



## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Martes 21 Septiembre 2021

### VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: 25 Festival Mix

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	Fama	<a href="#">El mexicano</a>	Redacción

#### FAMA - CINE

#### 25º FESTIVAL MIX: Función de Inauguración



Para inaugurar esta vigésimo quinto aniversario, tenemos de nuevo el orgullo de avanzar por todo lo alto en el festivo y emblemático Teatro de la

Ciudad "Esperanza Iris".



FELIPE NÁJERA Actor

y Vocero del Festival Mix.

En conducción y dirección artística del evento se encuentra nuestro aclamado Felipe Nájera,

acompañado de la sensacional

#### SUPERMANA.

#### AGENDA

- Presentación del Director del Festival Mix, **Arturo Castelán**.
- Presentación del **Jurado** del 25º Festival Mix
- Presentación de la Secretaria de Cultura de la Ciudad de México, **Vanessa Bohórquez**
- Entrega del Reconocimiento Festival Mix a **Lucy Orozco**.
- Entrega del Reconocimiento Festival Mix a **Yolanda Andrade** y **Montserrat Oliver**
- Presentación de Tal Itzhakov , Agregada de Prensa y Cultura de la Embajada de Israel país invitado
- Presentación del **Premio Pierrot Films**
- Presentación del equipo de **El Juego de Las Llaves**

Introducción musical a cargo de La Bruja de Texcoco.

# VANNESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: 21 para el 21

Día	Sección	Medio	Autor
21-09-2021	CDMX	Debate	Trajano Hernández

## Entregan Sheinbaum y el Fondo de Cultura Económica colección "21 para el 21" a libroclubes



11 Entregan Sheinbaum y el Fondo de Cultura Económica colección "21 para el 21" a libroclubes. Gobierno de la Ciudad de México



Terry Mansey

Terry Mansey

Open >

Mantente informado sobre lo que más te importa

Recibe las noticias más relevantes del día en tu e-mail

Ingresar tu e-mail

Por Trajano Hernández

21/09/2021 08:00

Como parte de las acciones para fomentar la lectura y garantizar el derecho a la cultura de los habitantes, la jefa de Gobierno de la [Ciudad de México](#), [Claudia Sheinbaum](#), encabezó la entrega gratuita de libros de la colección "21 para el 21" del **Fondo de Cultura Económica** a integrantes de libroclubes, clubes y salas de lectura de la capital del país.

Acompañada de la secretaria de Cultura capitalina, **Vannesa Bohórquez**, y del director general del Fondo de Cultura Económica, **Paco Ignacio Taibo II**, la mandataria capitalina entregó libros de la colección a jóvenes de 85 salas de lectura, 200 libroclubes, 211 libroclubes de los Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES) y 150 miembros del Programa de Libroclubes de la Ciudad de México.

# SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

## SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
21-09-2021	Cultura	Once Noticias	Once Digital

### Más de 100 filmes se estrenarán en el 25 Festival Mix: Cine y Diversidad Sexual

El Festival Mix durará tres semanas y tendrá como sedes el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, la Cineteca Nacional y Cinépolis

Por: Once Digital  
2021-09-21 12:22:46

COMPARTIR



CLIMA  
Mexico City, Mexico City  
An error occurred. Please try again.

SÍGUENOS  
Instagram Facebook Twitter

ÚLTIMAS NOTICIAS  
Alerta máxima en Tequisquapan ante desbordamiento de presas  
Revelan lista negra de condonaciones de impuestos en sexenios anteriores

Edición: Liliana Azarel Polo Pérez

Este miércoles 22 de septiembre, a las 20:00 horas, en el **Teatro de Ciudad Esperanza Iris** de la **Secretaría de Cultura de Ciudad de México** se realizará la ceremonia de inauguración del 25 Festival Mix: Cine y Diversidad Sexual.

El Festival Mix presentará el **estreno de más de 100 filmes**, retrospectivas, conversatorios, una *master class*, encuentro de realizadores, premiaciones y reconocimientos a personalidades destacadas de la industria cinematográfica y la comunidad **LGBT+**, entre otras actividades tanto presenciales como en línea.

El Festival Mix, que celebra 25 años de existencia, durará tres semanas y tendrá como sedes el **Teatro de Ciudad Esperanza Iris**, la **Cineteca Nacional** y **Cinépolis**, donde se presentarán las secciones oficiales: Competencia, Platino, Supernova, Panorama Mexicano, Icono y En Corto.

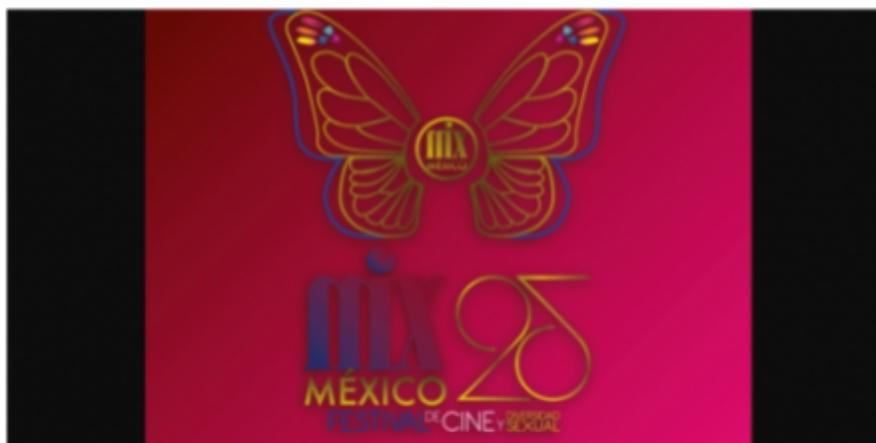
## SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
21-09-2021	CDMX	<u>Al Momento</u>	Redacción

### Festival Mix celebrará su edición número 25

La inauguración será este 22 de septiembre en el Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”.

Por Redacción/dsc — 21 septiembre, 2021 En Al Momento, CDMX, Cultura, Principal AA



#### BÚSQUEDA

Buscar...



Para mejores información b



CIUDAD DE MÉXICO.— Este miércoles 22 de septiembre, a las 20:00 horas, en el Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris” se realizará la ceremonia de inauguración **del Festival Mix: Cine y Diversidad Sexual**, el cual celebrará sus primeros 25 años y lo hará con el estreno de más de 100 filmes.

⇒ Además, habrá retrospectivas, conversatorios, una *master class*, encuentro de realizadores, premiaciones y reconocimientos a personalidades destacadas de la industria cinematográfica y la comunidad LGBT+, entre otras **actividades tanto presenciales como en línea.**

El Festival Mix **durará tres semanas y tendrá como sedes el Teatro “Esperanza Iris”, la Cineteca Nacional y Cinépolis Diana**, donde se presentarán las secciones oficiales: Competencia, Platino, Supernova, Panorama Mexicano, Icono y En Corto.

## SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	Noticias	Diario Judio	Redacción



- El miércoles 22, en el recinto de la Secretaría de Cultura capitalina se realizará la ceremonia de inauguración del encuentro que, durante tres semanas, presentará el estreno de más de 100 filmes, retrospectivas, conversatorios, master class, encuentro de realizadores y premiaciones.
- Este año, el encuentro filmico tiene como país invitado a Israel, cuya cinematografía sobre la diversidad sexual es reconocida en los mejores festivales del mundo; así mismo habrá actividades presenciales y en línea, en sedes como la Cineteca Nacional y Cinépolis.

Este miércoles 22, a las 20:00 horas, en el **Teatro** de la Ciudad “Esperanza Iris” de la Secretaría de Cultura capitalina se realizará la ceremonia de inauguración del 25 Festival Mix: **Cine** y Diversidad Sexual, el cual presentará el estreno de más de 100 filmes, retrospectivas, conversatorios, una master class, encuentro de realizadores, premiaciones y reconocimientos a **personalidades** destacadas de la industria cinematográfica y la comunidad LGBT+, entre otras actividades tanto presenciales como en línea.

## SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	Cine	Mex4you	Redacción



INICIA EN EL TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS EL 25 FESTIVAL MIX:

CINE Y DIVERSIDAD SEXUAL

· Este año, el encuentro filmico tiene como país invitado a Israel, cuya cinematografía sobre la diversidad sexual es reconocida en los mejores festivales del mundo; así mismo habrá actividades presenciales y en línea, en sedes como la Cineteca Nacional y Cinépolis.

Este miércoles 22, a las 20:00 horas, en el Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris” de la Secretaría de Cultura capitalina se realizará la ceremonia de inauguración del 25 Festival Mix: Cine y Diversidad Sexual, el cual presentará el estreno de más de 100 filmes, retrospectivas, conversatorios, una master class, encuentro de realizadores, premiaciones y reconocimientos a personalidades destacadas de la industria cinematográfica y la comunidad LGBT+, entre otras actividades tanto presenciales como en línea.

El Festival Mix, que celebra 25 años de existencia, durará tres semanas y tendrá como sedes el Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”, la Cineteca Nacional y Cinépolis, donde se presentarán las secciones oficiales: Competencia, Platino, Supernova, Panorama Mexicano, Icono y En Corto. Asimismo, con apoyo del Centro Cultural España, se realizará una master class con el director español Alfonso Albacete y el Encuentro de Cineastas y Diversidad.

Este año, el Festival Mix fortalece su sección Rosa Mexicano al llevar cine nacional a un circuito de espacios que ahora incluyen las alcaldías Azcapotzalco y Miguel Hidalgo; además se exhibirán películas mexicanas de diversidad sexual de manera gratuita y de forma virtual, a través del Canal Festival Mix de Filmin Latino, y de forma presencial en varias sedes de la ciudad.

# SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	Cultura	Mugsnoticias	Redacción

## INICIA EN EL TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS EL 25 FESTIVAL MIX: CINE Y DIVERSIDAD SEXUAL

EDICIÓN 02 — 20 SEPTIEMBRE, 2021

SHARE ON: f w s+ p



- El miércoles 22, en el recinto de la Secretaría de Cultura capitalina se realizará la ceremonia de inauguración del encuentro que, durante tres semanas, presentará el estreno de más de 100 filmes, retrospectivas, conversatorios, master class, encuentro de realizadores y premiaciones.

Por: Redacción/

Este miércoles 22, a las 20:00 horas, en el Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris” de la Secretaría de Cultura capitalina se realizará la ceremonia de inauguración del 25 Festival Mix: Cine y Diversidad Sexual, el cual presentará el estreno de más de 100 filmes, retrospectivas, conversatorios, una master class, encuentro de realizadores, premiaciones y reconocimientos a personalidades destacadas de la industria cinematográfica y la comunidad LGBTQ+, entre otras actividades tanto presenciales como en línea.

El Festival Mix, que celebra 25 años de existencia, durará tres semanas y tendrá como sedes el Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”, la Cineteca Nacional y Cinépolis, donde se presentarán las secciones oficiales: Competencia, Platino, Supernova, Panorama Mexicano, Icono y En Corto. Asimismo, con apoyo del Centro Cultural España, se realizará una master class con el director español Alfonso Albacete y el Encuentro de Cineastas y Diversidad.

Este año, el Festival Mix fortalece su sección Rosa Mexicano al llevar cine nacional a un circuito de espacios que ahora incluyen las alcaldías Azcapotzalco y Miguel Hidalgo; además se exhibirán películas mexicanas de diversidad sexual de manera gratuita y de forma virtual, a través del Canal Festival Mix de Filmin Latino, y de forma presencial en varias sedes de la ciudad.

En la sección Selección Oficial y en Competencia, el festival presentará más de 50 filmes internacionales, entre ellos Dramarama (Italia), Pájaro de fuego/ Firebird (Estonia), El viaje de Monalisa (España), La Diva del Sida (EUA), El Maestro (Argentina) y Welcome to the USA (Rusia).

Este año, el encuentro filmico tiene como país invitado a Israel, cuya cinematografía sobre la diversidad sexual es reconocida en los mejores festivales del mundo y de donde se mostrarán joyas como Tercer Cuerpo, Transkids, Tormenta bajo el mar y 15 años, entre varios filmes más, que serán presentados por Yair Hochner, director del Festival de Cine LGBT de Tel Aviv.

En la sección Rosa Mexicano se podrá ver la historia de una documentalista adoptada que busca la historia de su madre biológica, a quien nunca conoció en Meteoroide, de Andrea Martínez; al multipremiado retrato de mujeres trans de Las flores de la noche, de Eduardo Esquivel y Omar Robles; además de la muy esperada Cónyuges, de Rob Hernández, sobre las luchas por el matrimonio LGBT al interior de la República Mexicana, además de varios cortometrajes sobre la pandemia en México, como Victoria y El lobo, del realizador Diego Beares.

Dentro del DÍA L se exhibirá el largometraje mexicano Canción de Invierno, de Silvana Lázaro; además habrá un tributo a la artista Ximena Cuevas. En la sección Videodanza y Diversidad Sexual participará el actor y bailarín Mauricio Rico; además se llevará cine mexicano en funciones especiales a la Casa Xochiquetzal y la Colectiva de Personas Sordas.

Asimismo, se otorgará el Reconocimiento Festival Mix al trabajo que ha desarrollado la productora Lucy Orozco (creadora de Teresa, Ramona y Las secretas intenciones), cuyo trabajo ha formado un exitoso semillero de cineastas mexicanos que ahora triunfan en el ámbito internacional.

## PROCINE CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
21-09-2021	Cultura	Agencia NVM	Redacción

CDMX

# Impulsan formación de jóvenes cineastas en CDMX

Por Agencia NVM - 21 de septiembre de 2021

Anuncios CDMX



*En el Cine Villa Olímpica inició El Ciclo de Talleres para la Formación de Productores Audiovisuales Comunitarios a cargo del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX). El Ciclo consta de siete talleres en modalidad presencial y con una duración de 160 horas, además de conversatorios con especialistas y asesorías con el equipo de producción de PROCINECDMX. Fotografía: Tania Victoria/ Secretaría de Cultura de la Ciudad de México*

Ciudad de México. – Con el objetivo de estimular la creación cinematográfica colectiva entre la población joven de la Ciudad de México, como un proceso colaborativo que favorece el cambio y la transformación social, así como el acceso al ejercicio de los derechos culturales, el **Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINE)** inició este día el **Ciclo de Talleres para la Formación de Productores Audiovisuales Comunitarios**, en el Cine Villa Olímpica.

El módulo de talleres forma parte de las políticas de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, a través de **PROCINE**, para impulsar la cinematografía mexicana, destacó el director del Fideicomiso, Cristián Calónico Lucio, quien añadió que cada uno de los siete talleres tiene una duración de 20 horas (cuatro horas diarias de lunes a viernes), más una semana de prácticas para dar un total de 160 horas de formación en tres meses.

# PROCINE CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
21-09-2021	Cultura	Mugsnoticias	Redacción



- Al concluir los talleres, que se imparten en el Cine Villa Olímpica, se tendrán 30 proyectos finales, los cuales se exhibirán en diciembre.

Por: Redacción/

Con el objetivo de estimular la creación cinematográfica colectiva entre la población joven de la Ciudad de México, como un proceso colaborativo que favorece el cambio y la transformación social, así como el acceso al ejercicio de los derechos culturales, el Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINE) inició este día el Ciclo de Talleres para la Formación de Productores Audiovisuales Comunitarios, en el Cine Villa Olímpica.

El módulo de talleres forma parte de las políticas de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través de PROCINE, para impulsar la cinematografía mexicana, destacó el director del Fideicomiso, Cristián Calónico Lucio, quien añadió que cada uno de los siete talleres tiene una duración de 20 horas (cuatro horas diarias de lunes a viernes), más una semana de prácticas para dar un total de 160 horas de formación en tres meses.

Tras dar la bienvenida a los 30 jóvenes seleccionados, producto de una convocatoria que se abrió en agosto pasado, el también realizador comentó que el ciclo de talleres está dirigido a jóvenes de esta ciudad interesados en el ramo audiovisual y cinematográfico, y que tienen experiencia profesional o empírica.

"La idea era centrarnos en jóvenes con pocas opciones de estudio o de trabajo", dijo Calónico Lucio, tras agregar que, de los 30 participantes, "sólo cinco tienen esas características; la mayor parte de los participantes que llegaron, son gente con estudios, que está en una carrera universitaria o que ya la concluyó", señaló.

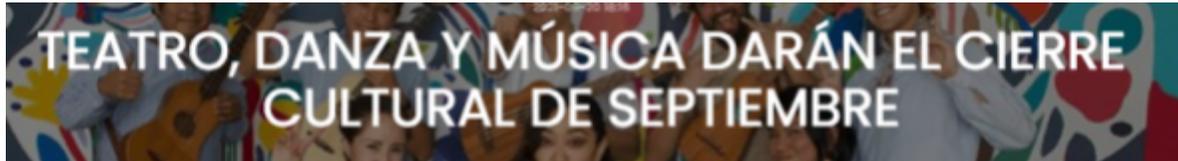
Los talleres comprenden el módulo "Introducción al lenguaje audiovisual", que se realizará del 20 al 24 de septiembre; posteriormente se ofrecerán charlas de sensibilización en temas diversos en cuanto a relevancia social y cultural (derechos e inclusión, básicamente), con el fin de enriquecer las temáticas narrativas y creativas, así como las perspectivas para que cada persona desarrolle su proyecto final y a la vez estimular el proceso de investigación para la creación de guiones.

También se impartirán "Guion cinematográfico", del 4 al 8 de octubre; "Producción", del 11 al 15 de octubre; "Fotografía", del 18 al 22 de octubre; "Sonido cinematográfico", del 25 al 29 de octubre; "Realización", 1 y 3 al 6 de noviembre; "Edición y montaje", del 8 al 12 de noviembre; los cuales se desarrollarán en horario de 10:00 a 14:00 horas. También se impartirá "Seguimiento a la realización", en el que cada participante realizará como proyecto final una obra audiovisual, con un equipo de producción integrado por compañeros del mismo grupo.

Cabe destacar que antes de iniciar el taller de "Guion cinematográfico" se ofrecerá un ciclo de pláticas de sensibilización con especialistas en temas diversos de relevancia social y cultural. El objetivo es enriquecer las posibilidades temáticas, narrativas y creativas, así como las perspectivas para que cada alumno desarrolle su proyecto final de cortometraje.

## SISTEMA DE TEATROS

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	Noticias	<u>Mex4you</u>	Redacción



• Las funciones se realizan con un aforo del 75 por ciento bajo todas las medidas sanitarias, que implican el uso obligatorio de cubrebocas, la aplicación de gel antibacterial y la sana distancia.

Para impulsar la vida escénica de la Ciudad de México y fomentar el ejercicio de los derechos culturales de públicos y creadores, el Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura capitalina ofrecerá una amplia cartelera en lo que resta del mes de septiembre en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, el Teatro Benito Juárez y el Teatro Sergio Magaña.

De manera digital, vía la plataforma Facebook del Sistema de Teatros, este miércoles 22 de septiembre se estrenará, a las 20:00 horas, el proyecto escénico "Contemplación volitiva", de Alfonso Aguilar, que indaga diferentes disciplinas artísticas partiendo de ideas y conceptos del origen intuitivo, voluntario, racional y corporal de lo inteligible del movimiento.

Al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris llegará la Compañía Jóvenes Zapateadores el sábado 25 de septiembre con Reverso, a las 19:00 horas. En esta pieza, del coreógrafo Alonso Alarcón, se cuestiona como ejercicio desestabilizador el discurso artístico tradicional de la danza folclórica en la escena mexicana con un remix de ciclos de zapateados transfronterizos, desarrollos coreográficos abstractos, corporalidades contemporáneas y travestismo.

## SISTEMA DE TEATROS

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	CDMX	Agencia NVM	Redacción

CDMX

# Teatro, danza y música en cierre cultural de septiembre en CDMX

Por Agencia NVM - 20 de septiembre de 2021



*Las funciones se realizan con un aforo del 75 por ciento bajo todas las medidas sanitarias que son el uso obligatorio de cubrebocas, uso de gel antibacterial y registro de QR al ingresar al recinto.*

- **Público de todas las edades podrá acercarse a diversos proyectos artísticos que van desde la reflexión sobre el movimiento, el cuestionamiento de la danza tradicional, el cine de diversidad sexual, el son jarocho, la voz femenina y la migración, entre otros temas.**

Ciudad de México.- Para impulsar la vida escénica de la Ciudad de México y fomentar el ejercicio de los derechos culturales de públicos y creadores, el **Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura capitalina** ofrecerá una amplia cartelera en lo que resta del mes de septiembre en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, el Teatro Benito Juárez y el Teatro Sergio Magaña.

## SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	CDMX	Diario Basta	Redacción

CDMX EDOMEX MÉXICO VOCES MUNDO SEGURIDAD LIKE 100% DEPORTES

# EL SEXTO FESTIVAL DEL BOLERO ROMPIÓ FRONTERAS

Publicado hace 23 horas



Este fin de semana se presentaron los mejores exponentes del género de seis países; la gala estuvo dedicada a Francisco Céspedes y Rafael Basurto

### REDACCIÓN

Bajo la dirección de Rodrigo de la Cadena, el Festival Mundial del Bolero, la más destacada celebración internacional del romanticismo latinoamericano, se presentó con gran éxito este fin de semana. La magna gala, que se presentó el sábado y el domingo en el teatro de la Ciudad, Esperanza Iris, fue dedicada a los maestros Francisco Céspedes y Rafael Basurto y contó con la participación de más de 20 artistas en escena por día.

Con representantes de seis países, el encuentro estuvo también dedicado a la memoria de Armando Manzanero, Arturo Castro, Oscar Chávez y Sergio Esquivel, entre otros artistas fallecidos durante la pandemia. El emotivo encuentro reúne a múltiples generaciones de voces, las más destacadas del romanticismo nacional e internacional.

En exclusiva para Grupo Cantón, la cantante chilena Madriela Marchant contó la experiencia de estar en este magno festival. "Para mi tiene mucha emotividad cantar aquí, es una gran oportunidad, fue muy mágico porque soy una mujer emprendedora, y ahora estoy feliz de cantar en este escenario tan enorme", dijo la intérprete de la canción Pensando en ti.

## SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	Gossip	El Sol de México	Belén Eligio

GOSSIP / LUNES 20 DE SEPTIEMBRE DE 2021

### Víctimas del Dr. Cerebro conmemora 31 años de trayectoria

El día de su presentación lanzarán el disco *Ahí vienen las brujas* y preparan un nuevo álbum que lleva por nombre *Esther*



Belén Eligio | El Sol de México

“Estamos felices de existir, y de estar haciendo lo que nos encanta, que es la música”. Así es como *Chipotle*, uno de los fundadores de Víctimas del Dr. Cerebro describe el sentir de la agrupación a poco más de 31 años de su formación en Ciudad Neza.

En una charla que se desenvuelve con muy buen humor y uno que otro chiste sobre el reguetón, el músico confiesa que el compartir un mismo apellido, y una pasión desenfrenada por el rock, ha sido la clave que los ha guiado a través de las puertas del éxito, y hoy les permite ser parte de la lista de artistas surgidos en aquella época que todavía siguen llenando recintos.

Para conmemorar su 31 aniversario (y casi 32, según destaca *Chipole*), ofrecerán un concierto en vivo en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, el próximo sábado 30 de octubre a las 19:00 horas. Además, ese mismo día, lanzarán el disco *Ahí vienen las brujas*, con el que rinden homenaje a esa figura.

Portales que replican la nota: [Diario de Xalapa](#),

## SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	Teatro	Mex4you	Redacción



Desvenar, un espectáculo culinario que muestra la identidad mexicana a través del Chile

Única función el domingo 26 de septiembre en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Desvenar es picante pero también ceremonial, reflexiva y desparapajada, ya que muestra con humor y picardía la identidad nacional a través del Chile, un fruto que origina en la sociedad mexicana cientos de significados. La propuesta, de la compañía Kraken Teatro, se presentará una única función el próximo domingo 26 de septiembre en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

La propuesta, autoría y dirección de Richard Viqueira, muestra la investigación de las múltiples posibilidades que tiene el Chile en nuestra cultura, y los diferentes referentes que adquiere en los campos de la política, el amor, la música y la historia.

Los intérpretes de la propuesta (una Adelita, un Pachuco y un Cholo) hacen referencia a los personajes icónicos del folclore mexicano con los que se rinde homenaje a la cultura desde las costumbres, creencias, artesanías y canciones de carácter tradicional y popular. La puesta se centra en la música y el ámbito sonoro, además de evocar acentos y formas de expresión de diferentes zonas del territorio nacional.

Valentina Garibay, Ángel Luna y el propio Viqueira son los intérpretes que se “queman la boca”, reflexionan sobre lo culinario, lo alburero, lo histórico, lo religioso, lo botánico, lo patriótico y lo patriotero que provoca el Chile.

Desvenar se presentará el domingo 26 de septiembre a las 18:00 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris (Donceles 36, Centro Histórico, Metro Allende), con las disposiciones del semáforo epidemiológico vigente: cupo limitado al 75 por ciento de la capacidad del recinto y uso permanente de cubre-bocas, gel anti-bacterial y registro de código QR por parte tanto del personal del teatro como de los espectadores.

## SISTEMA DE TEATROS: Teatro Benito Juárez

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	Noticias	Mex4you	Redacción



TEATRO, DANZA Y MÚSICA DARÁN EL CIERRE CULTURAL DE SEPTIEMBRE EN LOS RECINTOS ESCÉNICOS DE LA SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

• Las funciones se realizan con un aforo del 75 por ciento bajo todas las medidas sanitarias, que implican el uso obligatorio de cubrebocas, la aplicación de gel antibacterial y la sana distancia.

Para impulsar la vida escénica de la Ciudad de México y fomentar el ejercicio de los derechos culturales de públicos y creadores, el Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura capitalina ofrecerá una amplia cartelera en lo que resta del mes de septiembre en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, el Teatro Benito Juárez y el Teatro Sergio Magaña.

De manera digital, vía la plataforma Facebook del Sistema de Teatros, este miércoles 22 de septiembre se estrenará, a las 20:00 horas, el proyecto escénico "Contemplación volitiva", de Alfonso Aguilar, que indaga diferentes disciplinas artísticas partiendo de ideas y conceptos del origen intuitivo, voluntario, racional y corporal de lo inteligible del movimiento.

Al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris llegará la Compañía Jóvenes Zapateadores el sábado 25 de septiembre con Reverso, a las 19:00 horas. En esta pieza, del coreógrafo Alonso Alarcón, se cuestiona como ejercicio desestabilizador el discurso artístico tradicional de la danza folclórica en la escena mexicana con un remix de ciclos de zapateados transtemporales, desarrollos coreográficos abstractos, corporalidades contemporáneas y travestismo.

Para el domingo 26 el montaje Desvenar, de Richard Viqueira, ofrecerá una reflexión de extravagancia en torno al Chile desde el punto de vista culinario, alburero, histórico, religioso, botánico y patriótico, en el que se cuestionará el picor, el sabor y la maldición de cómo éste ha ayudado a curtir nuestro temperamento. Función única a las 18:00 horas.

El colosal recinto ubicado en Donceles albergará el miércoles 22 de septiembre, a las 20:00 horas, la inauguración del vigésimo quinto Festival Mix México: Cine y Diversidad Sexual 2021, evento anual y pantalla de despegue para el cine con temática de diversidad sexual que cuenta con varias secciones que consideran el cine independiente.

# Festival del Pan de Muerto

Día	Sección	Medio	Autor
21-09-2021	Servicios	México Travel	Javier Arroyo



## Festival del Pan de Muerto y el Chocolate, un evento lleno de sabor y mucha tradición

*Festival del Pan de Muerto y el Chocolate, un evento que no te puede perder.*

Por **Javier Arroyo Pineda** - 21/09/2021

43



Foto: **Adelitas Empresarias**/Facebook

Como dijimos en otras ocasiones, pasando las **Fiestas Patrias** quedó inaugurada oficialmente la temporada de **pan de muerto** y festejos alusivos al **Día de Muertos** y para celebrarlos nada mejor que el **Festival del Pan de Muerto y el Chocolate**, el cual se llevará a cabo en la **Ciudad de México**, a continuación te decimos todos los detalles.

Este festival es organizado por las **Adelitas Empresarias**, una firma de mujeres que promueven diferentes proyectos que impulsan el emprendimiento en el país, e impulsado por la **Secretaría de Cultura** de la **CDMX**. El evento puede que tenga sus antecedentes en el **México prehispánico**, cuando los pobladores llevaban ofrendas a la diosa **Cihuapitlin**, quien recibía a las mujeres fallecidas durante el parto y le entregaban pan de maíz.

## Desfile Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	CDMX	Data Noticias	Danae Galdés

CDMX Y EDOMEX

### Así puedes participar en el desfile de Día de Muertos de la CDMX

Por Danae Valdés 20 Septiembre, 2021



A causa de la emergencia sanitaria, todas las celebraciones de Día de Muertos se suspendieron el año pasado para prevenir contagios, sin embargo esto cambiará para 2021.

Una de las mayores atracciones en la Ciudad de México es el Desfile que recorre las calles del Centro Histórico desde hace seis años.

En 2020 esta actividad se llevó a cabo de manera virtual, y la Secretaría de Cultura pidió a la gente unirse a las fiestas tradicionales a través de una ofrenda virtual.

Pero para este 2021, se planea reanudar esta actividad con medidas de seguridad sanitaria.

El pasado 26 de julio, Claudia Sheinbaum, jefa de Gobierno de la Ciudad de México anunció que se retomarían las Fiestas Patrias, el Día de Muertos y, su ya tradicional desfile.

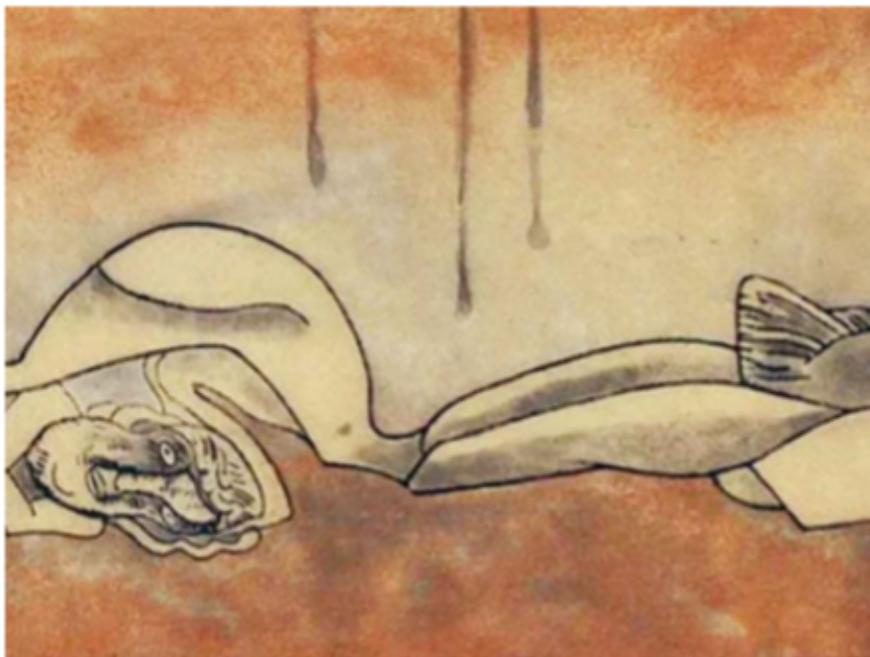
## MUSEOS: Museo José Luis Cuevas

Día	Sección	Medio	Autor
21-09-2021	Cultura	<u>Excélsior</u>	Juan Carlos Talavera

### Lanzan nueva subasta, ante crisis en el Museo José Luis Cuevas

Venderán piezas de Vicente Rojo, Pedro Friedeberg y Raúl Anguiano, entre otros

JUAN CARLOS TALAVERA | 05:52 hrs.



José Luis Cuevas . El último canto del cisne Aguafuerte y aguatintra, papel 38 x 70 cm, imagen 21.5 x 47.5 cm. \$60,000.00. Fotos: Tomadas de [www.donayforma.com](http://www.donayforma.com)

PUBLICIDAD



**CIUDAD DE MÉXICO.** Ante la severa crisis que atraviesa el **Museo José Luis Cuevas de la Ciudad de México**, la directiva realizará una segunda subasta con 150 obras de artistas como Raúl Anguiano, Vicente Rojo, Pedro Friedeberg, Guillermo Cenicerros, Carmen Parra, Gustavo Arias Murueta y Gustavo Monroy, programada para el jueves 23 de septiembre a las 18:30 horas.

Las piezas, que pueden ser vistas en la página [Donay Forma](http://DonayForma.com), no integran el acervo del museo, aclaró Ricardo Camacho, director de **Arte y Curaduría A.C.**, sino que fueron donadas por artistas, fotógrafos y coleccionistas para obtener recursos que permitan el pago de servicios y de personal del recinto. Además, comentó que en esta ocasión cualquier persona podrá hacer donativos desde 50 pesos.

## MUSEOS: Museo José Luis Cuevas

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	Cultura	<u>Reforma</u> <u>Mural</u>	Yanireth Israde



### El Museo Cuevas busca sortear crisis

Yanireth Israde  
Cd. de México (20 septiembre 2021).-  
16:54 hrs

El Museo José Luis Cuevas organiza, por segunda vez en el año, una subasta de arte para recaudar fondos que le permitan sufragar gastos de operación y afrontar la crisis derivada por el cierre del recinto durante más un año debido a la pandemia de Covid-19.

## MUSEOS: Museo José Luis Cuevas

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	Cultura	<u>La Crónica de Hoy</u> <u>Life and Style</u>	Reyna Paz Avendaño

### El Museo José Luis Cuevas vive en la incertidumbre: Ricardo Camacho

por Reyna Paz Avendaño 2021-09-20 - 17:08:16 Actualización: 00:00:00

Realizará segunda subasta para obtener recursos y poder salir de la crisis que tiene, añade



El Museo José Luis Cuevas, ubicado en el Centro Histórico de la Ciudad de México, realizará una segunda subasta de obras para recaudar fondos y salir de la crisis que vive desde hace año y medio cuando la pandemia por COVID obligó que el recinto cerrara sus puertas y, por ende, no tener ingresos propios para el pago de salarios, de la luz y el agua.

La subasta se realizará este jueves 23 de septiembre a las 18:00 horas a través de la página <https://www.donayforma.com/>, donde se ofertarán 150 piezas entre serigrafías, óleos, acrílicos y grabados de artistas como Raúl Anguiano, Vicente Rojo, Pedro Friedeberg, Manuel Felguérez, Martha Chapa, Gabriel Macotela, Jazzamoart y Carlos Bazán.

## PROCINE CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
21-09-2021	Cultura	Once Noticias	Saraí Campech

# Recomendaciones Culturales Once Noticias | 21 de septiembre de 2021



Por: Saraí Campech | Once Noticias  
2021-09-21 13:15:13

### Charlas y publicaciones

Emiliano Martínez Escoto y Yuki Rodríguez los esperan a las 19:00 horas para hablar del Festival de Cine de Barrio, encuentro que se ha encargado de contar las historias de las colonias de la Ciudad de México y municipios de la República Mexicana. Conéctense a las 19:00 horas, en el [canal de YouTube ProcineCDMXOficial](#).

## CENTROS CULTURALES: Centro Cultural Xavier Villaurrutia

Día	Sección	Medio	Autor
21-09-2021	Cultura	<u>Once Noticias</u>	Saraí Campech

## Recomendaciones Culturales Once Noticias | 21 de septiembre de 2021



Por: Saraí Campech | Once Noticias  
2021-09-21 13:15:13

### Cursos, talleres y convocatorias

El Centro Cultural Xavier Villaurrutia los invita a que disfruten de las últimas actividades de La talleriza de septiembre, hoy toca Bisutería y collar bicolor. La cita es a las 18:00 horas, en la [página de Facebook Xavier.villaurrutia](#).

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Martes 21 de Septiembre 2021

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA Museo José Luis Cuevas

Día	Sección	Medio	Autor
21-09-2021	Expresiones	<u>Excélsior</u>	Juan Carlos Talavera

#### MUSEO JOSÉ LUIS CUEVAS

# LANZAN NUEVA SUBASTA

ANTE LA CRISIS  
ECONÓMICA  
venderán piezas de  
Vicente Rojo, Pedro  
Friedeberg y Raúl  
Anguiano, entre otros

POR JUAN CARLOS TALAVERA  
j.c.talavera@gimm.com.mx

Ante la severa crisis que atraviesa el Museo José Luis Cuevas de la Ciudad de México, la directiva realizará una segunda subasta con 150 obras de artistas como Raúl Anguiano, Vicente Rojo, Pedro Friedeberg, Guillermo Ceniceros, Carmen Parra, Gustavo Arias Murueta y Gustavo Monroy, programada para el jueves 23 de septiembre a las 18:30 horas.

Las piezas, que pueden ser vistas en la página Dona y Forma, no integran el acervo del museo, aclaró Ricardo Camacho, director de Arte y Curaduría A.C., sino que fueron donadas por artistas, fotógrafos y coleccionistas para obtener recursos que permitan el pago de servicios y de personal del recinto. Además, comentó que en esta ocasión cualquier persona podrá hacer donativos desde 50 pesos.

Por su parte, el contador Benjamín Ulloa dijo que durante la primera subasta, realizada en febrero pasado, "se recaudaron 250 mil pesos que fueron utilizados para pago de nóminas pendientes, pago de electricidad y de diversos servicios como teléfono, agua y las cuotas del Seguro Social de los trabajadores". Sin embargo, admitió que la intención es que en la segunda subasta se recaude una cifra superior a la de febrero pasado.

Y agregó: "Más allá de los



**José Luis Cuevas**  
*El último canto del cisne*  
Aguafuerte y aguatinta,  
papel 38 x 70 cm.  
imagen 21.5 x 47.5 cm.  
\$60,000.00

Fotos: Tomadas de [www.donayforma.com/](http://www.donayforma.com/)

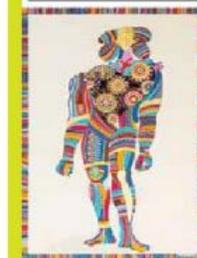
eso no ocurra bajo ninguna circunstancia".

Y aunque reconoció que el éxito de la subasta es vital, también es importante recordar que este museo lleva 29 años de vocación cultural y de difusión de la obra de artistas plásticos. "Espero que no tengamos que cerrar y que este museo prevalezca en el tiempo, pero sí es importante su ayuda, su colaboración para que podamos continuar apoyando a este museo y esperando que pueda prevalecer en el tiempo", abundó Ulloa.

De acuerdo con Ricardo Camacho, la situación de crisis que atraviesa el Museo José Luis Cuevas ha sido a consecuencia de la pandemia por covid-19.

"Al igual que todas las empresas y museos, éste tuvo que cerrar sus puertas y la cancelación de actividades que generalmente desarrollaban, como talleres, eventos dominicales, exposiciones y conciertos lo han hecho caer en una crisis que es la que tenemos que solventar".

"La crisis ha sido demasiado fuerte en todas las instituciones de cultura del país y específicamente este recinto, enclavado en el Centro Histórico, que estuvo durante mucho tiempo cerrado", concluyó.



**Alish Caballero**  
*La Giganta de corazón huichol*  
Mixta sobre lienzo  
140 x 100 cm  
\$135,000.00



Escanee el  
Código QR  
para ver  
las obras  
que se  
subastarán

apoyos federales y estatales, este tipo de iniciativas es lo que puede darle vida a un instituto, a un museo. No creo que podamos hablar del cierre de un espacio cultural de una manera tan simple, pero estamos luchando para que

# SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

## Museo José Luis Cuevas

Día	Sección	Medio	Autor
21-09-2021	Cultura	La Razón	Adriana Góchez

### Museo Cuevas lanza llamado de auxilio

• Por **Adriana Góchez**  
adriana.gochetz@razon.com.mx

**DEBIDO A LA CRISIS FINANCIERA** que enfrenta el Museo José Luis Cuevas por la pandemia se organiza una segunda subasta, en la cual se ofrecen 150 obras de cerca de 60 artistas entre ellos Vicente Rojo, Raúl Anguiano y Manuel Felguérez. "Todos los amigos de este recinto se han unido para donar parte de las obras para la subsistencia y existencia del museo. Lo que vamos a conseguir es apoyarlo, buscar que la subasta nos permita tener los recursos para solventar las necesidades que tenemos", afirmó ayer en

**“**NO CREO que podamos hablar del cierre de un espacio cultural de una manera tan simple, estamos luchando para que eso no ocurra. Espero que no tengamos que cerrar, que este museo prevalezca en el tiempo”

**Benjamín Ulloa**  
Organizador de la puja

conferencia virtual, Benjamín Ulloa, uno de los organizadores de la puja.

Las piezas que se ofertarán el próximo jueves a las 18:30 horas en el recinto también son de creadores como Guillermo Ceniceros, Roger Von Gunten, Ángela Gurria y Arnaldo Coen. Los costos van de los tres mil hasta los 200 mil pesos.

Los organizadores esperan recaudar mayores recursos que en la primera puja, la cual tuvo lugar en febrero pasado y reunió más 250 mil pesos.

"Fueron utilizados para el pago de nóminas pendientes, luz eléctrica y pago de diversos servicios como teléfono y agua; la Fundación del museo que entra a un

convenio con el Seguro Social para ir pagando de forma parcial las cuotas de sus trabajadores", detalló.

Aunque los organizadores se ven optimistas, reconocen que el recinto está en riesgo. "Es una pregunta abierta si desaparece o no el museo, es una incertidumbre", apuntó Ricardo Camacho, director general de Arte y Curaduría, A.C., organización que coordina la subasta.

Por su parte, Ulloa expresó: "No creo que podamos hablar del cierre de un espacio cultural de una manera tan simple, estamos luchando para que eso no ocurra. Espero que no tengamos que cerrar, que este museo prevalezca en el tiempo".



**AUGURIOS premonitorios**, de Ceniceros, tiene un precio de salida de 175 mil pesos.

# SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

## Museo José Luis Cuevas

Día	Sección	Medio	Autor
21-09-2021	Cultura	La Crónica de Hoy	Reyna P. Aveñano



### El Museo Cuevas realiza segunda subasta para salir de crisis

El Museo José Luis Cuevas, ubicado en el Centro Histórico de la Ciudad de México, realizará una segunda subasta de obras para recaudar fondos y salir de la crisis que vive desde hace año y medio cuando la pandemia por COVID obligó que el recinto cerrara sus puertas y, por ende, no tener ingresos propios para el pago de salarios, de la luz y el agua.

La subasta se realizará este jueves 23 de septiembre a las 18:00 horas a través de la página <https://www.donayforma.com/>, donde se ofertarán 150 piezas entre serigrafías, óleos, acrílicos y grabados de artistas como Raúl Anguiano, Vicente Rojo, Pedro Friedeberg, Manuel Felguérez, Martha Chapa, Gabriel Macotella, Jazzamoart y Carlos Bazán. Ricardo Camacho, curador y creador del sitio web, explicó que en esa página también se pueden realizar donativos y conocer el catálogo de obra en venta.

#### ¿Cuántos recursos necesita el museo para salir de la crisis?

Diría que no hablemos de una cifra, si son 100 mil o un millón, lo importante es lograr la generación de recursos lo más que se pueda. Cada donativo que se haga al museo por adquisición de obra o en valores monetarios sirve para la operación, para la conservación y para todo lo que es el museo.

Al respecto, Benjamín Ulloa, contador del museo, dijo que durante casi un año los museos estuvieron cerrados. "Durante ese tiempo no hubo forma de generar recursos propios para el Museo Cuevas. La colección cuenta con más de mil 200 obras (entre esculturas y grabados de José Luis Cuevas y obras de artistas amigos de Cuevas) que deben ser protegidas, cuidadas, conservadas".

Ulloa señaló que la primera subasta, en febrero de 2021, se recaudó 250 mil pesos que fueron utilizados en pagos de nóminas pendientes, la luz eléctrica y para el pago de diversos servicios como teléfono, agua y seguridad social de los empleados. (Reyna Paz Aveñano) •

# SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

## TEATRO ESPERANZA IRIS

Día	Sección	Medio	Autor
21-09-2021	Cúpula / Danza	El Heraldo de México	Redacción



**DANZA**

### **REVERSO (COMPAÑÍA JÓVENES ZAPATEADORES)**

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS

- Crítica al discurso tradicional sobre la danza folclórica, a través de un espectáculo en el que convergen el son jarocho veracruzano, los zapateados transfronterizos y el travestismo.

¿DÓNDE Y CUÁNDO? Sábado, hasta septiembre 25, 19:00 horas. Donceles 36, Centro.

## SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA CAPITAL 21

Día	Sección	Medio	Autor
21-09-2021	Espectáculos /Opinión	<u>Milenio</u>	Álvaro Cueva

se inventaron los premios. AFP

### EL POZO DE LOS DESEOS REPRIMIDOS

ÁLVARO  
CUEVA

[alvaro.cueva@milenio.com](mailto:alvaro.cueva@milenio.com)



y propuestas desarrolladas con fines ideológicos contra otras hechas solo para entretener a las multitudes.

Por último, felicito a las señoras y a los señores de TNT, por-

“Están pasando muchas cosas muy buenas en el Once, Canal Catorce, Capital 21, Canal 22...”

¿Pero por qué no voltear a ver a los medios públicos? Les doy mi palabra, como colega, que hoy estamos viviendo una nueva época de oro que, guardadas todas las proporciones, coquetea con la de Imevisión. Están pasando muchas cosas muy buenas en frecuencias como el Once, Canal Catorce, Capital 21, Canal 22 y MexiquenseTV.

No están ustedes para saberlo ni yo para contarlo, pero a la hora de los números, estas señales les meten sustos a las otras, a las privadas, a las poderosas. Hagamos algo. Los medios públicos también son medios y en algunos están pasando más cosas que en los privados. ¿Apoco no? ■■■

## SECTOR DE INTERÉS

Día	Sección	Medio	Autor
21-09-2021	México	La Razón	Eduardo Cabrera

Magna exposición del Ejército

# Aeronaves, armas, tanques... en el Zócalo capitalino

• Por Eduardo Cabrera  
eduardo.cabrera@razon.com.mx

Vehículos de combate, armamento que va desde balas, fusiles de diferentes calibres, misiles, personal de diferentes unidades del Ejército mexicano, están desplegados en 13 carpas instaladas en el Zócalo capitalino para presentar la magna exposición "La Gran Fuerza de México".

"El ir a situaciones de conflicto y que la gente cuando te ve ahí te dé las gracias o sus bendiciones, creemos que para nosotros ese es el mejor reconocimiento" dijo a *La Razón* el teniente de Infantería, Alejandro Moreno Ángeles.

En esta exposición, la ciudadanía podrá conocer de viva voz el apoyo que dieron las Fuerzas Armadas con la activación del Plan DNIII en situaciones de emergencia como en las inundaciones ocurridas en Tula o el desgajamiento el Cerro del Chiquihuite.

**MEXICANOS** podrán conocer de viva voz el apoyo que militares brindan en desastres; "estamos orgullosos", afirman tenientes

Elizabeth Gregorio Martínez, Teniente Enfermera de las Fuerzas Armadas se dedicó a atender pacientes Covid-19 durante la emergencia sanitaria, en una tarea que demanda mucha fuerza física y mental, pues el desgaste es brutal.

"Yo me siento una mujer realizada, dentro de la contingencia todos hemos estado involucrados y estamos muy orgullosos de poder atender a la gente para que se recupere, nos ha afectado en gran intensidad pero estamos orgullosos de que la gente salga bien y eso nos hace dar lo mejor de nosotros", dice a este diario.

Con 27 años, de los cuales nueve ha sido para servir a la nación, la Teniente Enfermera Elizabeth contó que una de las cosas más difíciles dentro de la contingencia es haber tratado con pacientes



Uno de los tanques blindados que se exhiben.



Hay actividades para niños.



Un soldado inflable y un vehículo lanzapuentes.

**15**  
Miles de elementos desfilaron el 16 de septiembre

**598**  
Vehículos participaron en el desfile

que desafortunadamente no lograron sobrevivir, pues situaciones como éstas son un golpe anímico para todo el personal que trabaja en el área de Salud.

"Situaciones como esa nos ayudan

a ser más fuertes y seguir dando lo mejor de nosotros para salvar a tanta gente como sea posible", dijo.

La exposición estará de las 9:00 a 17:00 horas hasta el 24 de septiembre.