



## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Jueves 17 Junio 2021

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### Homenaje este sábado por el centenario de Ramón López Velarde

Se llevará a cabo una ofrenda en honor del centenario luctuoso de Ramón López Velarde: este sábado 19 de junio, a las 10:00 horas en el **Museo de la Casa del Poeta**, que lleva su nombre por ser el lugar donde el poeta veracruzano vivió los últimos 3 años de su vida. El inmueble fue construido hace más de 121 años, en la época del porfiriato. Tanto el museo como la sede de la Fundación Casa del Poeta, se encuentran en la planta alta. El programa, anunciado en redes sociales del recinto, integra la develación de Mosaico en Fachada; palabras de los poetas David Huerta y Fernando Fernández; lectura del poema La suave patria, que estará a cargo del poeta Hernán Bravo Varela; y palabras de agradecimiento a cargo de Maricarmen Férez Kuri. También participarán tres músicos de la **Orquesta Típica de la Ciudad de México**, quienes animarán con música de la época de Ramón López Velarde. Se ofrecerá un servicio de café y galletas. (cronica.com.mx, Secc. Cultura, Eleane Herrera, 17-06-2021)

#### El Pagliacho. El gracioso de la calle del Relox

**Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, Clown, 17 y 18 de julio de 2021. Dramaturgia: Fernando Hondall. Dirección: Raúl Zamora. Elenco: Jorge A. Caballero Vega, Dettmar Yañez, María Cappelletti, Adriana Resendiz, Víctor Siáñez, Lobo Lavalle, Yesmin Curiel, Erick Murias, Fernando Hondall y Raúl Zamora. A través de su desvencijado baúl, un olvidado payaso nos invita a viajar en el tiempo y conocer las vicisitudes del primer circo mexicano en compañía de Don Chole, quien nos invita a disfrutar de aquella época de circo, maroma y teatro. Horario de El Pagliacho. El gracioso de la calle del Relox: Sábado y domingo 13:00 horas. (carteleradeteatro, Secc. Teatro, Redacción, 17-06-2021)

#### Novo en un clóset de cristal cortado

**Teatro Benito Juárez**, Monólogo, Del 17 al 27 de junio de 2021. Dramaturgia: Alejandro Román. Dirección: Guillermo Navarro. Elenco: Gerardo González. Es una entrañable obra de teatro unipersonal, donde Salvador Novo evoca sus últimos recuerdos desde su lecho postrero del Hospital General en la Ciudad de México, hasta donde lo persiguen los fantasmas de su precoz infancia en Torreón Coahuila, sus lascivas andanzas y excesos en la furiosa Ciudad de México de los 20's, su relación con Villaurrutia, con los choferes, cadetes, el gueto gay del Centro Histórico, su tórrido encuentro con García Lorca en Buenos Aires, que marcó su vida y obra, las rivalidades con sus contemporáneos, además de su relación con la política y el movimiento del 68, que de algún modo marcará su debacle. Horario de Novo en un clóset de cristal cortado: Jueves, viernes y sábado 19:00

horas y domingo 18:00 horas. (carteleradeteatro, Secc. Teatro, Redacción, 17-06-2021)  
Portales: Once Noticias

### "La vuelta de los días" de Benjamín Walker, la introspección postpandémica

Después de un año en el que lanzó sencillos colaborativos, de una introspección por la pandemia y la situación política en Chile, su país natal, el cantautor Benjamín Walker lanzó el tema "La vuelta de los días". El músico que, desde hace unos años, y poco a poco se ha ido colocando en el gusto del público juvenil mexicano (en 2018 obtuvo una nominación al Grammy Latino como "Mejor Nuevo Artista"), ha colaborado acústicamente con artistas como Perota Chingó, Vanessa Zamora, Loli Molina, El David Aguilar y Silvana Estrada, solo basta recordar que acompañó a esta última en 2019 en una presentación especial en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. (proceso.com.mx, Secc. Cultura, Niza Rivera, 17-06-2021)

### Recomendaciones Culturales Once Noticias | 17 de junio de 2021

En el **Museo de la Ciudad de México**, el colectivo Dragas en la calle hablará de "Artistas en foco", acción conducida por Nelly López de Aquino que podrán seguir a las 19:00 horas en la página de Facebook [Museo De La Ciudad Mx](#). | *Charlas de café* con la música sinfónica de Manuel M. Ponce y la obra de Ramón López Velarde, conversación a cargo de integrantes de la **Filarmonía y la Típica de la Ciudad de México** que comenzará a las 18:00 horas en el canal de YouTube [FilarmonicaCDMX](#) | El **Centro Cultural Xavier Villaurrutia** los invita a festejar sus XV años con la charla sobre Nostalgia de la muerte ¿quién fue Xavier Villaurrutia?, así como la conversación con Iván Pozos. La cita es a partir de las 19:30 horas en la página de Facebook [Xavier.villaurrutia.3](#) | Como parte del Día mundial de las personas refugiadas, la ACNUR y la **Casa Refugio Citaltepetl** invitan a la charla *Las dos últimas oleadas de refugiados en México. La de los 80 y la actual, una mirada comparativa*. Será a las 19:45 horas y también se inaugurará la muestra fotográfica "Cruzando fronteras" La cita es en Citaltepetl 25, Hipódromo Condesa. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 17-06-2021)

## SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

### México promete lo mejor de su cultura y diversidad en Expo Dubai 2020

"El señorío de las expresiones artísticas de México, de los mejores escenarios del mundo, que son nuestros embajadores artísticos, estarán ahí (en Expo Dubái 2020) y también las distintas lenguas vivas, expresiones culturales que muestran nuestra mayor riqueza, que es la diversidad de México, raíces que serán mostradas en este espacio". Así lo adelantó la secretaria de Cultura federal, Alejandra Frausto Guerrero, en la presentación este jueves de la participación de nuestro país dentro de la Expo Dubai 2020, el primer macroevento de alcance global después de la irrupción de la emergencia sanitaria y calificado como el evento cultural más grande del mundo, que tomará lugar en un magno complejo construido ex profeso para esta finalidad en el fulgurante emirato entre el 1 de octubre y el 31 de marzo de 2022, con la participación de 192 países, una cifra récord para una expo mundial, mismos que cruzarán caminos para desplegar ante los ojos del mundo lo mejor de su cultura, gastronomía, ciencia e industria. (El Economista, Secc. Arte e Ideas, Ricardo Quiroga, 17-06-2021, 11:05 hrs)

### Rodolfo Usigli, impulsor del teatro moderno mexicano

Este 18 de junio se conmemoran 42 años del fallecimiento del dramaturgo, director, crítico, docente e investigador teatral. Figura emblemática en la historia del teatro mexicano, se recuerda este 18 de junio el legado de Rodolfo Usigli como dramaturgo, director, crítico e investigador, así como formador de numerosas generaciones de creadores escénicos, a 42 años de su deceso. En el marco de la campaña “Contigo en la distancia” de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), se revalora su larga trayectoria que tuvo como gran pasión del arte escénico. Desde niño manifestó su interés por el teatro de títeres y memorizaba pasajes de algunas obras y zarzuelas que veía en el Teatro Hidalgo. (inba.gob.mx, Secc. Teatro, Boletín 385, 17-06-2021)

## SECTOR CULTURAL

### La edición 2021 del Hay Festival Querétaro transcurrirá de manera digital y presencial

La edición 2021 del Hay Festival Querétaro se pensó con una perspectiva híbrida, con lo cual poco más del 30 por ciento de sus actividades se desarrollarán de forma presencial, para tratar de retomar el encuentro cara a cara, en palabras de Cristina Fuentes La Roche, directora Internacional del Hay Festival. “Ahora más que nunca hace falta la conversación, lo que el Hay Festival ha generado desde un principio: un espacio para conversar, para imaginar el mundo y dar espacios a los expertos, a quienes trabajan día a día con las ideas, un poco para celebrarlos. En esta cultura de redes sociales, donde todo es blanco o negro, hace falta tiempo para conversar, para imaginar un mundo nuevo; además, la idea es continuar con la conversación e intentar volver a la vida social, al encuentro, con las medidas de seguridad, combinado con lo híbrido y esta reconstrucción sólo la podemos hacer si todos trabajamos juntos”. (milenio.com, Secc. Cultura, Jesús Alejo, 17-06-2021) [El Universal](#), [La Crónica de Hoy](#)

### Teatro UNAM presenta el proyecto escénico virtual, ATLANTIS

Cultura UNAM a través de la Dirección de Teatro, el Colegio de Literatura Dramática y Colectivo Somos Nostalgia presentan *Atlantis*, bajo la dirección de Armando Cabrera y Salomón Mondragón. *Atlantis* es un cortometraje que explora el sentimiento de nostalgia que invade a un ex trabajador del parque acuático “Atlantis” y a dos jóvenes estudiantes que acaban de conocerlo. A través de un recorrido audiovisual, el público acompañará a Roberto Pozas en su visita a Atlantis después de años sin hacerlo. El proyecto estará disponible en transmisión gratuita, a partir del 18 de junio a 19:00 horas por Facebook (@fanteatrounam) y el canal de YouTube de Teatro UNAM. (carteleradeteatro, Secc. Noticias, Redacción, 17-06-2021)

### "Los habladores 2021", en el teatro El Milagro

Monstruos ciudadanos circulan sobre las tablas del teatro El Milagro, así define el dramaturgo y director David Olguín a los personajes de su obra "Los habladores 2021". Nos pintan en nuestros racismos, en nuestros nuevos feminismos, en digamos las convulsiones político sociales, en la precariedad económica, son de muy diverso corte la serie de historias”, señaló David Olguín, dramaturgo y director. En cuatro programas con monólogos distintos, artistas jóvenes y de amplia trayectoria se citan en el teatro El

Milagro hasta el 4 de julio, con transmisiones virtuales en la plataforma boletopolis. (Once Noticias, Secc. Cultura, Mauricio Romo | Once Noticias, 17-06-2021, 09:05 hrs)

### **Pese a donativos millonarios, Notre Dame pide más dinero**

El diócesis católico de París dijo el lunes que busca recaudar seis millones de euros para restaurar y modernizar el interior de la catedral de Notre Dame, que fue casi destruida hace dos años a causa de un incendio. El presidente Emmanuel Macron se comprometió a dejar lista Notre Dame para el año 2024, y hasta ahora más de 800 millones de euros han sido donados por privados para su reconstrucción. Sin embargo, hasta hace poco se aprobó una ley que estipula que los fondos recaudados sólo servirán para la restauración estructural y conservación del inmueble patrimonial, del cual es propietario técnicamente el Estado francés. El arzobispo de París, Michel Aupetit, declaró en un comunicado que la suma que se busca recaudar sería para actualizar el diseño del interior por donde se realizan los tours, así como nuevos muebles y sistemas de iluminación y sonido. (eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, EFE y AFP, 17-06-2021)

### **Subastan obra de Bowie en 7 mil dólares**

La casa de remates Cowley Abbott, ubicada en Ontario, Canadá puso en venta un cuadro del cantante David Bowie titulado "DHead XLVI", la obra, que fue adquirida en 2001 por un fanático a través de un sitio web dedicado al músico británico tenía un valor de 4 dólares. Durante la venta benéfica en línea realizada por la tienda de arte canadiense, la pieza superó el precio inicial de 7 mil 400 dólares, sin embargo, será hasta el 24 de junio, día en que culmina la venta, que se conozca el valor final de la misma. "Las pinturas de David Bowie rara vez pasan por debajo del martillo y esta es la primera vez que una de sus obras se subasta en Canadá", explicó Rob Cowley, presidente de Cowley Abbot. "DHead XLVI" es un retrato de perfil de 20 por 25 centímetros que formó parte de una serie de retratos de David Bowie titulado "Dead Heads o DHeads" (heraldodemexico.com.mx, Secc. Cultura, 17-06-2021)

### **"Itinérance": España vista a través de artistas de la Academia Francesa**

"Itinérance" recoge desde este viernes las creaciones de quince artistas de siete nacionalidades, residentes de la Academia de Francia en Madrid, que han puesto su mirada sobre distintas realidades de España. Pintura, dibujo, vídeo, fotografía o arquitectura dan formato a los trabajos de, entre otros, la mexicana Liza Ambrossio, que crea inquietantes y poderosas esculturas y pinturas como "proceso de psicoanálisis social" y que estará presente en la próxima edición de la feria de arte contemporáneo de Madrid ARCO. (efe.com, Secc. Cultura, EFE, 17-06-2021)

### **La rebeldía de dormir |Reseña**

El historiador español Miguel Ángel Hernández publica el ensayo '*El don de la siesta*'. En 2019 un estudio de la Escuela de Medicina de Harvard demostró que la falta de sueño afecta a las células madre de la sangre y favorece la acumulación de placas de grasa en las arterias lo que aumenta el riesgo de las enfermedades cardiovasculares. De hecho, quienes carecen el hábito de la siesta tienen un 37 por ciento más posibilidades de morir por alguno de este tipo de padecimientos. Parece que los griegos fueron los primeros promotores de la siesta como hábito. Sus virtudes las asimilaron los romanos, en particular los monjes y crearon el término "siesta" –derivado de la sexta hora solar, es decir mediodía-, para referirse a la pausa de las labores cotidianas. (Aristegui Noticias, Secc. Libros, Héctor González, 17-06-2021)

### 3 recomendaciones de podcast para escuchar este fin de semana

Este fin de semana, *La Razón* recomienda tres podcast que van desde temáticas como el feminismo y la lucha de las mujeres contra la violencia de género, pasando por anécdotas de figuras de la comunidad LGBTIQ+ hasta producciones relacionadas con las tecnologías más innovadoras. “Calladitas nunca más”. Es un podcast de la periodista Inger Díaz Barriga, quien a través de tres episodios aborda cómo ha sido la lucha de las mujeres mexicanas por una vida sin violencia ni acoso. “Coming Out: Emociones compartidas”. Es una producción original de Spotify en el que personalidades famosas de la comunidad LGBTIQ+ cuentan cómo comenzaron a vivir su sexualidad abiertamente. “Espresso con Victor”. Para los amantes de las tecnologías y gadgets este podcast de Victor Abarca es el ideal. Todos se pueden escuchar en Spotify. (La Razón, Secc. Cultura, Adriana Góchez, 17-06-2021)

\*\*Actualización vespertina, la Síntesis Matutina continúa en la siguiente página



## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Jueves 17 Junio 2021

### VANNESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ

#### Ella es Edysa Ponzanelli y esculpirá a Felipe Ángeles por 19 mdp en aeropuerto

La autora fue seleccionada por un comité para realizar la escultura del histórico personaje. En entrevista habla de su trabajo, el cual ha desarrollado para varios gobiernos y políticos. Edysa Carrillo o Edysa Ponzanelli (el apellido lo tomó del que era su marido, Valerio, quien era escultor y que murió en 2003, cuando ella tenía 29 años) hace esculturas; ha creado obras para gobiernos de distintos partidos y casi todas con temas históricos: Chihuahua, Guerrero, Colima, Veracruz, Nayarit, Tamaulipas. “Desde hace años estoy resuelta a no hacer cosas que no den belleza, que no den un mensaje de algo positivo, de amor, de civismo”; Edysa Ponzanelli, Escultora. Son obras suyas por ejemplo un busto del presidente Miguel Alemán, en Los Pinos; una perrita Frida en Puebla; la criticada estatua de Juan Gabriel en Acapulco —la había iniciado para el gobierno de César Duarte, en Chihuahua—; el monumento a la familia en Acoxta, o las dos primeras esculturas Paseo de las Heroínas, en Reforma, proyecto que tomó giro: de acuerdo con Edysa, ella y otras cuatro escultoras habían sido contratadas (de palabra) por Alfonso Suárez del Real cuando era secretario de Cultura para hacer las 14 obras; hicieron las maquetas de las 14, de las que se inauguraron dos (de su autoría), sin embargo, este año se enteró de que la nueva **secretaria de Cultura de la CDMX, Vannesa Bohórquez**, hará una nueva convocatoria para la realización de las otras 12 ([www.dossierpolitico.com](http://www.dossierpolitico.com), Secc. Noticias, Redacción, 17-06-2021)

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### Novo y sus andanzas

Regresa a escena Novo, un closet de cristal cortado, pieza escrita por el dramaturgo mexicano Alejandro Román bajo la dirección de Guillermo Navarro y la actuación de Gerardo González en el papel del escritor Salvador Novo, en el **Teatro Benito Juárez de la Secretaría de Cultura de la CDMX** (Excélsior, Secc. Expresiones, Juan Carlos Talavera, 17-06-2021)

#### Universidad del Claustro de Sor Juana organiza Seminario en honor a López Velarde

En el encuentro a celebrarse el 18 y 19 de junio participa también **La Casa del Poeta**. La Universidad del Claustro de Sor Juana y La Casa del Poeta realizarán el *Seminario El poema como patria. A cien años de la muerte de López Velarde*. Programado para realizarse los días 18 y 19 de junio, contará con la participación de David Huerta, Hernán Bravo Varela, Rocío Cerón, Mercedes Luna, Julián Herbert, Fernando Fernández, Valeria List, Álvaro Vallarta, María Cristina Hall, Mercedes Alvarado, quienes hablarán de su

relación con la obra del autor de *“La suave patria”*. Además, intervendrán también Zazil Colins, Arcadio Leos, Tania Langarica, Aldo Iván Espinosa, Brenda Ríos, Alejandro Paniagua, Carmen López-Portillo, Maricarmen Férez, Amaranta Caballero Prado, Inti García Santamarina, Diana Garza Islas, María Cristina Hall, Karen Plata, Alejandro Tarrab y Luis Torres. El encuentro se transmitirá a través de la **Capital 21 TV** y a través de las plataformas de la Universidad del Claustro de Sor Juana. (Aristegui Noticias, Secc. Libros, Redacción, 17-06-2021)

### Con Ritmos y Melodías de Jazz, Swing y Blues, desencadena se interna en lo prohibido

El **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, recinto de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, recibirá el próximo viernes 18 de junio el espectáculo *Desencadena*, que exhibe el colorido y la alegría de los años 20 y 30 a través de lentejuelas, plumas y vestidos, mismos que se fusionan con la música y los sonidos únicos del Charlestone. En el contexto de las primeras décadas del siglo XX, la propuesta se interna por aquellos establecimientos prohibidos y bares secretos en los Estados Unidos, donde jazz, swing y blues toman el escenario para contar impactantes historias en un ambiente clandestino. La oferta en línea de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** se puede conocer en su página oficial (<https://cultura.cdmx.gob.mx/>), en la plataforma digital Capital Cultural en Nuestra Casa y a través de las redes sociales: Facebook, Twitter, Instagram y YouTube. (Mex4you, Secc. Música, Redacción, 16-06-2021, 17:05 hrs)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

### Corrigen fallas en bodega de colecciones del Museo de Arte Moderno

Aunque la bodega del Museo de Arte Moderno (MAM) resguarda una colección con tres mil 357 piezas, no ha contado con un espacio equipado ni con las condiciones adecuadas, aceptó ayer Natalia Pollak, directora del recinto, durante un recorrido por las instalaciones del museo que reabrirá sus puertas hasta mediados de noviembre de 2021. Además, reconoció que el MAM evaluará las dimensiones de su acervo para definir qué piezas serían enviadas a la Bodega Nacional de Arte, que se edificará en Chapultepec, entre las que podría incluirse un mural de Vlady, de 12 metros de altura, que próximamente será expuesto en el Antiguo Colegio de San Ildefonso, así como una obra de Rufino Tamayo de grandes dimensiones (Excélsior, Secc. Expresiones, Juan Carlos Talavera, 17-06-2021)

### Financian 35 proyectos; “existe talento en cada rincón del país”: Cultura

La Secretaría de Cultura (SC) federal, a través del Centro Nacional de las Artes, informó que 35 proyectos fueron seleccionados en la convocatoria *Creación y Circuito de Títeres y Objetos*, dirigida a compañías independientes y creadores escénicos del país. Las propuestas ganadoras recibirán 200 mil pesos para la producción de una obra (de pequeño o mediano formato) y cuatro funciones en el circuito regional de su zona de residencia en diferentes espacios culturales. Existe talento en cada rincón del país; esta convocatoria buscó algunos proyectos escénicos enfocados en el teatro de títeres y objetos que mostraran esa diversidad para difundirla y acercarla a más personas a través de circuitos culturales, señaló Alejandra Fraustro, titular de la SC. (La Jornada, Secc. Cultura, De La Redacción, 17-06-2021)

### Gutiérrez Müller, en homenaje a Madero y Fernández Güell

San José. –El mexicano Francisco I. Madero y el costarricense Rogelio Fernández Güell serán recordados este jueves en esta ciudad como personajes estelares de la década de 1910 que fueron víctimas de asonadas o regímenes militares y lucharon por la democracia en México y Costa Rica, en un acto en el que estará Beatriz Gutiérrez Müller, esposa del presidente Andrés Manuel López Obrador. Los dos históricos políticos forjaron una sólida amistad de 1910 a 1913 en México y murieron en sus países en ataques de militares golpistas. En honor a Madero como “Apóstol de la Democracia” y a Fernández como “Prócer de la Patria”, Costa Rica develará hoy sus bustos en el Centro Nacional de la Cultura, en San José. Las esculturas luego serán instaladas definitivamente en el Parque Nacional. (El Universal, Secc. Cultura, José Meléndez, 17-06-2021)

### Tratamos de llevar a todas las mujeres a su propia vida: Rosa Nissán

La escritora Rosa Nissán (Ciudad de México, 1939) recibió un homenaje virtual de parte del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal) con motivo de su cumpleaños 82. Fue acompañada por Elena Poniatowska y Carmen Gaitán. Elena hizo de mí una escritora, dijo categórica la autora de *Novia que te vea* (1992), aunque reconoció que le intimidaba. Poniatowska, sin embargo, con su sonrisa y sencillez impresionante me invitó a su vida. Antes de ella no tuve otro modelo de una mujer que dijera quiero ser como ella. (La Jornada, Secc. Cultura, Merry Macmasters, 17-06-2021)

### Zona arqueológica descubierta en ruta de Tren Maya en Campeche no será abierta al público: Cultura

El asentamiento arqueológico recientemente descubierto en Campeche no se explorará por el momento y, en consecuencia, no se abrirá al público. De acuerdo con la Secretaría de Cultura esto “implica un proceso dilatado que tiene que ver con la exploración, conservación y puesta en valor del sitio para ofrecer las condiciones que implica recibir la visita pública”. La zona referida “efectivamente es un sitio que posee arquitectura monumental, la cual se va a registrar, a proteger y, en el mediano plazo, se verá la factibilidad de su apertura”, informó la Secretaría de Cultura a *Milenio* en una tarjeta informativa. La dependencia explicó también que entre los más de 5 mil 300 hallazgos arqueológicos “se encuentran bienes inmuebles como sacbejo’ob (caminos), plataformas, zonas habitacionales y estructuras, cerámica, lítica y restos óseos, etcétera”. (Milenio, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 17-06-2021)

### INAH y Querétaro presentan Programa de Conmemoraciones 2021

El Museo Regional de Querétaro y espacios culturales de los gobiernos estatal y municipal presentará libros, performances, exposiciones, foros de discusión, coloquios y teatro. Fue presentado el Programa de Conmemoraciones 2021, en torno a los 500 años de la caída de Tenochtitlan y el bicentenario de la Consumación de la Independencia, en el estado de Querétaro, el cual es organizado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología (INAH), del Centro INAH Querétaro y del Museo Regional, conjuntamente con el Gobierno del Estado y el Ayuntamiento de la capital queretana, por medio de sus respectivas secretarías de Cultura. En torno a ambas conmemoraciones, el Centro INAH Querétaro, a través de su Museo Regional, organiza el Coloquio Memorias e Identidades, a desarrollarse del 10 al 12 de agosto (Once Noticias, Secc. Cultura, Once Noticias, 17-06-2021)

### "Gran mañanera la de hoy", dice Frausto a AMLO... y se la tragan

Ojalá que el mensaje que la secretaria de Cultura federal, Alejandra Frausto, puso esta mañana en su cuenta oficial de Twitter para celebrar “la profunda transformación” que encabeza el presidente Andrés Manuel López Obrador y guiñarle el ojo al decirle: “gran mañanera la de hoy” le suba su puntaje en el gabinete del mandatario porque en la red social le dieron hasta con la cubeta, como se dice en el argot del pugilismo y más de un usuario la calificó de “zalamera”. No bien acababa de tuitear que “La cultura y la educación nunca más serán un privilegio, el arte revoluciona conciencias y ese movimiento cultural que ya se siente en las jóvenes generaciones acompaña la profunda transformación que encabeza el presidente @lopezobrador\_, gran mañanera la de hoy. Gracias!”, cuando comenzó la tormenta de descalificaciones, le recordaron las mentiras que ha dicho sobre sus logros en la cultura, los varios programas culturales que ha dejado de apoyar, las becas sin cubrir. (El Universal, Secc. Cultura, Crimen y Castigo Exprés/ Redacción, 16-06-2021, 19:35 hrs)

### 'La fundamentalista', un retrato desde el teatro del radicalismo por la fe

Cómo se experimenta la fe, cuáles son las bases del cristianismo, cómo se estructuraron las Santas Escrituras, quién las interpreta de manera correcta y quién no, son algunos de los cuestionamientos religiosos a los que se enfrentan Heidi (Aurora Cano) y Marcos (Luis De Tavira) en La fundamentalista, puesta en escena que se presenta desde hoy hasta el 11 de julio en el Teatro Julio Castillo del Centro Cultural del Bosque. Pero, para Aurora Cano, la obra no sólo está enfocada en el ámbito religioso, porque “lo que se pone en juego es la capacidad que tenemos, o no, de entender al que no ve la vida igual que uno, al que tiene una perspectiva distinta. Yo creo que es un tema de una vigencia tremenda, particularmente por lo que estamos viviendo en México, a partir de las elecciones y de esta polarización absoluta en la que quien no ve el mundo como uno está equivocado, y que somos incapaces de comunicarnos con el que piensa lo contrario”. (Milenio, Secc. Cultura, Viridiana Contreras, 17-06-2021)

### Devolución de bienes arqueológicos voluntaria de ciudadanos alemanes a México

Por iniciativa propia, dos ciudadanos alemanes tocaron la puerta de la Embajada mexicana en Berlín, para devolver 34 bienes prehispánicos que mantenían en sus acervos particulares: “Manifestaron interés en restituir piezas arqueológicas que se encontraban en colecciones de sus familias”, dijo Alejandro Celorio, consultor Jurídico de la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE). Para las autoridades mexicanas, la retribución ha significado un triunfo doble: por un lado, señalaron que en lo que va de esta administración se han repatriado 5 mil 374 bienes culturales. Pero también, que el gesto alemán demuestra que la estrategia del gobierno federal en materia de recuperación del patrimonio arqueológico en el extranjero “es el camino correcto”, consideró el canciller, Marcelo Ebrard (heraldodemexico.com.mx, Secc. Cultura, 17-06-2021, 00:35 Hrs)

## **SECTOR CULTURAL**

### Polarizador y clasista, el discurso sobre la CDMX: investigadores en ciencias sociales

Académicos de El Colegio de México cuestionan el mensaje de división social impulsado por sectores políticos tras las elecciones. Reducir la decisión del voto a niveles de ingreso puede ser riesgoso, advierten (El Universal, Secc. Cultura, Yanet Aguilar, 17-06-2021)

### Suspenden la Guelaguetza por segundo año consecutivo

Oaxaca, Oax., Por segundo año consecutivo las fiestas de la Guelaguetza serán suspendidas a causa de la pandemia del SARS-Cov2, informó el gobernador del estado, Alejandro Murat Hinojosa, en entrevista colectiva. En el patio central del Palacio de Gobierno, el ejecutivo estatal descartó que este año se pudiera celebrar dicha actividad, en la que los dos últimos lunes de julio se efectúa el Lunes del Cerro del Fortín, donde más de 40 delegaciones del interior del estado hacen gala de sus más añejas tradiciones. Murat Hinojosa dijo que debido a las condiciones de salud mundiales se ha determinado suspender por segundo año consecutivo esta actividad, para priorizar las medidas de mitigación y prevención. Añadió que lo más importante en este momento es la salud de los oaxaqueños y de las personas que visitan la entidad, ya sea de la República Mexicana o del extranjero. (La Jornada, Secc. Espectáculos, Jorge A. Pérez Alfonso, 17-06-2021)

### Libro recuerda con poesía a menores en tragedias

La Feria del Libro Infantil de Bolonia reconoció al libro mexicano Niños , el cual reúne 34 poemas dedicados a los pequeños que murieron en la dictadura chilena. La editora, Mónica Bergna, destaca el trabajo de la autora y la ilustradora (El Universal, Secc. Cultura, Sonia Sierra, 17-06-2021)

### Racismo a morenos, tan normalizado que no se ve; impulsan Poder Prieto

El movimiento #PoderPrieto surgió de la necesidad de aumentar la representación de personas racializadas: de piel morena, indígenas o afrodescendientes en los audiovisuales, las artes y los medios de comunicación, expresa José Antonio Aguilar, director de Racismo Mx, organismo de la sociedad civil dedicado a combatir el racismo mediante la educación, la investigación y la divulgación. Justo durante la labor de Racismo Mx tuvimos acercamientos y puentes de comunicación, sobre todo con actrices y actores interesados en crear conciencia sobre la falta de visibilidad de personas racializadas, principalmente en los medios audiovisuales. Empezamos a juntarnos y surgió #PoderPrieto, señala Aguilar, coordinador general del movimiento. Información en @Instagram,, Twitter y Facebook PoderPrieto\_mx. (La Jornada, Secc. Cultura, Merry Macmasters, 17-06-2021)

### La revolución intelectual de Abelardo Saavedra

Aurelio Fernández tiene la teoría de que desde que comenzó a hablar le “enchufaron” la doctrina de Abelardo Saavedra, pariente lejano español que ha permanecido en la memoria colectiva de su familia. Su recuerdo germinó en Aurelio hasta su adultez, época en la que nació la necesidad de aprender más de este personaje político que ha estado lleno de mitos. En 2012, Fernández se tomó medio año sabático de su puesto en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, para indagar más a profundidad sobre Saavedra, yendo hasta España a desenterrar el pasado. “Me encontré con un personaje y pude construir una etapa de la historia del pensamiento anarquista, sobre todo de la acción anarquista, y una etapa de los países donde estuvo él, y empecé a descubrir un montón de cosas coincidentes que yo hago con las que hacía él”, describe Fernández, en llamada telefónica. (Reporte Índigo, Secc. Piensa, Hidalgo Neira, 17-06-2021)

### UAM Cuajimalpa presenta su proyecto “Bitácora del encierro”

Desde el 25 de mayo de 2020, la revista digital de la UAM creó “Bitácora del encierro”, una plataforma que reunió la voz de más de 60 artistas, escritoras y escritores nacionales

e internacionales que compartieron a través de un texto narrativo, un poema, un ensayo o un taller de creación, sus vivencias en medio del confinamiento sanitario por COVID-19. “Llevamos más de un año desarrollando a nivel global nuevas condiciones de vida que nos enfrentaron a una soledad forzada –a veces, incluso, con muchas personas bajo un mismo techo– y al sentimiento de compartir un destino común y fuera de nuestro control”. Por ello, buscamos la forma de preservar estos momentos únicos a través de la “Bitácora del encierro”, comentó Philippe Ollé Laprune, coordinador del proyecto (heraldodemexico.com.mx, Secc. Cultura, Azaneth Cruz, 16-06-2021, 19:32 Hrs)

### Vuelve la “experiencia” italiana de Da Vinci

Luego de iniciar y frenar la celebración que se llevó a cabo en 2019 el Palacio de la Autonomía, del Centro Histórico de la capital, por los 500 años del pintor, anatomista, artista, científico, escritor e inventor Leonardo Da Vinci, regresa “Da Vinci Experience”. “Cuando llegamos en 2019 nos sorprendimos del apetito insaciable de los mexicanos por la cultura, ya conocíamos de sus museos y la gran oferta que tenían, pero vivirlo fue completamente diferente, por ello decidimos volver y concluir este festejo que se vio afectado por la pandemia de COVID-19”, expresó Filippo Pandolfini, director general de Sensea México. La exposición inmersiva consta de cuatro secciones temáticas. “Con esta experiencia los asistentes podrán viajar al mundo de Da Vinci a través de los sentidos, pues la ambientación, la música, los aromas y otros elementos complementarán esta travesía por el conocimiento”, dijo (heraldodemexico.com.mx, Secc. Cultura, 16-06-2021, 14:27 Hrs)

## **PRIMERAS PLANAS**

### Fallas múltiples de construcción en el tramo de la L12

Presenta DNV el primer peritaje preliminar/ Halla defectos en las soldaduras y falta de pernos (La Jornada, Secc. Capital, Rocío González Alvarado, 17-06-2021)

### Alertan: vienen apagones

Mientras que el Gobierno pone trabas a la entrada en operación de generadoras privadas que producen electricidad barata y limpia, la CFE podría estar enfrentando apagones este verano ante falta de capacidad para atender la demanda (Reforma, Secc. Nacional, Diana Gante, 17-06-2021)

### Falla Estructural

Empresa DNV detecta seis deficiencias en construcción de Línea Dorada; destaca soldaduras mal ejecutadas, falta de pernos, distintos tipos de concreto y escasa supervisión (El Universal, Secc. Nación, Luis Carlos Rodríguez y Víctor Gamboa, 17-06-2021)

### Crean comité para reforzar la Línea 12

Desplome apunta a una falla estructural. El presidente López Obrador aprobó integrar un equipo técnico que elaborará un proyecto ejecutivo para reparar y poner en marcha la Línea Dorada, dijo Claudia Sheinbaum (Excélsior, Secc. Comunidad, Jonás López, 17-06-2021)

### **Todo falló en Línea 12: soldaduras, construcción, pernos, trabes...**

Deficiencia o falta de pernos en trabes, diferentes tipos de concreto y soldaduras no concluidas son las principales deficiencias en la construcción, según el peritaje preliminar de la empresa DNV (Milenio, Secc. Política, Alma Paola Wong, 17-06-2021)

### **Banxico enciende la alerta: hay riesgos en el sistema financiero**

Entre ellos están que las condiciones financieras globales se tornen más restrictivas y volátiles, por un aumento mayor a lo anticipado en las tasas de interés y la inflación en algunas economías avanzadas (El Financiero, Secc. Nacional, Guillermo Castañares, 17-06-2021)

### **México pierde competitividad; llegó a su nivel más bajo en 24 años**

En los últimos cinco años retrocedió 10 lugares en el ranking general y bajó en 10 de los 20 indicadores que lo componen (El Economista, Secc. Economía, Roberto Morales, 17-06-2021)

### **Buscan regresar el INE al Estado**

El coordinador de Morena en la Cámara de Diputados, Ignacio Mier, aseguró que elabora una propuesta de reforma electoral en la que propone regresar al INE como un órgano federal y fortalecer a los Organismos Públicos Locales (OPLE's), que dijo, "están en calidad de elefantes blancos", y advirtió que de no haber consenso en el Congreso, la solución es someter el proyecto a una consulta popular (El Heraldo de México, Secc. País, Elia Castillo, 17-06- 2021)

### **Peritaje señala falla estructural en colapso de L12; la reforzarán toda**

Empresa noruega da primer informe sin presencia de directora del Metro; enlista 6 defectos en proceso de construcción; Gaviño ve llamado de alerta por falta de cuidado de constructoras y supervisores; víctimas piden cárcel a responsables; CDMX anuncia equipo de alto nivel para reforzar y rehabilitar toda la línea; están Sergio Alcocer, José María Riobóo... (La Razón, Secc. México, Karla Mora, 17-06-2021)

### **Economía de México crece 24.8% interanual en mayo**

El IOAE estima anticipadamente el desempeño económico antes de la publicación del índice general IGAE, un referencial del PIB mensual (El Sol de México, Secc. Sociedad, Reuters, 17-06-2021)

### **Con todo en contra**

Las constantes agresiones por parte de autoridades de los tres niveles de gobierno, así como la falta de mecanismos de protección, colocan en un escenario muy desfavorable a periodistas y a defensores de derechos humanos, para quienes realizar sus labores es cada vez más difícil y peligroso (Reporte índigo, Secc. Reporte, Julio Ramírez, 17-06-2021)