

## SÍNTESIS INFORMATIVA

Martes 25 de Abril 2023

### CLAUDIA CURIEL DE ICAZA Festival de la niñas y los niños en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
25 /04 /2023	Noticia	<a href="#">Siete24</a>	Norma Pérez



El "Festival de las Niñas y los Niños" se realizará a partir de las 10:00 y hasta las 19:00 horas en el Zócalo capitalino.

Dicho festival retoma los juegos tradicionales mexicanos que tuvieron lugar el año pasado en el Festival "Verano divertido", dijo a secretaria de Cultura capitalina, Claudia Curiel de Icaza, en una conferencia de prensa.

**"Entre las actividades principales van a haber nuevamente los juegos tradicionales mexicanos: vamos a tener serpientes y escaleras, avioncito, resorte y muchos juegos de mesa. Y también, en temas de literatura, porque este año vamos a tener literatura, ciencia, deporte música y artes escénicas, tenemos una Feria del Libro donde vamos a entregar más de 30 mil ejemplares gratuitos. Vamos a hacer ciencia con el planetario móvil".**

Curiel de Icaza hizo énfasis en la recuperación de los juegos tradicionales a fin de propiciar actividades distintas al mundo digital.

Otros portales: [mayacomunicacion](#) | [despertarmexico](#) | [unioncdmx](#) | [guiacapital](#) | [informateymas](#) | [infopolitano](#) | [mexicodesconocido](#) | [lado](#) | [viviendoencasa](#) | [elsoldemexico](#) |

## EVENTOS MASIVOS: Rosalía en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
25 /04 /2023	CDMX	<u>Tribuna</u>	Mayte Baena

### CDMX se alista para recibir a Rosalía en el Zócalo; comienzan a montar el escenario frente a la Catedral

El próximo 28 de abril la cantante española Rosalía dará un concierto gratis en el Zócalo de la CDMX, por lo que el Gobierno de Claudia Sheinbaum ya empezó con los preparativos



**Ciudad de México.-** Con la difusión de un video a través de la red social **TikTok**, la jefa de Gobierno de la CDMX, **Claudia Sheinbaum Pardo** acompañada de la secretaria de Cultura de la capital, **Claudia Stella Curiel de Icaza**, anunciaron el pasado 10 de abril que la cantante de origen español, **Rosalía**, ofrecería un concierto gratuito en el **Zócalo**, evento que de inmediato generó controversia pues lamentaron que el Gobierno local no apostara por dar mantenimiento al Sistema de Transporte Colectivo (**STC**) **Metro** u otras obras públicas, invirtiendo el recurso en pagar los honorarios de la intérprete de **Con Altura**, pese a ello, el escenario ya comienza a montarse.

De acuerdo con lo expuesto por el Gobierno local, el montaje del escenario que albergará tanto a la cantante como a su equipo de bailarines, músicos y producción en general, comenzó a instalarse desde el pasado 24 de abril; sin embargo, para este martes 25 se espera que el primer cuadro de la urbe comience con afectaciones para colocar adecuadamente las estructuras que conforman el escenario donde estará la denominada 'Motomami'.

**SECRETARIA DE CULTURA**  
**Faro Aragón | Faro Tláhuac: Actividades infantiles**

Día	Sección	Medio	Autor
25 /04 /2023	Metrópoli	<u>El Sol de México</u>	Byron Hernández

## Día del Niño: actividades gratuitas en la CDMX para festejar a los pequeños

No es necesario gastar tanto dinero para divertirte con los pequeños del hogar



### Festivales musicales y demás actividades en la CDMX

#### Cine para los más pequeños

Si lo que buscas es ver alguna película en el Faro Aragón proyectarán la película "El viaje de Chihiro", una cinta animada del estudio Ghibli cuyo mensaje de amistad y amor seguro le gustará a tus pequeños. Podrás disfrutarla el jueves 27 de abril a las 17:00 horas y está ubicado en Av. 517, San Juan de Aragón I Sección, Gustavo A. Madero, C.P. 07969.

El viernes 28 de abril, igual en el Faro Aragón, se proyectarán una serie de cortometrajes infantiles a partir de las 17:00 horas.

El sábado 29 de abril pero ahora en Faro Tláhuac proyectarán "Mi villano favorito" a partir de las 14 :00. El Faro se encuentra en Av. La Turba 15 , Miguel Hidalgo, Tláhuac, C.P. 13200.

## PROCINE

Día	Sección	Medio	Autor
25 /04 /2023	Noticia	<u>El Heraldo de México</u>	Redacción

### Exhiben cortometrajes apoyados por Procine CDMX en Cineteca Nacional

El Procine brinda apoyos de hasta 200 mil pesos a los ganadores de sus convocatorias y brinda espacios en cine para proyectar sus cortometrajes



La **Secretaría de Cultura de la CDMX**, a través del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (**Procine**), **proyectó** el día de ayer en la Cineteca Nacional, **nueve cortometrajes** producto de **tres convocatorias lanzadas en 2022** por el propio instituto.

El **objetivo** es seguir **desplegando el potencial cinematográfico de la capital** del país, además de enriquecer su producción con acervo de cortometrajes y obras audiovisuales de calidad. Refugio, El color de la habitación, A la distancia nos vemos, Zoom, Carnaza, Métele clutch, Corre sonido, Alicia y Una buena persona fueron los **cortometrajes que se presentaron** en la Sala 4 de la Cineteca, mismos que contaron con **apoyos de Procine**.

# NOCHE DE MUSEOS: Varios recintos

Día	Sección	Medio	Autor
25 /04 /2023	Noticia	<u>Fusilerías</u>	Redacción

## Noche de Museos de abril ofrecerá circo, conciertos, cuentos y juegos

La iniciativa de las secretarías de Cultura federal y capitalina se une a los festejos de las niñas y los niños con actividades en unos 60 recintos el 26 de abril



La Noche de Museos, que se lleva a cabo el último miércoles de cada mes y en el que participan casi 60 recintos de toda la capital, tendrá una edición especial el próximo miércoles 26 de abril en la que se realizarán actividades en diversos recintos para festejar el Día de la Niña y el Niño, donde habrá actos de circo, recorridos guiados, conciertos, cuentacuentos, juegos y muchas sorpresas.

El Museo de la Ciudad de México, ubicado en Pino Suárez 30 del Centro Histórico, tendrá la visita teatralizada 'La Condesa en su palacio', la visita guiada a la exposición 'Memorias Fragmentadas' y con motivo del Día de la Niña y el Niño cerrará esta edición con un acto de artes circenses.

# EVENTOS MASIVOS: Rosalía en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
25 /04 /2023	Portada	24 Horas Impreso	Redacción

**LA MIGRACION DESDE EL ARTE**

**AUTORIDADES NO LES INFORMAN SOBRE ALTERNATIVAS DE PROTECCIÓN**

## Ocultan derechos a menores migrantes

Niños y adolescentes que atraviesan México tienen derecho al asilo y refugio, pero deben presentar su solicitud, lo que no hacen por desconocimiento. Entre enero y febrero pasado se reportó a 13 mil 806 migrantes irregulares de 0 a 17 años, el doble de los reportados en 2022 y en el mismo periodo de acuerdo con datos oficiales. Experto alerta que por el riesgo de estar en mucho más riesgo de reclutamiento del crimen organizado trata, extorsión, violación. **MÉXICO P. 3**

**24 HORAS**

**FUTURO DEL INAI, EN MANOS DE LA CORTE**

**DARÁN REPORTE SOBRE SALUD DE AMLO... DOS DÍAS DESPUÉS**

**CEDE INFLACIÓN... PERO LOS TACOS Y LAS TORTAS SIGUEN ALZA**

**¿CÓMO UN PERSONAJA PARA LA NOVELA?**



# EVENTOS MASIVOS: Rosalía en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
25 /04 /2023	Portada	24 Horas Impreso	Redacción

**24 HORAS** **COMUNAS** **AGRICULTURA QUE EVOLUCIONA REACTIVANDO ECONOMÍA** **CDMX** **NOTICIAS**

## Fin de semana de concierto, béisbol y celebración, dejarán 2 mil 800 mdp

**Eventos** El Ayuntamiento de México anunció que el fin de semana del 25 y 26 de abril se realizarán en el Zócalo capitalino un concierto de Rosalía, un partido de béisbol y la celebración del Día del Maestro. Los eventos, que se realizarán en el Zócalo capitalino, dejarán un total de 2 mil 800 millones de pesos de impacto económico en la ciudad.

El Ayuntamiento de México anunció que el fin de semana del 25 y 26 de abril se realizarán en el Zócalo capitalino un concierto de Rosalía, un partido de béisbol y la celebración del Día del Maestro. Los eventos, que se realizarán en el Zócalo capitalino, dejarán un total de 2 mil 800 millones de pesos de impacto económico en la ciudad.

El Ayuntamiento de México anunció que el fin de semana del 25 y 26 de abril se realizarán en el Zócalo capitalino un concierto de Rosalía, un partido de béisbol y la celebración del Día del Maestro. Los eventos, que se realizarán en el Zócalo capitalino, dejarán un total de 2 mil 800 millones de pesos de impacto económico en la ciudad.

**CONSTRUCCIÓN**  
**Detalles de la obra del Zócalo**  
 El Ayuntamiento de México anunció que el fin de semana del 25 y 26 de abril se realizarán en el Zócalo capitalino un concierto de Rosalía, un partido de béisbol y la celebración del Día del Maestro. Los eventos, que se realizarán en el Zócalo capitalino, dejarán un total de 2 mil 800 millones de pesos de impacto económico en la ciudad.

**HEROSACIELA**  
 El Ayuntamiento de México anunció que el fin de semana del 25 y 26 de abril se realizarán en el Zócalo capitalino un concierto de Rosalía, un partido de béisbol y la celebración del Día del Maestro. Los eventos, que se realizarán en el Zócalo capitalino, dejarán un total de 2 mil 800 millones de pesos de impacto económico en la ciudad.

**Zócalo, casi listo para concierto de Rosalía**

El Ayuntamiento de México anunció que el fin de semana del 25 y 26 de abril se realizarán en el Zócalo capitalino un concierto de Rosalía, un partido de béisbol y la celebración del Día del Maestro. Los eventos, que se realizarán en el Zócalo capitalino, dejarán un total de 2 mil 800 millones de pesos de impacto económico en la ciudad.

**PUBLICACIÓN DE EDICTOS**  
**Notariales y Judiciales**  
 marco.flores@24-horas.mx  
 55 18 84 88 54

Entre luces, sillas, tarimas, bocinas cableado, los trabajadores laboran a marcha forzada para dejar todo listo para la presentación de la cantante Rosalía en el Zócalo capitalino el próximo 28 de abril.

A paso veloz los trabajadores colocan las tarimas y montan el escenario, pues en tres días se llevará a cabo el tan esperado concierto masivo, por lo que el primer cuadro de la capital está acordonado con vallas metálicas.

Al respecto, la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, comentó que para este concierto se instalarán pantallas, donde los asistentes podrán observar el evento, de igual forma enfatizó que no se permitirá la entrada al Zócalo a quienes lleven botellas u otras bebidas alcohólicas.

Por otro lado, en días pasados este diario publicó que debido a la presentación de Rosalía, las terrazas del Zócalo ofrecen sus mesas y un menú para brindar mayor comodidad durante el espectáculo, quienes auguraban un aforo superior al 80%.

En un nuevo recorrido realizado por 24HORAS a estos establecimientos, los encargados dijeron tener aún lugares para este evento, sin embargo, prevén ocupar las mesas restantes en los próximos días, pues coincidieron que al-

## Zócalo, casi listo para concierto de Rosalía

gunas personas gustan dejarlo todo de último momento.

En el restaurante "Primer Cuadro", el encargado aseguró tener un aforo del 80% para el próximo viernes, asimismo indicó que en las mesas podrán estar sentadas grupos de diez personas, sin embargo, precisó que debido al aforo previsto para ese día, los grupos de amigos por mesa serán de cuatro integrantes.

"Estamos al 80% de aforo, hemos tenido varias reservaciones, la zona de balcón es área común. En las mesas van a estar 10 personas, pero debido a la demanda tengo lugares por bloques de cuatro personas, y los demás serían salteados ya por la fecha", detalló.

Mientras que en el restaurante "Cocina Central" comentaron que tienen un aforo del 50%, y coincidió en que el área de balcones es una zona común, por ello indicó que en los próximos días llegará a una ocupación superior al 70%.

Por el concierto, las terrazas ofrecen un menú que oscila entre los mil 500 y los tres mil pesos por persona, el cual incluye una entrada, plato fuerte a elegir y bebidas alcohólicas.

**/ARMANDO YEFERSON Y GABRIELA ESQUIVEL**



**PUBLICACIÓN DE EDICTOS**  
**Notariales y Judiciales**  
 marco.flores@24-horas.mx  
**55 18 84 88 54**

**LABORES.** A tan sólo unos días del concierto, ya puede apreciarse en el Zócalo lo que será el escenario, además de la instalación de tarimas y luces.

# EVENTOS MASIVOS: Rosalía en el Zócalo

<b>Día</b>	<b>Sección</b>	<b>Medio</b>	<b>Autor</b>
<b>25 /04 /2023</b>	<b>CDMX</b>	<b>El Heraldo de México</b>	<b>Cinthya Stettin</b>



FOTO: GUE FERMÓ D'AM



● **ESCENA.** Ya están montando la estructura.

#ENELZÓCALO

ALISTAN SHOW DE ROSALÍA

El gobierno capitalino y la Secretaría de Cultura local comenzaron con la instalación del escenario para el concierto gratuito que la cantante Rosalía ofrecerá este viernes en la plancha del Zócalo capitalino.

Se estima la asistencia de más de 250 mil personas, mismas que se prevé llegarán horas antes del evento, programado para las 20 horas.

QUIEREN REPETIR CIFRAS

● Prevén 280 mil personas, como en el concierto de Grupo Firme.

Para la logística del evento se tienen contempladas pantallas gigantes en las calles cercanas para que los asistentes puedan disfrutar el espectáculo.

Asimismo, se desplegará un operativo especial en caso de que se rebase la previsión de asistentes al show de la española, y está prohibido entrar con bebidas alcohólicas al Zócalo. **CINTHYA STETTIN**

# TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Concierto Operación tango

Día	Sección	Medio	Autor
25 /04 /2023	Cultura	Reforma Impreso	Erica P. Bucio

**Rafael Cadenas, poeta en libertad**

El reconocido escritor argentino recibió el premio Cervantes en España el mes de agosto de 2022. En esta ocasión, el poeta fue homenajeado en un acto que contó con la presencia de autoridades locales y nacionales. Cadenas, quien ha dedicado gran parte de su obra a la libertad y la justicia social, fue reconocido por su trayectoria literaria y su compromiso con los valores universales.

**Dedican a Piazzolla su Operación tango**

El Quinteto Astor Piazzolla regresará a la Ciudad de México para ofrecer un concierto que homenajea al compositor argentino. El espectáculo, titulado 'Operación tango', será una oportunidad única para disfrutar de la música de Piazzolla en un formato de quinteto. El concierto se llevará a cabo en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris el próximo 6 de mayo.

**Regresa Coppélia a cargo de la CND**

El Ballet de la Ciudad de México regresará con la obra 'Coppélia', una de las piezas más queridas del repertorio clásico. La producción, que ha sido aclamada por su belleza y técnica, será dirigida por el coreógrafo de la compañía. El espectáculo se presentará en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.



El Quinteto Astor Piazzolla vuelve a la CDMX para ofrecer el 6 de mayo un concierto en Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

## Dedican a Piazzolla su *Operación tango*

ERIKA P. BUCIO

El Quinteto Astor Piazzolla estima como su mayor atrevimiento el haber tomado piezas como *Tango Ballet* o *Melancólico Buenos Aires*, entre las menos interpretadas del renovador del tango, y adaptarlas para el conjunto en el disco *Operación Tango*.

En voz de su director musical, Julián Vat, su propósito es que puedan ser escuchadas y que gocen de la "visibilidad y rodaje" merecidas por su "profundidad y belleza".

A diferencia de sus discos anteriores, en *Operación Tango* se reúnen piezas no escritas originalmente por Piazzolla para quinteto, que fue, sin embargo, la formación con la que el bandoneonista y compositor recorrió el mundo.

"Muestran otros Piazzollas posibles", recalca Vat vía telefónica, quien comanda la agrupación porteña creada por Laura Escalada Piazzolla, viuda del bandoneonista y presidenta de la Fundación Astor Piazzolla.

Lo ejemplifica con el *Tango Ballet*, pieza temprana que deja ver a un compositor más académico, "más inscrito en su formación" con la pedagoga Nadia Boulanger.

El quinteto era la formación preferida de Piazzolla con la que recorrió el mundo y que, en opinión de Vat, es capaz de contener las distintas aristas de su música.

"Nos permite no dejar de lado ninguna de las ideas del maestro ni distorsionar la esencia de piezas pensadas para formaciones de mayor

número. Entendemos que por algo es la formación con la que él recorrió el mundo y se sintió más identificado", declara.

El disco estructura el concierto *Operación Tango* que el quinteto formado por Pablo Mainetti (bandoneón), Bárbara Varassi Pega (piano), Serdar Geldymuradov (violín), Armando de la Vega (guitarra) y Daniel Falasca (contrabajo) ofrecerá el sábado 6 de mayo a las 19:00 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris (Donceles 36, Centro Histórico).

El ensamble ha publicado cuatro discos, entre ellos *Revolucionario*, ganador del Latin Grammy 2019 a la Mejor Grabación de Tango, y ha realizado giras por Estados Unidos, Latinoamérica, Europa y Asia.

Ha sido Mainetti quien ha adaptado algunas de piezas, pero con el visto bueno final del director musical.

"Ninguna de las ideas de Piazzolla plasmadas en el papel son dejadas de lado", recalca.

Para interpretar *Operación Tango*, la colaboración de Piazzolla y Gary Burton que da nombre al disco, la guitarra eléctrica tomará el lugar del vibráfono. De hecho, el argentino fue el primero en incorporar la guitarra eléctrica al género por una necesidad de tener "un pie en el jazz".

"Es muy difícil hacer Piazzolla y aspirar a ese nivel de excelencia, belleza y creatividad de una música", sentencia Vat, convencido de que su música trasciende al tango.

# TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Pim Pau

Día	Sección	Medio	Autor
25 /04 /2023	Vida +	24 Horas Impreso	Redacción

**Vida+**

18

Los Figones del Norte llegan a la Arena CDMX

## ARTE PARA MIMAR

### PARA CREAR



MIÉRCOLES 26 DE ABRIL DE 2023

Rafael Cadenas recibe Premio Cervantes

**LA GORGONA TEATRO CON APOYO DE TITERS DE MASCARAS, HACE UNA TERSA REFLEXIÓN DEL FENÓMENO MIGRATORIO Y SU IMPACTO EN LAS FAMILIAS A TRAVÉS DE LA OBRA DONDE LAS CASAS VUELAN, DICE LA ACTRIZ PAULINA GARCÍA**

**Otras propuestas para chicos y grandes**

**LA PALABRA COMPLEJOS**

**FINALIZA LUEGO DE OCHO TEMPORADAS**

**BIG MOUTH**

**LA GORGONA TEATRO CON APOYO DE TITERS DE MASCARAS, HACE UNA TERSA REFLEXIÓN DEL FENÓMENO MIGRATORIO Y SU IMPACTO EN LAS FAMILIAS A TRAVÉS DE LA OBRA DONDE LAS CASAS VUELAN, DICE LA ACTRIZ PAULINA GARCÍA**

Donde y Pim Pau son dos de sus puntos de mayor éxito, enmarcados en la empresa española Amén de Latina, pero el elenco ha sido el conjunto del coreógrafo Rafael Cadenas.

Desde 1978 en la ciudad de Bogotá, al lado de los hermanos de la familia, Pim Pau ha pasado de ser un taller de teatro especializado en el teatro de títeres a una compañía de teatro de títeres de gran formato.

En la actualidad, el prestigioso Premio Cervantes en España, que hasta ahora sólo había sido otorgado a actores de teatro de España, fue otorgado al coreógrafo Rafael Cadenas en 2022.

El premio del Cervantes reconoce el trabajo de Cadenas en el teatro de títeres, un género que hasta ahora había sido considerado como un género menor.

El premio del Cervantes reconoce el trabajo de Cadenas en el teatro de títeres, un género que hasta ahora había sido considerado como un género menor.

El premio del Cervantes reconoce el trabajo de Cadenas en el teatro de títeres, un género que hasta ahora había sido considerado como un género menor.

**LA PALABRA COMPLEJOS**

El teatro de títeres es un género que ha sido considerado como un género menor, pero que en los últimos años ha ganado reconocimiento por su capacidad de reflexión social y política.

El teatro de títeres es un género que ha sido considerado como un género menor, pero que en los últimos años ha ganado reconocimiento por su capacidad de reflexión social y política.

El teatro de títeres es un género que ha sido considerado como un género menor, pero que en los últimos años ha ganado reconocimiento por su capacidad de reflexión social y política.

**FINALIZA LUEGO DE OCHO TEMPORADAS**

El teatro de títeres es un género que ha sido considerado como un género menor, pero que en los últimos años ha ganado reconocimiento por su capacidad de reflexión social y política.

El teatro de títeres es un género que ha sido considerado como un género menor, pero que en los últimos años ha ganado reconocimiento por su capacidad de reflexión social y política.

El teatro de títeres es un género que ha sido considerado como un género menor, pero que en los últimos años ha ganado reconocimiento por su capacidad de reflexión social y política.

**BIG MOUTH**

El teatro de títeres es un género que ha sido considerado como un género menor, pero que en los últimos años ha ganado reconocimiento por su capacidad de reflexión social y política.

El teatro de títeres es un género que ha sido considerado como un género menor, pero que en los últimos años ha ganado reconocimiento por su capacidad de reflexión social y política.

El teatro de títeres es un género que ha sido considerado como un género menor, pero que en los últimos años ha ganado reconocimiento por su capacidad de reflexión social y política.

**PIM PAU**

● **Lapalabra** vista como juego, la música transformada en un juguete y el cuerpo convertido en instrumento son los elementos de la gran fiesta que tiene preparada Pim Pau, proyecto argentino/brasileiro de arte, música y educación para infantes y adultos se ha posicionado como una gran revelación por su interesante propuesta y su rápido crecimiento. Se presentará el 29 de abril a las 18:00 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

# TEATRO BENITO JUÁREZ : Cocinando con Leonardo

Día	Sección	Medio	Autor
25 /04 /2023	Teatro	<u>Mex4you</u>	Redacción

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO | SECRETARÍA DE CULTURA | CIUDAD INNOVADORA Y DE DERECHOS

FIESTA DE LAS INFANCIAS Y SUS DERECHOS | escenariosquerecrean

## Cocinando con Leonardo

*o de Cómo la Obsesión por la Cocina Terminó por Crear Armas de Guerra*

**Del 29 de abril al 21 de mayo**  
sáb y dom, 13 h

TEATRO BENITO JUÁREZ  
VILLALONGÍN 15. CUAUHTÉMOC  
METROBUS REFORMA | TEMPORADA 2023

SEMPITERNO

Reserva en [ticketmaster.com.mx](https://www.ticketmaster.com.mx)

[cultura.cdmx.gob.mx](https://www.cultura.cdmx.gob.mx) | [teatros.cultura.cdmx.gob.mx](https://www.teatros.cultura.cdmx.gob.mx) | @TeatrosCdMexico

DA VINCI Y SU OBSESIÓN POR LA COCINA, TEMA DE LA PUESTA EN ESCENA COCINANDO CON LEONARDO O DE CÓMO LA OBSESIÓN POR LA COCINA TERMINÓ POR CREAR ARMAS DE GUERRA

Con la compañía Facto Teatro, cumplirá temporada del 29 de abril al 21 de mayo, los sábados y domingos, en el Teatro Benito Juárez

¿Qué sucede si se mezcla un poco de historia, una generosa porción de genialidad italiana, una parte de teatro de papel y mucha música interpretada en vivo? Luego de marinar al fresco de la noche, se obtendrá un banquete en el que se descubre una de las facetas poco conocidas del genio inventor italiano Leonardo Da Vinci: la cocina y sus secretos.

Cocinando con Leonardo o de Cómo la obsesión por la cocina terminó por crear armas de guerra es el título de la puesta en escena que la compañía Facto Teatro presentará del 29 de abril al 21 de mayo, los sábados y domingos a las 13:00 horas, en el Teatro Benito Juárez de la colonia Cuauhtémoc, con el apoyo de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Con una dramaturgia, actuación y dirección escénica de Alejandro Benítez y Natalia Pérez Turner, y el acompañamiento de la actriz y titiritera Avelina Correa, la propuesta está basada en el libro Notas de cocina de Leonardo da Vinci. La afición desconocida de un genio, escrito por los historiadores británicos Shelagh y Jonathan Routh en 1987.

## CENTRO CULTURAL EL RULE

Día	Sección	Medio	Autor
24 /04 /2023	Noticia	<u>Cuarto Poder</u>	Redacción

### Margarita Aguilar anuncia su primera antología literaria



El exitoso y concurrido acto se llevó a cabo en el Centro Cultural El Rule, en el corazón del centro histórico de la Ciudad de México. Las novelas compiladas en tres tomos son: “Con la fe erosionada”, “La casa de los cipreses. Una mirada al mundo gay”; “Rosario, el Rostro Femenino del SIDA”; “Acordes de Espinas”; “Rosas sin Cáliz, Desarraigada”; “Balam antsetik”; “Hablando de Mujeres y Traiciones”.

Estos libros están disponibles en versión impresa y electrónica en la página de la Editorial Soconusco Emergente. Los presentadores de lujo fueron Carlos Bracho, actor y escritor; Carmelita Fernández Benavente, política, empresaria y pintora chiapaneca; el salubrista y funcionario de la Secretaría de Salud federal, Dr. Natan Enríquez; y el productor italiano de cine, escritor y creador de plataformas multimedia, Rodolfo Graziano.

# GALERÍA ABIERTA DE LAS REJAS DEL BOSQUE DE CHAPULTEPEC: Exposición

Día	Sección	Medio	Autor
24 /04 /2023	Noticia	Ibero	Redacción

En su 80 Aniversario, la IBERO llega a las Rejas de Chapultepec con acervo histórico Jesuita



Desde la llegada de los primeros jesuitas al reino de la Nueva España en 1572, la **Compañía de Jesús siempre ha sido una fuerza transformadora en México**, afirmó el Rector de la Universidad Iberoamericana, **Dr. Luis Arriaga Valenzuela**, durante la inauguración de la muestra *Edificaciones de la Compañía de Jesús en México* que, con motivo del 80 Aniversario de esta institución, se exhibe en la **Galería Abierta de las Rejas del Bosque de Chapultepec**, en colaboración con la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

**¡Revisa aquí la galería del evento!**

La muestra se compone de imágenes de templos, casas, colegios y misiones de la Compañía, en diálogo con publicaciones, figuraciones y cartografías jesuitas del **acervo de la Biblioteca Francisco Xavier Clavigero** de nuestra IBERO y de fondos como la Colección Biblioteca Manuel Arango, y estará disponible hasta el 28 de mayo.

Estos materiales artísticos e históricos, agregó el Dr. Arriaga Valenzuela, "son la **expresión simbólica de una espiritualidad compleja**. Una espiritualidad que asume una tensión constante entre la ciencia y la fe; **entre innovar y consolidar lo ya realizado**; entre meditar sobre las condiciones del presente y actuar sobre ellas para construir el futuro".