



SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Jueves 29 Abril 2021

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Cultura capitalina se suma a los festejos del Día Internacional de la Danza

La **Secretaría de Cultura capitalina** celebra el Día Internacional de la Danza con la participación de diversos recintos y programas que buscan acercar al público con los diversos géneros de este arte en movimiento y a sus actuales exponentes. El **Sistema de Teatros de la Ciudad de México** transmitirá tres puestas en escena a través de Facebook Live, cuya programación comenzará a las 12:00 horas con la compañía México de Colores, integrada solo por hombres y por abordar la temática gay, inspirada en el folclor mexicano, que transmitirá. La jornada continuará a las 13:00 horas desde el Facebook de Barrios y Pueblos de la Ciudad de México, del programa de Festivales e Intervenciones Comunitarias 2021, que brindará una sesión virtual con el coreógrafo de danza contemporánea Javier Santander Loyola, quien dará su perspectiva sobre esta disciplina que se expresa a través del movimiento profundizando sobre los beneficios que se obtienen desde un sentido comunitario. (carteleradeteatro, Secc. Noticias, Redacción, 29-04-2021) **Portales:** [Uno TV](#), [La Crónica de Hoy](#), [HG Media](#)

CdMx celebra el Día Internacional de la Danza al ritmo de *La Novena Sinfonía*

Los festejos iniciaron a mediados de abril con *La Novena Sinfonía* en el **Teatro Ciudad Esperanza Iris**. La propuesta, a cargo de Raúl Tamez, contó con la participación de cerca de 20 bailarines. Los bailarines son integrantes de Rising Art A.C. y La Infinita Compañía. Se estrenó el año pasado con el festejo por el 250 aniversario del natalicio de Beethoven. Aurelio Palomino estuvo a cargo del diseño de iluminación y coreografía. (milenio.com, Secc. Comunidad, Isaac López, 29-04-2021) [Fotogalería](#)

Día Internacional de la Danza: entre la creatividad y el Covid-19

Cancelación de funciones, despido de bailarines, cierre de espacios, poca remuneración económica y recortes presupuestales son algunos de los elementos que han caracterizado la situación de las compañías de danza durante esta pandemia. Este jueves 29 de abril se celebra el Día Internacional de la Danza, y La Jornada en línea habló con cinco agrupaciones para que cuenten su sentir y forma de trabajar en este contexto. Aunque Jaime Camarena cerró La Cantera en 2020, desde 2018 venía trabajando, gracias al apoyo del Sistema Nacional de Creadores, en un medimetraje llamado Cartografía especializada, que se fue posponiendo por diferentes razones. –Las medidas sanitarias pospusieron esto hasta hace un par de semanas, que el maestro **Ángel Ancona (coordinador del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México)** nos permitió hacer esta grabación en el Teatro de la Ciudad–. (jornada.com.mx, Secc. Cultura, Emiliano Balerini, 29-04-2021, 14:19 hrs)

Celebra Cultura de la CDMX el Día Internacional del Jazz

En el marco del Día Internacional del Jazz, este 30 de abril, la cuarta edición de Neuma, Festival Internacional de Jazz de la Ciudad de México, en conjunto con la Secretaría de Cultura capitalina, realizarán diversas actividades desde la **Fábrica de Artes y Oficios (FARO) COSMOS**, las cuales se transmitirán a través de **Capital 21** y las redes sociales de **Cultura CDMX**. La jornada arrancará a las 17:00 horas con un concierto de Sr. Swing, banda de hot jazz, dixieland y manouche que evocará los inicios del género a través de tres parejas de baile, que darán muestra de los mejores pasos de este estilo musical al ritmo de “Luisiana Fairytale”, “Diga Diga Do”, “Smooth One” y “When You’re Smiling”, entre otras piezas. (cronica.com.mx, Secc. Cultura, Ma. Luz Rodríguez, 29-04-2021, 17:01 hrs)

Día del Niño: 3 actividades para celebrar a los más pequeños en la CDMX

Por segundo año consecutivo, la pandemia originada por el Covid-19 ha complicado la celebración del Día del Niño, pero gracias a que han descendido los contagios, el gobierno de la CDMX permite que se lleven a cabo más actividades, por lo que te proponemos algunas que podrán realizar con total seguridad. Circo Atayde Hermanos en al **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. Del 29 de abril al 2 de mayo, el Circo Atayde Hermanos presentará sus *Galas mágicas* en seis funciones especiales. En estas presentaciones, el público podrá disfrutar de una serie de actos circenses con la actuación de dos integrantes de la quinta generación de la familia Atayde: Ingrid, con su acto de “Caballos Fantásticos” y el más joven de la agrupación, Alexis, con su virtuosismo en los juegos malabares. Los horarios serán los siguientes: jueves y viernes a las 19:00; sábado a las 13:00 y 18:00, y domingo a las 13:00 horas y 18:00 horas. (heraldodemexico.com.mx, Secc. Tendencias, 29-04-2021) **Periódicos:** [Milenio Portales](#), [elcapitalino](#), [el pueblo.](#), [allevents.in](#), [yucatan](#), [udgtv.com](#), [Yahoo Noticias](#), [Cartelera de teatro](#)

Noche de Museos virtual

La **Noche de Museos** es una iniciativa de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** que te invita a vivir los espacios museísticos de la capital de manera distinta. El último miércoles de cada mes los recintos participantes abren sus puertas de 18 a 22 horas para transformar las salas de exposición en escenarios artísticos. Visitas guiadas caracterizadas, conferencias, presentaciones de libros, conciertos e intervenciones escénicas son parte de las actividades que integran la programación para toda la familia. Debido a la pandemia, la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México convoca a asistir a una nueva edición de Noche de Museos, [@nochedemuseos](#), a través de la cual, de manera virtual, llevará el arte y la cultura de más de 50 espacios museísticos hasta el hogar de los interesados este 28 de abril a partir de las 17:00 horas (cronica.com.mx, Secc. Metrópoli, Ma. Luz Rodríguez Téllez, 28-04-2021)

Promete Romo el primer centro cultural feminista

El primer Centro Cultural Feminista en la Ciudad de México y único en su tipo a nivel Latinoamérica será abierto en Miguel Hidalgo, anunció el candidato a alcalde de la coalición Juntos Haremos Historia, Víctor Hugo Romo. De conseguir la reelección, Romo aseguró que el recinto icónico de la zona de Tacuba, **La Perulera**, se convertirá en un espacio para la difusión y promoción de la cultura y el arte de las mujeres y para las mujeres. Asimismo, con el nombre de la legendaria artista y poetisa feminista nacida en

Tacubaya, Nahuí Ollín, el recinto albergará la Primera biblioteca feminista (documental y digital), que será abierta en un espacio del **Centro Cultural La Perulera**. (24-horas.mx, Secc. CDMX, Redacción, 28-04-2021) **Portales:** [El Universal](#), [Ovaciones](#), [Milenio](#), [La Crónica de Hoy](#), [24 horas Querétaro](#), [Zócalo](#), [Yahoo Noticias](#), [Mx City](#), [Miguel Hidalgo CDMX](#), [Político MX](#), [El soberano](#).

Candidata de MC a diputación en Benito Juárez, promete impulsar leyes en favor de la cultura

La candidata a diputada federal por el distrito 15 de Movimiento Ciudadano, Tamara Ibarra, en la alcaldía Benito Juárez, se comprometió a impulsar nuevas leyes y modificaciones a otras ya existentes para establecer pautas para los contratos y evitar abusos, ya que “el gobierno mismo ha sido el principal violentador de los trabajadores”. En el marco de la semana de la cultura, la activista de ese ámbito, sostuvo que el reconocimiento de los artistas como trabajadores es fundamental, sin eso no se va a evitar la precarización en la que viven. La candidata por Movimiento Ciudadano también hizo un llamado urgente a las autoridades capitalinas a priorizar desde el gobierno de la Ciudad de México y salvaguardar el derecho a la cultura de los ciudadanos, a través de la reactivación de muchas de las actividades culturales y la apertura de recintos con todas las medidas de sanidad “ya que son espacios no sólo recreativos, sino pedagógicos y de sanidad mental”. (milenio.com, Secc. Política, Armando Martínez, 29-04-2021) **Portales:** [Hoja de ruta digital](#), [Página ciudadana](#), [NDL Noticias](#)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Tras colapso en Templo Mayor, el sitio estará cerrado hasta nuevo aviso

La Zona Arqueológica del Templo Mayor reabrió el martes luego de haber permanecido cerrada por más de un año debido a la pandemia; sin embargo, tuvo que cerrar sus puertas de nuevo debido al colapso de una estructura metálica que no soportó el peso de la gran cantidad de granizo que cayó ayer por la noche. Esta mañana, al llegar al acceso principal del Templo Mayor, ubicado en Seminario 8, Centro Histórico de la Ciudad de México, un elemento de seguridad informó a EL UNIVERSAL que el sitio prehispánico permanecerá cerrado hoy y que se no sabía si abrirá en los próximos días. Se solicitó información al Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y su área de Comunicación señaló que el museo permanecerá cerrado hasta que sea retirada la estructura y que “no hay un tiempo definido de cuánto durará” este procedimiento. (El Universal, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 29-04-2021, 11:23 hrs)

INBAL ofrece programa especial para festejar el DID 2021

Con una programación especial en línea, que será transmitida a partir de las 10:00 horas, este 29 de abril, se llevará a cabo la trigésimo novena edición del Día Internacional de la Danza, a través del canal de YouTube y las redes sociales de las diferentes agrupaciones participantes y de las instancias institucionales organizadoras. En el marco de “Contigo en la distancia”, la Secretaría de Cultura y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) se unen a la celebración con un programa que contempla presentaciones unipersonales, grupales e interdisciplinarias en los diversos géneros dancísticos, así como entrevistas, clases y conversatorios, todo en formato virtual. Esta celebración dio inicio con la lectura del mensaje oficial escrito este año por Friedemann Vogel, bailarín principal del Ballet de Stuttgart. En el caso de México, el bailarín, coreógrafo y director

independiente, Mauricio Nava será el encargado de dar lectura, a partir de las 10:00 horas a través del YouTube de la CND (@CNDanzaMX). (carteleradeteatro, Secc. Noticias, Redacción, 29-04-2021)

Así convertirán un estacionamiento en regenerador ambiental del Bosque de Chapultepec

Los autores del proyecto ganador explican qué tendrá el Centro de Cultura Ambiental de Chapultepec, en el que habrá jardines etnobotánicos, paseos, un pabellón y un foro (El Universal, Secc. Cultura, Sonia Sierra, 29-04-2021)

"La violencia está romantizada en la educación artística"

"La violencia está romantizada en la educación artística y así ha sido durante mucho tiempo. Te hacen ver que la danza es sufrir a la fuerza. Está tan normalizada que sientes que no puedes decir nada: tus inconformidades, cómo te sientes, porque no te van a escuchar (...) me molesta tener que llegar a mis clases a la defensiva, tener que tolerar que los profesores vean a mis compañeras como las ven. Nos quieren manipular para hacernos ver (a profesores y alumnos) como iguales y justificar sus abusos diciendo que todos somos adultos". Es parte del testimonio de una alumna de la Academia de la Danza Mexicana (ADM), que forma parte del bloque estudiantil que entró en paro en febrero pasado para expresar un "ya basta" a la desatención ante una serie de casos acumulados de acoso sexual, hostigamiento, violencia psicológica y de género al interior de la escuela dependiente del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL). (El economista, Secc. Arte e Ideas, Ricardo Quiroga, 29-04-2021)

SECTOR CULTURAL

Orquesta Sinfónica de Minería celebra el Día del Niño vía streaming

Luego de un largo año de confinamiento, la orquesta bajo la batuta de Carlos Miguel Prieto vuelve a reunirse, el pretexto "los niños y la música". El Gran Carnaval Sinfónico a cargo de la Orquesta Sinfónica de Minería (OSM) es el primer concierto Live Stream dirigido al público infantil que el ensamble transmitirá desde el Auditorio Nacional, de acuerdo con Prieto, una oportunidad para llevar a los niños por la música a través de un "festejo y un repertorio pensado para ellos y sus familias". "Esta fiesta que podrá vivirse a través de la pantalla tiene como repertorio las piezas musicales de 'Pedro y el Lobo', de Sergéi Prokófiev, 'El carnaval de los animales', de Camille Saint-Saëns y el 'Doble concierto para violín', de Johann Sebastian Bach", contó el violinista. (heraldodemexico.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 29-04-2021)

Equivocado, llamar Conquista a caída de México-Tenochtitlán y decir que se fundó en 1321: Federico Navarrete

Para el historiador Federico Navarrete Linares, la historia oficial siempre suele ser "un engendro", porque está más interesada en la política que en la verdad, "porque busca más generar un sentimiento de identidad que un sentimiento crítico"; de ahí la importancia de que los académicos y la opinión pública se conviertan en críticos de esa historia oficial, "no importa el signo del gobierno, ni el de la oposición". Hace poco más de un año, a propósito del libro ¿Quién conquistó México?, en varias entrevistas hizo un llamado a superar el trauma de la Conquista... Cuando la mayoría de las personas del siglo XXI

llaman a superar el trauma de la Conquista, lo que están diciendo es dejar de defender a los indígenas y asumir que México debe definirse como mestizo o como occidental, hispanohablante, moderno, católico y todo eso. (Milenio, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 29-04-2021, 09:10 hrs)

"Veo con enorme entusiasmo las manifestaciones del feminismo contemporáneo, pero también, claro, con terror": Rosa Beltrán

La escritora encontró en el tiempo de confinamiento la clave para pensar y dar con el tono que quería para *"Radicales libres"*, que Alfaguara lanzará en junio. En entrevista, la autora cuenta que se trata de tres mujeres de tres distintas generaciones que desde sus pequeñas historias, en sus vidas íntimas y cotidianas han sido impactadas por los grandes cambios que ha vivido el mundo y especialmente México, en las últimas seis décadas. (El Universal, Secc. Cultura Yanet Aguilar Sosa, 29-04-2021)

"Alas de la Ciudad" de Jorge Marín llega Carolina del Sur

Por primera vez, la obra del escultor mexicano Jorge Marín, llega a Carolina del Sur, Estados Unidos, con su exposición: "Alas de la Ciudad". Son nueve obras monumentales que fueron instaladas en el Parque Central de Greenville, por donde transita casi toda la población, la intención es que mucha gente pueda acercarse y tener una experiencia con el arte. Definitivamente para mí es un compromiso y un gusto, acercar mi trabajo, que es arte contemporáneo a estas comunidades, para, pues, si las comunidades no pueden venir a los grandes núcleos, entonces, llevarles un poco de lo que es mi cultura contemporánea a sus núcleos de origen", aseguró el artista plástico Jorge Marín. (Once Noticias, Secc. Cultura, Melissa Rocha, 29-04-2021)

Otorgan Premio Nacional de Danza de Cuba 2021 a la hija de Alicia Alonso

Laura Alonso, profesora de ballet, fundadora y directora de la compañía Prodanza, e hija de la legendaria bailarina Alicia Alonso, se alzó este martes con el Premio Nacional de Danza de Cuba 2021, que otorga el Consejo Nacional de Artes Escénicas (CNAE). Un jurado presidido por el bailarín Johannes García -premiado con el galardón en la versión de 2020- concedió el premio del CNAE a Laura Alonso por su destacada trayectoria artística como intérprete y en la labor pedagógica. Al anunciar el premio, los medios estatales de la isla resaltan la labor de la Gran Maitre como profesora en el Instituto Superior de Arte de la isla y presidenta de la Asociación de la Danza para las Américas. (cronica.com.mx, Secc. Cultura, EFE, 29-04-2021)

Más de medio millón de obras de arte robadas se recuperaron durante 2020

Más de medio millón de obras de arte robadas o falsificadas fueron recuperadas en 2020 por Italia, anunció el cuerpo de carabinieri especializado en la protección de bienes culturales. "Ni siquiera el COVID ha detenido a los ladrones de la belleza", comentó en una nota la entidad que precisa que recuperó "501 mil 574 obras de arte" tanto en Italia como en el extranjero. El meticuloso trabajo de nuestros agentes no ha cesado, ni siquiera durante un año tan difícil por la emergencia sanitaria", reconoció el ministro de Cultura, Dario Franceschini, citado en la nota. "Los carabinieri del arte han recuperado y devuelto a sus legítimos dueños obras robadas y exportadas ilegalmente", explicó. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, AFP, 29-04-2021)

La sensual historia original de 'Aladdín' que no es apta para niños

Disney retomó un gran número de historias clásicas y las convirtió en hermosos cuentos para niños; sin embargo, muchos de ellos no se parecen en nada a las versiones originales de los que fueron tomados y algunos inclusive resultan oscuros y aterradores siendo no aptos para niños, a comparación de las películas de La Casa del Ratón. *Aladdín* es uno de los clásicos consentidos de Disney, luego de que en 1992 la productora inmortalizara la historia con la cinta animada, la cual fue retomada para un live action en 2019, pero la narración tiene su origen en un libro de la Edad Media que recopiló antiguas historias de Medio Oriente centradas en problemáticas de la época, tales como la sexualidad, donde el joven más que un romántico de buen corazón, en realidad es un aventurero en busca de fortunas y experiencias sexuales. (Milenio, Secc. Cultura, Milenio Digital, 29-04-2021, 12:05 hrs)

**Actualización vespertina, la Síntesis Matutina continúa en la siguiente página



SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Jueves 29 Abril 2021

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Celebran la Danza en la Ciudad

La Ciudad de México celebra con una programación especial el Día Internacional de la Danza, que fue establecido el 29 de abril por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). La **Secretaría de Cultura capitalina** preparó una serie de actividades en línea para que el público disfrute de distintos géneros y conozca más sobre sus exponentes; es por ello que el **Sistema de Teatros de la Ciudad** de México comenzará la fiesta con tres puestas en escena a través de su cuenta de Facebook; la presentación dará inicio a las 12:00 horas y abordará una temática LGBTI+ junto a las compañía México de colores. Mientras que, por quinto año consecutivo, el **Museo de la Ciudad de México** dará un espectáculo que iniciará transmisión a las 18:00 horas. Para conocer el programa completo puedes visitar el portal de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México o consultar sus redes sociales (Facebook, Twitter, Instagram y YouTube). (24 Horas, Secc. CDMX, Redacción, 29-04-2021) **Periódicos:** [El Heraldo de México](#)

Circo Atayde Hermanos presentará 'galas mágicas' en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Tras una larga pausa en sus actividades presenciales debido a la pandemia de covid-19, Circo Atayde Hermanos regresa con funciones en un legendario espacio, el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, donde mostrará el "circo contemporáneo" mediante unas Galas mágicas. "Después de un año muy difícil donde el circo fue fuertemente golpeado porque no podíamos trabajar con ningún aforo, que nos hayan invitado a esta reapertura de teatros de Ciudad de México y sobre todo en este teatro tan emblemático nos hace estar muy satisfechos", aseguró la gerente general del circo, Celeste Atayde. Del 29 de abril al 2 de mayo el Circo Atayde Hermanos estará presentando seis funciones de "Galas mágicas" de jueves a domingo en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, ubicado en el Centro Histórico. Celeste es parte de la dinastía Atayde y desde el 2017 ha sido la líder del circo que tiene 133 años de vida y tradición. (Milenio, Secc. Cultura, EFE, 28-04-2021, 23:05 hrs) **Periódico:** [Excélsior](#), [Sin Embargo](#)

Celebra este día del niño con eventos virtuales y actividades divertidas en casa

Debido a que la mayor parte del país continua en semáforo amarillo y naranja, autoridades e instituciones han decidido realizar diferentes eventos virtuales para celebrar el día del niño, por otra parte también puedes realizar diferentes actividades en casa para disfrutar este día a lado de tus pequeños. Taller «Por mis bigotes» Si lo que les gusta a

tus hijos es la moda este taller es para ellos, pues en este taller a distancia aprenderán a realizar accesorios de la época porfirista. Dónde: Twitter del **Museo Nacional de la Revolución**. Cuándo: 30 de abril a las 17:00 horas. (tolucalabellacd, Secc. Portada, Ara Díaz, 28-04-2021)

Faltan 16 mdp para evitar extinción de Papalote Museo del Niño

Papalote Museo del Niño ha reunido 34 millones de pesos, es decir, 70% de los fondos (50 mdp) que requieren para dar por terminada la campaña “Salvemos al Papalote” para evitar la extinción de dicho espacio museográfico dedicado a niñas y niños, con lo cual podría abrir sus puertas hacia el último trimestre de 2021. ¿Las **secretarías de Cultura federal y de la Ciudad de México** han aportado recursos al Papalote a lo largo de esta campaña?, se le preguntó a Beistegui. “Aún no. Esos 34 millones de pesos vienen del sector empresarial y de la sociedad civil, en su totalidad, como fundaciones, personas físicas y empresas. A pesar de muchos acercamientos y algunas promesas, no hemos recibido ningún recurso”. Excélsior solicitó el detalle de cómo el Papalote ha asignado los 34 millones de pesos obtenidos hasta el momento, producto de las donaciones, pero hasta el cierre de esta edición la directiva no aportó dicha información. (Excélsior, Secc. Nacional, Juan Carlos Talavera, 29-04-2021)

Artesanos de Tlaxcala construyen alfombra monumental con hojas de maíz

Fue diseñada por artesanos de Huamantla, Tlaxcala, con 200 mil olotes y 4 mil hojas de maíz. Rubén Mendoza te la muestra desde el **MAP** (www.tvazteca.com, Secc. Salud - Educación - y -Bienestar -Videos, Rubén Mendoza, 28-04-2021)

Sor Juana; Conoce las monedas y billetes en que ha aparecido en 40 años

Sor Juana Inés de la Cruz, una de las figuras más relevantes de la literatura, protagoniza distintos billetes y monedas durante más de 40 años; llegando a cotizarse hasta más de 10,000 pesos entre coleccionistas. Apareció por primera ocasión en 1978 en un billete de 1,000 pesos, que se vende en 15,000 pesos. De 1988 a 1992 Sor Juana hizo su aparición en una moneda de bronce y aluminio con un valor de 1,000 pesos y se cotiza en 16,000 pesos. Sor Juana volvió al papel moneda en 2008 de 200 pesos. En noviembre de 2020, Banxico puso en circulación el nuevo y actual billete de 100 pesos con Sor Juana que se consagró como el “mejor billete de 2020” por la International Bank Note Society (IBNS). Junto a ella, una viñeta del **Antiguo Colegio de San Ildefonso** (wradio.com.mx, Secc. Radio, José Pablo Salgado Osuna, 28-04-2021, 20:08 Hrs)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Granizada derrumba techumbre que resguardaba Templo Mayor

La fuerte granizada que azotó esta noche la Ciudad de México provocó la caída del techo de lámina que resguardaba parte de la Zona Arqueológica del Templo Mayor, ubicada en Seminario 8, Centro Histórico. “Colapsa una techumbre por el peso del granizo esto después de la fuerte lluvia que se registró en la Ciudad de México”, dijo un usuario a través de su cuenta de Twitter. Tras el suceso, Alejandra Frausto, secretaria de Cultura, dijo que “todas las áreas evalúan posibles afectaciones al patrimonio de México. El equipo del @INAHmx se encuentra camino al Templo Mayor para examinar lo sucedido. Se dará más información por vías institucionales”. (El Universal, Secc. Cultura, Alida

Piñón y Antonio Díaz, 28-04-2021, 22:19 hrs) **Periódicos:** [Reforma](#), [Milenio](#), [La Jornada](#), [La Razón](#), [24 Horas](#), [El Herald de México](#), [El Sol de México](#)

Lectura para celebrar el Día del Niño y la Niña

El Fondo de Cultura Económica (FCE) y Educal celebrarán el Día del niño y la niña con la emisión de tres programas especiales de Pasión por la Lectura, los días jueves 29 y viernes 30 de abril, y el sábado 1 de mayo, a las 21:00 horas, que serán conducidos por los narradores orales y cuentacuentos Nacho Casas, Lidia Zaragoza y Jorge Salvaje. Dichos programas contarán con “teléfonos rojos” con ofertas únicas, recomendaciones de libros en voz de sus autores, y reseñas de títulos de novedades editoriales dirigidas a niñas y niños. Además, participarán talleristas, quienes platicarán de las sesiones donde desarrollan sus habilidades y conocimientos; maestros que expondrán la importancia de leer literatura a sus alumnos, e intervendrán los niños lectores Galia, Frida y Marquitos, quienes con frecuencia participan en los programas del FCE. (Reporte Índigo, Secc. Piensa, Índigo Saff, 29-04-2021)

Programa especial en línea para celebrar Día Internacional de la Danza 2021

Con una programación especial en línea, que será transmitida a partir de las 10:00 horas, el próximo 29 de abril, se llevará a cabo la trigésimo novena edición del Día Internacional de la Danza, a través del canal de YouTube y las redes sociales de las diferentes agrupaciones participantes y de las instancias institucionales organizadoras. Este 2021, en el marco de “Contigo en la distancia”, la Secretaría de Cultura y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) se unen a la celebración con un programa que contempla presentaciones unipersonales, grupales e interdisciplinarias en los diversos géneros dancísticos, así como entrevistas, clases y conversatorios, todo en formato virtual. (cafegrillo, Secc. Cultura, Redacción, 28-04-2021)

A paro total, el Sistema de Apoyos a la Creación

Los trabajadores contratados bajo el esquema de Capítulo 3000, es decir, prestadores de servicio, del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), no han recibido sus salarios correspondientes a enero, febrero y marzo. Ante esa situación, Juan Carlos Gutiérrez Bonet, director general de esa institución, se comprometió a que los pagos llegarían el 21 de abril, eso no sucedió e indicó que “a más tardar” este miércoles quedaría todo resuelto, pero tampoco ocurrió, por el contrario, las autoridades informaron que los sueldos atrasados quedarían cubiertos hoy, por ello, el personal anunció un paro total de labores. Son 88 trabajadores los afectados, de las cuales hasta ayer se les había pagado a 32; a los 56 pendientes se les dará solución, dijo la Secretaría de Cultura. Sin embargo, ante esas irregularidades, los afectados señalaron que estarán en “paro total de actividades hasta que caiga el último de los pagos. No trabajaremos y retomaremos actividades hasta que todos hayan recibido su pago”, dijo un trabajador. (El Universal, Secc. Cultura, Alida Piñón y Antonio Díaz, 29-04-2021)

"Tártaro", el retrato de la vida de un sicario

La obra Tártaro es un monólogo que aborda la vida de un sicario, desde su gestión hasta el último enfrentamiento en el que morirá. Es, sobre todo, una reflexión sobre las circunstancias a las que se enfrenta una gran parte de la juventud que construye nuestro país debido al narcotráfico. El Colectivo TeatroSinParedes, bajo la dirección de David Psalmon, lleva a escena esta obra escrita por Sergio López Viguera, ganador del Premio Nacional de Dramaturgia Gerardo Mancebo del Castillo. Dará funciones los lunes y martes

hasta el 1 de junio a las 20 horas en el Teatro Helénico. (El Universal, Secc. Cultura, Alida Piñón, 29-04-2021)

Mañana, gran final del primer Premio Jazz Joven

Inyectarle una dosis de energía al gremio musical en un momento en que falta el trabajo y los conciertos es la premisa detrás de la convocatoria del primer Premio Jazz Joven, cuya final tendrá lugar mañana, Día Internacional del Jazz, a las 19 horas en el Auditorio Blas Galindo del Centro Nacional de las Artes (CNA), que organiza junto con la Orquesta Nacional de Jazz de México (ONJM). El premio se concibió desde hace un par de años; sin embargo, la agrupación decidió lanzarlo en enero después de analizar la escena musical en otros países en la que se da mucho apoyo, en específico, al jazz, expresa Manuel Huízar, director de la orquesta. Se establecieron dos categorías principales: mejor interpretación solista y mejor interpretación en ensamble, ambas con un monto de 10 mil pesos, dos días de grabación en Pieza Estudios y un bono de 15 mil pesos para comprar artículos Shure. Una tercera categoría, selección del público, recibirá el reconocimiento Convite, de 5 mil pesos. También habrá menciones honoríficas a músicos destacados. (La Jornada, Secc. Cultura, Merry MacMasters, 29-04-2021)

En Xoco se realizan labores por parte del INAH: Sedema

Habitantes de Xoco derribaron una valla metálica que se colocó para extender el tramo de obra, como parte de los trabajos de construcción de la Torre Mítikah y la ocupación de la calle Real de Mayorazgo. Sin embargo, la Secretaría de Medio Ambiente (Sedema) de la Ciudad de México informó que las labores son parte del salvamento arqueológico a cargo del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). La acción es parte de la exigencia de la comunidad a su derecho de consulta pública, que establece el artículo 59 de la Constitución local, para la ocupación de la principal vía de acceso al poblado. (La Jornada, Secc. Capital, Josefina Quintero Morales y Rocío González Alvarado, 29-04-2021)

SECTOR CULTURAL

Pandemia abre nuevos pendientes relacionados con el bienestar de los niños

La pandemia ha abierto agendas específicas relacionadas con el bienestar y la protección de las niñas, los niños y los adolescentes en México que se deben atender de manera urgente, como su derecho al regreso a clases de manera expedita y segura y a la reducción de la brecha digital que se puso de manifiesto durante el confinamiento. Incluso, destaca en entrevista la doctora Mónica González Contró, se debe remontar el retroceso en derechos ya conseguidos, como en materia de vacunación. “Ha habido niños que no están siendo vacunados por la emergencia sanitaria, y esto era algo que habíamos hecho históricamente bien”. Señala, en el marco del Día Internacional del Niño, que otra agenda pendiente es “la atención a los niños sin cuidado familiar, los que están en albergues. Hace falta realizar un registro nacional de centros de asistencia social que eche luz sobre cuántos niños hay y cuál es su situación jurídica”. (Excélsior, Secc. Nacional, Virginia Bautista, 29-04-2021)

Teatro UNAM celebra a los niños con divertidas propuestas escénicas

Para celebrar el Día del Niño, los menores podrán apreciar a partir de mañana a las 10 horas y hasta el 30 de mayo un programa preparado por Teatro UNAM para pequeños a partir de los 18 meses. Incluye la obra *La noche de la huida* (para mayores de 7 años), inspirada en el texto de Adolfo Córdova, con la compañía La Liga de Teatro Elástico, encabezada por Jacqueline Serafin e Iker Vicente. (La Jornada, Secc. Cultura, Carlos Paul, 29-04-2021)

Universidad de Varsovia homenajea a Poniatowska

La periodista y escritora Elena Poniatowska recibirá un homenaje a distancia por parte de la Universidad de Varsovia durante una jornada virtual que se difundirá en redes sociales del 12 al 14 de mayo. En la ceremonia virtual del día 14 participarán Marcelo Ebrard, secretario de Relaciones Exteriores, Enrique Graue, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, y Alojzy Nowak, rector de la Universidad de Varsovia. (La Jornada, Secc. Cultura, De La Redacción, 29-04-2021)

Presentan hoy Cascarón roto, ensayos sobre amistad, aviones y otros temas

El libro *Cascarón roto* explora los temas de los aviones, la amistad, la mexicanidad y la tradición literaria; son tres ensayos personales con pasajes visibles, explica la escritora Tedi López Mills, autora del texto que se presenta hoy. La pandemia de Covid-19 no altera mi idea de la amistad, plasmada en el título publicado por Almadía, menciona en entrevista la poeta y ensayista. Una vez que las cosas se normalicen, todavía falta mucho para eso, se van a restablecer sus costumbres del contacto. La presentación del volumen de ensayos *Cascarón roto* será hoy a las 19 horas a través de la página en Facebook de Almadía; participan la poeta y traductora Elisa Díaz Castelo y la autora. (La Jornada, Secc. Cultura, Reyes Martínez Torrijos, 29-04-2021)

María Dueñas evoca la posguerra europea

Personajes con una fuerte carga de humanidad, con luces y sombras, “que no sean sólo meras siluetas que se mueven entre las páginas”. Eso es lo que más le interesa lograr a la escritora española María Dueñas (1964) cuando escribe sus novelas. Por esta razón, la narradora que saltó a la fama en 2009 con *El tiempo entre costuras*, que ha vendido 1.5 millones de ejemplares y ha sido adaptada como serie televisiva, regresa tras 11 años con la segunda parte de esta propuesta, *Sira* (Planeta). En rueda de prensa virtual, la doctora en Filología Inglesa detalló que ahora *Sira*, la joven costurera protagonista, es una mujer distinta, “aunque conserva su carisma, su alma, su personalidad y encanto, pero ha evolucionado”. (Excélsior, Secc. Nacional, Virginia Bautista, 29-04-2021)

Clavo, la feria que apuesta por el talento emergente

Ante la falta de posibilidades que presenta el sistema y los modelos tradicionales del mercado del arte, los gestores culturales Diego Beyró y Amado Cabrales se dieron a la tarea de crear Clavo, una feria artística enfocada totalmente en los proyectos alternativos e independientes, que busca reactivar la economía e impulsar a este sector del gremio creativo. El evento se desarrollará presencialmente del 30 de abril al 2 de mayo en Casa Versalles y aglomerará a 41 propuestas, conformadas por 31 galerías emergentes, seis iniciativas editoriales y cuatro de servicios artísticos (como consultoría en coleccionismo y registro de obra), a través de un formato colaborativo y de generación de comunidad. (La razón, Secc. Cultura, Adriana Góchez, 29-06-2021)

PRIMERAS PLANAS

AMLO insta a no caer en provocación lanzada por INE-TEPJF

Al afirmar que el fallo del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF) contra las candidaturas de Félix Salgado Macedonio y Raúl Morón fue un golpe a la incipiente democracia mexicana y un exceso, el presidente Andrés Manuel López Obrador llamó a la población de Guerrero y Michoacán a acatar la decisión (La Jornada, Secc. Política, Néstor Jiménez y Fabiola Martínez, 29-04-2021)

Afilan guillotina a Cabeza de Vaca

La Sección Instructora de la Cámara de Diputados declaró anoche procedente el juicio de desafuero para iniciar un proceso penal contra el Gobernador panista de Tamaulipas, Francisco Javier García Cabeza de Vaca (Reforma, Secc. Nacional, Claudia Salazar, 29-04-2021)

México se ahoga en combustóleo

Para Pemex será difícil cumplir el compromiso ambiental de reducir el uso de este desperdicio; refinerías procesaron 92% más en enero-marzo de 2021 y crecen inventarios (El Universal, Secc. Nación, Noé Cruz Serrano, 29-04-2021)

Pandemia va a la baja en México desde hace tres meses y medio: López-Gatell

El subsecretario de Prevención y Promoción de la Salud informó que ya se ha logrado vacunar, casi al 10 por ciento de la población contra el virus (Excélsior, Secc. Nacional, Patricia Rodríguez Calva, 29-04-2021)

Premian a Salgado y Morón con las dirigencias estatales

Tras visitar Palacio, Delgado anuncia a Alfredo Ramírez Bedolla como candidato a Michoacán y en Guerrero se elegirá a una mujer entre Evelyn Salgado, María de la Luz Núñez y Esther Araceli Gómez (Milenio, Secc. Política, José Antonio Belmont y Liliana Padilla, 29-04-2021)

Con campañas, aumentan 30% las denuncias por violencia de género

El INE tiene registro de 56 agresiones a mujeres que participaron en la pasada contienda, ahora suman 17 más; aún faltan 39 días para las elecciones; en marzo y abril, las mayores cifras; hay de aspirantes a gubernaturas, alcaldías, legisladoras...; ante conductas machistas, cero tolerancia: consejeros (La Razón, Secc. México, Jorge Butrón, 29-04-2021)

Comprometen IP y Pemex inversión por 49,000 mmd en 2021-2035

Además del gasto en capital ya ejercido, entre el 2015 y el 2020, los contratos petroleros han realizado transferencias al Estado mexicano y a Pemex por 5,098 millones de dólares, de los cuales, 2,513 millones han sido transferencias de empresas a Pemex. (El Economista, Secc. Empresas, Julio Ramírez, 29-04-2021)

Va reforma migratoria para 11 millones: Biden

En su primer mensaje ante la nación a un día de cumplir 100 días de su presidencia, Joe Biden anunció el inicio de una nueva era de agresivo gasto público para crear empleos estadounidenses y pidió al Congreso aprobar una urgente reforma migratoria integral para 11 millones de inmigrantes indocumentados. (El Financiero, Secc. Economía, José López Zamorano, 29-04-2021)

"Hay que confiar en inversionistas en era post-Covid": Arturo Herrera

En la era post-Covid, México debe trabajar en conjunto con todos los sectores para impulsar el crecimiento que, en los próximos meses, irá de la mano con las vacunas, dijo el funcionario (El Heraldo de México, Secc. Economía, José Manuel Arteaga, 29-04-2021)

Se desata AMLO: llama "golpistas" a INE y Tribunal

Luego de que los recursos de inconformidad de Félix Salgado Macedonio y de Raúl Morón, excandidatos morenistas al gobierno de Guerrero y al de Michoacán respectivamente, fueron desechados por la Sala Superior del TEPJF, el presidente Andrés Manuel López Obrador arremetió contra los consejeros de INE y magistrados del Tribunal, quienes consideró, consumaron el golpe a la "incipiente democracia". (El Sol de México, Secc. Nacional, Omar Villalobos Rodríguez, 29-04-2021)

Gastan de más Diputados de Morena

Recibieron 154 millones de pesos entre septiembre y febrero pasados, y erogaron más de 165 millones (El Sol de México, Secc. Política, Rafael Ramírez, 29-04-2021)

Mejor la Vacuna

Para enfrentar un posible contagio de COVID-19 es necesario contar con un sistema inmunológico fuerte; expertos consultados por Reporte Índigo afirman que la forma de lograrlo es manteniendo una buena hidratación y consumiendo de forma regular frutas y verduras, así como pescado u otra proteína animal o vegetal (Reporte Índigo, Secc. Reporte, Julio Ramírez, 29-04-2021)