

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Miércoles 20 Octubre 2021

VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Exposición SEP

Día	Sección	Medio	Autor
19-10-2021	México	<u>Notimundo</u>	Redacción

Inaugura Delfina Gómez Álvarez la exposición fotográfica SEP: 100 Años de Educación en México, en el Bosque de Chapultepec

Fecha: octubre 19, 2021



Con motivo de los festejos del centenario de la Secretaría de Educación Pública (SEP), su titular Delfina Gómez Álvarez, inauguró la exposición fotográfica SEP: 100 Años de Educación en México, en la Galería Abierta del Bosque de Chapultepec.

Finalmente, la secretaria de Cultura de la Ciudad de México, [Vanesa Bohórquez López](#), en representación de la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, celebró que existan espacios para difundir el quehacer histórico de la dependencia federal, y comentó que la muestra plasma el desarrollo de una de las actividades más significativas para las y los mexicanos.

Compartir social



VANNESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Ciudad Lectora

Día	Sección	Medio	Autor
19-10-2021	Noticias	El Horizonte	Redacción

Anuncia CDMX librobuses y más salas de lectura

OCTUBRE 19, 2021 - 06:23 P.M. / EL HORIZONTE / MONTERREY

El director general del Fondo de Cultura Económica, Paco Ignacio Taibo II, detalló que el programa Ciudad Lectora se divide en 22 puntos

f t in

COMENTARIOS



CUADAD DE MÉXICO- Con el objetivo de terminar con el analfabetismo, el gobierno capitalino y el Fondo de Cultura Económica (FCE) presentaron el plan Ciudad Lectora, para fomentar la lectura y así atender más de 60 zonas vulnerables mediante diversas acciones, entre ellas la creación de librobuses.

La jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum Pardo, resaltó que el programa va incorporar a los servidores públicos del gobierno capitalino a clubes de lectura y, de esta forma, hacerlos más conscientes e involucrarlos con esa actividad, así como promocionar la lectura en los PILARES, las universidades de la CDMX, el Instituto de Educación Media Superior (IEMS) y, al mismo tiempo, generar una Ciudad sin analfabetismo.

En ese sentido, el director general del Fondo de Cultura Económica, Paco Ignacio Taibo II, detalló que el programa Ciudad Lectora se divide en 22 puntos que tienen por objeto formar miles de clubes y salas de lectura y en funcionamiento permanente en la capital.

VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
19-10-2021	Tendencias	Economista.net	Redacción



PORTADA ACTUALIDAD ▾ ECONOMÍA ▾ CENTROAMÉRICA ▾ DE NUESTRA
CRIPTO MÁS ▾

Home > Tendencias > Turismo

TENDENCIAS

México se prepara para celebrar el día de muertos

Por | EE | 19 de Octubre de 2021 - 10:31 HS

La milenaria tradición que ha sido declarada como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO, espera ser un gran atractivo para los turistas y levantar el turismo.



Foto: archivo

México se prepara para celebrar su tradicional Día de Muertos con todos los protocolos necesarios por la pandemia, y los hoteles ya están listos para recibir a los miles de visitantes locales y extranjeros para disfrutar de esta fecha conmemorativa que ha sido declarada desde 2008 por la UNESCO como "Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad".

"Es un sentimiento de alegría, un sentimiento de volver a la vida justo con los muertos. Estaba pensando en esa paradoja y es justo con los muertos en donde vamos a volver a la vida, nos devuelve a la vida, después de estar aislados tanto tiempo, estamos muy contentas", dijo Vanesa Bohórquez, secretaria de Cultura de la Ciudad de México.

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
20-10-2021	Life	Forbes	Manuel Grajales

Portada / Forbes Life /

Manuel Grajales
octubre 20, 2021 @ 12:57 pm

Desfile del Día de Muertos en CDMX depara múltiples sorpresas

Con la participación de distintas celebridades como embajadores, este evento recordará a México-Tenochtitlan y a sus pueblos originarios.



Foto: Cortesía.



El **31 de octubre la Ciudad de México** estará bajo la mirada del mundo entero. Ese domingo se llevará a cabo el **Desfile del Día de Muertos**, para conmemorar una **fecha ancestral** que en los últimos años ha adquirido matices internacionales.

Bajo el lema de **‘Celebrando la Vida’**, este año el evento tendrá una referencia importante a **México-Tenochtitlan** y sus simbolismos. Asimismo dará cabida a la **inclusión** de todo tipo de grupos sociales que históricamente ha sido marginados.

Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
20-10-2021	Entretenimiento	<u>Financiero</u>	EFE

Festival Internacional de Día de Muertos: La música estará 'celebrando la vida'

Durante cinco horas la capital recobraré el espíritu de un día tan relevante en México y reconocido en todo el mundo.

Expandir



Los artistas se presentarán el 31 de octubre en el desfile de Día de Muertos. (Instagram: Kalimba)

Por Redacción octubre 19, 2021 | 23:14 pm hrs

Las calles de la **Ciudad de México** volverán a llenarse de colores, calaveras y tradición por las festividades relativas al Día de Muertos, recuperando el tradicional desfile que se adoptó desde hace algunos años, gracias a la filmación de un desfile de Día de Muertos para una de las películas de James Bond.

A pesar de no ser propiamente mexicana esta 'tradición' del desfile, lo cierto es que es una de las fiestas más esperadas por los capitalinos que gustan de apreciar el folclor mexicano, las tradiciones y, claro, los eventos que tuvieron que ser suspendidos el año pasado por pandemia.

El **Desfile del Día de Muertos del 31 de octubre** regresará a lo que era antes de 2020, pero también trae novedades dignas de destacar, como la inclusión de cuatro artistas "de talla internacional" durante el recorrido: **Laura León, María León, Kalimba y Yahir** son los elegidos para entonar canciones clásicas, como 'La llorona', 'Amorcito corazón' y 'Cielito lindo'.



Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
19-10-2021	México	La Verdad Noticias	Alberto Herrera

ES

LA VERDAD



MÉXICO

Mega Ofrenda del Día de Muertos ya tiene fecha para exponerse en el zócalo CDMX



Mega Ofrenda del Día de Muertos ya tiene fecha para exponerse en el zócalo CDMX

Conoce las fechas en las que estará expuesta la Mega Ofrenda del Día de Muertos en el zócalo de la CDMX



Por Alberto Herrera
hace 1 día

La Mega Ofrenda del Día de Muertos está de regreso, pues así lo anunció el **Gobierno de la Ciudad de México**, después de ser suspendido en 2020 por la emergencia sanitaria contra el nuevo coronavirus Covid-19.

Hace poco la jefa de Gobierno de la capital, Claudia Sheinbaum, informó que en este 2021 sí habrá festejos respetando las medidas sanitarias establecidas durante la pandemia por el virus surgido en la ciudad de Wuhan, China.

Es por eso que la mandataria capitalina detalló que este [Día de Muertos serían reanudadas las actividades "tradicionales"](#) que se organizan previo y durante la celebración, una de las más importantes en el país.



Recibe las noticias por E-mail

Ingresar tu e-mail SUSCRIBIRSE

Suscribirse implica aceptar los términos y condiciones



SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
20-10-2021	Piensa	Reporte Índigo	Karina Corona



The screenshot shows the Indigo website interface. At the top, there are social media icons and the Indigo logo. Below that is a navigation menu with categories like REPORTE, INDIGNÓMICS, PIENSA, INDIGO GEEK, FAN, INDIGO LIVE, INDIGO PLAY, and OPINIÓN. The main content area features a large image of three people sitting on a bench in a dark setting with colorful spotlights. Below the image is a blue banner with the text: "CIRCUITO CERVANTINO Juguetes rotos, representa que los derechos adquiridos no son un privilegio". Underneath the banner, there is a short paragraph and the author's name, Karina Corona.

20 de Oct, 2021

La **libertad** obtenida por las personas para mostrarse ante el mundo tal cual son ha sido con base en muchas luchas y vidas. Cruzar contra corriente **estereotipos** e ideas arraigadas de una sociedad que, ante lo diferente, señala y discrimina. En la obra *Juguetes rotos*, un vestido y zapatillas rojas se vuelven símbolos para poder salir de aquellas jaulas, no sin antes olvidar a todas aquellas personas que vivieron bajo la **represión sexual**, que no pudieron expresar quien verdaderamente son, o no iniciaron ese camino hacia ese derecho.

UN MENSAJE A PARTIR DEL TEATRO

Luego de más de dos años de escenificarse con localidades agotadas en España y, como parte del **49 Festival Internacional Cervantino** en **Guanajuato**, la puesta en escena *Juguetes rotos*, ícono del teatro español contemporáneo, se presentará el día de hoy en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** para narrar la historia de Mario, quien, tras recibir una llamada, ve como su vida cambia para siempre.



SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
20-10-2021	Portada	Prensa Latina (Cuba)	Redacción

 **Prensa Latina**
Agencia Informativa Latinoamericana

Noticias □ Opinión □ Fotos Radio Televisión Publicaciones □ Especiales □ Ofertas Contacto □ □ □ □

□ Portada /   

Obra española sobre identidad sexual presente en teatro de México



México, 20 oct (Prensa Latina) El Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, recinto ubicado en el Centro Histórico de esta capital, recibe hoy la obra española Juguetes Rotos, incluida con anterioridad en la cartelera del 49 Festival Internacional Cervantino de México.

La puesta en escena, aclamada en los espacios culturales de Madrid, involucra a la dramaturga argentina radicada en la nación ibérica Carolina Román y a los primeros actores Nacho Guerreros y Kike Guaza, reconocidos protagonistas de piezas teatrales en Iberoamérica.

La presentación, centrada en las décadas de 1960 y 1970, plantea interrogantes como: ¿Qué sucedió con aquellas personas silenciadas respecto a su orientación sexual en la España franquista? ¿Dónde están los artistas invisibilizados en esa etapa? ¿Su destino era la represión, la muerte o el olvido?

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
20-10-2021	Vida +	24 horas	Leonardo Vega

Víctimas del Doctor Cerebro se alista para festejar sus 30 años tras una dura etapa de Covid

por **Leonardo Vega**
octubre 20, 2021



Foto: Especial/ El 30 de octubre el Teatro de la Ciudad será testigo de su aniversario por más de tres décadas de trayectoria

Videos



Dicen que los planes a veces no salen como uno espera y eso ocurrió con las **Víctimas del Doctor Cerebro** que en 2020 planeaba festejar sus 30 años pero debido a la **pandemia** esto no pudo ser.

TE PUDE INTERESAR: ¿Harry Styles en Eternals? Te contamos todo lo que sabemos

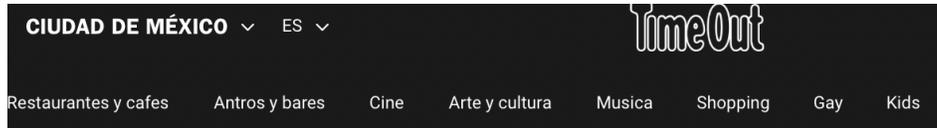
Ahora que pasó la etapa más dura del **Covid-19** la agrupación se ha dedicado a presentar sencillos, el más reciente **No soy un fantasma** y se prepara para pisar el **Teatro de la Ciudad** este 30 de octubre con 75% de capacidad en el venue ubicado en el **Centro Histórico de la CDMX**.

“Todos estamos bien. Tuvimos problemas con la pandemia pero no hemos parado. Hemos trabajado haciendo cosas. Desgraciadamente tuvimos una pérdida muy importante pero ni modo, la vida sigue”, declaró **Jesús Flores**, mejor conocido como **El Chipotle**.

La apertura de espacios ha dado pie a que se retomen los trabajos de lo que será el próximo LP de las Víctimas que se llamará **Ahí vienen las brujas**. De igual manera preparan un show que de acuerdo a **Ricardo Flores**, el Abulón, será especial.

SISTEMA DE TEATROS: Teatro en Plazas Públicas

Día	Sección	Medio	Autor
19-10-2021	Arte	<u>Time Out</u>	Alexia Telese



Teatro en tu Barrio

Arte Alameda Central, Cuauhtémoc sábado 23 octubre 2021 - domingo 7 noviembre 2021



Time Out dice

El teatro llega a las plazas del Centro Histórico de la Ciudad de México todos los sábados y domingos del mes con espectáculos gratuitos

Durante octubre y a principios de noviembre, el teatro llega a las plazas del Centro Histórico de la Ciudad de México todos los sábados y domingos del mes; con espectáculos gratuitos. En su decimotercera edición "Teatro en tu Barrio" sorprenderá a todos con música, teatro, cabaret, baile e incluso espectáculos para niños y niñas en seis plazas del Centro Histórico como el Kiosco de la Alameda Central, Monumento a Beethoven, Plaza de las Vizcaínas, Plaza Santa Catarina, Plaza Regina y Callejón del 57.

La iniciativa de "Teatro en Plazas Públicas, Teatro en tu Barrio" surgió gracias a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México a través de la Dirección del Sistema de Teatros con el propósito de que los mexicanos se acerquen al arte mediante una serie de espectáculos escénicos. A lo largo de sus 13 ediciones ha logrado sumar con instituciones como el Fideicomiso del Centro Histórico, el Festival del Centro Histórico, el Centro Nacional de las Artes, etc.

FIL Zócalo | Casa Refugio Citlaltépetl

Día	Sección	Medio	Autor
19-10-2021	Cultura	La Crónica de Hoy	Eleana Herrera



CRÓNICA
NOVEDAD



Philippe Ollé-Laprune presenta su reciente libro "No soy de aquí ni soy de allá"

• Reúne el trabajo de veinte años de escritura y retrata las obsesiones de uno de los lectores más agudos de las letras francesas



El escritor, editor, promotor y agente cultural Philippe Ollé-Laprune.

En el marco de la clausura de la Feria Internacional del Libro del Zócalo (FIL) 2021, Philippe conversó con el escritor Mario Bellatín sobre esta publicación que reúne el trabajo de veinte años de escritura y retrata las obsesiones de uno de los lectores más agudos de las letras francesas y latinoamericanas, a partir de artículos, prefacios, introducciones a antologías, panoramas, y conferencias.

Philippe Ollé-Laprune ha dirigido la oficina del libro de la Embajada de Francia en México, es coordinador la de la Red Internacional de Ciudades Refugio (ICORN por sus siglas en inglés) en América Latina, así como fundador de la Casa Refugio Citlaltépetl, cuyas riendas volverá a tomar próximamente. Al ser parte activa de los círculos literarios y culturales tanto de México como de Francia, la creación de los textos que componen No soy de aquí ni soy de allá está atravesada por anécdotas entrañables, algunas de las cuales fueron mencionadas durante la presentación del libro.

Feria Internacional del Libro en el Zócalo CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
18-10-2021	Ciudad	Publimetro	Montserrat Vargas

publimetro

Ciudad



¡Fue evento masivo! La FIL Zócalo reunió a más de un millón de personas

Autoridades destacan que el evento fue el punto de partida para la recuperación de la vida cultural de la capital.



Este 2021 se alcanzó una cifra de 250 mil libros vendidos. Foto: Cuartoscuro (Galo Cañas)

Por Montserrat Vargas | 18 de octubre 2021 a las 18:18 hrs.

Autoridades capitalinas informaron que más de un millón de personas disfrutó de la XXI Feria Internacional del Libro en el Zócalo 2021, ya sea a distancia o de manera presencial.

Por lo anterior, destacaron que el evento representó la partida para la recuperación de las calles y de la vida cultural de la capital en el contexto de la pandemia de manera segura.

En el encuentro editorial se alcanzó una cifra de 250 mil libros vendidos en los 292 stands donde estuvieron disponibles más de un millón de ejemplares, pertenecientes a 120 mil títulos de poco más de 900 sellos editoriales y se obsequiaron nueve mil obras.

PUBLICIDAD

Adobe

Lleva tus ideas a nuevos lugares.

Planes de Adobe Creative Cloud desde MXN \$199.00/mes.

Comprar ahora

Ed. Impresa: Ciudad de México

Centro Cultural Ollin Yoliztli

Día	Sección	Medio	Autor
19-10-2021	Opinión	El Universal (Colombia)	Francisco Arias

EL UNIVERSAL

La orquesta

Agradecidos por supuesto con México, su gobierno y su gente, por tanto, cariño para con nuestro sistema de orquestas y coros, por habernos permitido celebrar juntos el Bicentenario de su independencia...



Hace unas tres semanas regresaron desde Cancún a Maracaibo los niños y jóvenes integrantes del sistema de orquestas y coros del Sistema Nacional Simón Bolívar, luego de su exitosa gira "Mirando al Sur".

A partir de una invitación directa del Presidente Andrés Manuel López Obrador al Presidente Nicolás Maduro, iniciamos los contactos con el ministro Ernesto Villegas y la jefatura del Sistema. El apoyo para concretar la instrucción por parte del Ministerio de la Secretaría, la presidencia de Conviaa, y la presidencia del SAIME, nos permitieron cumplir de manera impecable el compromiso, en la tierra de Benito Juárez.

El Teatro Francisco de Paula, nombre de un negoradino nacido en Cartagena de Indias, paisano grancolombiano que llegó a México, dejando una huella histórica, así como el Centro de Convenciones Carmen XXI, el Bosque de Chapultepec, fueron escenarios de extraordinarios espectáculos musicales de nuestro sistema de orquesta. Mención especial para la *master class* en el Centro Cultural Ollin Yoliztli, sede de la Filarmónica de CDMX, donde destacaron por su formación musical y la excelencia artística que los caracteriza bajo la tutela de Emilio Contreras, quien encabezó la selección que viajó a tierras aztecas.

Colegio de San Ildefonso

Día	Sección	Medio	Autor
20-10-2021	Noticias	Chilango	Karen Delgado

Chilango Chilanga OpaYo Noticias Comida Qué hacer Cine y TV Viajes La mejor escuela para ti Regístrate y primario Edición de pago gratis Logir

Infancias libres - el tiempo es ahora [¡Encuentra más aquí!](#)

ABA ENGLISH **Curso de inglés para tus empleados**



Podrás visitar de manera presencial la exhibición de Francisco Toledo en San Ildefonso! / Twitter

20 de octubre 2021

Del universo creativo de Francisco Toledo: sus fotos llega a San Ildefonso

Por medio de una exposición temporal y presencial, podrás adentrarte en el quehacer fotográfico de Francisco Toledo en San Ildefonso.

Por: Karen Delgado

f t p i

Ya podemos visitar la exposición de Francisco Toledo en San Ildefonso. A dos años de su fallecimiento, la obra pictórica del artista y luchador social oaxaqueño se ha consolidado como una de las más reconocidas a nivel mundial. En esta ocasión, podremos conocer su faceta como fotógrafo gracias a la nueva muestra temporal de Francisco Toledo en San Ildefonso. ¡Checa los detalles y lánzate a conocerla!

Usa cubrebocas

AUN VACUNADO, SIGUETE CUIDANDO

Orientación Médica Telefónica **800 2222 668**

Frente al COVID, más vale PREVENIRNOS.

Visita la obra de Francisco Toledo en San Ildefonso

Desde el pasado 1 de octubre, el Colegio de San Ildefonso anunció su reapertura y reanudación de actividades presenciales; en este contexto, se ha dado a conocer una nueva exposición temporal que llega en formato presencial. Se trata de *Lu B'laani. Francisco Toledo y la Fotografía*, la cual busca reconocer la impronta del artista en el ámbito del arte fotográfico.

NUESTRA REVISTA

Infancias libres: el tiempo es ahora

[Suscríbete aquí](#)

NUESTRA REVISTA

Infancias libres: el tiempo es ahora

[Suscríbete aquí](#)



Te decimos dónde armarte de un tapete de yoga chido

Si no sabes dónde comprar tapetes de yoga en CDMX, aquí te dejamos varias opciones. ¡Échales un ojo! Hay de todo y para todos.

Shoelap

SISTEMA DE TEATROS: Teatro Benito Juárez

Día	Sección	Medio	Autor
20-10-2021	Cultura	Once Noticias	Saraí Campech



NACIONAL

INTERNACIONAL

SALUD

CDMX

ECONOMÍA

CULTURA

CIENCIA

ESPECTÁCULOS

[Inicio](#) > [Cultura](#) > Recomendaciones Culturales Once Noticias | 20 de octubre de 2021

Recomendaciones Culturales Once Noticias | 20 de octubre de 2021



Por: Saraí Campech | Once Noticias
2021-10-20 13:12:38

Los Klesmerson tomarán el escenario del Teatro Benito Juárez en la colonia Cuauhtémoc, presentarán "Residencia" y hoy estarán acompañados por la Orquesta 24 Cuadros. La cita es a las 20:00 horas, en Villalongín 15.

Sector de Interés

Día	Sección	Medio	Autor
19-10-2021	Política	Mujer es más	Redacción

INICIO > POLÍTICA > Fallece Celeste Batel, esposa de Cuauhtémoc Cárdenas

Fallece Celeste Batel, esposa de Cuauhtémoc Cárdenas

Por: Editor Mujeres Mas · 19 octubre, 2021 · 11

Foto. Especial

¿SABÍAS QUE?

Este martes falleció **Celeste Batel**, esposa de **Cuauhtémoc Cárdenas**, fundador del **Partido de la Revolución Democrática (PRD)**.

Contrajo matrimonio con el **ingeniero Cárdenas Solórzano** en 1963 con quien tuvo tres hijos: **Lázaro -exgobernador de Michoacán-**, **Cuauhtémoc** y **Camila**.

Coincidentemente Celeste Batel murió el mismo día que el general **Lázaro Cárdenas del Río**, presidente de México de 1934 a 1940 y padre del ingeniero **Cuauhtémoc Cárdenas**.

Secretaría de Cultura de la Ciudad de México @CulturaCiudadMx

Lamentamos el fallecimiento de Celeste Batel, compañera de vida de @c_cardenas_s. Enviamos nuestras condolencias a sus amistades y familiares. Buen camino.

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México lamenta el sensible fallecimiento de **CELESTE BATEL**.

Quien junto a su esposo, Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, impulsó los valores de la justicia social y la democracia en México.

Nos unimos a la pena que embarga a familiares y amistades.

Descanse en paz.

3:27 p. m. · 19 oct. 2021

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Miércoles 20 Octubre 2021

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	Vida +	24 Horas	Leonardo Ríos Vega





18 EDITORA SANDRA ACILILAR/SANDRA.ACILILAR@24-HORAS.MX/TEL: 5514544001

Una fecha más



Tras la grandiosa demanda de boletos 2022 en el Foro Sol de la CDMX, más agotadas. Colpaboy anunció que el 14 de abril de 2022. Los boletos!

A CELEBRAR, LA VIDA SIGUE

Este 30 de octubre, las Víctimas del Dr. Cerebro se presentarán en el escenario del Teatro de la Ciudad para festejar sus tres décadas como una de las agrupaciones del rock más importantes de México

LEONARDO VEGA

Diez que los planes a veces no salen como uno espera y eso ocurrió con las Víctimas del Dr. Cerebro que en 2020 planeaban festejar sus 30 años pero debido a la pandemia esto no pudo ser. Ahora que pasó la etapa más dura del Covid-19 la agrupación se ha dedicado a presentar sencillos, el más reciente *No soy un fantasma* y se prepara para pisar el Teatro de la Ciudad este 30 de octubre con 75% de capacidad en el venue ubicado en el Centro Histórico de la CDMX.

“Todo estamos bien. Tuvimos problemas con la pandemia pero no hemos parado. Hemos trabajado haciendo cosas. Desgraciadamente tuvimos una pérdida muy importante pero ni modo, la vida sigue”, declaró Jesús Flores, mejor conocido como *El Chipotle*.

La apertura de espacios ha dado pie a que se retomen los trabajos de lo que será el próximo LP de las Víctimas que se llamará *Ahí vienen las brujas*. De igual manera preparan un show que de acuerdo a Ricardo Flores, *El Abulón*, será especial.

“Estamos cambiando el setlist de las volas y queremos incluir temas que no hemos tocado. De alguna forma nos hemos concentrado en este show y optamos por algo más minimalista para hacer muy contundente. Sobre todo porque será una de las pocas tocadas que tendremos en la CDMX. Estamos emocionados por reencontrarnos con el público en vivo”.

MEMORIAS COMO FAMILIA

Pocas agrupaciones han logrado mantenerse con su alineación original, una de ellas son las Víctimas del Dr. Cerebro que han vivido distintas historias juntos como parte del rock mexicano y esperan que con este show el público festeje como se merece a la banda.

“La vamos a dar un plus y con un disco nuevo. Será algo especial ya que nuestros seguidores están acostumbrados a ver cosas distintas en los shows. Hemos cerrado dos teatros legendarios como el Pru Fruy El Blanco, claro sin esa intención”, dijo *Abulón*.

El Chipotle recuerda con mucha claridad las primeras tocadas que tuvieron como Tecnopay y posteriormente como los conocemos en la actualidad.

“La carrera de las Víctimas ha sido de altibajos y con muchas cosas. La clave es que somos familia y nos queremos mucho. La primera teníamos un disco grabado”, mencionó.

La historia de la banda nos lleva al concurso llamado Rock en la Señal de Asfalto que se realizaba en la capital del país y que las Víctimas ganaron en alguna ocasión llevándolos a una disquera transnacional.

“Hay demasiadas historias y estuvimos en muchísimos lugares. Siempre hemos planeado ser un grupo de shows. La idea inicial de las Víctimas era ser enmascarados pero no se armó”, recuerda *El Chipotle*.

Otra de las grandes experiencias que recuerdan fue cuando se presentaron en el Vive Latino en 2013 tocando a la misma hora que Blur y supliendo a Morrissey que canceló su presentación. “Fue una su plenitud rápida ya que nos llevaron de Guadalajara, sitio en el que habíamos tocado, a la CDMX”, cuenta *Abulón*.

México ha sido parte de la historia del rock y podemos mencionar algunas bandas como Maldita Vecindad y los Hijos del Quinto Patio, Santa Sabina, Califanes, entre otros que han visto desfilar miembros y tristemente perdido algunos, la clave es la unión y dejar de lado los egos.

“Tantas agrupaciones que han sido parte de la historia de México. Alternar con todo tipo de bandas mexicanas e internacionales. Desgraciadamente han desaparecido otras por que falta un elemento o porque el ego los ha alcanzado. Estamos muy satisfechos de estar juntos. Una de las razones de que somos longevos es que somos familia, estamos

¿Sabías que?

- La banda trabaja en su próximo material llamado *Ahí vienen las brujas*, del que se desprendió el sencillo *No soy un fantasma*.
- El 30 de octubre el Teatro de la Ciudad

Ofrenda Zócalo Capitalino

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	Ciudad	Contra Replica	Redacción



SE INSTALARÁN MÁS DE 130 OFRENDAS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LA CDMX

REDACCIÓN CONTRARÉPLICA

Dunia Ludlow, coordinadora de la Autoridad del Centro Histórico, informó que en este año se instalarán alrededor de 130 ofrendas en el Centro Histórico de la Ciudad de México como parte del Segundo Festival de Ofrendas y Arreglos Florales que se realiza anualmente en la colonia.

De acuerdo con Ludlow, serán los comercios, dependencias del Gobierno, museos y vecindades quienes participarán en este festival el cual ya duplicó el registro de participación a comparación del 2019 cuando se inscribieron



Ya se trabaja en la configuración de las rutas para visitarlas todas. Cuartoscuro

70 ofrendas.

Asimismo, dijo que ya se trabaja en la configuración de las rutas para que se puedan dejar más señalizadas y sean de fácil ubicación. Ya estamos

en la configuración de las rutas para que podamos dejarlas un poquito como más señalizadas y también a quienes nos visitan sea más fácil ubicar todas las ofrendas", dijo.

Se estima que las autoridades crean entre cuatro y cinco rutas donde se instalen todas las ofrendas y puedan ser visitadas por el público en general. Ludlow también explicó que el festival 2021 tendrá premios turísticos para los mejores trabajos, estatuillas y una exposición fotográfica. Adelantó que se realizará un libro memoria y que se les entregará a los participantes un kit de papel picado, cédula de identidad y lona para ubicación. ●

Desfile de día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	Cultura	La Razón	Adriana Góchez



Laura León, Kalimba y María León comparten a *La Razón* los detalles de su participación; interpretarán "Cielito lindo", "La llorona" y "Amorcito corazón"

Por **Adriana Góchez**
adriana.gochez@lazon.com.mx

Los intérpretes Laura León, Kalimba, María León y Yahir se unen al Desfile Internacional del Día de Muertos en la Ciudad de México para cantarle a la vida y celebrar las tradiciones del país.

Cada uno estará en un carro alegórico representando uno de los cuatro segmentos que conforman el magno evento: Kalimba participa en "México-Tenochtitlan", Yahir en "CDMX hoy", María León en "Magia y Tradición" y Laura León, *La Tesorito*, en "Celebrando la vida".

Se encuentran preparando los últimos detalles de su *show*, que consistirá en cantar temas tradicionales durante las cinco horas que durará el desfile, el cual será el próximo 31 de octubre.

"Después de haber tenido pérdidas estos dos últimos años, esta celebración va a ser la más grande que hayamos tenido, nos tocará estar presentes en un carro alegórico, trayendo alegría, completamente fuera de nuestro ser, que es este festejo de nuestra cultura, tradición y raíces", destacó María León, en entrevista con *La Razón*.

Por su parte, Kalimba expresó sentirse honrado por la invitación y resaltó que es una oportunidad para demostrar que es posible volver a disfrutar de los eventos presenciales de manera segura. Además de reactivar el sector turístico y de entretenimiento severamente golpeado por la pandemia de Covid-19.

"Somos un granito dentro del desfile. Lo importante es lo que se van a llevar ahí: tradición, conocer más de nuestro propio México, diversión. Es volver a estar afuera, en las calles, conviviendo de manera sana, de lejitos, pero presencialmente en un evento que le da vida a la ciudad nuevamente", resaltó el artista.

ESTE DESFILE es el paratejas de algo nuevo. Celebramos la vida después de dos años de pérdidas"

María León / Cantante



TODAS LAS PERSONAS en el entretenimiento y el turismo fueron muy

Kalimba / Cantante



1 Kalimba representa las raíces prehispánicas de México. Simboliza el maíz.

2 María León da vida a la flor de cempasúchil. Todo se relaciona con el Día de Muertos.

3 *La Tesorito* se caracterizará como Catrina. Su segmento celebra la vida.

Le cantan a la vida en el Desfile de Día de Muertos

Próximo 31 de octubre

"MÉXICO-TENOCHTITLAN". Kalimba, exintegrante de OV7, compartió que representará las raíces prehispánicas.

"Mi traje está hecho técnicamente de maíz, el penacho es precioso, muy colorido, con las pinturas que salían de las frutas y todo lo que daba la tierra", dijo.

Detalló que durante el recorrido ninguno de los cantantes estelares hará alguna coreografía ni tendrá contacto con las personas que estarán en el carro alegórico como parte de las medidas de seguridad para evitar contagios de coronavirus.

Adelantó que el popurrí que vocalizará finaliza con "Amorcito corazón". "Siempre había tenido el capricho de cantarla en un escenario. Me emocionó muchísimo saber que se haya escogido porque es parte de mi infancia mexicana", expresó.

"MAGIA Y TRADICIÓN". María León contó que personificará a una flor de cempasúchil y representará la festividad del Día de Muertos: los altares y el papel picado, algo con lo que se siente muy identificada porque desde los seis años su familia le enseñó la tradición de las ofrendas.

"Me encanta que es un desfile que está elaborado de tal manera que cuando una persona se pare en un lugar específico va a tener sana distancia y poder divisar sin tener que seguirlo como antes", aseguró.

del desfile. "A mí me tocan unas canciones hermosas y cada una tiene un valor especial. 'La calaca', 'La llorona', que es la que me ponía mi abuelo cuando estaba chiquita y es la que le pongo a mis ofrendas; 'Cielito lindo', 'Amor eterno', ese tema mi abuela se la cantaba a sus muertitos; y termino con 'La reina del inframundo'".

"CELEBRANDO LA VIDA". Laura León explicó que ella interpretará a una catrina y uno de los temas que cantará será "Los caminos de la vida".

"Todo el vestuario que llevamos lo hizo una diseñadora que crea los atuendos para el Cirque du Soleil: es espectacular", afirmó.

150
Músicos y 350 bailarines participan en el evento

Patrimonio Foro Lindbergh

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	México	Diario Basta	Omar Montalvo



· La alcaldesa dice que ella no mandó pintar

CUEVAS SE BRINCÓ AL INBAL

Fallida restauración de Foro Lindbergh

OMAR MONTALVO

GRUPO CANTÓN

CIUDAD DE MÉXICO.— Los comités de defensa del Foro Lindbergh-Hipódromo, pidieron que se detengan las tareas sin planeación realizados por la alcaldía Cuauhtémoc, regida por Sandra Cuevas, hacia el Foro Lindbergh, pues en lugar de reparar los daños por pintas, desgaste y ocupación ilegal, sólo truncan el proyecto de restauración que se había establecido con dependencias capitalinas.

Vecinos de la Organiza-

ción Ciudadana Hipódromo, solicitaron apoyo de la nueva administración dirigida por Cuevas para recuperar el espacio público considerado patrimonio artístico por su estilo art decó, sin embargo, cuando se percataron de que no seguían un plan de restauración, señalaron que los trabajos deben apegarse al catálogo aprobado por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), pues es la autoridad que debe guiar dichos trabajos por lo que también solicitaron apoyo de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda de la capital.

JUNTOS



Piden a alcaldía que suspenda trabajos y se coordine con el INBAL

DESLINDE



La alcaldesa Cuevas se deslindó de la orden diciendo que ella no instruyó las tareas de pintura en el foro

Ciudad Lectora

Día	Sección	Medio	Autor
20-09-2021	Cultura Columna Crimen y Castigo	<u>El Universal</u>	Redacción

Sheinbaum también es la corcholata favorita del FCE

:::: El tan anunciado programa “Ciudad lectora”, que el lunes presentó la jefa de gobierno, Claudia Sheinbaum, más que ser una nueva estrategia es un programa que cambia de manos —aunque aún aparece entre las acciones de la Secretaría de Educación que encabeza Rosaura Ruiz, y cuya meta era que los capitalinos leyeran “el promedio de 79 libros leídos por año para 2018, lo que UNESCO establece como mínimo para ser considerada Ciudad Emergente de Lectura en América Latina”—. Ahora está en manos más enjundiosas: las de la secretaria de Cultura de la ciudad, pero sobre todo en las del director del Fondo de Cultura Económica, Paco Ignacio Taibo II, que tendrá tareas como poner motolibrerías y bicilibrerías, y editar para distribución gratuita 40 mil ejemplares de la coleccioncita “Vientitos del pueblo” para los que Sheinbaum dará 5 mdp; y otras manos enjundiosas son las de la Brigada para Leer en Libertad, que ya se reinstaló al frente de la FIL Zócalo y que se extenderá a los nuevos “parques de la periferia”, dijo Paloma Sáiz, impulsora de la Brigada, directora del encuentro y pareja de Taibo II.