

SÍNTESIS INFORMATIVA

Martes 02 Mayo 2023

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA

Bienestar en tu colonia

Día	Sección	Medio	Autor
01/05/2023	CDMX	<u>El Heraldo de México</u>	Cinthy Stetin

Claudia Sheinbaum visita alcaldía Coyoacán para supervisar "Bienestar en tu colonia"

Las autoridades capitalinas ofrecieron servicios de bacheo, reparación de luminarias, fugas de agua, poda de árboles, entre otros servicios

CINTHYA STETTIN
NACIONAL - 1/5/2023 - 16:13 HS



La jefa de Gobierno, [Claudia Sheinbaum Pardo](#), supervisó los avances del [Programa "Bienestar en tu Colonia"](#), en la colonia Santa Úrsula, alcaldía [Coyoacán](#), donde fueron desplegadas brigadas para atender servicios de bacheo, reparación de luminarias, fugas de agua, poda de árboles, limpieza de calles, trámites gratuitos, activations culturales y deportivas.

A esta jornada en la alcaldía Coyoacán asistieron el secretario de Inclusión y Bienestar Social, [Rigoberto Salgado Vázquez](#); la secretaria de Cultura, [Claudia Curiel de Icaza](#); la secretaria de las Mujeres, [Ingrid Gómez Saracíbar](#); el subsecretario de Participación Ciudadana y Prevención del Delito de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC), [Pablo Vázquez Camacho](#); el director general del Instituto de Vivienda, [Anselmo Peña Collazo](#); la directora general del Fideicomiso Bienestar Educativo, [Alejandra Márquez Torre](#); la directora general del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), [Rebeca Sánchez Sandín](#); y el presidente del Consejo Ciudadano para la Seguridad y Justicia, [Salvador Guerrero Chiprés](#).

Otros portales: [La Prensa](#)

Concierto de Rosalía en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
30 /04/2023	CDMX	<u>Expansión</u>	David Santiago

Sheinbaum agradece a Rosalía por concierto; fanáticos ya están en el Zócalo

Fanáticos de la cantante española acamparon desde la madrugada de este viernes para ser de los primeros lugares frente al escenario en el Zócalo de la Ciudad de México.

vie 28 abril 2023 02:55 PM



La jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, agradeció a la cantante española Rosalía por aceptar la invitación a ofrecer un concierto en el Zócalo de la Ciudad de México sin que obtenga ganancias o pago por ello.

Explicó que cuando un artista se presenta en la capital para ofrecer un espectáculo, la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, **Claudia Curiel**, establece contacto con su equipo o con el propio cantante para hacerles la oferta de llevar a cabo el concierto.

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Concierto de Rosalía

Día	Sección	Medio	Autor
02/05/2023	Portada	La Prensa	Redacción

TODO UN ESPECTÁCULO

Sí pudo ver Sheinbaum a Rosalía en el Zócalo

HILDA ESCALONA 10

Luego de supervisar que todo estuviera bien, disfruto el show de la cantante

Como todo un espectáculo, calificó la Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo el concierto de la cantante española Rosalía, quien se presentó de manera gratuita en el Zócalo capitalino el viernes pasado.

"Pues muy bueno, todo un espectáculo, aparte de su voz que es muy bella, pues es un espectáculo que tiene que tener pantallas porque mucho del espectáculo es la filmación que hacen de ella, del escenario, de los bailarines, muy bonito la verdad y la gente estaba feliz".

Al preguntarle que si lo pudo ver, la mandataria comentó que sí pues estaba en su oficina.

"Estábamos atendiendo que todo se llevara en calma, cualquier problema que hubiera y pues ya hacía más o menos la mitad del concierto que vimos que todo estaba tranquilo, ya escuchamos a Rosalía".

Las autoridades reportaron que 160 mil asistentes disfrutaron el concierto con el



ALEJANDRO AGUILAR

Las pantallas fueron necesarias para que todos gozaran el show de Rosalía

Motomami World Tour.

El público ovacionó a la cantante catalana al escuchar los primeros acordes de *La noche de anoche*, *Con altura*, *Linda* y *La Fama*, que la han posicionado en las listas de popularidad.

El Zócalo se cimbó al ritmo de *Saoko*, *Candy*, *Bizcochito*, *Despechá*, *LLYLM*, *Hentai* y *Malamente*, que hicieron bailar y cantar a un público, principalmente joven, proveniente de diversas partes de la ciudad y otros estados de la República.

El Gobierno capitalino, a través de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México informa que la cantante catalana Ro-

salia despidió su Motomami World Tour del continente americano con una presentación gratuita en el Zócalo capitalino, la cual reunió este viernes a 160 mil asistentes, según la Secretaría de Gobierno de la Ciudad de México.

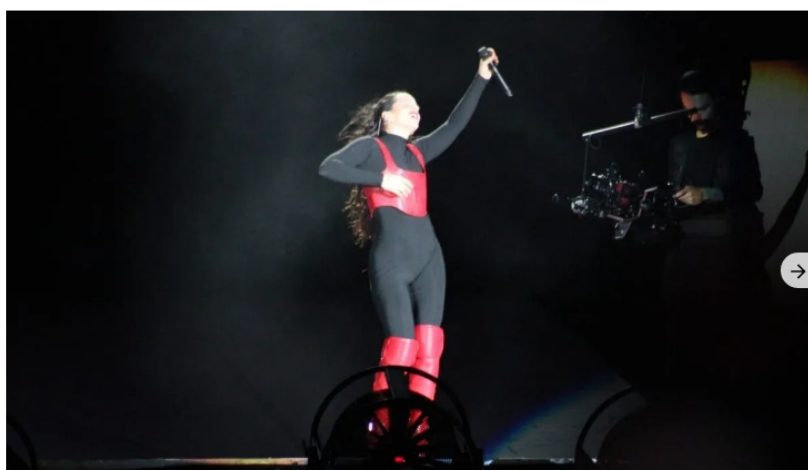
Sheinbaum Pardo comentó que ese mismo día acudió a Palacio Nacional estuvo con los senadores.

"Nos invitó el Presidente de la República, estuvimos el Canciller, el Secretario de Gobernación, Ricardo Monreal y su servidora además de los senadores de Morena y pues fue una reunión muy cordial", concluyó la jefa de Gobierno.

Concierto de Rosalía: 160 mil asistentes

Día	Sección	Medio	Autor
30 /04/2023	CDMX	Debate	Redacción

Acompañan 160 mil personas el experimental viaje musical de Rosalía en el Zócalo CDMX



Mantente informado sobre lo que más te importa

Recibe las noticias más relevantes del día en tu e-mail

Ingresar tu e-mail

SUSCRIBIRME

Suscribirse implica aceptar los términos y condiciones

Eucerin

EFFECTO MÁS FIRMEZA*

Rosalía cautivó a una multitud de 160 mil asistentes en el Zócalo capitalino de la Ciudad de México, durante el cierre de su gira Motomami World Tour por América. La cantante catalana ofreció una presentación gratuita que dejó a su audiencia con ganas de más.

El espectáculo fue organizado por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, en defensa del derecho a la cultura y el disfrute del espacio público, en la plaza más importante de la ciudad.

Otros portales: [La Jornada](#) | [Proceso](#) | [El País](#) | [Infobae](#) | [ADN 40](#) | [TV Azteca](#) | [Radio Fórmula](#) | [El comercio \(Perú\)](#) | [La lista](#) | [IndiRocks](#) | [La Prensa](#) | [Tiempox](#) | [Infobae](#) | [Informador](#) | [La noticia Regional](#) | [Revista fortuna](#) | [Formato 7](#) | [El Dinamo](#) | [Depor](#) | [Revista Central](#) | [En cancha](#) | [La verdad Noticias](#) |

FESTIVAL DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS: 90 mil asistentes

Día	Sección	Medio	Autor
02/05/2023	CDMX	<u>Al momento</u>	Carlos Valle

“Festival de las Niñas y los Niños” reúne a 90 mil personas en el Zócalo capitalino

Por Carlos Valle — 2 mayo, 2023 En Al Momento, CDMX, Cultura, Principal 0



Ciudad de México.- Este 30 de abril se celebró el “Festival de las Niñas y los Niños”, organizado por el Gobierno de la Ciudad de México, a través de la Secretaría de Cultura, y el cual logró reunir a 90 mil asistentes en el Zócalo capitalino, donde público infantil disfrutó de eventos artísticos, deportivos, musicales, científicos, juegos tradicionales mexicanos y una feria del libro.

La inauguración del Festival comenzó con la repartición de títulos de literatura infantil, momento en el que el director del Fondo de Cultura Económica, Paco Ignacio Taibo II, declaró que es fundamental fomentar la lectura desde la infancia.

“Los niños por naturaleza tienen la curiosidad de la lectura, y hay que amarrarla dándoles libros que sean suyos. No sólo los que usen de las bibliotecas, no los libros de salón, sino que sean sus libros, que estén en sus casas. Para que a los cinco, seis o siete años estemos haciendo lectores”, indicó Taibo II.

El Zócalo capitalino también se convirtió en un centro de entretenimiento en donde niñas, niños, adolescentes y adultos se divirtieron con juegos típicos mexicanos como serpientes y escaleras, lotería, matatena, canicas y yoyos.

Otros portales: [Cartelera de teatro](#) | [Vocero](#) | [Lado](#)

CENTRO CULTURAL XAVIER VILLAU RRUTIA: Drag Story Hour

Día	Sección	Medio	Autor
02/05/2023	Función	<u>Adonis</u>	Nancy Méndez



“Drag Story Hour” promueve la inclusión y la diversidad en el Día de la Niñez en la CDMX

El 30 de abril, con motivo del Día de la Niñez, se llevó a cabo en el Centro Cultural Villaurrutia de la Ciudad de México el performance “La hora del cuento” con Drag Story Hour.

El objetivo del evento fue promover la inclusión y el trato igualitario entre niñas y niños a través de historias con mensajes sobre el derecho a la diversidad.

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y la Comisión Nacional de los Derechos Humanos estuvieron presentes en el evento.

Jaime Morales, director de diversidad de la Ciudad de México, destacó la importancia de enseñar a los niños acerca de la diversidad y la inclusión a través del arte Drag.

Morales afirmó que el Drag surgió como una crítica y sátira de los estereotipos de género que oprimen a las mujeres y a las personas LGBTTTI, y es una forma de educar en los valores de la diversidad y la inclusión.

Otros portales: [Lado](#) | [La pancarta de QR](#)