# SÍNTESIS INFORMATIVA

**Viernes 25 de Agosto 2023**

## CLAUDIA CURIEL DE ICAZA
## DÍA MUNDIAL DEL BOLERO

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 25 /08/2023 | Capital | La Jornada | Alejandro Cruz Flores |

CAPITAL

Con el fin de preservar el género, decretan el 25 de agosto como Día del Bolero

Batres hizo el anunció ante compositores e intérpretes

Bosé interpone en la fiscalía de Álvaro Obregón denuncia por asalto y robo

Hallan el cuerpo de la joven Ivana en Tlaxcala: 2 sospechosos detenidos

# Con el fin de preservar el género, decretan el 25 de agosto como Día del Bolero

## Batres hizo el anunció ante compositores e intérpretes

**ALEJANDRO CRUZ FLORES**

A partir de este año y cada 25 de agosto se celebrará el Día del Bolero en la Ciudad de México, con lo que se busca difundir y preservar este género musical, originario de Cuba, pero con gran arraigo en la República Mexicana.

En un decreto publicado en la *Gaceta Oficial* capitalina se destaca la necesidad de salvaguardar el valor que representa el bolero como expresión artística, motivo por el cual en 2018 fue inscrito en el Inventario del Patrimonio Cultural Inmaterial de México por la Secretaría de Cultura local.

El documento advierte que se tienen identificados diversos riesgos para este género, como que se le confunde con la balada romántica, el desconocimiento de los compositores y los distintos tipos de bolero, además de la pérdida de tradiciones, saberes e instrumentos.

Por ello, establece que la Secretaría de Cultura será la encargada de la organización de los eventos y actos, y exhorta a los alcaldes a que, en el ámbito de sus competencias, hagan lo propio para conmemorar el día en sus demarcaciones.

▶ **En una ceremonia en el Antiguo Palacio del Ayuntamiento, Martí Batres hizo el anuncio oficial en aras de difundir y preservar el bolero.** Foto *La Jornada*

Al mediodía, el jefe de Gobierno, Martí Batres Guadarrama, hizo el anuncio oficial en un acto realizado en el Antiguo Palacio del Ayuntamiento, en el que estuvieron presentes boleristas como Carlos Cuevas y Rodrigo de la Cadena, e incluso cantó, junto con su esposa, Daniela Cordero, quien lo acompaña en algunos eventos, la canción *Peregrina*.

Familiares de grandes compositores de boleros como Agustín Lara, Álvaro Carrillo, Pedro Galindo e Indalecio Ramírez, entre otros, también asistieron a ese acto, quienes, destacó Darío Valdelamar, hijo de la compositora Ema Elena Valdelamar, han mantenido vivo su legado.

Como colofón, los intérpretes mencionados, junto con el trío *Los Dandy's*, ofrecieron un breve concierto en el que interpretaron temas como *Gema*, *Sabor a mí* y *Perfume de gardenias*.

La secretaria de Cultura capitalina, Claudia Curiel de Icaza, hija del compositor Francisco Curiel, resaltó que el bolero tuvo su origen en Cuba, pero los mexicanos "nos lo apropiamos", y junto con el país caribeño se promueve una iniciativa para que este género musical sea declarado patrimonio cultural inmaterial por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, cuya resolución se prevé la dé en diciembre.

**Otros portales: Proceso | Contrareplica | Publimetro | cdmxinfo | Sinembargo | Maya Comunicación**

# SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

# DÍA MUNDIAL DEL BOLERO

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 25 /08/2023 | Metrópoli | El Universal | Omar Díaz |

Se abre socavón en la Roma; hubo alerta de hundimiento

Gobierno capitalino declara 25 de agosto como el Día del Bolero

# Gobierno capitalino declara 25 de agosto como el Día del Bolero

## Instruye a la Secretaría de Cultura y a alcaldes a diseñar programa de actividades cada año

**OMAR DÍAZ**
*—metropoli@eluniversal.com.mx*

El Gobierno de la Ciudad de México decidió declarar el 25 de agosto como el Día del Bolero, y para celebrarlo, el mandatario Martí Batres se echó un palomazo.

A través de un decreto publicado en la *Gaceta Oficial*, se señala que la Secretaría de Cultura tendrá a su cargo el diseño e instrumentación de un programa anual de eventos que tenga por objeto conmemorar este día, y se exhorta a los alcaldes para que, en al ámbito de sus competencias, ejecuten actividades para la conmemoración del Día del Bolero en sus demarcaciones.

El decreto señala que el género musical del bolero es una expresión oral nacida en Cuba, cuyo nombre corresponde a finales del siglo XIX y se refiere a la práctica cultural de transmisión de historias, vivencias, emociones y sentimientos por medio de la poesía y la música que hoy en día es representativa de la canción sentimental.

A su llegada a México, el bolero fue altamente aceptado por la sociedad, dando paso a grandes figuras como Manuel M. Ponce, Tata Nacho, Luis Demetrio, Ricardo Palmerín, Pepe Domínguez, Ricardo López Méndez, José Antonio Zorrilla Martínez y Agustín Lara.

ESPECIAL

**Martí Batres y su esposa Daniela Cordero escucharon las canciones que tocó un trío.**

En el acto protocolario para informar sobre esta declaratoria, el jefe de Gobierno entonó *Peregrina*.

En el Antiguo Palacio del Ayuntamiento, el mandatario precisó que en casa, junto a su esposa Daniela Cordero, cantan algunos boleros.

"Podemos decir que hay bolero para cada quien, hay bolero para cada gusto. Ahorita me volteó a ver mi esposa porque en la casa cantamos la de *Peregrina*: Peregrina de ojos claros y divinos y mejillas encendidas de arrebol... porque mi mamá era de mejillas encendidas y de ojos verdes, entonces mi papá le cantaba esa canción", sostuvo.

Lo anterior generó aplausos entre los presentes, entre ellos familiares de compositores.

Batres explicó que también le cantó a su esposa *Perfume de gardenias* cuando se casaron, "y como había tanta gente cantando, pues no se oía lo desentonado que estaba".

En este sentido, recordó que tenía un compromiso con Rodrigo de la Cadena, conocido como *El último bohemio*, para impulsar una celebración de esta naturaleza.

Al finalizar el evento, se ofreció un pequeño concierto de boleros en el patio del Antiguo Palacio del Ayuntamiento. ●

**Otros portales: TV Azteca | Enfoque Noticias | Ovaciones | new.eseuro | hispanopress | Tribuna | Infobae | Uno tv | Plaza Juárez | Radioytvmexiquense | Diariodelyaqui | xeu.mx | Excélsior | Cambio digital**

# DÍA MUNDIAL DEL BOLERO

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 25 /08/2023 | Expresiones | Excélsior | Hilda Castellanos |

ANTIGUO PALACIO DEL AYUNTAMIENTO

## Reconocen al bolero; ya tiene su día

El 25 de agosto se instauró la fecha; ya se publicó en la *Gaceta Oficial*, indicó Martí Batres

POR HILDA CASTELLANOS
*hilda.castellanos@gimm.com.mx*

En el Palacio del Ayuntamiento los familiares de los grandes compositores e intérpretes de boleros, como Agustín Lara y Consuelito Velázquez, se reunieron con el jefe de Gobierno, Martí Batres.

Fotos: Cuartoscuro

EL DATO

**La capital del Bolero**

Por acunar a grandes compositores e intérpretes de bolero, la ciudad de México, capital cultural de América Latina, se convirtió también en la capital de bolero

La Ciudad de México es la capital del Bolero, por acunar a grandes compositores y expositores de esta expresión artística surgida en Cuba y arraigada en México, por lo que para reconocer su aporte cultural, se instaura el 25 de agosto como el "Día de Bolero en la Ciudad de México", afirmó el Jefe de Gobierno, Martí Batres.

"No es raro que siendo la capital cultural de América Latina, se declare en la Ciudad de México el Día del Bolero", dijo el mandatario capitalino, al celebrar que ayer se publicó en la *Gaceta Oficial* por el que se declara el 25 de agosto de cada año, la fecha para celebrar al género que han hecho grande autores y compositores como Agustín Lara, Guty Cárdenas, Consuelito Velázquez y María Luisa Landín, entre otros.

Desde el Patio Central del Antiguo Palacio de Ayuntamiento, y acompañado por familiares de grandes compositores e intérpretes de boleros, como Vianey Lara, viuda de Agustín Lara; Maru Flores, hija de Chava Flores, el jefe de Gobierno refirió que "la cultura y la música sirven para hacer frente a la alienación del capital como dice Agnes Heller", fautora húngara.

Por ello, agregó Batres, "disfrutar la vida significa cortarle las horas a la enajenación.

"Cantar y bailar es la vida", esto, al destacar que con raíces cubanas, el bolero se ha arraigado entre los mexicanos, para devenir en "bolero ranchero, bolero salsa o bolero chachachá".

Así penetró este género musical "en la Ciudad de México, ciudad receptora de la cultura universal" por lo que "este jueves, se publica en la *Gaceta Oficial* el Decreto por el que se establece el 25 de agosto de cada año *El Día del Bolero*, afirmó Batres.

El documento establece que será la Secretaría de Cultura la encargada del diseño e instrumentación de un Programa Anual de Eventos para conmemorar el *Día del Bolero* en la Ciudad de México.

Además, exhortó a los alcaldes de la CDMX para que realicen actividades para la conmemoración del *Día del Bolero* en sus demarcaciones.

# DÍA MUNDIAL DEL BOLERO

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 25 /08/2023 | CDMX | El Heraldo de México | Frida Valencia |

CDMX | 17

CREAN HISTORIA EN CDMX

TRABAJO EN EQUIPO

#DÍADELBOLERO

HONRAN A COMPOSITORES

#INFOCDMX

RECONOCEN TRANSPARENCIA

FOTO: ESPECIAL

## CREAN HISTORIA EN CDMX

• Se reconoce a un patrimonio vivo, refirió Martí Batres en conferencia.

#DÍADELBOLERO

## HONRAN A COMPOSITORES

• Para honrar a los compositores mexicanos, el jefe de Gobierno, Martí Batres, anunció el 25 de agosto como el Día del Bolero.

A través de un decreto emitido en la *Gaceta Oficial de la Ciudad de México*, exhortó a la Secretaría de Cultura capitalina y a los alcaldes a conmemorar la fecha con actividades alusivas a la temática y a rendir homenaje a los grandes compositores.

Frente a familiares, hijos, viudas y nietos de compositores mexicanos, el mandatario capitalino mencionó que el decreto era un compromiso adquirido con el gremio, particularmente con el compositor Rodrigo de la Cadena.

Además, se trabaja para que el bolero se declare como patrimonio inmaterial de la humanidad. **FRIDA VALENCIA**

### CUIDAN DE LA HISTORIA

• Agradeció a los compositores por no dejar morir a este género.

# DÍA MUNDIAL DEL BOLERO

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 25 /08/2023 | Capital | La Prensa | Hilda Escalona |

# Se decretó Día del Bolero el 25 de agosto en CdMx

HILDA ESCALONA

El 25 de agosto de cada año se declara como Día del Bolero en la Cuidad de México, informó el Jefe de Gobierno, Martí Batres Guadarrama. Dicha declaratoria se publicó este jueves en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México.

En dicho decreto se establece que la persona titular de la Secretaría de Cultura tendrá a su cargo el diseño e instrumentación de un Programa Anual de Eventos que tenga por objeto conmemorar el "Día del Bolero" en la Ciudad de México. También se exhorta a las personas titulares de las Alcaldías de la Ciudad de México para que, en al ámbito de sus competencias, ejecuten actividades para la conmemoración del "Día del Bolero" en sus demarcaciones territoriales. Batres Guadarrama mencionó que Rodrigo De La Cadena, Director del Festival Mundial del Bolero en México, fue quien realizó la protesta misma que este jueves 25 de agosto de 2023 se concretó.

**Exhortan a** los titulares de las alcaldías ejecuten actividades para la conmemoración del "Día del Bolero"

**Se reconoce** como parte de la cultura popular mexicana el género musical del Bolero/CORTESÍA GCDMX

Y a partir de una iniciativa binacional entre México y Cuba se espera la resolución de la UNESCO en diciembre de este año, para que se inscriba el Bolero como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

# DÍA MUNDIAL DEL BOLERO

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 25 /08/2023 | Capital | 24 Horas | Hilda Escalona |

MILITANTES PANISTAS LLEVARON A CABO EL FORO "FUTUROCDMX"

'Es fundamental mantener la alianza para ganar la ciudad'

Rescata STC a zorro en el taller El Rosario

Acusan diputados tardía atención a L-9 del Metro

Zócalo se pinta de verde, blanco y rojo

Declaran el 25 de agosto como 'Día del Bolero' en la capital

GOBIERNO DE LA CDMX

**INTERPRETAN.** Durante el anuncio, un grupo de boleros subió al presídium y entonaron algunas melodías.

## Declaran el 25 de agosto como 'Día del Bolero' en la capital

En reconocimiento a su valor y trayectoria tanto cultural como artística en la Ciudad de México, el jefe de Gobierno, Martí Batres, declaró el 25 de agosto como el "Día del Bolero", decreto publicado en la Gaceta Oficial.

"Aquí está la declaración del día del bolero, en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México del día de hoy, 24 de agosto de 2023, hoy sale este decreto (…) decreto por el que se declara el 25 de agosto de cada año como el día del bolero en la Ciudad de México", expresó Batres.

El mandatario capitalino detalló que a raíz de esta declaratoria, la Secretaría de Cultura local tendrá bajo su cargo el diseño e instrumentación de un programa anual de eventos a fin de conmemorar este día, así como los titulares de las alcaldías, para que dentro de su competencia, festejen el "Día del Bolero".

Como parte del recorrido de estos cantautores, Batres indicó que en México fueron protagonistas destacados, sobre todo durante la Revolución Mexicana y para los años 20, el bolero tuvo gran impulso debido a la difusión radiofónica, convirtiéndose, dijo, en un fenómeno de cohesión nacional.

Por su parte, la secretaria de Cultura, Claudia Curiel, ante grupos de artistas, músicos y boleros, aseguró que hoy estaban de fiesta, ya que el gobierno de capital instauró el "Día del Bolero".

Recordó que estos músicos llegaron de Cuba a México en el siglo XX, y luego fue apropiado y pasó de generación en generación hasta llegar a composiciones icónicas como las de Salvador "Chava" Flores, Agustín Lara y hasta *Los Panchos*.

Por su parte, Pavel Granados, director general de canal 22, apuntó que con esta declaratoria se unen esfuerzos y se reconoce un patrimonio vivo, "una manera de la creación artística que tuvo su centro en la Ciudad de México y que ha alcanzado a todos los continentes".

De manera paralela, Pavel comentó que a partir de una iniciativa binacional entre México y Cuba están a la espera de que la Unesco inscriba el bolero como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

/ARMANDO YEFERSON

# DÍA MUNDIAL DEL BOLERO

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 25 /08/2023 | La Diaria | Más por más | Redacción |

2 VIERNES 25 DE AGOSTO DE 2023

LA DIARIA

DECRETAN EL "DÍA DEL BOLERO"

El jefe de Gobierno, Martí Batres, anunció que a partir de este año, cada 25 de agosto se celebrará el "Día del Bolero", género musical surgido en Santiago de Cuba a mediados de los años ochenta del siglo XIX y que llegó a nuestro país poco después. "Este decreto, publicado hoy (jueves) en la Gaceta Oficial, tiene una fundamentación larga (...) Dice que la persona titular de la Secretaría de Cultura tendrá a su cargo el diseño e instrumentación de un programa anual de eventos que tenga por objeto conmemorar el Día del Bolero en la Ciudad de México. Además, se exhorta a las personas titulares de las alcaldías a que, en el ámbito de sus competencias, ejecuten actividades para la conmemoración en sus demarcaciones territoriales", explicó en conferencia de prensa. Algunos de los primeros exponentes de bolero en México son Agustín Lara, José Antonio Zorrilla Martínez y Armando Manzanero.

Con este QR podrás escuchar a las notas completas de nuestro pódcast, cada viernes con nosotros.

AGRADECEN VIGILANCIA DE VECINOS

El Gobierno de la CDMX agradeció el compromiso de los vecinos que integran los Comités Ciudadanos de Seguridad (CCS) en cada alcaldía, y con quienes la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) y la Fiscalía General de Justicia -local mantienen contacto constante para ser más eficaces en la detención de capos, generadores de violencia. "Si hay parte ciudadana, es más fácil la seguridad. Todos son nuestros ojos y oídos en la calle, entonces y aprovechamos mucho la labor que han hecho para coordinarse con el Gobierno de la Ciudad", refirió el secretario local, Martí Batres. En tanto, el titular de la SSC, Omar García Harfuch, refirmó que de enero a agosto de este año fueron detenidos más de 500 personas relacionadas con la comisión de algún delito en la alcaldía Benito Juárez, también de las indagatorias y casos en coordinación con la Fiscalía capitalina que ha tenido a 49 personas detenidas, en de dos años alcaldías anteriores.

88 AÑOS DEL HOSPITAL "DR. RUBÉN LEÑERO"

La secretaria de Salud de la CDMX, Oliva López Arellano, desea una plana por los 88 años del Hospital General "Dr. Rubén Leñero". En el evento, destacó que el nosocomio ha atendido a la población en momentos difíciles, como la ola de temperatura del 16 de septiembre de 1985 o la emergencia sanitaria por COVID-19.

OPERATIVOS EN SHOWS DE TAYLOR SWIFT

La Fiscalía Especializada en Delitos Ferrovia rios implementa jornadas preventivas para evitar la comisión de algún delito durante los conciertos de Taylor Swift en el Foro Sol. El operativo, jornada en marcha hasta el domingo, contará con 120 elementos por día, incluidos seis binomios caninos para la detección de estupefacientes y explosivos.

más por más

## DECRETAN EL "DÍA DEL BOLERO"

El jefe de Gobierno, Martí Batres, anunció que a partir de este año, cada 25 de agosto se celebrará el "Día del Bolero", género musical surgido en Santiago de Cuba a mediados de los años ochenta del siglo XIX y que llegó a nuestro país poco después. "Este decreto, publicado hoy (jueves) en la Gaceta Oficial, tiene una fundamentación larga (...) Dice que la persona titular de la Secretaría de Cultura tendrá a su cargo el diseño e instrumentación de un programa anual de eventos que tenga por objeto conmemorar el Día del Bolero en la Ciudad de México. Además, se exhorta a las personas titulares de las alcaldías a que, en el ámbito de sus competencias, ejecuten actividades para la conmemoración en sus demarcaciones territoriales", explicó en conferencia de prensa. Algunos de los primeros exponentes de bolero en México son Agustín Lara, José Antonio Zorrilla Martínez y Armando Manzanero.

# DÍA MUNDIAL DEL BOLERO

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 25 /08/2023 | CDMX | El Gráfico | Redacción |

## HOY ES DÍA DEL BOLERO

El Gobierno de la CDMX declaró el 25 de agosto como el Día del Bolero y para celebrarlo el mandatario Martí Batres se echó un palomazo. A través de un decreto publicado en la Gaceta Oficial se señala que la Secretaría de Cultura tendrá a su cargo el diseño e instrumentación de un programa anual de eventos para conmemorar esta fecha, y se exhorta a los alcaldes para realizar actividades para la conmemoración de este día.

# TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: VIII Festival Mundial del Bolero

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 25 /08/2023 | Cultura | Once Noticias | Liliana Asarel Polo |

## Todo listo para el VIII Festival Mundial del Bolero en CDMX

Este año, el evento rendirá homenaje a tres leyendas vivientes del bolero: el trío-cuarteto Los Dandy's, el compositor Martín Urieta y la cantante Aranza.

El Gobierno capitalino declaró el 25 de agosto como "**Día del Bolero**", tradición cubana que, desde hace más de 100 años, ha sido recreada en **distintas regiones**, así como por las industrias del **cine**, la **radio** y la **televisión** en México.

Ya todo se encuentra listo para que mañana dé inicio el **VIII Festival Mundial del Bolero** en Ciudad de México, con la participación de **más de cien artistas** que cultivan el bolero romántico como género musical, procedentes de diferentes países.

Bajo la producción de su director artístico y fundador, el cantante y pianista mexicano Rodrigo de la Cadena, la celebración se llevará a cabo del **25 al 27 de agosto** en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**.

**Otros portales: La Razón |**

# TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Concierto Jaime López

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 25 /08/2023 | Cultura | Reforma | Francisco Morales |

Más vale solo que mal acomplejado, dice el cantautor rocanrolero Jaime López

## ‘Soy un solista involuntario’

**Con un ‘monólogo musical’, celebrará que, a sus 69 años, todavía llueve**

FRANCISCO MORALES V.

"Más vale solo que mal acomplejado", lanzó el cantautor rocanrolero Jaime López, con su inagotable refranero personal siempre a la mano.

"Sigo diciendo que soy un solista involuntario que, pretendiendo hacer grupos, siempre me quedo solo, pero antes de caer en el lamento borincano, he aprendido mucho de la gente con la que he tenido la experiencia de tocar", puntualizó ayer en conferencia de prensa.

Así, solo con su voz, su armónica y su fiel 'panrayos' -la guitarra-, pero con toda la experiencia de la carretera a cuestas, López (Matamoros, 1954) tomará el escenario del Teatro de la Ciudad Esperanza Iris con el espectáculo *69 y llueve*.

La cifra en el título de este "monólogo musical escénico", como él mismo lo define, lleva un significado doble.

"Como dijera una vieja canción: 'Sólo quiero celebrar un día más de vida', y festejar que estoy vivo a los 69 y que llueve, que sigue lloviendo, pues. Podría llamarse 'Y sin embargo se mueve', pero no estamos en el corral de Galileo", apuntó.

"Además, el 69 también tiene que ver con el año en que llegué a esta gran ciudad que desde entonces me alberga. Sirviéndose y preguntando", inició.

Más que un programa de canciones, López presentará el próximo sábado 2 de septiembre un guión escénico para toda la *Nordaka* rena y la *Chilanga banda* que lo ha acompañado desde sus primeras presentaciones.

La canción más vieja del repertorio será *En todo la contestón de la palabra amor* -"y sigue la rola dando", dice- del ya mítico álbum *Roberto y Jaime: Sesiones con Eruka* (1980).

La más reciente se llama, precisamente, *69*, y será presentada de manera inédita para los asistentes al teatro esa noche.

"Esa no la he grabado. Si quieren lleven sus grabadoras y cámara. Bienvenidos, ahora sí que les que quedan llevarse una novedad", ofrece.

El espectáculo promete hacer una revisión personal sobre todo lo que hoy en medio, con canciones emblemáticas como *Chilanga banda*, *La Calle de la Soledad* y *Corazón de cacto* -la que considera su mejor canción-, así como piezas menos conocidas.

El rocanrolero presentará el espectáculo 69 y llueve el 2 de septiembre en el Teatro de la Ciudad.

La inspiración para llevar a cabo este guión, explicó López, provino más del mundo de las artes escénicas que el del rock and roll.

"Es una especie de homenaje a mi gran maestro Marcel Marceau", expuso. "Que, bueno, no va a ser un monólogo musical mudo, pero sí en solitario".

Al legendario mimo francés, que vio por primera vez ahí mismo, en el Teatro de la Ciudad, le admira esa forma de lograr que un recinto de ese tamaño se rinda ante sus proezas escénicas.

"Me impresionó eso de que alguien se pare solo en el escenario y lo llene, y yo pretendo eso, actos fallidos aparte", aventuró.

"Ahora no me quejo de no tener una agrupación. Sigo soñando con ella... con la agrupación. Y también con ella, pero he aprendido a rascarme con mis propias uñas, y aquello que bien me enseñó Marcel Marceau lo sigo experimentando pese a los tropezones", confesó.

Para conformar el guión con el que pretende recorrer su trayectoria vital, López no buscó más que incluir temas que, para él mismo, sigan vigentes.

"Hay canciones que tienen mucho más tiempo y que me han acompañado a través de todos los sexenios, pero lo importante es que sean todavía contemporáneas de mí mismo, o yo contemporáneo de ellas", definió.

A final de cuentas, expuso, el destino último de una canción es que sea tocada en vivo ante una audiencia.

"Creo que hacer música en vivo obedece, creo yo, desde mi punto de vista, o de acción, a que la música viene del pasado, se hace en el presente y se proyecta en el futuro", planteó.

"El pasado, para mí, no es factor de nostalgia, es un especie de arsenal de recursos".

Con uno de los catálogos fundamentales del cancionero popular en su haber, a los 69 años, López simplemente quiere que sus rolas vivan más allá de él mismo.

"Al final de cuentas, yo no pretendo la posteridad, que es ese cuarto lleno de pósters.

"En todo caso, sí me gustaría que quedaran mis canciones, alguna por lo menos, alguna tonada o algún verso, pero el culto a la personalidad no es tanto lo que me motiva, es más el culto al trabajo", abundó.

Sin embargo, el 2 de septiembre, a las 19:00 horas, el cantautor demostrará que la trascendencia, de alguna forma, ya la tiene ganada.

"Molestia aparte, más que reencarnar en otra persona, me gustaría reencarnar como canción en la voz de otra persona. A mí me gusta reencarnar, pero en esta vida; he reencarnado en varias personas".

Y sonrió.

# TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Orquesta Lavadero

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 24 /08/2023 | Espectáculos | El Universal | Redacción |

## La Sensacional Orquesta Lavadero celebrará 20 años de carrera en el Esperanza Iris

Presentan el espectáculo titulado "XXL"

La Sensacional Orquesta Lavadero celebra veinte años de trayectoria. Foto: Sensacional Orquesta Lavadero, cortesía

La **Sensacional Orquesta Lavadero** celebra veinte años de trayectoria con "**XXL**", espectáculo que reúne algunos de los números antiguos de la agrupación de clown, "lo que más ha funcionado, aquello que el público quiere ver una y otra vez", junto a ciertos monólogos, muestra de su nuevo trabajo, cuenta, en entrevista, Jesús "Chucho" Díaz, director, actor y músico del grupo.

El set musical —que se presentará el 1º de septiembre, a las 20:30 horas, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris (Donceles 36, Centro Histórico)— es heterogéneo: Duke Ellington, "que nos gusta mucho"; Antonio Vivaldi con algunos fragmentos de "Las cuatro estaciones"; Maurice Ravel con su "Bolero"; Gioachino Rossini con "El barbero de Sevilla" y la obertura de "Guillermo Tell"; Erik Satie; Harry Belafonte y su "banana boat", y algunas canciones tradicionales de blues, como "Pick a Ball of Cotton", que hizo famosa Leadbelly.

# FARO ARAGÓN: Aniversario

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 25 /08/2023 | Por fin el fin | Diario Basta | Ernesto Olmos |

DE TODO

BASTA!

Por fin el fin

EN FAMILIA POR LA CDMX

Lánzate al Festival Gótico

ERNESTO OLMOS
GRUPO CANTÓN

Vístete con tu mejor ropa negra y baile al Festival Gótico de la Ciudad de México, donde podrás encontrar literatura, música, danza y artesanías relacionadas con el mundo gótico que cautivará muchos sentidos.

Este evento, que tendrá entrada libre, contará con la participación de bandas de Seventh Sass, un grupo de goth rock que recuerda la sobrehumana rapidez en Inglaterra y hace su auge especial en los 80's.

Tampoco podrás disfrutar de la danza de Sala Macaco y de performance de Ada Aranda, que promete un show de fuego y más no tan bale más encaja, las amantes de la literatura tendrán un espacio con The Nacion Alien (Panzina)

MAÑANA INFOS

CUÁNDO: SÁBADO 26 DE AGOSTO

DÓNDE: FARO DE ACÁCPOTZALCO, EL ROSARIO, CDMX

HORARIO: A PARTIR DE LAS 12 HORAS

COSTO: GRATIS

Si lo tuyo es hacer compras, encontrarás todo tipo de artículos, telas, accesorios y ropa gótica para que tomes tu armario, así que trata de tomar atuendo de inspiración.

El Festival Gótico se realizará en el FARO de Acacpotzalco, a cinco minutos del metro Rosario, así que puedes ir en grupo de amigos y aprovecha para pasar un momento muy divertido.

REGRESA EL MARATÓN A CIUDAD DE MÉXICO

Prepárense para el XL Maratón, en la recorrerá 42 kilómetros, desde Ciudad Universitaria hasta el Zócalo, pasando por Glorieta de Insurgentes, Cibeles y Reforma. Si no alcanzaste a inscribirte, puedes apoyar con porras a los miles de corredores.

Cuándo: Domingo 27 de agosto
Dónde: Ciudad Universitaria, CDMX
Horario: A partir de la mañana
Costo: Gratis

Danzón en Aragón

ERNESTO OLMOS
GRUPO CANTÓN

El FARO de Aragón está de fiesta por su séptimo aniversario y durante el mes de agosto hizo diferentes actividades recreativas que divirtieron a cientos de chilangos, ahora, en el cierre de este evento se presentarán proyecciones musicales y un homenaje al danzón que te harán "raspar la chancla".

Cabe recordar que en el 2016 se inauguró la Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Aragón como parte de una red de estos lugares que se ubican a lo largo de la Ciudad de México, tienen como finalidad difundir la enseñanza de disciplinas audiovisuales como guionismo, cinefotografía, edición, iluminación y realización audiovisual así como a una amplia gama de talleres y oficios, como artes plásticas, escénicas, musicales y más.

LAS LEYENDAS DE REAL DE COYOACÁN

Cuándo: Domingo 27 de agosto
Dónde: Av. Francisco Sosa, Barrio Santa Catarina, Coyoacán, CDMX
Horario: 12:00 a.m.
Costo: Gratis

WWW.DIARIOBASTA.COM

ERNESTO OLMOS
GRUPO CANTÓN

El FARO de Aragón está de fiesta por su séptimo aniversario y durante el mes de agosto hizo diferentes actividades recreativas que divirtieron a cientos de chilangos, ahora, en el cierre de este evento se presentarán proyecciones musicales y un homenaje al danzón que te harán "raspar la chancla".

Cabe recordar que en el 2016 se inauguró la Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Aragón como parte de una red de estos lugares que se ubican a lo largo de la Ciudad de México, tienen como finalidad difundir la enseñanza de disciplinas audiovisuales como guionismo, cinefotografía, edición, iluminación y realización audiovisual así como a una amplia gama de talleres y oficios, como artes plásticas, escénicas, musicales y más.

Así que, para celebrar un año más de este recinto, el sábado 26 de agosto se realizará una composición sonora titulada *Música con Enjambres*, posteriormente se hará la proyección y sonorización de Metrópolis, estas dos actividades se realizarán de 4:00 a 5:00 de la tarde.

Mientras que el domingo 27 de agosto será un día de baile, ya que se hará un homenaje al Danzón, una danza emblemática, sobre todo en la Ciudad de México, por lo que se harán proyecciones y exposiciones de este bello arte, junto con una presentación coreográfica de la mano de Proyecto de Danzón Chilango. Finalmente, a las 5:20, la Danzonera de Toño Moreno hará bailar hasta la persona con menos ritmo, por lo que no debes de perdértelo.

El séptimo aniversario de FARO Aragón será totalmente gratis, con un ambiente familiar, por lo que puedes llevar también a tus amigos o pareja para que saquen sus mejores pasos.

## EL ANIVERSARIO DEL FARO ARAGÓN TENDRÁ LA PRESENTACIÓN MUSICAL DE DANZONERA DE TOÑO MORENO. ¡MUCHO RITMO!

**¡A bailar!**

Cuándo: 26 y 27 de agosto de 2023

Dónde: FARO Aragón, San Juna de Aragón, CDMX

Horario: A partir de las 12 pm

Costo: Gratis

# TEATRO DEL PUEBLO: Trova de Jorge Buenfil

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 25 /08/2023 | Por fin el fin | Diario Basta | Redacción |

DISFRUTA AL RITMO DE LA TROVA DE JORGE BUENFIL

La estrella de la trova yucateca, Jorge Buenfil celebra su 30 aniversario en el mundo musical con su concierto Sin Cuenta... ¡Años de trayectoria!, en el cual se podrán disfrutar su largo repertorio, principal en canciones de los 80's, además, recordará sus raíces así como sus recorridos por el mundo.

Cuándo: Domingo 27 de agosto
Dónde: Teatro del Pueblo, República de Venezuela 72, Cuauhtémoc, CDMX
Horario: 17 horas
Costo: Gratis

EL ANIVERSARIO DEL FARO ARAGÓN TENDRÁ LA PRESENTACIÓN MUSICAL DE DANZONERA DE TOÑO MORENO. ¡MUCHO RITMO!

¡A bailar!
Cuándo: 26 y 27 de agosto de 2023
Dónde: FARO Aragón, San Juna de Aragón, CDMX
Horario: A partir de las 12 pm
Costo: Gratis

Ilumínate en un show de luces

ERNESTO OLMOS
GRUPO CANTON

¡LÁNZATE YA!
Cuándo: Hasta el 31 de agosto
Dónde: Forum Buenavista, Eje 1 Nte. 259, en Buenavista, Cuauhtémoc, CDMX
Horario: De 12 a 4 pm
Costo: 150 pesos

¡VÁMONOS AL CINE!
ESCANEA CON TU CELULAR

GRAN TURISMO
FRANCA DIVERSIÓN
SADIT GABRIEL

Director: Neill Blomkamp
Calificación: 7.6 (buena)
Dónde: Solo en cines
Año: 2023

WWW.DIARIOBASTA.COM

DISFRUTA AL RITMO DE LA TROVA DE JORGE BUENFIL

La estrella de la trova yucateca, Jorge Buenfil celebra su 30 aniversario en el mundo musical con su concierto Sin Cuenta... ¡Años de trayectoria!, en el cual se podrán disfrutar su largo repertorio, principal en canciones de los 80's, además, recordará sus raíces así como sus recorridos por el mundo.

Cuándo: Domingo 27 de agosto
Dónde: Teatro del Pueblo, República de Venezuela 72, Cuauhtémoc, CDMX
Horario: 17 horas
Costo: Gratis

# MUSEO DEL ESTANQUILLO: Flores para Víctor Jaramillo

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 25 /08/2023 | Agenda | Reforma | Redacción |

Dictaminan en EU que no procede la propiedad intelectual

Carece de autoría arte de IA, juzgan

Ofrendan un tributo al textil

AGENDA

## LIBROS: FLORES PARA VÍCTOR JARAMILLO

Un homenaje a Víctor Jaramillo, documentalista y artista visual fallecido en 2022, se concreta en el libro *La temible flor de la alegría*, con textos de Odette Alonso, Hernán Bravo Varela, Luis Felipe Fabre, Cristina Rivera Garza, entre otros autores, coordinado por Juan Carlos Bautista. Se presenta el 30 de agosto en el Museo del Estanquillo (Isabel La Católica 26), a las 18:00 horas.

# ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO:
# Magna exposición Sergio Hernández

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 25 /08/2023 | Cultura | El Universal | Redacción |

EL UNIVERSAL Viernes 25 de agosto de 2023 CULTURA A31

Proyecto UNAM

EDULCORANTES:
¿BUENOS, MALOS O INOCUOS?

Son utilizados por la industria alimentaria para dar a los alimentos y bebidas *light* un sabor dulce, pero con pocas calorías. Entre ellos están la fructosa y los polioles, como el manitol, el sorbitol y el xilitol

Magna exposición Sergio Hernández en San Ildefonso

Se inaugura Unidad de Extensión en San Miguel de Allende

Contra la proliferación de falsos especialistas en "cirugía estética"

## Magna exposición *Sergio Hernández*, en San Ildefonso

:::: En el Antiguo Colegio de San Ildefonso se inauguró la magna exposición *Sergio Hernández*, que reúne la más completa selección del artista plástico de origen mixteco y representante esencial de la escuela oaxaqueña de pintura. Permanecerá abierta hasta el domingo 28 de enero de 2024 en este recinto universitario, ubicado en Justo Sierra 16, en el Centro Histórico de la Ciudad de México.

# Mención de la dependencia: 100 años Hector García

| Día | Sección | Medio | Autor |
|---|---|---|---|
| 24 /08/2023 | CDMX | Acustik Noticias | Redacción |

CDMX ESTADOS

## Celebran 100 años de Héctor García Cobo, fotógrafo que retrató las luchas sociales del siglo pasado

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Complejo Cultural Los Pinos, y la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, en colaboración con la Fundación María y Héctor García, inauguraron la exposición "El lado oscuro del régimen: La protesta del 58 y 68", con imágenes del fotoperiodista Héctor García Cobo.

En el evento, que se realizó la tarde del miércoles 23 de agosto, conmemorando así el centenario del nacimiento del fotoperiodista capitalino, se contó con la participación de la secretaria de Cultura del Gobierno de México, Alejandra Frausto Guerrero; la secretaria de Educación Pública, Leticia Ramírez Amaya; la viuda del artista, María García, de su hijo, Héctor García García, y de la escritora Elena Poniatowska.