporada de eventos de terror ha comenzado, y en CDMX puedes encontrar recintos culturales que harán temblar de miedo.



Destinos terroríficos. En estos recintos encontrarás objetos de tortura, fantasmas y tumbas. Créditos: Unsplash (Naopey Yong).

5. Museo Panteón San Fernando

Este emblemático panteón de la CDMX alberga las tumbas de importantes personajes de la historia de México. Se encuentra en el Centro histórico, y fue inaugurado en 1832, y el último entierro en este lugar fue en 1872 cuando falleció Benito Juárez.

Leyenda

En el lugar se ofrecen visitas guiadas a las tumbas de Ignacio Comonfort, Martín Carrera, Vicente Guerrero, José Joaquín Herrera, entre otros; también encontrarás exposiciones temporales. La entrada es gratis, y se encuentra abierto de **martes a domingo de 11 a 17 horas.**

MUSEO DE ARTE POPULAR (MAP)

Día	Sección	Medio	Autor
30 /09 /2023	Comunidad	<u>Telediario</u>	Redacción

Cuándo será el Desfile de Alebrijes 2023 en CdMx

Este desfile es organizado por el Museo de Arte Popular y está será su edición número 15.



El **Desfile de Alebrijes Monumentales** es un evento que se celebra cada año en la [Ciudad de México](#), con el que se celebra la riqueza cultural y artística del país. Este año se realizará la edición número 15 del colorido recorrido.

La fecha y horario para este desfile, organizado por el [Museo de Arte Popular](#), ya está disponible, por eso en **TELEDIARIO** te decimos todo lo que necesitas saber para disfrutar de este evento.

¿Cuándo será el Desfile de Alebrijes en CdMx?

Las grandes obras de arte que vienen de la imaginación de diversos artistas, hechas con papel, cartón, madera y otros materiales pasearan por las calles de la ciudad el **sábado 21 de octubre de 2023**. Los alebrijes comenzarán a desfilan a partir de las 12:00 horas.

MUSEO DE ARTE POPULAR (MAP)

Día	Sección	Medio	Autor
30 /09 /2023	Noticias	eltiempomonclova	Néstor Jimenez



El día de hoy se realizó en las instalaciones del Museo Pape la inauguración de la exposición “Bestiarium: Zoología imaginaria”.

El evento fue presidido por la licenciada Gloria María Benavides Dávila, directora del Museo Biblioteca Pape, acompañada de su madre, la señora Gloria Dávila de Benavides, miembro del Consejo Directivo de Fundación Pape; a su vez se contó con la presencia de la maestra Livier Jara García, curadora de la exposición; la licenciada Cristina Rodríguez y Rodríguez, coordinadora de la Región Centro Desierto de la Secretaría de Cultura en representación de la Secretaría de Cultura de Coahuila, licenciada Ana Sofía García Camil; la maestra Marisol Lara Rodríguez, presidenta del Taller de Artes Plásticas “Puerta Morada”; el Contador público Emilio Osorio Díaz, director de Fundación Pape y un amplio número de público de la comunidad. La exposición está conformada por 87 piezas entre grabados, esculturas y libros pertenecientes a las colecciones del Museo de Arte Popular de la Ciudad de México, el Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, el Museo de Artes Gráficas de la Secretaría de Cultura de Coahuila, y los Colectivos de Artes Gráficas “El Chanate” y “Puerta Morada”. Instituciones participantes, así como diez obras seleccionadas del certamen infantil y juvenil “Bestiarios y Zoología Fantástica”,