



SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Viernes 16 Abril 2021

VANNESSA BOHÓRQUEZ LÓPEZ

Conmemoración con motivo del 170 aniversario luctuoso de Andrés Quintana Roo

Como parte de las actividades de recuperación histórica por los 200 años del México Independiente, la Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, presidió la ceremonia con motivo del 170 aniversario luctuoso de Andrés Quintana Roo, quien se destacó por su papel en el movimiento independentista mexicano junto a su esposa Leona Vicario. En el evento, realizado en la casa Leona Vicario —sede de la Coordinación Nacional de Literatura—, estuvieron presentes el Subsecretario de la Defensa Nacional, General de División Diplomado de Estado Mayor (D.E.M.) André Georges Foullon Van Lissum; el Comandante de la Primera Región Militar, General de División D.E.M, Juan Arturo Cordero Gómez; el Comandante de la Primera Zona Militar, General de Brigada D.E.M, Eugenio Leonardo López Arellanes; la **secretaria de Cultura, Vanessa Bohórquez López**; entre otros funcionarios. (hojaderutadigital.mx, Secc. Metrópoli, Redacción, 15-04-2021)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Teatro de la Ciudad reestrena Novena Sinfonía de Raúl Tamez

Este fin de semana se reestrena la obra coreográfica de danza contemporánea Novena Sinfonía de Raúl Tamez. La Música Orquestal de Beethoven que alude a la esperanza y armonía, aquí refiere a una historia en medio del holocausto. Vemos a 16 personajes en un encierro, curiosamente alineados con lo que vivimos en estos tiempos y uno de estos personajes escapa y le abre la puerta a la esperanza”, comentó Raúl Tamez, coreógrafo. Las funciones serán sábado y domingo en el **Teatro de la Ciudad** cuyo aforo será al 30 por ciento de su capacidad. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Miguel de la Cruz, 16-04-2021) **Periódico:** [Reforma](#)

Portales: [Información CDMX](#), [Noticias en caliente](#), [Idea política](#), [Cartelera de Teatro](#)

Con Karaoke desde tu casa, CDMX rendirá homenaje a José José

Este 20 de abril, Día de José José, el programa Karaoke desde tu casa, de la **Secretaría de Cultura capitalina**, rendirá homenaje al Príncipe de la Canción. En esta ocasión el programa se realizará en martes y tendrá como invitada a Marysol Sosa, hija del intérprete. Además, para recordar a José José, quien falleció en 2019, se llevará a cabo un conversatorio en el que participará Marysol Sosa, quien además de compartir experiencias de quien fuera considerado uno de los cantantes mexicanos más emblemáticos de su tiempo, enganará el programa con la interpretación de un par de

temas de su padre. La sesión especial de Karaoke desde tu casa se transmitirá de las 18:00 a las 20:00 horas a través de la plataforma Nuestra Casa y desde las redes sociales (Facebook y Youtube) de la Secretaría de Cultura capitalina. (almomento.mx, Secc. CDMX, Redacción, 16-04-2021) **Portales:** [Índice político](#), [Eikon](#), [Cambio](#), [Información CDMX](#), [Noticias en caliente](#), [Idea política](#)

[El Teatro Esperanza Iris levantó los telones](#)

Luego de una emotiva jornada de dos tardes, el **Teatro Esperanza Iris**, ubicado en el centro histórico de la Ciudad De México, finalmente encendió las luces y levantó el telón de la mano del Coro Acardenchado, presentando el *Cardo En Flor* bajo la dirección de Juan Pablo Villa. Este evento ejemplificó la forma en la que se realizarán los conciertos en la gran urbe ante la nueva normalidad, por lo que las medidas de distanciamiento social fueron bastante claras, desde la entrada una persona de protección civil fue la encargada de medir la temperatura y repartir gel antibacterial a los asistentes. Además del aforo limitado, el espacio entre asientos era de un poco más de metro y medio y estaban correctamente señalizadas las butacas que no podían ser utilizadas. (24-horas, Secc. Reporteros universitarios, Edgar Rodríguez, 16-04-2021)

[Capital 21, 13º aniversario](#)

Hoy **@Capital_21**, el medio multiplataforma de la Ciudad de México, cumple 13 años al aire. Felicidades a todo su personal por hacer la televisión pública cada vez más pública. (@Claudiashein, Secc. Twitter, 16-02-2021)

[Gana hasta 74 mil pesos por hacer murales o esculturas en unidades habitacionales](#)

La **Secretaria de Cultura de la Ciudad de México** lanzó la convocatoria para todos los artistas que deseen rescatar y mejorar las unidades habitacionales de interés social y popular dentro de la Ciudad de México. En conjunto con la Procuraduría Social (Prosoc) dieron a conocer mediante sus redes sociales que están en la búsqueda de personas que realicen e implementen pinturas murales o esculturas en las Unidades Habitacionales de la CDMX que conforman el padrón de beneficiarios del Programa Social Rescate Innovador y Participativo en Unidades Habitacionales (RIPUH). Los interesados al proyecto deberán de reunir todos los requisitos y enviarlos antes del 15 de mayo del presente año. Los seleccionados obtendrán un apoyo de \$74,400 pesos y con ese dinero deberán de cubrir todos sus gastos que conlleve la elaboración de sus obras. (datanoticias.com, Secc. CDMX, Bruno Salazar, 16-04-2021)

[Ópera de Bellas Artes presentará Cavallería rusticana en su sexta temporada virtual](#)

Una de las producciones de Ópera de Bellas Artes, por su carácter innovador y el dramatismo de sus atmósferas, *Cavalleria rusticana*, de Pietro Mascagni (1863-1945), se presentará en su sexta temporada virtual el domingo 18 de abril, 17:00 horas, en la plataforma Contigo en la distancia de la Secretaría de Cultura federal, así como en las redes sociales del INBAL y de Ópera de Bellas Artes. La obra en un acto, con libreto en italiano de Giovanni Targioni-Tozzetti (1863-1934) y Guido Menasci (1867-1925), fue escenificada como parte de la temporada 2009 de Ópera de Bellas Artes en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** debido a los trabajos de remodelación en el Palacio de Bellas Artes (guanajuatoymas.com.mx, Secc. Cultura, 15-04-2021)

CDMX continúa en NARANJA; regresan las exposiciones con estas medidas

La siguiente semana, la Ciudad de México continuará en color naranja del Semáforo Epidemiológico por el Covid-19; sin embargo, se reanudarán las exposiciones bajo estrictas medidas sanitarias, informó este viernes la jefa de Gobierno capitalina, Claudia Sheinbaum. Al ser una de las actividades no esenciales que "vuelven a la vida" las medidas impuestas son estrictas con la finalidad de salvaguardar la salud de las personas: 30% de aforo. Sentidos de circulación para evitar encuentros de frente entre los asistentes. Uso obligatorio del código QR. Privilegiar venta de boletos en línea. Tiempo limitado de permanencia en el recinto (40 minutos). Degustaciones y productos de prueba quedan prohibidos. (heraldodemexico.com.mx, Secc. Nacional, 16-04-2021)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

La danza regresa al Cenart con el ballet La Catrina

Desde hace varios días, el Centro Nacional de las Artes se ha sumado a la campaña #VolverAVerte, esfuerzo con el que se está auxiliando a las artes escénicas, los involucrados en su realización y el público ansioso por reencontrarse con estas expresiones artísticas; todo dispuesto bajo estrictas medidas de seguridad e higiene. Bajo este marco, la Compañía Capitalina de Danza, con apoyo del Cenart y la Secretaría de Cultura, nos presentan el estreno mundial del ballet La Catrina, una intensa puesta que no teme hablarnos de problemáticas causadas por el racismo y la discriminación a través del baile. (milenio.com, Secc. Cultura, Redacción, 16-04-2021)

Fonoteca Nacional recordó a Pedro Infante en su 64 aniversario Luctuoso

Este 15 de abril se cumplieron 64 años de la partida del gran ícono del cine de Oro y de la música popular mexicana, Pedro Infante. Para honrar su memoria, la Fonoteca Nacional llevó a cabo un sentido homenaje el mismo día del aniversario luctuoso del cantante sinaloense. El evento se llamó "¡Pedro Infante, constante y sonante!". Participaron Lupita Infante Torrentera, hija del actor de Nosotros los pobres, y Hugo Palacios, director de la marca Pedro Infante. A lo largo de la transmisión, se presentaron varios audios que resguarda la Fonoteca Nacional, entre ellos hay algunas interpretaciones de canciones, así como entrevistas y otros archivos sonoros históricos. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Redacción, 16-04-2021)

La infancia y el cine se encuentran en el ciclo 'Niñas y niños en escena'

En el mes de la infancia la Filmoteca UNAM, con el apoyo del Instituto Mexicano de Cinematografía y plataformas FilminLatino y CasaCanibal, celebran la labor actoral de niños y niñas, presencias indispensables en el séptimo arte, con un ciclo lleno de actuaciones notables y papeles protagónicos que recayeron en menores. Hasta el 30 de abril disfruta de casi una veintena de cintas, entre largometrajes y cortos, procedentes de Austria, México, Francia, Yemen, Brasil y Perú, entre otros países; realidades diversas vistas desde la óptica infantil, la cual muchas veces choca con un mundo adulto que por lo general no le pone la atención necesaria. De visiones inocentes a realidades crudas, el drama, el humor y la crítica también pueden recaer en los niños. (milenio.com, Secc. Cultura, Redacción, 16-04-2021)

SECTOR CULTURAL

[Poca empatía para el personal de salud inspiró al fotógrafo mexicano ganador del World Press Photo](#)

El fotógrafo mexicano Iván Macías ganó el segundo lugar en la categoría Retrato individual de la edición 2021 del World Press Photo, con una imagen de una mujer miembro del personal de salud que atiende a los enfermos de Covid-19. En entrevista con Sergio Sarmiento y Guadalupe Juárez, confesó que su inspiración para hacer este proyecto fue la poca empatía hacia las y los médicos y enfermeros que están en la primera línea. “El proyecto lo empecé después de una noticia que escuché de una enfermera que no dejaron subir al transporte público, se me hizo muy fuerte eso, que la gente tenía esa empatía hacia el sector salud. Durante la conversación para el Heraldo Radio, dijo que fue un proyecto difícil de realizar, estuvo buscando un hospital que le dejara capturar el arduo trabajo del personal médico (heraldodemexico.com.mx, Secc. Cultura, 16-04-2021, 10:36 Hrs)

[Escrituras en el Cielo: drones iluminarán la CDMX con poemas](#)

En abril un sistema de drones iluminará con poemas la CDMX. Gracias a la Casa del Lago, la CDMX vivirá un evento cultural sin precedentes. Se trata del proyecto Escrituras en el Cielo, los cielos de la capital serán iluminados con poemas durante la noche. Durante cuatro días, los drones iluminarán los cielos con textos móviles, generando una experiencia literaria que podrá ser observada desde azoteas, ventanas y calles. A partir del 17 de abril desde el Deportivo Cuauhtémoc --colonias Buenavista, Guerrero y Santa María la Ribera--; 23 de abril, desde la Preparatoria 6 y podrá ser visto desde CU; 30 de abril Segunda Sección del Bosque de Chapultepec, podrá ser vista desde Observatorio; 8 de mayo se proyectará desde el CCH Vallejo y podrá verse en Churubusco Tepeyac, Valle del Tepeyac, San Bartolo Atepehuacan, Lindavista y Zona de hospitales Magdalena de las Salinas (mexicodesconocido.com.mx, Secc. Arte y Artesanías, 14-04-2021)

[Bajo reserva. Delfina al banquillo, por libros de texto](#)

Las bancadas de Morena y del Pan en la Comisión de Educación de la Cámara de Diputados solicitaron una reunión a la brevedad con la secretaria de Educación, Delfina Gómez, para tratar temas importantes. Nos adelantan que, sobre todo, el blanquiazul le interesa que les explique el rediseño de los libros de texto gratuitos de primaria y la carga política que, se aceptó, cuentan estos libros. De manera paralela, también quieren saber detalles de la elaboración de los planes de estudios y conocer la estrategia para el regreso a clases. (eluniversal.com, Secc. Opinión, Periodistas El Universal, 16-04-2021)

[Monet Experience y los impresionistas continuará en México](#)

Una de las exposiciones más anticipadas del año pasado fue sin duda *Monet Experience y los impresionistas*, muestra que retrasó su apertura cuando la pandemia que asola a todo el mundo comenzó a intensificarse en nuestro país. Así, de mayo, tuvimos que esperar hasta septiembre del 2020 para poder ingresar a esta experiencia inmersiva que nos lleva por un punto crítico en la historia del arte. Ahora, tras meses de una respuesta cálida y entusiasta por parte del público, esta muestra que nos sumerge en el extraordinario arte del pintor francés, ha decidido ampliar su fecha de exhibición para que más personas puedan disfrutar de estas maravillosas obras, mientras se siguen todas las medidas de seguridad e higiene. La exposición Monet y Experience y los impresionistas

podrá verse hasta julio de 2021. Puede visitarse en el tercer nivel del centro comercial Forum Buenavista. (milenio.com, Secc. Cultura, Redacción, 16-04-2021)

Gustavo Dudamel, nuevo director musical de la Ópera de París

El venezolano Gustavo Dudamel será el nuevo director musical de la Ópera de París, anunció este viernes la institución, una de las más prestigiosas del mundo. El aclamado director de orquesta, de 40 años, ocupará ese cargo a partir de agosto y por un mandato de seis años, a la vez que se mantendrá al frente de la Orquesta Filarmónica de Los Ángeles. Será el primer latinoamericano en asumir las riendas de una gran ópera europea, después de que el argentino-israelí Daniel Barenboim fuera nombrado director musical de La Scala de Milán en 2011, cargo que dejó en 2014. "Estoy muy conmovido y agradecido por estar hoy aquí en esta magnífica casa", dijo Dudamel en el Palacio Garnier, templo histórico de la ópera parisina, durante una rueda de prensa retransmitida por Zoom. (jornada.com.mx, Secc. Cultura, AFP, 16-04-2021)

El incendio de Notre Dame, una lección para la Ciudad Prohibida

El incendio de Notre Dame de París fue «una lección» para la Ciudad Prohibida, un conjunto en madera amenazado en primer lugar por el fuego, declaró el viernes el director del antiguo palacio de los emperadores de China. Dos años después del incendio del techo de la catedral francesa, el palacio situado en el corazón de Pekín revisó sus medidas de seguridad y redujo sus instalaciones eléctricas. «La electricidad ha originado el 40% de los incendios», declaró a la prensa el director del museo chino, Wang Xudong, quien explicó que organizó una reunión sobre la prevención de los riesgos después del incendio de Notre Dame. (la-razon.com, Secc. La revista, AFP, 16-04-2021)

“Plaza Sésamo” ft. Alexander Calder: la nueva escultura que adorna la azotea del MET

El Museo Metropolitano de Nueva York (Met) abrió este viernes al público la nueva escultura de su azotea, que renueva todos los años y que en esta ocasión se trata de una imaginativa pieza diseñada por el artista estadounidense Alex Da Corte, en la que mezcla la estética moderna inspirada en los móviles de Alexander Calder con el popular personaje de “Sesame Street” Big Bird. Titulada “As Long as the Sun Lasts” (Mientras dure el sol), la colorida escultura cinética de casi 8 metros de altura, colocada frente a la silueta de los rascacielos de Manhattan. (eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, EFE, 16-04-2021)

**Actualización vespertina, la Síntesis Matutina continúa en la siguiente página



SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Viernes 16 Abril 2021

VANNESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ

Realizan conmemoración por 170 aniversario luctuoso de Andrés Quintana Roo

Como parte de las actividades de recuperación histórica por los 200 años del México Independiente, la Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, presidió la ceremonia con motivo del 170 aniversario luctuoso de Andrés Quintana Roo, quien se destacó por su papel en el movimiento independentista mexicano junto a su esposa Leona Vicario. En el evento, realizado en la casa Leona Vicario —sede de la Coordinación Nacional de Literatura—, estuvieron presentes la **secretaria de Cultura, Vannesa Bohórquez López**; el magistrado presidente del Poder Judicial de la Ciudad de México, Rafael Guerra Álvarez; el coordinador de Memoria Histórica y Cultural de México, Eduardo Villegas Megías; la directora general del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura entre otros. **Diario de México, Secc. Ciudad, Aarón Cruz Soto, 16-04-2021) Periódicos: [Diario de Xalapa](#)**

Lanzan convocatoria de Premio 'Primera Novela 2021'

Para creadores que inician su trayectoria. A través de las redes sociales de la Secretaría de Cultura de Coahuila, se llevó a cabo el lanzamiento del Premio "Primera Novela 2021", certamen convocado por la Presidencia de la República a través de la Coordinación de Memoria Histórica y Cultural de México en colaboración de Amazon México. Durante esta ocasión y desde el Museo de la Ciudad de México estuvieron: Eduardo Villegas, Coordinador de Memoria Histórica y Cultural de México; **Vanesa Bohórquez López, secretaria de Cultura de Ciudad de México**; el secretario de Cultura del Estado de Tabasco, Ramiro Chávez Gochicoa; Ana Sofía García Camil, Secretaria de Cultura de Coahuila; Maritza Maranto Cepeda, directora general del Consejo estatal para la cultura y las artes de Chiapas (El diario de Coahuila, Secc. Cultura, Elena Hernández, 15-04-2021)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Día de José José: Únete al "Karaoke desde tu casa" para homenajear al "Príncipe de la canción"; ve cuándo y cómo

Marysol Sosa, hija del cantante participará en un conversatorio e interpretará algunos temas del Príncipe de la Canción. Este próximo 20 de abril no es un día como cualquier otro, no por lo menos para millones de mexicanos que adoran al "Príncipe de la canción", pues se conmemora el Día de José José, el cual no pasará por alto dentro de las actividades de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** (Heraldo de México, Secc. Cultura, LHP, 16-04-2021)

Exposición de Gilberto Martínez Solares llega al Museo del Estanquillo

Como parte de sus actividades de reapertura, el **Museo del Estanquillo**, ubicado en el Centro Histórico de la CDMX, le da la bienvenida a una de las figuras más importantes del cine nacional: Gilberto Martínez Solares, a través de una exposición titulada El ingenio foto filmico de Gilberto Martínez Solares: 70 años de creación que «narrará el extraordinario caso de este director y su relevancia en la historia de la fotografía y cine mexicano». El homenaje incluye alrededor de 700 piezas desde fotografías, carteles, bocetos, vestuario, guiones, memorabilia y fragmentos de sus películas más memorables; asimismo, la muestra ha sido curada por la artista plástica Elisa Lozano y con la colaboración de Rosario Vidal, Eduardo de la Vega, Roberto Fiesco, Xóchitl Fernández, Héctor Orozco, Rafael Aviña y Hugo Lara (cinepremiere.com.mx, Secc. Cine, Brenda Medel, 15-04-2021)

Pierden organilleros hasta 85% de sus ingresos

La pandemia obligó a organilleros a salir de sus lugares habituales y a tomar las calles de colonias, en búsqueda de sobrevivir ante un virus que les dejó los bolsillos vacíos y el temor de contagiarse. Para ayudar a quienes son **Patrimonio Cultural de esta Ciudad**, los trabajadores organizaron la campaña OrganillerosChallenge, que durará del 15 de abril al 30 de mayo, en la cual se busca reunir 250 mil pesos mediante la plataforma donadora.org, informó Roman Dichi (Reforma, Secc. Viridiana Martínez, 16-04-2021)

¿Qué hacemos con la cultura y las artes?

La economía naranja es un concepto que busca convertir las ideas y el talento en productos económicos que generen un intercambio y aportación al PIB. Algunas propuestas para que la cultura sea relevante en términos económicos. Generar programas de capacitación e incubación de empresas culturales por parte de la Sedeculta para que éstas se profesionalicen y puedan generar mayores recursos. La CDMX tiene un programa así que bien podría funcionar como modelo. Conclusiones. 1. Es indispensable que el gremio artístico se organice de manera formal, con el fin de defender sus intereses y ser contrapeso del gobierno (El Financiero, Secc. Opinión, Luis Arturo Herrera Albertos, 16-04-2021)

Hansel y Gretel

Ópera para niños. 25 de abril de 2021. **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. El clásico cuento de hadas es adaptado a la ópera y contado por un narrador que, a manera de guía musical, teje la historia acompañada de una orquesta (México es cultura.com, Secc. Cultura. 16-04-2021)

Galas mágicas

Circo Atayde Hnos. Del 29 de abril al 02 de mayo de 2021 **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. En esta temporada, presenta el semillero de artistas que surgen de dos festivales (Nuevo Circo y Encuentro de Circo Joven), que desde hace 15 años realiza la agrupación. Payasos, aerialistas, contorsionistas y una sorpresa de temporada, los caballos fantásticos, forman parte de la propuesta escénica circense (México es cultura.com, Secc. Cultura. 16-04-2021)

Conoce el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Nacido a imagen y semejanza de La Scala de Milán, el **Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris"** nació durante una época convulsa de nuestra historia. ¡Haz clic [aquí](#) y disfrútalo! (México es cultura.com, Secc. Cultura. 16-04-2021)

Michael Landy. Santos vivientes

Recorrido virtual. Del 15 de abril de 2020 al 15 de abril de 2021. **Antiguo Colegio de San Ildefonso**. El arte cobra vida en la obra del artista inglés Michael Landy y sus asombrosas esculturas cinéticas de gran formato, los espectadores podrán conocer el trabajo que realizó con material de desecho e inspiradas en obras de santos pertenecientes a la Colección de la National Gallery de Londres. (México es cultura.com, Secc. Cultura. 16-04-2021)

Crean danza inspirada en la Novena Sinfonía

La Novena sinfonía del compositor alemán Ludwig van Beethoven se traslada a la danza, en una coreografía de Raúl Tamez e interpretada por 20 bailarines que evocan los sentimientos que el músico expresó en esta pieza, que se presenta 17 y 18 de abril en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, a las 19:00 y 18:00 horas, respectivamente. "A pesar de la enfermedad y el encierro que coartan nuestro libre albedrío en la pandemia, el ser humano tiene una extraña voluntad de continuar, hay una pulsión de vida que nos empuja a seguir teniendo esperanzas y a no claudicar", expresó Tamez sobre la obra de Beethoven. Debido a la contingencia sanitaria, el aforo del Teatro Esperanza Iris es de 30% y los asistentes deben atender de manera obligatoria las medidas de protección (razon.com.mx, Secc. Cultura / Danza, Raúl Tamez, foto Rising Art, 15-04-2021, 01:00 Hrs)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Ofrece el Cenart un viaje por el Renacimiento italiano a través de la obra de Rafael Sanzio

Para continuar con las actividades conmemorativas del 500 aniversario luctuoso del pintor y arquitecto, se inaugurará este domingo la exposición multimedia Magister Raffaello. La conmemoración por el 500 aniversario luctuoso de Rafael Sanzio (1483-1520) continúa este año: el Centro Nacional de las Artes (Cenart) develará este domingo una exposición multimedia dedicada al pintor y arquitecto italiano. Con entrada gratuita, es necesario realizar un registro previo en el sitio web <https://bit.ly/2PXJTar>, para poder ingresar (en grupos de 15 personas y por tiempo limitado) (La Jornada, Secc. Cultura, Redacción, 16-04-2021)

Los museos a cargo de la SC se unen a la celebración del Día Mundial del Arte

El nacimiento del artista renacentista Leonardo da Vinci, el 15 de abril de 1452, es la fecha elegida para celebrar el Día Mundial del Arte. Con motivo de la efeméride, los museos a cargo de la Secretaría de Cultura (SC) federal se unirán con un programa de actividades. El arte como agente social, Modigliani en el cine, un recuento de memoria sobre la vida del Museo Tamayo en su 40 aniversario y la ciudad imaginada durante el confinamiento son algunos de los temas que se ofrecerán en línea, debido a la

emergencia sanitaria, se difundió en un comunicado (La Jornada, Secc. Cultura, Redacción, 16-04-2021)

Ante la cancelación de 94 materias, piden una auditoría a la ENAH

Aunque las autoridades alegan que no están en crisis y que no hay afectados, la comunidad (académicos y alumnos) cuestiona el manejo del presupuesto. Académicos y estudiantes de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) coinciden en que la institución se encuentra en una crisis causada por la falta de presupuesto, lo que ha provocado la cancelación de 94 materias optativas para este semestre. Las autoridades descartan que haya afectados por esa decisión y argumentan que se cancelaron materias porque no contaban con el requisito de tener al menos cinco estudiantes inscritos y que hubo una sobredemanda de optativas (El Universal, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 16-04-2021)

Teatro y danza batallan contra el abandono institucional

Para la comunidad artística es claro que no existe una estrategia económica federal que los ayude a salir de la crisis provocada por la pandemia. “No saben ni cuántos somos”. Los profesionales de la danza y el teatro que trabajan de manera independiente se enfrentan a una de las peores crisis de su historia. Además, coinciden los gremios, lo han tenido que hacer prácticamente en abandono institucional. Especialistas en gestión y producción advierten que no existen cifras que puedan dar cuenta de la dimensión de la tragedia. Por ejemplo, el Consejo Nacional de Danza, que agrupa a 4 mil 500 miembros en todo el país, sólo consiguió que 197 pudieran tener un Crédito a la Palabra del gobierno federal (El Universal, Secc. Cultura, Aida Piñón, 16-04-2021)

Cenart en defensa del espacio público

Con el objetivo de que los niños reflexionen sobre la pérdida de espacios recreativos por la voracidad del desarrollo urbanístico, la compañía Puño de Tierra presenta la obra Bolita por favor en el Cenart. La compañía Puño de Tierra presenta la obra Bolita por favor en el Cenart. Sobre esa acelerada mancha urbana que les ha arrebatado lugares de juego y esparcimiento a los niños, reflexiona la obra de teatro Bolita por favor, que se presenta en la Plaza de la Danza, del Cenart (Reporte índigo, Secc. Piensa, José Pablo Espíndola, 16-04-2021)

Reúnen el universo de cuentos de Leonora Carrington

Por primera vez, todos los relatos de Leonora Carrington se encuentran disponibles en español en el compilado Cuentos completos, publicado por el Fondo de Cultura Económica. Harold Gabriel Weisz Carrington, hijo de la pintora, manifiesta que la ‘4T’ debe apoyar a las artes en México en estos momentos de incertidumbre. Después de que los escritos originales de ficción de Leonora Carrington se hicieran públicos en inglés y francés en 2017, ya que la artista mayormente escribía en esos idiomas, un equipo de expertos y traductores se enfocó en la tarea de traer al español esas historias cortas de fantasía, el resultado es Cuentos completos, publicado por el Fondo de Cultura Económica (Reporte índigo, Secc. Piensa, Hidalgo Neira, 16-04-2021)

[Puntas de lanza, proyectiles, cuchillos... México recupera 523 piezas arqueológicas desde EU](#)

Un total de 523 artefactos de piedra, como puntas de lanza, proyectiles, cuchillos y otras herramientas, fueron entregados este jueves al Gobierno de México, en un acto llevado a cabo en las instalaciones del Consulado General de México en El Paso, Texas, informó la Secretaría de Cultura. En un comunicado, Cultura de México indicó que "las piezas, cuyos rasgos corresponden con el clásico estilo de talleres líticos de Coahuila", serán trasladadas a la Ciudad de México para que especialistas del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) puedan analizarlas y determinar con precisión su origen y autenticidad (Sin Embargo, Secc. Cultura, Agencia EFE, 15-04-2021)

[Gaceta local formaliza millonaria transferencia para Chapultepec](#)

La Secretaría de Cultura federal transfirió al Gobierno de la Ciudad 2 mil 637 millones 870 mil pesos para el proyecto Complejo Cultural Bosque de Chapultepec –que se suman a los 96 millones 621 mil pesos que la Secretaría de Cultura federal transfirió al gobierno capitalino a principios de mes, de acuerdo al convenio SC/OSEC/CCOORD/00020/21, publicado el miércoles en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México, Alejandra Frausto Guerrero indicó que cuenta con suficiencia presupuestaria para el ejercicio fiscal 2021, por lo que la reasignación de recursos "es para que se realicen de manera eficiente y eficaz las obras, estudios de preinversión del proyecto Complejo Cultural Bosque de Chapultepec". Esta reasignación se anunció en el Diario Oficial de la Federación el 5 de abril pasado (elimparcial.com, Secc. Estilos, 15-04-2021)

SECTOR CULTURAL

[La Unesco lanza mensaje de resiliencia](#)

París. La Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco, por sus siglas en inglés) emitieron ayer un mensaje sobre resiliencia a todos los creadores, pese a la Covid-19, en el Día Mundial del Arte. En un comunicado, el organismo destacó que esta conmemoración nos recuerda que el arte puede unir y establecer vínculos en épocas de crisis. Acercar, inspirar, aliviar y compartir son los poderes del arte, cuya importancia es más evidente en estos tiempos de pandemia, subraya la misiva en la cual reconoce a los millones de personas confinadas o en primera línea contra el SARS-CoV-2 (La Jornada, Secc. Cultura, Prensa Latina, 16-04-2021)

[Evocan a Revueltas a 45 años de su muerte; su fantasma sigue agitando conciencias](#)

En homenaje al escritor y activista organizado por el Inehrm se habló de su lucha y legado literario // Fue recordado como hombre generoso y solidario. El escritor José Revueltas fue recordado en su 45 aniversario luctuoso, este 14 de abril. El Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México (Inehrm) organizó un conversatorio sobre el marxista y crítico consistente, en el que participaron Olivia Revueltas y el periodista Luis Hernández Navarro. Al terminar la transmisión por redes sociales, el organismo publicó otro video con el editor Philippe Cheron, quien aportó sobre la obra literaria del también activista (La Jornada, Secc. Cultura, Alondra Flores Soto, 16-04-2021)

[La Crónica de Hoy](#)

Premian retrato de Iván Macías en World Press Photo 2021

La foto del mexicano muestra la cara dañada por los aditamentos de protección de una doctora que atiende casos de covid-19. El fotógrafo mexicano Iván Macías ganó ayer el segundo lugar en la categoría de Retrato individual en la edición 64 del World Press Photo 2021, por la imagen Primer respondedor covid-19, donde muestra el rostro maltratado de una doctora, provocado por las gafas y los aditamentos de protección después de una jornada de atención a pacientes con coronavirus (Excélsior, Secc. Expresiones, Redacción, 16-04-2021) [Reporte Índigo / El Economista](#)

Tedi López Mills explora el miedo a volar

Los ensayos que conforman Cascarón roto abordan temas como la muerte abrupta o lenta, la amistad, los congresos literarios y el alma nacional. La incertidumbre de volar, el consuelo de la muerte instantánea, el desasosiego de un final lento, así como la amistad, los congresos literarios y el alma nacional son algunos de los temas que aborda Tedi López Mills (Ciudad de México, 1959) en los cuatro ensayos de Cascarón roto, su más reciente libro, publicado por la editorial Almadía (Excélsior, Secc. Expresiones, Juan Carlos Talavera, 16-04-2021)

Casa del Lago UNAM lleva poemas al cielo

Los versos de cuatro poetas latinoamericanos se dibujarán en el cielo nocturno de la Ciudad de México. En medio de la emergencia sanitaria por COVID-19, Casa del Lago UNAM lanzó el proyecto “Escrituras en el cielo”, que, inspirado en “La vida nueva”, del chileno Raúl Zurita –acto performático que realizó en 1982 y que consistió en dibujar con el humo de avionetas, quince versos de un poema–, busca brindar un respiro a los habitantes de la cotidianidad pandémica (Heraldo de México, Secc. Nacional, Redacción, 16-04-2021)

César Aira gana el Premio Formentor de las Letras 2021; celebran “la fertilidad de su imaginación literaria”

Para la determinación el jurado del Premio Formentor de las Letras 2021 consideró a César Aira como uno de los artistas que asume los compromisos estéticos y sostiene una inquebrantable lealtad a los más íntimos deseos del alma creadora. “Por la infatigable recreación del ímpetu narrativo, por la versatilidad de su inacabable relato y por la ironía lúdica de su impaciente imaginación”, el escritor argentino, César Aira ganó el Premio Formentor de las Letras 2021, informó el 12 de abril la Fundación Formentor en conferencia de prensa en Sevilla, España (Sin Embargo, Secc. Cultura, Enrique Mendoza, 15-04-2021)

PRIMERAS PLANAS

A juicio, 30 marinos por la desaparición de cuatro personas

Ciudad de México. Jueces federales con sede en Reynosa, Tamaulipas, vincularon a proceso a 30 elementos de la Secretaría de Marina Armada de México (Semar), al considerar que la Fiscalía General de la República (FGR) aportó elementos de prueba suficientes para decretar ésta medida jurídica para que sean llevados a juicio por estar involucrados en la desaparición de cuatro personas (La Jornada, Secc. Política, Gustavo Castillo, 16-04-2021)

Dan golpe en la corte

El Presidente de la Corte, Arturo Zaldívar, recibió un 'regalazo' del Senado de la República. Su mandato fue prolongado dos años más, a pesar de que la Constitución dice que su periodo en la presidencia es de cuatro años y no puede reelegirse (Reforma, Secc. País, Mayolo López y Víctor Fuentes, 16-04-2021)

70 mil médicos privados, en contacto con Covid-19

En el país 43% de las consultas médicas se realizan en particulares; de ellas, 17% representan casos ambulatorios: Ssa (El Universal, Secc. Nación, Perla Miranda, 16-04-2021)

Fortalecen al sistema de justicia

El Poder Judicial podrá endurecer las sanciones contra juzgadores corruptos, nepotistas o acosadores; desató polémica la adición de un transitorio que extiende a 2024 la presidencia de la Suprema Corte (Excélsior, Secc. Nacional, Leticia Robles De La Rosa, 16-04-2021)

Extiende presidencia de Zaldívar y el poder judicial niega autoría

El Senado aprobó prolongar hasta el 30 de noviembre de 2024 el encargo del presidente de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) y hasta 2026 el periodo de los integrantes del Consejo de la Judicatura Federal (CJF). El pleno del Senado discutía la reforma a Ley Orgánica del Poder Judicial en la que se introdujo un transitorio aprobado por la mayoría de Morena junto con sus aliados, así como algunos legisladores de la oposición (Milenio, Secc. Política, Silvia Arellano / Rubén Mosso, 16-04-2021)

Baja el dólar del piso de 20 pesos

La moneda mexicana se apreció 0.62 por ciento en la sesión del día, en el ámbito interbancario, según datos del Banxico (El Financiero, Secc. Nacional, Rubén Rivera, 16-04-2021)

EU eleva barrera para la entrada del transporte inter-fronterizo

Una nueva reglamentación local al amparo del T-MEC les facilita a las autoridades de ese país cancelar permisos a empresas de México si quitan una participación de mercado "significativa" a sus competidores estadounidenses, pues el nuevo acuerdo comercial permite argumentar que ello constituye un daño a los transportistas del país vecino (El Economista, Secc. Economía, Roberto Morales, 16-04-2021)

Líderes mundiales piden suspender las patentes de las vacunas anti-COVID

La carta -firmada por 60 exjefes de Estado y un centenar de premios Nobel- pide a Biden que apoye y lidere la iniciativa: "El presidente de EU dijo que nadie está a salvo hasta que todo el mundo esté a salvo" (La Crónica, Secc. Nacional, Fran Ruiz, 16-04-2021)

Reforma fortalece al poder judicial

El pleno del Senado avaló por mayoría de votos alargar dos años más el periodo del presidente de la Suprema Corte, Arturo Zaldívar, así como de los miembros del Consejo de la Judicatura Federal, con el objetivo de dar más tiempo a que implementen la reforma

al Poder Judicial, que refuerza al interior el combate al nepotismo y la corrupción de jueces y magistrados (El Heraldo de México, Secc. País, Misael Zavala, 16-04-2021)

Aprueban reforma judicial y 2 años más a Zaldívar en SCJN en medio de polémica

Incluyen en ley orgánica del PJ artículo transitorio para que ministro termine mandato hasta 2024; oposición reclama que se viola la Constitución; Monreal pide apostar a entendimiento en la colegisladora; CJF señala que no redactó el cuestionado artículo para extender gestión (La Razón, Secc. Negocios, Jorge Chaparro, 16-04-2021)

Dejan a Zaldívar en la corte hasta 2024

El Consejo de la Judicatura Federal (CJF), se desligó del artículo transitorio mediante el cual, el Senado de la República aprobó este jueves prolongar por dos años más la presidencia de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN), que prevé que el ministro, Arturo Zaldívar, extienda su periodo al frente del máximo tribunal del país hasta el 2024 (El Sol de México, Secc. Sociedad, Manrique Gandaria, 16-04-2021)

Sin miedo al ridículo

A través de bailes, serenatas y memes, los candidatos que buscan ganar un puesto de elección popular el próximo 6 de junio, recurren al ridículo para tratar de posicionar sus nombres entre la población y obtener sus votos, una estrategia que, a pesar de su popularidad, denota la falta de calidad en los contenidos políticos que se promueven en el país (Reporte Índigo, Secc. Reporte, Carlos Montesinos, 16-04-2021)