

SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 27 de Noviembre 2021

VANESSA BOHÓRQUEZ Festival de la Nochebuena en Reforma

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2021	Nacional	<u>El Heraldo de México</u>	Carlos Navarro

Gobierno de CDMX inaugura Festival de la Nochebuena en Reforma

Los objetivos son impulsar la reactivación económica de la ciudad, ofertar atractivos de flores y artesanías a los turistas



El Gobierno de la **Ciudad de México** inauguró este sábado el [Festival de la Nochebuena](#), que estará del 27 de noviembre al 5 de diciembre, en las laterales de Reforma desde **Praga** hasta la Puerta de los Leones.

Los objetivos son impulsar la reactivación económica de la ciudad, ofertar atractivos de flores y artesanías a los turistas; vincular a los prestadores de servicios turísticos con los floricultores y artesanos de la Ciudad y apoyar a los floricultores y artesanos y fortalecer la economía de sus **familias**.

Los secretarios de Desarrollo Económico, Fadlala Akabani, de Cultura [Vanessa Bojorquez López](#); y el encargado del Despacho de la **Secretaría de Turismo, Francisco Ruiz Herrera**, así como la directora general de Recursos Naturales y Desarrollo Rural (**CORENDR**) y el representante de la alcaldía de Xochimilco, José Luis Zaldívar, encabezaron la ceremonia de apertura y cortaron el listón inaugural.

que son apoyados por la **CORENADR**, 150 productores del área chinampera de Xochimilco, además de productores de las áreas de los mercados de flores y plantas de la misma demarcación y 25 artesanos residentes de la Ciudad de México que exponen piezas de las siguientes ramas: textil, cerámica, cartonería, joyería, peltre, juguetes tradicionales; entre otras.

En este año se produjeron más de un millón de plantas de **Nochebuena** en tres demarcaciones: **Xochimilco**, **Tláhuac** y **Tlalpan**, incluso esta última, ya logró vender toda su producción. Y las otras dos demarcaciones están en proceso de venta de todas sus flores.

VANESSA BOHÓRQUEZ Festival de la Nochebuena en Reforma

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2021	México Noticias	<u>msn</u>	Wendy Roa



© Proporcionado por Excelsior (México)

Foto: especial

La secretaria de Cultura, **Vanessa Bohorquez**, recordó que la Flor de Nochebuena es emblemática de la Ciudad de México, pues en el Siglo XIX se llevó para darse a conocer al resto del mundo tanto en Estados Unidos como en Europa y subrayó que los mexicanos debemos estar profundamente orgullosos de lo que significa esta flor de Nochebuena, **porque es la flor que representa la Navidad.**

VANESSA BOHÓRQUEZ Festival de la Nochebuena en Reforma

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2021	Ciudad de México	<u>Noticias Énfasis</u>	Bárbar Lemúr

Inicia Festival de la Nochebuena en CDMX

Por Bárbara Lemúr - 27/11/2021



La actividad que da paso a las festividades de la Navidad y Fin de Año, tienen la finalidad de impulsar la reactivación económica de la ciudad y se prevé la comercialización de un millón de flores y se estima una derrama de más de 100 mdp

El ambiente ya huele a Navidad y como no si, la Secretaría de Desarrollo Económico del Gobierno de la Ciudad de México, inauguró este sábado el **Festival de la Nochebuena** que se prevé esté vigente del 27 de noviembre al 5 de diciembre.

Dónde está este Festival, pues nada más y nada menos que en Reforma y Praga hasta la Puerta de los Leones donde se prevé que se comercialicen un millón de macetas de esta hermosa flor de Nochebuena.

El secretario de Desarrollo Económico, Fadlala Akabani Hneide, sostuvo que el evento tiene como propósito **impulsar la reactivación económica de la capital del país.**

El funcionario estimó que la venta de macetas dejará una derrama de más de 100 millones de pesos, lo que dejará enormes beneficios al menos 275 productores de suelo de conservación, así como 150 de Xochimilco, así como 25 artesanos de la ciudad.

Además de la venta de flores habrá venta de artesanías y una exposición fotográfica vinculadas a los productores del suelo de conservación de la CDMX.

Esta Feria de la Nochebuena en Reforma surgió hace 21 años y la instrucción del gobierno fue apoyar y fomentar la actividad de los floricultores.

En el evento, la secretaria de Cultura, **Vanessa Bohórquez**, dijo que en el Siglo XIX la flor de Nochebuena, salió de México para el mundo por lo que subrayó que los mexicanos deben estar profundamente orgullosos de lo que significa esta flor de Nochebuena, porque es "La flor que representa la Navidad".

SECRETARÍA DE CULTURA “Cine en la Ciudad”

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2021	Capital	<u>La Jornada</u>	Rocío González Alvarado



Sheinbaum, jefa de Gobierno de CDMX invitó a la ciudadanía a la proyección simultánea en diversas sedes del documental 'Fraude: México 2006'. Foto José María Pérez

so-Lectura ▾



De manera simultánea en 11 sedes, entre ellas la Alameda Central, este sábado comenzará el programa Cine en la Ciudad, con la proyección del documental *Fraude: México 2006*, del cineasta Luis Mandoki, que da cuenta del proceso electoral de ese año en el que el panista Felipe Calderón, en medio de acusaciones del ahora mandatario Andrés Manuel López Obrador, llegó a la Presidencia de la República.



Tras invitar a los ciudadanos a este evento, la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, afirmó que no se trata de propaganda, sino de recordar la historia de México y de nuestro movimiento, en particular esta terrible historia que vivió nuestro país.



Claro, a quien cometió el fraude electoral no le gusta que se recuerden estas cosas; imagínense, el 2006 fue uno de los grandes fraudes en contra del Presidente, pero además fue una violación a la democracia, expresó al responder a las críticas que han surgido por parte de opositores.



Indicó que el documental habla de la conquista de la democracia que se tiene hoy en el país en rubros como el electoral y la participación, que provienen de una lucha de muchos años y generaciones que combatieron por ella en distintos niveles hasta lograr aquella en la que el pueblo decide a sus gobernantes.



“Por eso proyectamos el documental *Fraude*, igual que muchos otros, así como películas que se estarán exhibiendo en la ciudad”.

Explicó que el programa Cine en la Ciudad se trabajó con *Damián Alcázar* y *Epigmenio Ibarra*, quienes hicieron la propuesta; a partir de ahí se proyectarán películas en los Pilares, en las explanadas de las alcaldías y en otros lugares de la urbe.

SECRETARÍA DE CULTURA “Cine en la Ciudad”

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2021	Capital	<u>El Capitalino</u>	Alejandra Díaz Sotelo

Al invitar a los ciudadanos de la capital del país, a la proyección de manera simultánea en 11 sedes de la **Ciudad de México**, del programa “Cine en la Ciudad”, la jefa de Gobierno, **Claudia Sheinbaum**, dijo, refiriéndose al documental “Fraude: México 2006”, que “no se trata de propaganda, sino de recordar la historia de México y de nuestro movimiento, en particular esta terrible historia que vivió nuestro país. El 2006 fue uno de los grandes fraudes en contra del Presidente, pero además fue una violación a la democracia”, afirmó.

La cinta, que participa a lado de otras películas que muchas veces están muy poco tiempo en cartelera o incluso no llegan a ella, aborda el proceso electoral de 2006, en el que Felipe Calderón, llegó a la Presidencia en medio de controvertidas acusaciones del ahora presidente, Andrés Manuel López Obrador.

Se trata de hacer un cine debate y abrirse a un público nuevo.

La mandataria explicó que dicho documental, realizado por el cineasta, Luis Mandoki, habla de la conquista de la democracia que se vive hoy en la nación, como la participación ciudadana en asuntos electorales, la cual, dijo, “surgió de una lucha de muchos años y generaciones hasta lograr aquella en la que el pueblo decide a sus gobernantes”.

SECRETARÍA DE CULTURA “Cine en la Ciudad”

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2021	Cultura	<u>Al Momento</u>	Redacción

“Cine en la ciudad” llevará funciones gratuitas a espacios públicos de la CDMX

En 2021 se prevé proyectar 144 cintas mexicanas y extranjeras en distintas sedes.

Por Redacción/dsc — 27 noviembre, 2021 En: Al Momento, CDMX, Cultura, Principal AA



CIUDAD DE MÉXICO.— La Secretaría de Cultura capitalina presentó *Cine en la ciudad* para acercar lo mejor del séptimo arte al público de todas las zonas de la capital, de manera gratuita, para el disfrute de esta expresión artística. Arrancará este sábado 27 con la proyección de *Fraude: México 2006* de Luis Mandoki.

Para el arranque de este proyecto, **este sábado 27 de noviembre a las 18:00 horas, se exhibirá en la Alameda Central**, el documental *Fraude: México 2006*, dirigido por Luis Mandoki. Las otras sedes de esta función, que de manera alterna también se podrá

BÚSQUEDA



SECRETARÍA DE CULTURA “Cine en la Ciudad”

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2021	Ciudad	<u>Megalópolis</u>	Redacción

CLAUDIA SHEINBAUM INVITA A CIUDADANÍA A PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL FRAUDE: MÉXICO 2006

Redacción

2021-11-27 - 07:48:33

Me gusta 12

Twitter



En conferencia de prensa, la mandataria respondió a las reacciones que ha causado el anuncio de la exhibición.

La Jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum Pardo, invitó a la ciudadanía a la proyección del documental Fraude: México 2006, que se realizará este fin de semana en distintos espacios públicos de la ciudad, entre los que están la Alameda Central y el Centro Cultural Los Pinos.

En conferencia de prensa, la mandataria respondió a las reacciones que ha causado el anuncio de la exhibición.

«Es (el programa) Cine en la Ciudad. Una de las películas que vamos a presentar ahora es Fraude. Va a estar Luis Mandoki en la Alameda Central. Invitamos a todos a que asistan a la proyección de este documental», apuntó.

SISTEMA DE TEATROS Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2021	Expresiones	Excelsior	Redacción



TEATRO ESPERANZA IRIS

Fusionan la ópera y el cine mudo

El espectáculo presenta tres piezas operísticas con música en vivo y películas

DE LA REDACCIÓN
expresiones@ginm.com.mx

Con una novedosa propuesta de cine mudo y ópera, un grupo de cantantes acompañado por un pianista, ejecutan tres pequeñas óperas en vivo.

El Teatro Esperanza Iris será la sede de Ópera Cinema, espectáculo que presenta tres óperas con música en vivo y la proyección de igual número de películas mudas en una función única, el domingo 5 de diciembre a las 18:00 horas.

Las tres óperas en miniatura que se presentarán, conocidas como el tríptico de Puccini, son: *La Capa*, una tragedia pasional; *Sor Angélica*, una desgarradora historia de amor y misticismo y *Gian-ni Schicchi* una disparatada comedia sobre una familia



El pianista Israel Barrios acompañará a los cantantes en el espectáculo Ópera Cinema.

EL DATO

Cada una de las tres piezas dura menos de una hora. Su estreno fue en 1918 en el Metropolitan Opera de Nueva York y se cantarán en vivo con proyección de cine.

Foto: Cortesía Secretaría de Cultura CDMX

cinematografía de Yannic Solís, en la propuesta de Ópera Cinema participa un elenco formado por Martha Llamas, Amelia Sierra, Ricardo López, Alexander Soto, Andrea Cortés, Ricardo Castrejón, Lupe Aguirre, Alejandro Paz y Aldo Arenas acompañado al piano por Israel Barrios.

El Teatro de la Ciudad Esperanza Iris se ubica en Donceles 36, Centro Histórico.

Los asistentes al espectáculo deberán cumplir con las medidas sanitarias, portar cubrebocas durante toda la función. Como medida adicional, el aforo en la sala será del 75 por ciento.

que anhela la herencia de un millonario florentino.

Bajo la dirección escénica de Oswaldo Martín del Campo, la dirección musical de Teresa Rodríguez y

SISTEMA DE TEATROS Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2021	Música	mex4you	Redacción



Ópera-Cinema llevará al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris obras de Puccini en formato de cine silente

El tríptico reúne:
Il tabarro, Sor Angelica y
Gianni Schicchi con un elenco
de 18 destacadas voces, acompañados al piano de Israel Barrios y con la cinematografía de
Yannic Solis

Única función: domingo 5 de diciembre
a las 18:00 horas

Una década ha transcurrido desde que,
en 2011, la soprano Martha Llamas y el director de escena Oswaldo Martín del Campo
encabezaron a un grupo de jóvenes que iniciaron una aventura estética llamada Offbach
Operetta Studio A.C., con el objetivo de promover y difundir el género operístico en
el país.

A lo largo de estos diez años dicha
asociación civil ha dado forma a tres proyectos artísticos: Ópera-Cinema, Tarte à Crème y
Con la Voz en la Nariz - Ópera Clown, con los cuales han creado espectáculos de calidad
con elencos de artistas locales, como medio para combatir la fuga de talentos,
estimular a artistas emergentes y promover el acceso y el disfrute de la cultura y el arte en
grupos vulnerables de la sociedad.

SISTEMA DE TEATROS Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2021	Música	mex4you	Redacción



Alejandra Paniagua ofrece Flores en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

El viernes 3 de diciembre, el jazz-pop de madera de Alejandra Paniagua cubrirá con una neblina del bosque xalapeño al recinto de Donceles

Parte de la reciente camada de cantautoras veracruzanas que han revolucionado la escena musical del país, Alejandra Paniagua presentará el próximo 3 de diciembre en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, su más reciente lanzamiento: Flores, una producción marcada por la confrontación, el empoderamiento y la sanación.

“Las canciones de Alejandra Paniagua tienen un tiempo arbóreo: florecen a su propio ritmo. Acompañada por su particular arpa mestiza (mezcla jarocho, paraguaya y celta), la voz de Alejandra nos mueve a olvidarnos de la ciudad y quitarnos los zapatos para sentir la hierba. Se trata de canciones cocinadas a fuego lento: en ellas se disuelven la música clásica, el son jarocho, el soul, el pop y otros ingredientes que fue recolectando como parte de su formación académica en el Centro de Estudios de Jazz, sus estudios con la arpista Brita Shiffer de la Orquesta Sinfónica de Xalapa, y su amplia trayectoria en el canto popular”, afirma la producción.

Feria del Libro en el Zócalo en Xochimilco

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2021	México	<u>Infobae</u>	Redacción

MÉXICO

“Entre Libros y Chinampas”, el evento de la FILZ Zócalo que se realizará en Xochimilco

Se llevará a cabo del 26 de noviembre al 5 de diciembre y contará con diversas actividades y libros gratis

27 de Noviembre de 2021.



Las autoridades capitalinas anunciaron que **Feria Internacional del Libro Zócalo (FILZ)** de la **Ciudad de México** tendrá locaciones al sur, en la alcaldía **Xochimilco**, que será del 26 de noviembre al 5 de diciembre.

Esta nueva edición llamada “Entre Libros y Chinampas” esta ubicada en el andador cultural del Centro Histórico de Xochimilco, contará con **talleres**, charlas, conferencias, **lecturas en voz alta**, **presentaciones de libros**, **conciertos musicales**, **presentaciones de danza en vivo**, proyecciones cinematográficas y hasta una transmisión de tele en vivo, pláticas con autoras feministas y se podrán comprar ejemplares.

PUBLICIDAD



LO ÚLTIMO

PATRIMONIO Glorieta a Colón

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2021	Política	<u>La Jornada</u>	Gloria Muñoz Ramírez

06:00

Los de abajo

Gloria Muñoz Ramírez Tiempo de lectura: 2 min.

Auto-Lectura

Periódico La Jornada

sábado 27 de noviembre de 2021, p. 16



Este 25 de noviembre nuevamente las mujeres retomaron las calles de México y del mundo, luego de que el año pasado, debido a la pandemia, las movilizaciones fueron restringidas o tuvieron poca afluencia. En esta ocasión no había manera de quedarse inmóvil, pues justo por la crisis sanitaria que devino en encierro, se incrementaron exponencialmente las múltiples violencias de género.

Este #25N nacieron dos nuevas antimonumentas contra el feminicidio. Una en Mérida, Yucatán, y otra en la ciudad de Oaxaca, donde se denunció que tan sólo en el sexenio de Alejandro Murat se han registrado más de 500 feminicidios. Ambas antimonumentas se suman a la que el año pasado fue colocada en la Plaza de Armas de Guadalajara, Jalisco, a la primera que se colocó en la Ciudad de México el 8 de marzo de 2019 y a la que se levantó ese mismo año en Ciudad Nezahualcóyotl. Las estructuras rosas y violeta con el puño en alto son espacios vivos de memoria, denuncia, concentración, sororidad y encuentro.

En la capital del país, diversas colectivas de mujeres han tomado también la ex Glorieta de Colón, a la que rebautizaron en octubre pasado como la Glorieta de las Mujeres que Luchan, donde escribieron los nombres de cientos de mujeres representativas del país, históricas y actuales.

En ocasión del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, se colocó aquí un tendero con nombres de funcionarios públicos con el fin de "hacer visibles las violencias institucionales", bajo la etiqueta #YoDenunciéPero, mismo que este viernes 26 fue retirado y tirado a la basura por la policía capitalina que intentó también quitar las láminas con los nombres de las mujeres que luchan, acción que se pudo interrumpir logrando que, al ser grabados, los policías se retiraran.

PATRIMONIO Glorieta a Colón

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2021		Televisa News	Foro TV

televisa.NEWS



CDMX NACIONAL ESTADOS INTERNACIONAL HOY NO CIRCULA CLIMA CORONAVIRUS

VIVO
ALCALDÍA CUAUHTEMOC

GLORIETA DE LAS MUJERES QUE AMANECE

CIUDAD DE MÉXICO

MANIFESTANTES EXIGEN JUSTICIA Y ALTO A LA VIOLENCIA DE GÉNERO

KOSOVO: DEJA 3 MUERTOS TIROTEO CONTRA UN AUTOBÚS ESCOLAR =FOROtv= 10:27

Colocan tendedero para protestar contra violencia de género

Manifestantes exigen justicia y alto a la violencia de género en pancartas que colocaron en un tendedero en la ex glorieta a Colón en la CDMX.

Por Andrea Montalvo
27 de noviembre de 2021 | 10:22 AM CDT

PATRIMONIO Glorieta a Colón

Día	Sección	Medio	Autor
27-11-2021	Política	La Jornada	Gloria Muñoz Ramírez



LOS DE ABAJO

“No nos van a borrar”

GLORIA MUÑOZ RAMÍREZ

ESTE 25 DE noviembre nuevamente las mujeres retomaron las calles de México y del mundo, luego de que el año pasado, debido a la pandemia, las movilizaciones fueron restringidas o tuvieron poca afluencia. En esta ocasión no había manera de quedarse inmóvil, pues justo por la crisis sanitaria que devino en encierro, se incrementaron exponencialmente las múltiples violencias de género.

ESTE #25N NACIERON dos nuevas antimonumentas contra el feminicidio. Una en Mérida, Yucatán, y otra en la ciudad de Oaxaca, donde se denunció que tan sólo en el sexenio de Alejandro Murat se han registrado más de 500 feminicidios. Ambas antimonumentas se suman a la que el año pasado fue colocada en la Plaza de Armas de Guadalajara, Jalisco, a la primera que se colocó en la Ciudad de México el 8 de marzo de 2019 y a la que se levantó ese mismo año en Ciudad Nezahualcóyotl. Las estructuras rosas y violeta con el puño en alto son espacios vivos de memoria, denuncia, concentración, sororidad y encuentro.

EN LA CAPITAL del país, diversas colectivas de mujeres han tomado también la **ex Glorieta de Colón**, a la que rebautizaron en octubre pasado como la Glorieta de las Mujeres que Luchan, donde escribieron los nombres de cientos de mujeres representativas del país, históricas y actuales.

EN OCASIÓN DEL Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, se colocó aquí un tendedero con nombres de funcionarios públicos

Univers torres d

LAURA POY SOLANO

La directora general del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), Elena Álvarez-Buylla, aseguró que debe existir una “interacción virtuosa entre los procesos de transformación y el quehacer universitario”, pues señaló que las instituciones de educación superior “no pueden quedar al margen de las grandes transformaciones del país ni ser torres de marfil, donde científicos y académicos se aislen de la realidad a la cual se deben y en la que están inmersos”.

Al reconocer la importancia de

Agradece la

DE LA REDACCIÓN

La secretaria de Educación Pública, Delfina Gómez Álvarez, informó que a casi tres meses del inicio del ciclo escolar, 22 millones de alumnos de educación básica regresaron a clases presenciales.

En un videomensaje por la Segunda Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar del ciclo lectivo 2021-2022, indicó que también regresaron a las aulas un millón 700 mil docentes en más de 187 mil planteles de todo el país.

“Estamos recuperando nuestras queridas escuelas, como fruto de la confianza que ustedes, con su titánica labor, han adquirido de las madres y padres de familia para formar a sus hijas e hijos”, expresó Gómez Álvarez, quien destacó que sin la participación consciente y voluntaria del magisterio “no podemos consolidar la transformación educativa del país”.