



SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Martes 22 Junio 2021

VANNESSA BOHÓRQUEZ LÓPEZ

Otorgan Micrófono de Oro al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Como un homenaje a quienes impulsan la vida cultural de la capital, la **secretaria de Cultura capitalina, Vannesa Bohórquez López** y el Director del Sistema de Teatros, Ángel Ancona, recibieron el Micrófono de Oro, el pasado domingo 20 de junio en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, máxima preseña que otorga la Asociación Nacional de Locutores de México. Les quiero agradecer a nombre de las y los trabajadores de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, como un reconocimiento a la intensa vida cultural de nuestra ciudad y una manera de resaltar la importancia de las artes en los medios de comunicación y en la vida social”, expresó la titular de esta dependencia. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Once Digital, 22-06-2021)

Capacidad de asilo del país creció en seis años, celebra el representante de Acnur

Cuando el representante del Alto Comisionado para Refugiados de las Naciones Unidas (Acnur), Mark Manly, llegó, hace seis años, durante la administración peñanietista, la definición de México como país de asilo “era una gran incógnita. Hoy está muy claro. Lo escuchamos de personas que llegan a la frontera sur o los aeropuertos y que ven que tienen aquí opciones; que México puede ser su país de asilo”. Durante su intervención en el acto por el Día Mundial de los Refugiados en la Casa Citlaltépetl, donde se develó formalmente la placa que preside una escultura de Gilberto Bosques, conocido como el Schindler mexicano, indicó que la Comisión Mexicana de Ayuda a Refugiados (Comar) de hoy “no es la misma institución que era hace seis años; tiene mejor capacidad de responder” al desafío de los crecientes flujos de desplazados forzosos. Estuvieron presentes Laura Bosques, hija del diplomático de la “famosa maleta mexicana”, varios nietos y sobrinos, la **secretaria de Cultura capitalina, Vannesa Bohórquez**, activistas y diplomáticos. (jornada.com.mx, Secc. Política, Blanche Petrich, 22-06-2021)

Busca app generar conciencia sobre el agua

Promover la cultura del agua y buscar un uso eficiente del líquido, es el objetivo de una app gratuita, expuso el director del Sistema de Aguas de Ciudad de México (Sacmex), Rafael Carmona. [...] acueductos planteó la **secretaria de Cultura, Vannesa Bohórquez**. Después los sistemas Xochimilco, Lerma, Cultzamala, Chiconautla, Peñon [...] (elnorte.com, Secc. Aplicacioneslibre, Iván Sosa, 22-06-2021, 16:46 hrs) **Portales: Reforma**

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Orgullo Gay: 5 actividades para conmemorar el mes Pride

Hoy podemos dialogar sobre identidad de género y de la exigencia al respeto y aceptación de los factores de la libertad homoerótica. La faena que han realizado los creadores de la comunidad LGBTTTI, quienes han tenido que enfrentarse al rechazo y a la censura, hace posible que se puedan abrir espacios como *"Entre lenchas, vestidas y musculocas"* que durante el mes de junio presentan eventos de teatro danza, cabaret y *stand up* como un adelanto del Día Internacional del Orgullo LGBT+ que se celebra el próximo 28 de junio. *"Novo en un clóset de cristal cortado"* El dramaturgo Alejandro Román recrea en nuestros días a Salvador Novo a través de un monólogo ligado no sólo a la trascendencia que éste tuvo en la literatura, el teatro, la poesía y la prensa, sino también al mostrarnos a un homosexual sentimental, apasionado y enamorado que desafió los patrones sociales de la época que le tocó vivir. Dónde: **Teatro Benito Juárez**. *"Jota-Cola-Mariconas"* Espectáculo de cabaret, performance y teatro. Puesta en escena por un falso museo Casa Esperanza Iris en la convidada a una galería donde hay una invitación a un cóctel de apertura. Dónde: **Teatro Esperanza Iris**. (razon.com, Secc. Cultura, Carlos Olivares Baró, 22-06-2021)

Vuelve Autocinema en la Ciudad de México

En un esfuerzo conjunto de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** y el **Fideicomiso para la Promoción y Exhibición del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PRO-CINECDMX)** por acercar al cine y la cultura a los habitantes en tiempos de pandemia surge el programa "Autocinema en la Ciudad de México". El programa pone a disposición del público en general y de manera gratuita, películas y producciones que promuevan la cultura y cinematografía mexicana en esta nueva normalidad, previniendo al espectador de cualquier riesgo de contagio y manteniendo las medidas de sana distancia de acuerdo al semáforo epidemiológico actual. (cailegdl.com, Secc. Vive CDMX, Redacción, 21-06-2021)

Regresa el stand up de Julls Granados con su famoso personaje, La Lupe

Celebrando el Mes de la Diversidad, el actor Julls Granados regresa con su tan esperado show "ÍNTIMA CON LA LUPE", por lo que no se pueden perder de este maravilloso stand up que se llevará a cabo el próximo jueves 24 de junio en el bar 3 piso ubicado en Insurgentes norte número 31, en donde podremos disfrutar de una maravillosa velada recordando lo tremenda que es la tía. "La última presentación fue el 5 y 6 de junio en el show *BE PRIDE* en el **teatro de la ciudad Esperanza Iris**. Ese fué el regreso de la Lupe a México ya que las presentaciones anteriores fueron en San Antonio, Texas donde radiqué por unos meses a causa de la pandemia". (tvnotas.com.mx, Secc. Espectáculos, Luis Miguel San Juan, 21-06-2021)

Recomendaciones Culturales Once Noticias | 22 de junio de 2021

El escritor **José María Espinasa** dará voz al poema *Quetzalcóatl* de Agustín Bartra, bajo el título de *Poesía al pie de la pirámide. México Tenochtitlán, siete siglos de historia*, será a las 19:00 horas en la página de Facebook [@MuseoDeLaCiudadMx](#) | Desde el **Museo Archivo Fotografía** se hablará de Exploradores con Rosa Chávez Rincón, encuentro para conversar sobre las imágenes y sus posibilidades. La cita es a las 19:00 horas en el

canal de YouTube [Museo Archivo de la fotografía MAF](#). (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 22-06-2021)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Reabre la Galería de Historia del Museo del Caracol](#)

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), con la finalidad motivar que la sociedad se reencuentre con su patrimonio y bajo las estrictas medidas que marcan los protocolos sanitarios, el próximo miércoles 23 de junio reabrirá las puertas de la Galería de Historia, Museo del Caracol en Ciudad de México. El horario de visita será de martes a sábado de 10:00 a 16:15 horas. Durante esta primera fase, el recinto abrirá parcialmente y el público solo podrá recorrer de las salas 1 a la 5, dedicadas a la Independencia de México. El aforo será de máximo 10 personas en cada sala, y de 60 personas simultáneamente dentro de la galería; al día podrán entrar máximo 300 personas. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Redacción, 22-06-2021)

[Cenart pausa sus actividades por contagios de Covid-19](#)

El Centro Nacional de las Artes (Cenart) inició un periodo de cuarentena por causa de Covid-19, con el fin de salvaguardar la salud del público, los artistas y su personal, y en estricto apego a los protocolos en materia de salud. A través de un escueto mensaje, el Cenart indicó que "quienes hayan adquirido boletos para las actividades programadas durante el periodo de suspensión podrán solicitar su reembolso en el sistema Ticketmaster, o al teléfono 55 5325 9000". Cabe resaltar que debido a un contagio de Covid-19, desde el sábado 19 de junio se suspendieron las funciones en los teatros El Galeón y Julio Castillo, en el Centro Cultural del Bosque. (almomento.mx, Secc. Noticias, Redacción, 22-06-2021)

[Trabajadores del INBAL se manifiestan por falta de pago](#)

Miembros del Sindicato Nacional Independiente de Trabajadores del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Sinitinbal) se manifestaron para exigir el pago de sus prestaciones. Más de 50 representantes del Sindicato acudieron al Órgano Interno del INBAL, en la colonia Nápoles, para demandar pagos atrasados de apoyos para lentes y otros insumos, a los que tiene derecho, y que no han recibido desde 2019. (publimetro.com.mx, Secc. Noticias, Omar Díaz, 22-06-2021)

SECTOR CULTURAL

[Frida Kahlo vuelve más íntima que nunca en un libro artístico que incluye 34 de sus obras](#)

Editorial Artika ha publicado un libro de artista dedicado a la pintora mexicana Frida Kahlo, que incluye análisis e investigaciones sobre su trayectoria y una selección de 34 obras a lápiz, tinta, sepia o acuarela, realizadas en cuadernos, hojas de diario o en cartas enviadas a su familia y amigos. Según ha informado este martes el sello editorial, el libro, titulado "*Los sueños de Frida Kahlo*", supone, más allá del mito y de su icónica imagen, "un apasionante viaje del descubrimiento de su realidad y sus creaciones", que muestra a

la artista "más íntima y personal". La obra se presenta en un estuche que contiene en su interior un Libro de Arte, un Libro de Estudios y una carpeta con una lámina de grandes dimensiones, en una lujosa edición que se ha limitado a 2 mil 998 ejemplares a nivel mundial. (heraldodemexico.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 22-06-2021) [El Universal](#).

[Unesco alerta sobre estado de conservación de las reservas El Picante y de la mariposa monarca](#)

La Reserva de la biosfera El Picante y Gran Desierto de Altar es afectada por la construcción del muro fronterizo y la Reserva de la Biosfera de la mariposa monarca por la tala ilegal e invasión agrícola. La situación de ambos sitios que están inscritos en la lista de Patrimonio Mundial será discutida en la próxima convención del Comité de Patrimonio Mundial de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), que tendrá lugar en China del 16 al 31 de julio. La Unesco dio a conocer una serie de informes sobre el estado de conservación de sitios ubicados en diferentes partes del mundo y que están inscritos en la lista de Patrimonio Mundial. Un par de esos lugares emblemáticos se encuentran en México. (eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 22-06-2021)

[Lanzan plataforma virtual para el arte contemporáneo mexicano](#)

Diderot.Art desarrolló una plataforma específica para el mercado de arte mexicano online, la cual se lanzó a principios de junio del 2021 con más de 250 obras en venta, cuyos precios van desde los 2 mil 300 pesos. Esta plataforma reúne a 35 artistas, tanto emergentes, como de carrera media y consagrados, en diferentes técnicas como pintura, escultura, textil, dibujo y grabado. En entrevista, la curadora y asesora de arte de Diderot.Art México, Martina Santillan, explicó que las plataformas online han ayudado a la transparencia del mercado del arte, ya que en éste es difícil conseguir el precio de las obras y saber por qué se puso esa cantidad. (cronica.com.mx, Secc. Cultura, Ana Laura Tagle, 22-06-2021)

[Ezequiel Garibay gana la beca de cine patrocinada por Del Toro](#)

Guillermo del Toro y Cinépolis otorgaron la beca Animexico 2021 al joven mexicano Ezequiel Garibay Cires, para estudiar la maestría en artes, animación de personajes y realización de cine animado en Gobelins, considerada la mejor escuela de cine de animación en el mundo. Este es el tercer año que el multipremiado realizador mexicano y Cinépolis otorgan dicha beca. La beca cubrirá los gastos de manutención y la matrícula escolar de septiembre de 2021 a junio de 2023 de Ezequiel Garibay Cires, previamente admitido en la maestría. "Por tercera vez me es muy gratificante presentar esta oportunidad al talento joven mexicano. Este es el quinto animador que recibe esta beca, precisamente por el exceso de artistas y animadores que buscan salida creativa en nuestro país. Continuaremos con esta iniciativa y agradezco a Cinépolis, a Alejandro Ramírez, al FICM, a Daniela Michel, a Pablo Baksht y a Gobelins su apoyo para poder realizar esta labor de manera continua y comprometida", aseguró Guillermo del Toro. (jornada.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 22-06-2021)

[“La arquitectura no es el capricho de una agenda personal”: González Pulido](#)

Hace 30 años inició el camino del arquitecto regiomontano Francisco González Pulido, hoy uno de los edificadores mexicanos de mayor referencia internacional, fundador del despacho FGP Atelier, establecido en Chicago, y autor de edificios, complejos, aeropuertos, casas, proyectos de todas las escalas, en Los Ángeles, Múnich, Londres,

Ginebra, Catar, Tokio y Pekín, por mencionar algunos. En el contexto local se puede reconocer su mano en el diseño del Estadio Alfredo Harp Helú, casa del equipo de beisbol Diablos Rojos del México en la Ciudad de México, cuyo distintivo es la techumbre modelada con la forma de la cola de un demonio. El viernes pasado, Francisco González Pulido viajó a la capital regiomontana para inaugurar la exposición *30 años, 30 historias, 30 proyectos*, en el Museo Metropolitano de Monterrey, a manera de retrospectiva por sus primeras tres décadas de trabajo y un vistazo a sus proyectos a futuro. (eleconomista.com.mx, Secc. Artes e ideas, Ricardo Quiroga, 22-06-2021)

Unesco recomienda colocar a Venecia en lista de patrimonio en riesgo

La Unesco recomendó el martes incluir a Venecia y Budapest en la lista de patrimonio mundial en peligro, y retirar al paseo marítimo de Liverpool su clasificación debido a varios proyectos de desarrollo que amenazaría sitios históricos. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura publicó estas recomendaciones a un mes de la próxima sesión de su comité de patrimonio mundial, que tendrá lugar en China del 16 al 31 de julio. En Venecia, el impacto del turismo de masas es uno de los criterios que ha llevado a la institución con sede en París a solicitar la inclusión de la ciudad italiana en la lista del patrimonio en peligro. (eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, AFP, 22-06-2021)

La cumbia es folklore moderno

Esta es una idea importante en mi vida como compositor de música clásica. Muchos pensarán que un seguidor de Beethoven, amante de Bernstein y fanático de la orquesta filarmónica de Berlín se sentiría más identificado con frases como “la simplicidad es la máxima complejidad” o “la brevedad es el alma del ingenio”, pero no es así. Muchas veces tendemos a pensar que el arte “fina” y el arte popular son opuestas, pero a lo largo de mi vida he descubierto que existe mucha poesía dentro de la cultura urbana si te esfuerzas por leer entre las líneas. No me parece que esta actitud de ver hacia abajo a géneros musicales como la banda sinaloense o el reggaetón sea particularmente práctica. A final de cuentas, esas músicas de la calle, como alguna vez lo fue el jazz y el tango terminan siendo sonidos emblemáticos de sus culturas. Esto es algo que, incluso, grandes compositores como Bach entendían perfectamente. (heraldodemexico.com.mx, Secc. Cultura, Horacio Fernández, 22-06-2021)

Hospital de Italia ‘atiende’ a momia egipcia para analizar su historia

La momia “Ankhekhonsu” fue trasladada al hospital Policlínico de Milán donde se realizará una tomografía computarizada. La momia fue trasladada del Museo Cívico Arqueológico de Bérgamo a Milán como parte del proyecto “Una momia para salvar”. Se hicieron operaciones del embalaje. La información sobre el nombre de la momia proviene del sarcófago fechado entre 900 y 800 a.C. El equipo que lo llevó estuvo conformado por The Mummy Project y el equipo de Radiología del Policlínico de Milán. Los expertos previeron la reconstrucción forense del rostro que devolverá su aspecto y permitirá ver su fisonomía. Se hicieron análisis químicos y físicos que ayudaron a reconstruir su historia e identidad. (milenio.com, Secc. Cultura, Reuters, 22-06-2021)

****Actualización vespertina, la Síntesis Matutina continúa en la siguiente página**



SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Martes 22 Junio 2021

VANESSA BOHÓRQUEZ LÓPEZ

En el Día Mundial del Refugiado, develan placa en honor de Gilberto Bosques en Casa Citlaltépetl

En la ceremonia, la secretaria de Cultura local evocó la tradición solidaria de México hacia los exiliados. De acuerdo con la Organización de Naciones Unidas (ONU), en 2017 unas 68 millones 500 mil personas en el mundo fueron desplazadas de su país de origen, de las cuales 24.5 millones se consideran refugiadas, cifra que hoy, seguramente, se ha incrementado, destacó la **titular de la Secretaría de Cultura (SC) de la Ciudad de México, Vanessa Bohórquez López**, durante el acto que se llevó a cabo en la Casa Refugio Citlaltépetl como parte de la conmemoración del Día Mundial del Refugiado, motivo por el cual se develó una placa en reconocimiento al diplomático mexicano Gilberto Bosques Saldívar (1892-1995) (La Jornada, Secc. Cultura, Carlos Paul, 22-06-2021) [Canal 22 Video](#), [El Universal](#)

México rompe récord con 50 mil solicitudes de condición de refugiado: subsecretario Alejandro Encinas Rodríguez

Al conmemorar el Día Mundial del Refugiado, el subsecretario de Derechos Humanos, Población y Migración, Alejandro Encinas Rodríguez, destacó en la emblemática Casa Refugio Citlaltépetl, que México mantiene sus puertas abiertas como se hizo en los momentos más graves de la pandemia y consideró como una actividad esencial el asilo. El coordinador general de la Comar, Andrés Ramírez Silva, destacó que detrás de cada una de las personas que solicitan el reconocimiento de refugiado “hay una historia, sufrida y dolorosa”. El representante de Alto Comisionado de Acnur en México, Mark Manly, puntualizó que las autoridades atienden al mayor número de personas solicitantes de la condición de refugiado. La **secretaria de Cultura de la Ciudad de México, Vanessa Bohórquez López**, enfatizó que la violencia y la intolerancia son uno de los factores que obligan a las personas a huir de sus países (paralelo19.mx, Secc. Nacional, Staff, 21-06-2021)

Rinden homenaje al poeta López Velarde en la Rotonda de las Personas Ilustres

Para conmemorar el centenario de la muerte del poeta Ramón López Velarde (1888-1921), se le rindió un homenaje en la Rotonda de las Personas Ilustres. Durante la ceremonia, la **secretaria de Cultura de la Ciudad de México, Vanessa Bohórquez López**, definió al poeta jerezano como “el poeta patriota”, dueño de un espíritu de renacimiento cultural que plasmó en sus versos para retratar la nueva patria surgida de la Revolución Mexicana. Acompañada por el presidente del Poder Judicial de la Ciudad de México, el Magistrado Rafael Guerra; el Titular de la Unidad de Desarrollo Democrático de la Secretaría de Gobierno, Miguel Enrique Lucia y del representante del Gobierno del Estado de Zacatecas, Raúl Rodríguez, Vanessa Bohórquez realizaron los respectivos

hombres a la bandera, la entonación del himno nacional y un toque de silencio, así como una guardia de honor (milenio.com, Secc. Cultura, Redacción, 21-06-2021, 14:32 Hrs)
Portal: [Canal 22 \(Video\)](#)

Secretaría de Cultura capitalina participa en Primer Simulacro Nacional 2021

Para promover la cultura de la prevención ante desastres naturales, la Secretaría de Cultura capitalina participó en el Primer Simulacro Nacional 2021 de este lunes 21 de junio a las 11:30 horas, con la aplicación de los protocolos de seguridad en los 38 recintos culturales. El ejercicio preventivo inició al activarse un mensaje de simulacro, momento en que las personas ubicadas en los diversos espacios culturales, incluidas las oficinas centrales de esta dependencia —ubicadas en Avenida de la Paz 26, colonia Chimalistac, Álvaro Obregón—, se replegaron en las áreas de seguridad y posteriormente evacuaron los edificios. Participó, entre otros recintos, la Casa Refugio Citlaltépetl, lugar donde se encontraba la **secretaría de Cultura capitalina, Vannesa Bohórquez** con motivo de la develación de una placa conmemorativa en memoria del diplomático Gilberto Bosques (almomento.mx, Redacción, Secc. CDMX, 21-06-2021)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

La exposición Cruzando fronteras traza las rutas del dolor del destierro

Muestra en **Casa Refugio Citlaltépetl** que permanecerá hasta el 22 de agosto // Organizan Acnur y Comar. La Casa Refugio Citlaltépetl inauguró la exposición fotográfica *Cruzando las fronteras*, la cual muestra las rutas, el dolor y la realidad de quienes se ven obligados a abandonar su lugar de origen. Las imágenes son parte de la memoria de personas errantes que buscan estar a salvo de conflictos armados y otras formas de violencia (La Jornada, Secc. Cultura, Alondra Flores, 22-06-2021)

De Puente de Alvarado a México-Tenochtitlán, sin consulta ni difusión

Vecinos lamentan que no se les pidiera opinión y se preguntan qué trámites implicará; un historiador llama a analizar a los personajes en su contexto aunque sean tan antipáticos como el propio Alvarado (El Universal, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 22-06-2021)

Body Suit: expo de tatuajes en Museo de la Ciudad

Si eres fan de la cultura del tatuaje y tienes ganas de disfrutar una muestra distinta, esta opción es para ti. *Body Suit* en el **Museo de la Ciudad** presenta un viaje a través del boceto de tatuaje para cuerpo entero. En esta exposición podrás apreciar el trabajo de 57 tatuadores, tanto mujeres y hombres de origen latinoamericano y estadounidense. La muestra pretende informar acerca del arte del tatuaje y borrar los estigmas asociados al lienzo más antiguo de la humanidad: el cuerpo. Si decides visitar la expo Body Suite en el Museo de la Ciudad serás testigo de una curaduría pensada en mostrar las manifestaciones artísticas que se expresan a través de la tinta y la piel. El recorrido museográfico de la muestra es resultado conjunto del trabajo entre un colectivo de tatuadores, el Archivo Mexicano del Tatuaje y la Editorial Tinta y Sangre (chilango.com, SECC. OCIO, Redacción, 21-06-2021) [Canal 22 \(Video\)](#)

[Dedica la Lotería Nacional un billete al fotógrafo Rogelio Cuéllar por sus 70 años](#)

La Lotería Nacional (Lotenal) celebra los 70 años de vida del fotógrafo Rogelio Cuéllar (Ciudad de México, 1950) dedicándole el billete de su sorteo especial 245 del 30 de junio. El autor recibió la noticia tan activo como siempre, preparando proyectos editoriales y clasificando su inagotable archivo. Se trata, dijo el fotógrafo en entrevista con La Jornada, se trata de un reconocimiento al oficio que descubrió cuando tenía 17 años y que representa para él “un trabajo infinito. La madurez da la certeza de que hay que concretar muchos proyectos, por eso trabajo en publicar el libro *El rostro de la plástica*, que se sumará a *El rostro de las letras*, que hice en 2014. En el año 2000 presentó en el **Museo de la Ciudad de México** una selección de 100 imágenes sobre ese rubro, algunas de ellas las primeras que captó cuando era adolescente Tabacalera (jornada.com.mx, Secc. Cultura, Mónica Mateos Vega, 21-06-2021)

[El Teatro Benito Juárez alberga obra que aborda la vida del poeta y dramaturgo Salvador Novo](#)

Regresa al escenario, *Novo, un closet de cristal cortado*, escrita por Alejandro Román, bajo la dirección de escena de Guillermo Navarro y protagonizada por Gerardo González, como Salvador Novo, el poeta y dramaturgo mexicano. La puesta en escena que se presenta del 17 al 27 de junio en el **Teatro Benito Juárez**, en el marco del ciclo *Entre lenchas, vestidas y musculocas 2021*, realiza un viaje por la vida y la intimidad del destacado escritor e intelectual mexicano Salvador Novo, para conocer su excepcionalmente sofisticado, refinado y excéntrico estilo de vida a lo largo del siglo XX. Así como su relación con Villaurrutia, con los choferes, cadetes, el gueto gay del Centro Histórico, su tórrido encuentro con García Lorca en Buenos Aires que marcó su vida y obra, las rivalidades con sus contemporáneos, además de su relación con la política y el movimiento del 68 (carteleradeteatro.mx, Con información del Sistema de Teatros de la Ciudad de México, foto Francisco Bravo, 21-06-2021) [El Sol de México](#)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Pedirán salario digno bibliotecarios; el siguiente paso, una elaboración de reglamento](#)

Para aplicar la nueva Ley Nacional de Bibliotecas (LNB) en el país será necesario “negociar, dialogar, platicar y llegar a consensos” con autoridades locales, editores y bibliotecarios, y construir un Reglamento para dicha ley, dijo a Excélsior Rodrigo Borja Torres, titular de la Dirección General de Bibliotecas (DGB). Esto, ante las críticas que la LNB ha recibido en el terreno del Depósito Legal, las multas a editores y la propuesta de “remuneración digna” para los bibliotecarios. El siguiente paso, indicó Borja, será la elaboración del Reglamento, para lo cual trabajan con el área jurídica de la Secretaría de Cultura federal (SC) y después se enviará al Congreso para que sea aprobado antes de junio de 2022 (Excélsior, Secc. Expresiones, Juan Carlos Talavera, 22-06-2021)

[La película “Río Escondido” protagonizada por María Félix fue restaurada y se presentará en La Cineteca Nacional](#)

La película *Río Escondido* fue restaurada para preservar uno de los principales clásicos de la cinematografía nacional, informaron Alejandro Pelayo, director de la Cineteca Nacional; y Sergio Vela, director de Arte & Cultura del Centro Ricardo B. Salinas Pliego,

durante la presentación del filme y de la exposición titulada “Río escondido, la restauración”, que podrá visitarse en el vestíbulo de la Sala 3 de la Cineteca. De acuerdo a los ejecutivos, el público podrá adentrarse en la historia del destacado director Emilio Indio Fernández, que es protagonizada por María Félix, a través de los carteles, libretos y documentos originales del filme que forman parte de la exposición, así como de una selección de imágenes de Gabriel Figueroa (Ciudad de México, 24 de abril de 1907 – 27 de abril de 1997), director de fotografía del filme; que forman parte de la muestra (milenio.com, Secc. Cultura, Adriana Jiménez Rivera, 22-06-2021)

SECTOR CULTURAL

Raúl Zambrano recoge en un libro huellas, pistas e ideas en torno a la música perdida

En la historia de la música hay manuscritos que se encuentran perdidos, pero cuyo silencio es una pieza vital en la obra de diversos autores. Así lo plasma el investigador Raúl Zambrano (Tampico, 1969) en su libro El eco de lo que ya no existe: ensayos sobre música, evocación y memoria, en el cual describe cuál es la huella, las situaciones y, sobre todo, las reflexiones en torno a aquellos documentos que no sobrevivieron a una guerra, al fuego o, incluso, a la intolerancia de una época (La Jornada, Secc. Cultura, Mónica Mateos, 22-06-2021)

Eduardo Martínez obtiene tres premios en un concurso de canto internacional

El barítono mexicano Eduardo Martínez Flores (Los Cabos, 2002) obtuvo ayer tres distinciones dentro del 19 Concurso Internacional de Canto Lírico Ottavio Ziino, realizado en Roma, Italia. Se trata del Premio revelación juvenil a la voz emergente, el Premio de la Crítica y la invitación a participar en el Festival de Vicenza, al norte de Italia, donde cantará y tomará clases magistrales con la soprano Renata Scotto y con otras estrellas de la ópera (Excélsior, Secc. Expresiones, Juan Carlos Talavera, 22-06-2021)

PRIMERAS PLANAS

México, entre los 10 países con más inversión extranjera

Ciudad de México. México ascendió al noveno puesto entre los países que captaron más inversión extranjera directa (IED) en 2020, con lo que escaló cinco lugares respecto al sitio 14 que ocupó en 2019, reveló este lunes la Conferencia de las Naciones Unidas para el Desarrollo (Unctad) (La Jornada, Secc. Economía, Braulio Carbajal, 22-06-2021)

Salva fuero a Gallardo

El Gobernador electo de San Luis Potosí, Ricardo Gallardo Cardona, eludió acusaciones de defraudación fiscal por 7 millones de pesos en el sexenio anterior, amparado en el fuero como diputado federal (Reforma, Secc. Nacional, Abel Barajas, 22-06-2021)

Diputados olvidan la austeridad y derrochan 200 mdp

A punto de concluir su gestión, en 30 meses la 64 Legislatura de San Lázaro dispuso de recursos para comprar, entre otros, un perro pastor belga, media tonelada de café y equipo de cómputo (El Universal, Secc. Nación, Redacción, 22-06-2021)

FGR indagará masacre en Tamaulipas

La Fiscalía General de la República (FGR) investigará la masacre de civiles perpetrada en Reynosa, Tamaulipas, el pasado sábado, la cual dejó 19 víctimas, a petición de las autoridades estatales, y luego de que el presidente Andrés Manuel López Obrador pidiera a la Consejería Jurídica hacer las gestiones necesarias para que el caso fuera indagado desde el ámbito federal (Excélsior, Secc. Comunidad, David Vicenteño E Isabel González, 22-06-2021)

Detrás de la matanza, disputa del paso Reynosa-Texas: autoridades

Los ataques del sábado en Reynosa, Tamaulipas, donde murieron 15 civiles y cuatro pistoleros, son parte de una guerra entre bandas criminales por el control de las colonias aledañas al Puente de las Mariposas, que conecta con Pharr, Texas, y es estratégico para el cruce de droga, armas y migrantes, informaron autoridades de seguridad y el procurador de esa entidad, Irving Barrios (Milenio, Secc. Comunidad, Pedro Domínguez, 22-06-2021)

Banxico enciende la alerta: hay riesgos en el sistema financiero

Entre ellos están que las condiciones financieras globales se tornen más restrictivas y volátiles, por un aumento mayor a lo anticipado en las tasas de interés y la inflación en algunas economías avanzadas (El Financiero, Secc. Nacional, Guillermo Castañares, 22-06-2021)

Repunta Covid en 10 estados

Especialistas detectan focos regionales en entidades del Norte y la Península de Yucatán por contagios al alza (El Herald de México, Secc. País, Elia Castillo, 22-06- 2021)

Relevo en la SFP: AMLO sustituye a Eréndira Sandoval

Nombra a Roberto Salcedo; Senado debe ratificarlo. Anuncia reforma para profundizar combate a la corrupción; se debe ser servidor público, no funcionario público, dice; instruye mantener gobierno sin “fantocherías”; destaca honestidad del hasta ayer subsecretario en la dependencia (La Razón, Secc. México, Sergio Ramírez, 22-06-2021)

La oposición replegó a Morena en Edomex

Aunque la coalición entre el Partido Acción Nacional (PAN), el Partido Revolucionario Institucional (PRI) y el Partido de la Revolución Democrática (PRD) de nada sirvió para evitar que Morena y sus aliados ganaran 12 de las 15 gubernaturas en juego, y extendiera así su poder territorial, sí lograron acotar su margen de acción en el Cámara de Diputados al arrebatárles 56 distritos (El Sol de México, Secc. Sociedad, Saúl Hernández, 22-06-2021)

Vacunación, carrera contra la desigualdad

La dispar repartición de las vacunas contra el COVID-19 entre los países ricos y los pobres podría revertir buena parte los esfuerzos que se han realizado hasta el momento para contener la pandemia, ya que las mutaciones del virus podrían neutralizar la eficacia de la primera generación de vacunas en menos de un año, dando lugar a nuevos brotes (Reporte Índigo, Secc. Reporte, Ernesto Santillán, 22-06-2021)