

SÍNTESIS INFORMATIVA

Lunes 25 de Septiembre 2023

CLAUDIA CURIEL DE ICAZA

El Tianguis del Chopo Declarado Patrimonio Cultural Inmaterial

Día	Sección	Medio	Autor
22 /09/2023	CDMX	<u>Enfoquenoticias</u>	Natalia Estrada

El Tianguis Cultural El Chopo fue declarado Patrimonio cultural inmaterial de la CDMX



"Hoy estamos en un proceso de Transformación en el país y solamente así se vino este reconocimiento, por eso somos parte también de este proceso de Transformación. En ese sentido, este reconocimiento que nos dan como institución cultural, es por lo que todos ustedes hacen en el tianguis, esa labor de comunidad, esa labor de convivencia, ese es el patrimonio inmaterial; no somos un objeto ahí que se va a quedar y que sea material, no, esto debemos de seguirlo cultivando", dijo.

En su oportunidad, la secretaria de Cultura, **Claudia Curiel de Icaza** llamó a los integrantes y fundadores de El Tianguis Cultural El Chopo a organizarse para complementar la ceremonia de declaratoria con una serie de actividades como conciertos y un tianguis itinerante, para lo cual ofreció las instalaciones de la Fábrica de Artes y Oficios (FARO) de Oriente.

Otros portales: [Bitácora](#) |

MEXTRÓPOLI:

Museo de la ciudad de México y Colegio de San Ildefonso

Día	Sección	Medio	Autor
25 /09/2023	Ciudad	<u>Mundo de hoy</u>	Redacción

Inicia MEXTRÓPOLI Festival Internacional de Arquitectura y Ciudad



DiarioDeLaCiudad.mx .-Con un guiño a la reflexión de la ciudad, desde la intervención en el espacio público arrancó este viernes la **décima edición de MEXTRÓPOLI Festival Internacional de Arquitectura y Ciudad** que ofrecerá, del 22 al 25 de septiembre, más de 60 actividades, incluidas 13 instalaciones efímeras que fueron inauguradas en Plaza Tolsá con la apertura de la réplica de la Terraza Casa Barragán, seguida de otras 10 mediaciones distribuidas en toda la Alameda Central.

“Es importante que la ciudad tenga este tipo de reflexiones con charlas y oportunidades como esta para experimentar el espacio público, el cual es una de nuestras prioridades en la Secretaría de Cultura, no solamente a través de música y artes escénicas, sino a través del espacio público en sí, con piezas e instalaciones de la mano de un grupo de arquitectos, diseñadores y todo un gremio que reflexiona a la Ciudad de México”, compartió en la inauguración **Claudia Curiel de Icaza**, Titular de esta dependencia cultural.

Acompañada de los directores del festival, los arquitectos **Miquel Adrià** y **Andrea Griborio**, la funcionaria exhortó a la población a volcarse a la ciudad desde las aproximaciones que brinda este encuentro, considerado uno de los más importantes en Latinoamérica, y el cual presentará este sábado 23, a las 13:00 horas, la exposición *Reflejos de Zohn: Guadalajara en edificios e imágenes* en el Museo de la Ciudad de México, centrada en el trabajo del arquitecto e ingeniero austro-mexicano Alejandro Zohn, quien desarrolló arquitectura cívica y comercial en Guadalajara entre los años 50 y 90.

NOCHE DE MUSEOS: Septiembre

Día	Sección	Medio	Autor
25 /09/2023	Ciudades	<u>Contra Réplica</u>	Redacción

Más de 70 recintos participan en la Noche de Museos de septiembre con temática patria



En el marco de la celebración de las fiestas patrias, la Noche de Museos, programa organizado por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, se llevará a cabo el miércoles 27 de septiembre de 17:00 a 22:00 horas en más de 70 recintos culturales y artísticos en donde se presentarán espectáculos de baile folklórico, música regional, charlas sobre personajes ilustres de la Independencia, exposiciones, visitas guiadas, talleres y proyecciones de cine; además, a esta iniciática se integrarán por primera vez el Centro del Patrimonio Inmobiliario Federal y seis recintos de la Red de Fábricas de Artes y Oficios (FAROS).

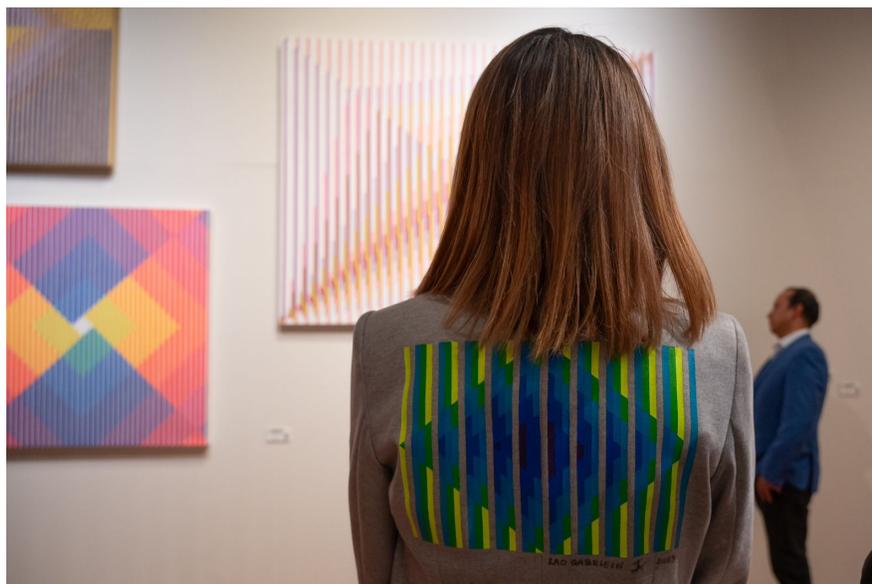
En esta velada mexicana debutará a partir de las 17:00 horas el Centro del Patrimonio Inmobiliario Federal, que contará con la exposición sobre el Tren Maya ¡Súbete al tren! y habrá un concierto con repertorio de compositores mexicanos, interpretados por la agrupación Dharma Canticum.

La Noche de Museos también dará la bienvenida a las FAROS Aragón, Cosmos, Miacatlán, Tecómitl, Azcapotzalco e Indios Verdes, ubicadas en diferentes alcaldías de la periferia de la capital del país, que a partir de las 17:00 horas tendrán talleres, espectáculos de danza, visitas guiadas y exposiciones.

Esta velada familiar, que se celebra el último miércoles de cada mes, ofrecerá al público actividades presenciales y transmisión por redes sociales de diversos recintos; además, será una noche incluyente, pues contará con el apoyo de intérpretes de Lengua de Señas Mexicana en el Museo de Arte de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, el Foro Valparaíso y el Museo de Nacional de Antropología, donde habrá exposiciones y conferencias.

MUSEO DE LA CIUDAD DE MÉXICO: “Tridimensionalidad Cromática”

Día	Sección	Medio	Autor
25 /09/2023	Cultura	<u>Bitácora</u>	Redacción



REDACCIÓN

- Abierta hasta el 11 de febrero de 2024, la exposición cuenta con 22 piezas, entre cuadros, instalaciones, mobiliario y hasta jarrones de barro intervenidos con una visión que fusiona diseño y arte

- La artista argentina Lao Gabrielli lleva residiendo 10 años en la Ciudad de México y ha participado con su obra con piezas de los Mexicráneos y Cow Parade, entre otras

El Museo de la Ciudad de México, recinto perteneciente a la **Secretaría de Cultura capitalina**, presenta la exposición de la artista argentina Lao Gabrielli titulada “Tridimensionalidad Cromática”, una muestra que a través de la abstracción geométrica invita al espectador a perderse en cada una de las 22 piezas que la componen y que se encuentra abierta al público hasta el 11 de febrero de 2024.

La propuesta artística de la argentina asentada en México desde hace más de 10 años, se enmarca en el estudio de los fenómenos ópticos que crean procesos de percepción en diferentes planos y la manera en que estos son plasmados en medios variables, partiendo de la apropiación de las superficies y del propio espacio a través de la línea y el color.

La muestra está conformada por 22 obras en donde el diseño y el arte se funden en acrílico sobre diversas superficies como lienzo, terciopelo, gamuza, barro y mobiliario, así como un tapete realizado con seda y estambre con colores brillantes que combinan a la perfección la vocación de la argentina como artista visual y diseñadora.

El director del Museo de la Ciudad de México, José María Espinasa, aseguró que la obra de Lao Gabrielli puede definirse como “mandalas que nos guían para perdernos y reencontrarnos en las formas, notas en una melodía de imágenes”.

**MUSEO DE LA CIUDAD DE MÉXICO:
Primer Encuentro de Poetas Iberoamericanos**

Día	Sección	Medio	Autor
25 /09/2023	Noticias	<u>La Razón</u>	Carlos Olivares Baró

Encuentro de Poetas Iberoamericanos rinde homenaje a Sor Juana



Con la participación de los más representativos de la lírica iberoamericana de nuestro tiempo (81 poetas de 20 naciones) y homenajes *In Memoriam* a Sor Juana, David Huerta, Gloria Gervitz, Eduardo Lizalde y Antonio del Toro, hoy se inaugura el Primer Encuentro de Poetas Iberoamericanos en el **Museo de la Ciudad de México**, que tendrá lugar hasta el 29 de septiembre de manera presencial; y del 30 de septiembre al 4 de octubre en formato virtual.

Destaca la presencia de Elsa Cross, Coral Bracho, Alfredo Pérez Alencart, Javier Moro, Myriam Moscona, Rocío Cerón, Hernán Bravo Varela, Eduardo Casar, Luis Cortés Bargalló, Eduardo Hurtado, Josu Landa Goyogana, Verónica Volkow, Samuel Ronzón, Pedro Serrano y Odette Alonso, entre otras voces primordiales de la poesía hispanoamericana, española y portuguesa.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: “Van Gogh

Día	Sección	Medio	Autor
25 /09/2023	Teatro	<u>El Sol de México</u>	Alma Rosa Camacho

Mario Iván Martínez lleva monólogo de Van Gogh al Teatro de la Ciudad



Mario Iván Martínez lleva por primera vez al **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** la obra “Van Gogh. Un girasol contra el mundo”, que él escribió, protagoniza y produce.

Seis años cumple con esta propuesta teatral enfocada en los hechos más relevantes de la vida y obra del del pintor neerlandés Vincent Van Gogh, el monólogo lo presentará el sábado 7 de octubre con la dirección escénica de Luly Red.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Guadalupe Pineda en Concierto

Día	Sección	Medio	Autor
24 /09/2023	Gente	<u>Reforma</u>	Mauricio Ángel

Está Guadalupe Pineda orgullosa de sus pasos



Durante su carrera, Pineda ha podido darse el gusto de generar materiales temáticos con temas icónicos de **Armando Manzanero**, así como de entonar himnos de **José Alfredo Jiménez** y **Juan Gabriel**, lo cual se une a sus clásicos, como "Yolanda (Te Amo)", que le dio Pablo Milanés.

La cantante ofrecerá una muestra de todo lo que la integra musicalmente este 30 de septiembre en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, en un concierto donde quiere brindar tantos temas como sea posible para reflejar su viaje como cantante.

"La vida misma me ha dado la indicación y la enseñanza de que hoy es el momento de que hay que cantar, hay que entregarlo todo. Hoy estamos aquí, mañana no sabemos".

Si bien está profundamente enraizada con la música latinoamericana, Pineda se considera multifacética, pues, además de interpretar trova, rancheras y boleros, tuvo un disco cercano al jazz y otro de ópera. Está lejos de encasillarse.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: John Zorn celebrando su cumpleaños número 70

Día	Sección	Medio	Autor
23 /09/2023	Tiempo Libre	<u>ADN 40</u>	César Heredia

¿John Zorn celebrará sus 70 con concierto en la CDMX; cuándo es y qué precio tienen los boletos?



Si eres fanático del **jazz**, no puedes perderte la oportunidad de ver a uno de los músicos más **innovadores** y **versátiles** del **género**: **John Zorn**. El **saxofonista** estadounidense, considerado el **precursor del jazz posmoderno**, regresa a la **Ciudad de México** para ofrecer **dos noches de conciertos** con diferentes programas y proyectos que reflejan su extensa y variada carrera.



¿Cuándo y dónde será la presentación de John Zorn en la CDMX?

En esta ocasión, **Zorn** llega a la **CDMX** acompañado de **un elenco de artistas y actos especiales provenientes de Nueva York**, que lo acompañarán en el escenario del **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** los días **sábado 2 y domingo 3 de diciembre**. Aquí te contamos los detalles de cada presentación y el precio de los boletos.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Festival de Fado

Día	Sección	Medio	Autor
22 /09/2023	Noticia	<u>Grita Radio</u>	Berenice Alvarez

Festival De Fado Regresa A México



Esta 13a edición del festival tendrá como cabeza del programa a «**Cuca Roseta**», una de las voces más aclamadas y respetadas del Fado, con siete discos bajo la firma de prestigiosos productores internacionales. En esta presentación podemos encontrar canciones de sus 10 años de trayectoria, y escuchar la guitarra Portuguesa a través de la mano del Guitarrista Sandro Costa, quien viene como invitado especial.

Este maravilloso recinto se realizará en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** el próximo viernes 10 de noviembre, donde además de la música, también se expondrán otros tipos de arte como: una exposición, conferencia y película. Otro marco donde el Festival de Fado expondrá es en la Universidad Nacional Autónoma de México FES Acatlan donde el jueves 9 a las 10 de la mañana se inaugura la exposición *O Fado e a Guitarra Portuguesa*; a las 11:00 ofrece la conferencia *A Guitarra Portuguesa* (Auditorio Miguel de la Torre Carbó) a cargo de Sandro Costa y a las 12:00 se exhibe la cinta *Guitarras à Portuguesa*, de Ivan Días.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Cervantino CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
22 /09/2023	Noticia	<u>Chilango</u>	Alejandra Moncada

Llega el Cervantino a la CDMX: Eventos, sedes y fechas

Para que no te quedes con las ganas de ir al Cervantino, ahora podrás disfrutar de distintos espectáculos que se presentarán en la CDMX



Ya faltan unas semanas para que arranque la edición [51 del Festival Internacional Cervantino](#), y si no puedes lanzarte a Guanajuato y andas por la Ciudad de México, podrás disfrutar de distintos eventos que habrá para toda la banda chilanga. Acá te contamos todos los detalles.

El **Circuito Cervantino** es una propuesta que busca llevar un poco del festival a distintos estados de la República mexicana; incluyendo la CDMX. Del **11 de octubre al 7 de noviembre**, diversos artistas como **Arturo O’Farrill & The Afro Latin Jazz Orchestra**, **Jhanu** y **Oki Dok** pisarán los escenarios chilangos.

Los recintos de la Ciudad de México que albergarán espectáculos del circuito serán: Complejo Cultural los Pinos, Palacio de Bellas Artes, Teatro Julio Castillo, del Centro Cultural del Bosque, Centro Nacional de las Artes, **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, Teatro del Centro Cultural Helénico, y Frëims.