



SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Martes 12 Octubre 2021

VANNESSA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Noticias	<u>Milenio (Video)</u>	Emanuel Morales



YouTube ^{MX} Buscar

CLAUDIA SHEINBAUM JEFA DE GOBIERNO, CDMX

"JOVEN DE AMAJAC" SUSTITUIRÁ A COLÓN EN GLORIETA

TITULARES AR A 800 PERSONAS EN LA ISLA DE LA PALMA, ESPAÑA REBASA NUEVO LEÓN, EN 9 MESES, LAS MIL

#NoticiasMilenio #LaJovenAmajac #MuseodeAntropologíaehistoria

¿Quién es la "La joven de Amajac"? La nueva escultura de Reforma

1072 visualizaciones • 12 oct 2021 26 6 COMPARTIR GUARDAR ...

MILENIO 3,65 M de suscriptores **SUSCRIBIRME**

La jefa de Gobierno Claudia Sheinbaum, dijo que la escultura representará a las mujeres indígenas y será elaborada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

VANESSA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Estatua Reforma

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Sala de Prensa	<u>Lord Molécula</u>	Redacción

La estatua de Colón se retiró de Paseo de la Reforma porque se tenía que proteger: Vanessa Bohórquez

Por Lord Molécula - 12 octubre, 2021 - 96 - 0



Ciudad de México, martes 12 de octubre del 2021.- Saludos amigos de *Los Machuchones*, saludos amigos de *Lord Molécula Oficial*, pues estamos aquí en el Centro Histórico, en la calle de Chile número 8, pues en un edificio muy antiguo de los Condes de Heras y de Soto, que conste. Y pues aquí tengo a mi lado, a una persona, una dama que es la Secretaria de Cultura de la Ciudad de México, Vanessa Bohórquez, bueno me voy a quitar el cubre bocas, vamos a quitarnos los cubre bocas Vanessa, y bueno, muchas gracias, muchas gracias por esta entrevista y por estos minutos para *Los Machuchones*... ¿te quieres presentar con el auditorio?, de esta manera comenzamos una amena charla y la titular de cultura capitalina nos dice:

"Con todo gusto, soy Vanessa Bohórquez, Secretaria de Cultura de la Ciudad de México, estamos en el Archivo Histórico de la Ciudad de México, muy felices de tener a Lord Molécula aquí...".

Queridos amigos de *Lord Molécula Oficial*, no podíamos perder la oportunidad de que la propia Secretaria de Cultura nos explicara la controversia que se suscitó a partir de que se retiró de Paseo de la reforma el Monumento a Cristóbal Colón,

VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Exposición Victoria Alada

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	CDMX	Al momento	Redacción

Exposición “Victoria Alada”, en el Archivo Histórico de la CDMX

Por Redacción/SRH — 12 octubre, 2021 En Al Momento, Cartelera, Cartelera Cultural, CDMX, Cultura, cultural, Destacadas, Vida y Estilo AA



Compartir en Facebook

Compartir en Twitter



CIUDAD DE MÉXICO. La noche de ayer, **11 de octubre**, se inauguró la exposición *Victoria alada, una joya del Palacio de la Memoria de la Ciudad de México*, donde se exhibe la **cabeza original del Ángel de la Independencia**, estatua que cayó durante el sismo que sacudió a la capital en **1957**.

La ceremonia de inauguración estuvo presidida por **Vannesa Bohórquez López**, titular de la **Secretaría de Cultura de la CDMX**, quien expresó **gran emoción** ante la **apertura** de esta **muestra**. Bohórquez López compartió que el recinto del **Archivo Histórico de la Ciudad de México** será, de ahora en adelante, un **espacio abierto** a los visitantes. Con esta acción, la funcionaria busca garantizar la **difusión** del **patrimonio documental**, **memoria** de todos los **habitantes** de la **capital mexicana**, así como la **protección** y **enseñanza** de la **historia** de la **ciudad**. Adicionalmente, se espera contribuir a la **reactivación cultural** del **Centro Histórico**.

BÚSQUEDA

Buscar...



ALERTA DE VIOLENCIA DE GÉNERO CONTRA LAS MUJERES

- A fin de contribuir a erradicar la violencia contra mujeres, adolescentes y niñas, el Senado aprobó una reforma...
- ...para fortalecer la Alerta de Violencia de Género y esta se emite de manera pronta y expedita.
- Se precisa que este mecanismo es un conjunto de acciones coordinadas entre los tres órdenes y niveles de gobierno...
- ...para garantizar la vida, integridad y seguridad, así como para disminuir la violencia feminicida.
- Para ello, se establecerá un Grupo Interinstitucional y Multidisciplinario que elabore propuestas.
- Y la Cámara de Diputados y Congresos locales deberán aprobar el presupuesto para hacer frente a la Alerta.

Se turna a la Cámara de Diputados

VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Desfile Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Capital	La Jornada	Sandra Hernández García

Alistan el Desfile Internacional del Día de Muertos

Sandra Hernández García Tiempo de lectura: 3 min.



A tres semanas de la celebración y a menos de un mes de la carrera de Fórmula Uno en la capital, ya se reporta una ocupación hotelera de 80 por ciento, con lo que la Ciudad de México empieza a recuperar su actividad económica, afirmó la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum. Para el festejo tradicional se espera una asistencia de 300 mil personas. Foto Luis Castelló

Auto-Lectura -



Ciudad de México. A tres semanas del Desfile Internacional del Día de Muertos y a menos de un mes de la celebración de la carrera de autos Fórmula 1, la capital del país reporta 80 por ciento de ocupación hotelera, con lo que "la Ciudad de México está de pie y empieza a recuperar su actividad económica", afirmó la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum.



Un año después de que fue suspendido por la pandemia de Covid-19, el 31 de octubre a las 12 horas se celebrará el desfile de Día de Muertos, al que se espera una asistencia de 300 mil personas y el cual, prometieron las autoridades, será totalmente nuevo y con música en vivo.

La secretaria de Cultura, Vanesa Bohórquez, señaló que como parte de las festividades se instalará una ofrenda en el Zócalo, se realizará la megaprocesión de Catrinas, la exhibición de mexicrúneos en Paseo de la Reforma, así como diversos festivales, como el del Pan de Muerto y Chocolate. En el Bosque de Chapultepec, el gobierno federal organizará puestas en escena y diversas actividades del 29 al 31 de octubre.

Siempre a mi casa y si tu tienda tiene el producto recógelos en **2h** 
 CAPITO de 800 HOT TONK HT1076
 \$1606.50


ANUNCIO


 Confía que un mejor mañana se alimenta con amor.


ANUNCIO

Si te preocupa
 Comprueba si tiene signos de problemas en la piel.
 Revisar a mi perro


ANUNCIO


 CARRERA CUIDADA
 CONTENITO

VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Desfile Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Tendencias	<u>TV and Show</u>	Redacción

"Celebrando a la vida" en el Desfile Internacional de Muertos de la CDMX

 POR TV&SHOW
12 OCTUBRE, 2021

 COMENTARIOS 0



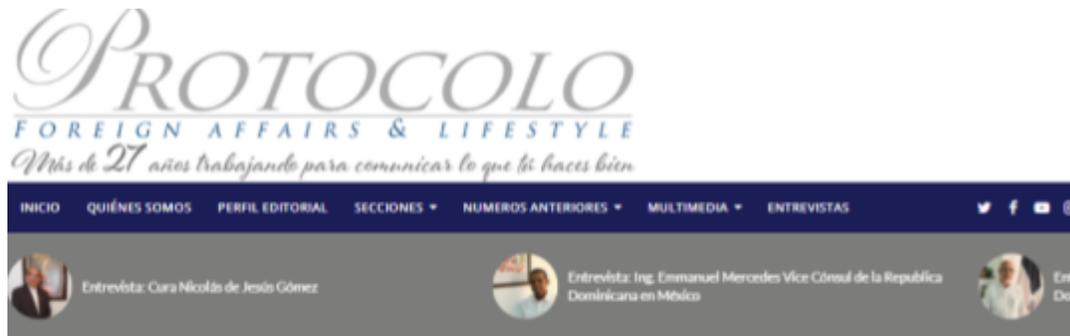
CIUDAD DE MÉXICO.- El Gobierno capitalino dio a conocer el Desfile Internacional del Día de Muertos *Celebrando a la vida*, que se llevará a cabo el próximo domingo 31 de octubre a las 12:00 horas en la Ciudad de México, con un recorrido que consta de 8.7 kilómetros desde el Zócalo hasta Campo Marte, donde participarán más mil voluntarios y que contará con un protocolo con estrictas medidas de sanidad.



La secretaria de Cultura, Vanessa Bohórquez López, señaló que las festividades por el Día de Muertos en la Ciudad de México se sumarán: la ofrenda en el Zócalo, Mega Procesión de Catrinas, Mexicráneos en Paseo de la Reforma, Festival de Ofrendas y Arreglos Florales del Centro Histórico, Festival del Pan de Muerto y Chocolate, el curso-taller de Elaboración de Dulces Mexicanos, entre otros.

VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Desfile Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Cultura	<u>Protocolo</u>	Redacción



CULTURA

Los muertos “reviven”... los eventos culturales de la CDMX

6 horas ago 12 octubre, 2021

6 horas ago

¡Compartel



Anuncia Gobierno de la CDMX actividades artísticas y culturales con motivo del Día de Muertos

Revista Protocolo

Ciudad de México, 12 de octubre de 2021.— El tradicional Desfile Internacional del Día de Muertos, la Procesión de Catrinas, la Feria de las Calacas, la Ofrenda Monumental en el Zócalo y demás eventos de la Ciudad de México que en 2020 parecían morir por la pandemia del covid-19, este 2021 “revivirán” y mejor que nunca.

La mañana de ayer, en el Museo de la Ciudad de México, ante la jefa de Gobierno de la CDMX, Claudia Sheinbaum Pardo, las secretarías de Turismo y Cultura del Gobierno capitalino, Paola Félix Díaz y Vanesa Bohórquez López, respectivamente, así como la subsecretaria de Desarrollo Cultural de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, Marina Núñez Bespalova, anunciaron la cartelera de eventos que tendrá la capital mexicana con motivo del Día de Muertos.

VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Desfile Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Entretenimiento	<u>Popkinema</u>	Redacción



El Gobierno capitalino presentó el Desfile Internacional del Día de Muertos "Celebrando a la Vida", que se llevará a cabo el próximo domingo 31 de octubre a las 12:00 horas en la Ciudad de México, con un recorrido que consta de 8.7 kilómetros desde el Zócalo hasta Campo Marte, donde participarán más mil voluntarios y el cual contará con un protocolo de cuidado y protección con estrictas medidas de sanidad para el evento.

La Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, resaltó que el Desfile Internacional del Día de Muertos se realiza gracias a que, previo al evento, todas las personas mayores de edad estarán vacunadas contra COVID-19; además representa un homenaje y está dedicado a las personas que fallecieron por la enfermedad; y se enmarca con las conmemoraciones históricas de nuestro país como son México Tenochtitlan. Siete siglos de historia y los 200 años de la Consumación de la Independencia.

La secretaria de Cultura, Vanesa Bohórquez López, señaló que las festividades por el Día de Muertos en la Ciudad de México se sumarán: la ofrenda en el Zócalo, Mega Procesión de Catrinas, Mexicráneos en Paseo de la Reforma, Festival de Ofrendas y Arreglos Florales del Centro Histórico, Festival del Pan de Muerto y Chocolate, el curso-taller de Elaboración de Dulces Mexicanos, entre otros.

VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Desfile Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
11-10-2021	Kiosko	Aristegui Noticias	Redacción

The image shows a screenshot of a news article from Aristegui Noticias. The article is titled "Todo lo que tienes que saber del Desfile de Día de Muertos 2021 en CDMX". It includes a video player showing a woman speaking at a podium with a large "DÍA DE MUERTOS" backdrop. The article text mentions that the event will honor Mexico-Tenochtitlan and involve 450 volunteers. It also lists the number of performers, floats, and musicians. The video player shows a woman speaking at a podium with a large "DÍA DE MUERTOS" backdrop.

Todo lo que tienes que saber del Desfile de Día de Muertos 2021 en CDMX

La edición de este año rendirá homenaje a México-Tenochtitlan y contará con la participación de 450 voluntarios.

Redacción 28 / 04
Por última vez 00:00:00

La secretaria de Turismo, Paola Félix Díaz, señaló que la edición de este año **rendirá homenaje a México-Tenochtitlan** y contará con la participación de **450 voluntarios**.

En conferencia de prensa, también indicó que habrá **350 bailarines y acróbatas, 10 carros alegóricos, 29 super props empujables, 17 alebrijes** y 150 músicos; además, se tendrá la presencia de cuatro estrellas musicales de talla internacional distribuidas a lo largo de un kilómetro de tradiciones.

El nombre de los artistas que participarán se dará a conocer el próximo 10 de octubre cuando se lancen los spots para promocionar el evento.

Presentación del Desfile de Día de Muertos.

MÁS VÍDEOS

21:59 / 50:26

VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Desfile Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
11-10-2021	Metrópoli	El Sol de México	Nayeli Párraga

Día de Muertos 2021: ofrendas y desfile regresan a CDMX, aquí los detalles

El gobierno capitalino enumeró una lista de eventos que se planean realizar en el marco de esta tradición mexicana que se utiliza para honrar a los difuntos



El desfile del Día de Muertos se realizará el 31 de octubre, pero será diferente a los de años anteriores / Foto: Secretaría de Cultura de la Ciudad

Nayeli Párraga | El Sol de México

Uno de los festejos que más esperan los mexicanos es el **Día de Muertos**; sin embargo, debido a la pandemia, en los últimos años, algunas actividades en la Ciudad de México se han tenido que suspender.

Pero este 2021 avanza favorablemente, pues gracias a la **vacunación anticovid**, aseguran las autoridades, hay una tendencia a la baja en casos positivos y números de hospitalizaciones, por lo que ya alistan todo para esta celebración: el desfile, las ofrendas, festivales y más, aunque con algunos ajustes.

Vanesa Bohórquez, secretaria de Cultura de la capital del país, destacó que el **Día de Muertos** fue declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), motivo por el que se utilizará para impulsar la reactivación del Centro Histórico, en medio de la pandemia.

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Portada	El Chamuco	Redacción

Así será el Desfile Internacional del Día de Muertos "Celebrando a la Vida" en CDMX



COMPARTIR



Portada: @Claudiashein

(12 DE OCTUBRE, 2021).- Este lunes, el gobierno capitalino presentó el Desfile Internacional del Día de Muertos "Celebrando a la Vida", que se llevará a cabo el próximo domingo 31 de octubre a las 12:00 horas en la Ciudad de México, con un recorrido que consta de 8.7 kilómetros desde el Zócalo hasta Campo Marte, donde participarán más mil voluntarios y el cual contará con un protocolo de cuidado y protección con estrictas medidas de sanidad para el evento.

La Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, aseveró que el Desfile Internacional del Día de Muertos se realiza gracias a que, previo al evento, todas las personas mayores de edad estarán vacunadas contra COVID-19; además representa un homenaje y está dedicado a las personas que fallecieron por la enfermedad; y se enmarca con las conmemoraciones históricas de nuestro país como son México Tenochtitlan. Siete siglos de historia y los 200 años de la Consumación de la Independencia.

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Home	Pulsenewsmexico	Staff



Photo: Pax News

By **THE PULSE NEWS MEXICO STAFF**

The Mexico City government will host a gala Day of the Dead parade on Sunday, Oct. 31, the city's Culture Secretariat announced Monday, Oct. 11.

The parade, which will begin at noon in the capital's central plaza Zócalo and proceed 8.7 kilometers up Avenida Juárez and Paseo de la Reforma to the Campo Marte military camp, next to the National Auditorium, will serve as a visual tribute to those who died from the covid-19 over the last year and a half, the secretariat said.

More than 1,000 volunteer dancers, musicians and acrobats are expected to participate in the parade, which will have as its theme a Celebration of Life.

There will also be colorful floats and giant papier mâché alebrijes and four musical shows.

During a ceremony to announce the upcoming parade, Mexico City Mayor Claudia Sheinbaum said that the event is being made possible thanks to the high level of covid immunizations in the city.

Citywide Day of the Dead celebrations were suspended last year due to the pandemic.

Sheinbaum said that all appropriate covid sanitary measures, including social distancing and mask-wearing, would be taken to ensure the safety of all participants and the audience.

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Noticias	<u>Chilango</u>	Redacción



Saca el pan de muerto: habrá mega ofrenda en el Zócalo

Autoridades informaron que este año sí habrá ofrenda en el Zócalo de CDMX para conmemorar el Día de Muertos. Checa cómo será.

Por: Redacción kai



Este año sí habrá ofrenda en el Zócalo de CDMX para conmemorar el Día de Muertos. También, instalarán ofrendas en distintos puntos del Centro Histórico.

Las ofrendas estarán conformadas por una pintura mural, la cual será elaborada por talleristas y alumnos de artes plásticas.

Adicionalmente, cada una tendrá una hilera de cráneos que representarán a las personas que fallecieron a causa de la pandemia por covid-19.

En el Zócalo también se instalarán 16 representaciones impresas inspiradas en la lotería mexicana, con las que los visitantes podrán interactuar colocando su cara o alguna parte del cuerpo para tomarse una fotografía.

Podrás visitar la ofrenda en el Zócalo de CDMX del 31 de octubre al 3 de noviembre.

La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	En Tiempo Real	ADN40 (Video)	Javier Azuara



EN TIEMPO REAL CDMX

adn40

baz

¡Descárgala ya!

JAVIER AZUARA

"LA JOVEN DE AMAJAC" REPRESENTARÁ A LAS MUJERES INDÍGENAS

CENTRO 15:41 | 1.2 REPÚBLICA MEXICANA 40.1 CDMX 140 sky 106 Totalplay

La "joven de Amajac" sustituirá a Colón en Reforma

412 visualizaciones • 12 oct 2021

12 1 COMPARTIR GUARDAR ...

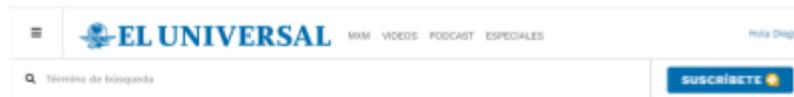
adn40 358.000 suscriptores

SUSCRIBIRME

La "joven de Amajac" será la escultura que remplace a la escultura de Colón en Reforma y buscará representar a las mujeres indígenas.

La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Metrópoli	El Universal	Eduardo Hernández



"La Joven de Amajac" sustituirá a Cristóbal Colón en Reforma

La Jefa de Gobierno señaló que "La Joven de Amajac" representará a la mujer indígena de México



La mandataria capitalina presentó el proyecto en compañía de Integrantes del **Comité de Monumentos y Obras Artísticas en Espacios Públicos de la Ciudad de México**, del Instituto Nacional de Antropología, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y de la Secretaría de Obras local.

En el marco del 12 de octubre, investigadores analizan el retiro del monumento a Colón



Sheinbaum Pardo expuso que la obra fue encontrada el 1 de enero de 2021, en la comunidad de Hidalgo Amajac, municipio de Álamo Temapache, en Veracruz.

Actualmente, la escultura es exhibida en el **Museo de Antropología e Historia**, y de acuerdo con la mandataria local, se hará una réplica para colocarla en la **Glorieta de Colón**.

La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Comunidad	<u>Excélsior</u>	Wendy Roa

'La joven de Amajac' sustituirá monumento a Cristóbal Colón en Paseo de la Reforma

El Comité de Monumentos y Obras Artísticas en Espacios Públicos de la Ciudad de México (COMAEP) determinó que esta obra será la que rendirá homenaje a la mujer indígena

WENDY ROA | 12:14 hrs.



La joven de Amajac fue descubierta el primero de enero de 2021 en la Huasteca Veracruzana. Foto: Especial

"La joven de Amajac", será la figura que ocupará el lugar de Cristóbal Colón en la Glorieta que lleva su nombre y que fue retirada en octubre de 2020.

Fue el Comité de Monumentos y Obras Artísticas en Espacios Públicos de la Ciudad de México (COMAEP) el que determinó que esta obra será la que rendirá homenaje a la mujer indígena.

La joven de Amajac fue descubierta el primero de enero de 2021 en la Huasteca Veracruzana y personal del Instituto Nacional de Antropología e Historia, hará una réplica a escala de la original que se encuentra exhibida en el Museo de Paseo de la Reforma.

Hace unas semanas Tlali del artista Pedro Reyes era la que estaba prevista para ser instalada en el lugar, sin embargo, diferentes grupos se manifestaron en contra y ante ello la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum dejó que fuera el Comité el que tuviera la última palabra.

PUBLICIDAD

Walter P Moore en la Ciudad de México
Walter P Moore [Learn more](#)

Walter P Moore en la Ciudad de México
Walter P Moore [Learn more](#)

La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Política /CDMX	Milenio	Milenio Digital



Replica de 'La joven de Amajac' sustituirá a estatua de Colón en Reforma en Cdmx

Comparte esta noticia

La jefa de Gobierno dijo que la escultura representará a las mujeres indígenas y será elaborada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia.



MILENIO DIGITAL
Ciudad de México / 12.10.2021 12:09:08

La jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, informó que la estatua de Cristóbal Colón, en la avenida Paseo de la Reforma, en la alcaldía Cuauhtémoc, será sustituida con una réplica de la escultura *La joven de Amajac*.

En conferencia de prensa, la mandataria capitalina explicó que la escultura representará a todas las mujeres indígenas y será elaborada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Te recomendamos: De Cristóbal Colón a la antimonumenta; cronología de los cambios en la glorieta de Paseo de la Reforma

Sheinbaum destacó que la escultura original fue descubierta el 1 de enero del 2021 y actualmente se exhibe en el Museo de Antropología e Historia.

"Han decidido que ahí estará una mujer indígena, que fue descubierta el 1 de enero del 2021 en la Huasteca, y es 'La joven de Amajac'".

La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	CDMX	El Sol de México	Aabye Vargas

Adiós Tlalli y Colón, "La joven de Amajac" se quedará en Paseo de la Reforma

El Centro INAH Veracruz señala que la estatua representa a una joven mujer de élite, que por su postura, revela que pudo haber sido gobernante



La figura original de la Señora de Amajac se encuentra en el Museo de Antropología / Foto: Cortesía Gob CDMX

Aabye Vargas | El Sol de México

La jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum informó que será la "La joven de Amajac" quien sustituirá el monumento a Colón en [Paseo de la Reforma](#).

Esto, luego de que el proyecto "Tlali", del artista Pedro Reyes, fuera retirado tras fuertes críticas, que derivó en que el Comité de Monumentos y Obras Artísticas en Espacios Públicos (COMAEP) de la Ciudad de México tomará la decisión de qué obra sería instalada en [Paseo de la Reforma](#).



La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Aplicacioneslibre	Reforma	Selene Velasco



La joven de Amajac será la escultura que reemplace a Cristóbal Colón en la glorieta ubicada en Paseo de la Reforma.

Crédito: Especial

Sustituirá 'La joven de Amajac' a Colón en Reforma

Selene Velasco
Cd. de México (12 octubre 2021).-
12:15 hrs

Después de que autoridades regularon sobre Tlalí como la escultura que iba a sustituir a la de Cristóbal Colón, en Paseo de la Reforma, este martes se anunció la que quedará de forma definitiva.

La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Ciudad de México	Forbes	Israel Zamarrón

Portada / Ciudad De México /

Israel Zamarrón
octubre 12, 2021 @ 1:04 pm

‘La joven de Amajac’, la estatua que sustituirá a Colón en Reforma

Una réplica de la figura prehispánica de 'La joven de Amajac', hallada en enero en Veracruz, reemplazará la estatua de Cristóbal Colón.



Foto: Cortesía.

Una figura prehispánica llamada “La joven de Amajac” fue encontrada el 1 de enero de este año en la cercanía de la comunidad de Hidalgo de Amajac, en la Huasteca de Veracruz. Aunque poco se conoce sobre esta figura, investigadores del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) creen que se puede tratar de una mujer gobernante o de élite. Ella será quien sustituya la estatua de Cristóbal Colón en Paseo de la Reforma, que será reubicada en el Parque América de Polanco.

-
-
-

La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	México	Infobae	Redacción

MÉXICO

“La joven de Amajac”, la escultura que representará a las mujeres indígenas y sustituirá a Cristóbal Colón en Reforma

Esta escultura femenina prehispánica fue encontrada a principios del 2021 en Veracruz y representa a una joven gobernante

12 de Octubre de 2021



Foto: CDMX

Este mediodía, la Jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, dio a conocer que **“La joven de Amajac”** será la escultura que sustituirá la estatua de Colón en **Paseo de la Reforma**.

La alcaldesa presentó el proyecto en compañía de Integrantes del Comité de Monumentos y Obras Artísticas en Espacios Públicos de la CDMX, del Instituto Nacional de Antropología, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y de la Secretaría de Obras capitalina.

Native Ads by Infobae

La escultura femenina prehispánica fue encontrada a principios del **2021** en la comunidad de **Hidalgo Amajac**, municipio de Álamo Temapacho, en **Veracruz**. Ésta representa a una joven posiblemente gobernante, más que a una deidad.

Actualmente, la escultura prehispánica es exhibida en el **Museo de Antropología e Historia de la CDMX**, y de acuerdo con Sheinbaum Pardo, se hará una réplica de alrededor de seis metros, elaborada por el INAH, para colocarla en la **Glorieta de Colón**.



Foto especial

“Representa a las mujeres, pero especialmente a las indígenas y su lucha en la historia de México”, expresó **Sheinbaum**.

PUBLICIDAD

LO ÚLTIMO



Maribel Guardia pensó en hacer su testamento tras contagio de COVID-19: “Casi me muero”

Germán Ortega sufrió aparatoso accidente automovilístico: “Si no hubiera sido por el cinturón, te juro que me reviento”

Día Mundial de la Artritis Reumatoide: Qué es y cómo afecta al cuerpo

“Está dispuesto a todo, incluso a joder a todos los mexicanos”: Manuel Clouthier arremetió contra AMLO por su reforma eléctrica

“La joven de Amajac”, la escultura que representará a las mujeres indígenas y sustituirá a Cristóbal Colón en Reforma

PUBLICIDAD

La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	CDMX	<u>Once Noticias</u>	Gerardo Martínez Once Noticias



NACIONAL

INTERNACIONAL

SALUD

CDMX

ECONOMÍA

CULTURA

CIENCIA

ESPECTÁCULOS

DEPORTES

[Inicio](#) > [CDMX](#) > Estatua de Colón en Reforma será reemplazada por réplica de la Joven de Amajac

Estatua de Colón en Reforma será reemplazada por réplica de la Joven de Amajac

Es el descubrimiento de la escultura de la Joven de Amajac se llevó a cabo en la comunidad de hidalgo Amajac, municipio de Álamo Temapache, en Veracruz

Por: Gerardo Martínez | Once Noticias
2021-10-12 12:15:20

COMPARTIR



Edición: Natalia García Domínguez

Claudia Sheinbaum, jefa de Gobierno de [Ciudad de México](#), anunció que la escultura que reemplazará a **Cristóbal Colón** en Paseo de la Reforma será una **réplica de la Joven de Amajac**, descubierta en enero de 2021.

El descubrimiento se llevó a cabo en la comunidad de hidalgo Amajac, municipio de Álamo Temapache, en Veracruz.

Sus rasgos de la escultura de la Joven de Amajac, la vinculan con la **cultura huasteca**, aunque se aprecian rasgos del centro de México y su antigüedad podría corresponder al periodo posclásico

CLIMA

San Miguel Ajusco, The Federal District

23°C
Hoy + Sunny
Humedad: 36%
Precipitación: 0 mm
Viento: 0 Km/h
Presión: 1027 mb
Visibilidad: 11 km

SÍGUENOS



ÚLTIMAS NOTICIAS

Sacerdotes deben alertar de abusos a menores pese a secreto de confesión
4 m **INTERNACIONAL**

Río de Janeiro celebra 90 años del Cristo Redentor
28 m **INTERNACIONAL**

Subida del nivel del mar continuará durante siglos: estudio
51 m **CIENCIA**

Estatua de Colón en Reforma será reemplazada por réplica de la Joven de Amajac
56 m **CDMX**

Cuba prohíbe

La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Nacional	El Heraldo de México	Milthon Puch

Del siglo XV y Huasteca: lo que debes de saber de "La joven de Amajac", la escultura que sustituirá a Colón

La escultura de Amajac destaca por lucir un tocado y un elaborado atavío; especialistas del INAH realizarán una réplica para colocarla en la Glorieta de Colón.

MILTHON PUCH
NACIONAL - 12/10/2021 - 12:46 HS



La jefa de Gobierno de la Ciudad de México, [Claudia Sheinbaum](#), informó esta mañana que será una escultura de la [joven de Amajac](#) la que será instalada en el lugar en donde se ubicaba la estatua de [Cristóbal Colón](#), en el Paseo de la Reforma de la Ciudad de México.

La escultura original de [Amajac](#) fue descubierta el 1 de enero de 2021 en la huasteca veracruzana y actualmente se exhibe en el Museo Nacional de Antropología de la [Ciudad de México](#) como parte de la exposición "La grandeza de México". Es de piedra caliza, mide casi dos metros de alto y representa a una joven mujer de élite.

La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Noticias	pacozea	Redacción



NOTICIAS ESPECTÁCULOS DEPORTES ECONOMÍA VIDA Y ESTILO OPINIÓN ENTREVISTAS TENDENCIA



Written by PacoZea.com on octubre 12, 2021. Posted in CDMX

La jefa de Gobierno dijo que la escultura representará a las mujeres indígenas y será elaborada por el Museo de Antropología e Historia

La jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, informó que la escultura de "La Joven de Amajac" sustituirá a la estatua Cristóbal Colón sobre Paseo de la Reforma.

En conferencia de prensa este martes, la mandataria capitalina señaló que "La Joven de Amajac" representará a la mujer indígena de México.

Sheinbaum Pardo presentó el proyecto en compañía de Integrantes del Comité de Monumentos y Obras Artísticas en Espacios Públicos de la Ciudad de México, del Instituto Nacional de Antropología, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y de la Secretaría de Obras local.

Sheinbaum Pardo expuso que la obra fue encontrada el 1 de enero de 2021, en la comunidad de Hidalgo Amajac, municipio de Álamo Temapache, en Veracruz.

"Han decidido que ahí estará una mujer indígena, que fue descubierta el 1 de enero del 2021 en la Huasteca, y es 'La joven de Amajac'.

Todo el mundo puede ver el original en el Museo de Antropología, será el mismo museo quien hará una réplica adecuada, para que sea 'La joven de Amajac', quien represente a las mujeres indígenas de nuestro país", dijo

"Darle este espacio tan especial a las mujeres indígenas tiene un gran simbolismo en la ciudad", aseguró

Recordó el racismo y el clasicismo que las mujeres indígenas han recibido desde la Colonia. "Aquellas mujeres que menos voz han tenido son aquellas a las que tenemos que darles voz", comentó la mandataria.

Dijo que la original se exhibe actualmente en el Museo Nacional de Antropología como parte de la exposición La grandeza de México, y que especialistas del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) harán una réplica para colocarla en la Glorieta de Colón.

La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Noticias	Animal político	Redacción

'La joven de Amajac', escultura que representará a mujeres indígenas, sustituirá a Colón en Reforma

La escultura representará a todas las mujeres indígenas y será elaborada por el Museo de Antropología e Historia.



Por *Redacción Animal Político* | 12 de octubre, 2021

Comparte

El espacio que era ocupado por la estatua de Cristóbal Colón en la avenida Paseo de la Reforma ya tiene nueva habitante: se trata de una réplica de la escultura de **'La joven de Amajac'**

La jefa de gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, dijo que la escultura **representará a todas las mujeres indígenas** y será elaborada por el Museo de Antropología e Historia, donde se exhibe la pieza original.

La Joven de Amajac

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Noticias	multimediosca	Sistemas de Noticias

ARGENTINA & EL MUNDO

“La joven de Amajac”, la escultura que representará a las mujeres indígenas y sustituirá a Cristóbal Colón en Reforma

Por Sistema de Noticias +R - 12 octubre 2021

2 0



Este mediodía, la Jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, dio a conocer que “**La joven de Amajac**” será la escultura que sustituirá la estatua de Colón en **Paseo de la Reforma**.

La alcaldesa presentó el proyecto en compañía de Integrantes del Comité de Monumentos y Obras Artísticas en Espacios Públicos de la CDMX, del Instituto Nacional de Antropología, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y de la Secretaría de Obras capitalina.

La escultura femenina prehispánica fue encontrada a principios del **2021** en la comunidad de **Hidalgo Amajac**, municipio de Álamo Temapache, en **Veracruz**. Ésta representa a una joven posiblemente gobernante, más que a una deidad.

Actualmente, la escultura prehispánica es exhibida en el **Museo de Antropología e Historia de la CDMX**, y de acuerdo con Sheinbaum Pardo, se hará una réplica para colocarla en la **Glorieta de Colón**.

Feria Internacional del Libro en el Zócalo CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
11-10-2021	Cultura	La lista	Redacción

CULTURA

La feria del libro del Zócalo reunió 9 mil 485 personas en sus primeros días

La feria del libro del Zócalo cuenta con tres foros donde hay mesas de discusión, las cuales reunieron a más de 9 mil personas.

Redacción La-Lista | 11 octubre, 2021 | Tiempo de lectura: 2 min

Pese a la emergencia sanitaria y un semáforo epidemiológico amarillo, la feria del libro del Zócalo logró congregarse a cerca de 10 mil personas en sus primeros días en el corazón de la CDMX.

La secretaria de Cultura de la capital informó que el magno evento editorial de la Ciudad de México logró reunir a 9 mil 485 personas a los tres foros instalados en la Feria Internacional del Libro (FIL) del Zócalo el viernes y sábado.

Sin embargo, la cifra aumenta si es que se toma en cuenta la cantidad de personas que únicamente asistieron a comprar libros y quienes estuvieron en las actividades de la FIL el domingo.



La feria del libro del Zócalo recibió a familias completas entre su oferta editorial y actividades culturales, las cuales tienen una exposición con las caricaturas del monero Helguera, fallecido el pasado 25 de junio.

Más de 200 actividades conforman las actividades en las que se les da un importante impulso a las creadoras, pues en la mayoría de las mesas y presentaciones hay escritoras, comentaristas y más expertas para compartir sus puntos de vista, como lo señaló en una entrevista para *La-Lista* la directora de la feria Paloma Sáiz.

Feria Internacional del Libro en el Zócalo CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
11-10-2021	Escenarios	<u>Siete24</u>	Norma Pérez Quiroz



10 mil asistentes a la FIL Zócalo el fin de semana

Ciudad de México.- Entre el viernes 8 y el sábado 9 de octubre ingresaron un total de nueve mil 485 personas a los tres foros instalados en la **XXI Feria Internacional del Libro en el Zócalo 2021**, informó la Secretaría de Cultura capitalina.

Familias completas y personas de todas las edades se han acercado a la oferta editorial y a las actividades culturales que se llevan a cabo en la **FIL Zócalo 2021**.

En la plancha del Zócalo capitalino, el público puede tener acceso a los stands donde se presentan más de 330 casas editoras, con más de un millón de ejemplares pertenecientes a 120 mil títulos, de poco más de 900 sellos editoriales.

La XXI Feria Internacional del Libro en el Zócalo 2021 ofrece más de 200 actividades; la programación se puede consultar en <http://www.filzocalo.cdmx.gob.mx>.

Además se distribuirán, a lo largo del encuentro, nueve mil ejemplares gratuitos durante los homenajes a Antonio Helguera, Francisco G. Haghenbeck, Enrique González Rojo y Jacinto Barrera Bassols.

TE PUEDE INTERESAR: **[Todo listo para la Feria del Libro en el Zócalo](#)**

Todas las actividades pueden seguirse a través de Facebook en @Cultura.Ciudad.de.Mexico; en Twitter y Youtube @CulturaCiudadMx y en las redes sociales de Brigada para leer en libertad.

El encuentro literario y editorial que continuará en la plaza pública más importante del país hasta el próximo domingo 17.

Feria Internacional del Libro en el Zócalo CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
11-10-2021	Noticias	Enfoque Informativo	Redacción



HOME SECCIONES ▾ OPINIÓN DESENFQUES EL CARTÓN DE... ▾ SITIOS ▾ EDICIÓN DIGITAL ▾



Con la FIL Zócalo, el público busca retomar la normalidad

11 octubre, 2021

Compartir en Facebook Compartir en Twitter G+ P

La mirada está en el reencuentro. En los ojos que sonríen, se arrugan y se achican. Frente a **Palacio Nacional** está la entrada principal a la XXI **Feria Internacional del Libro en el Zócalo**, el flujo es constante. Entran alrededor de 500 personas por hora, dicen los organizadores. No es mucho ni es poco, explica la chica con el bote de gel antibacterial. "Arrancamos a las 12 y la afluencia es suficiente para un momento como este", ataja.

292 STANDS se habilitaron; ahí habrá más de un millón de ejemplares de 120 mil títulos de poco más de **900 sellos editoriales**

ÚLTIMAS NOTICIAS



SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
11-10-2021	Expresiones	Excélsior	Juan Carlos Talavera

Fracturas de la identidad; la obra ‘Juguetes rotos’ se presentará en el Teatro de la Ciudad

El montaje reflexiona sobre la identidad sexual en los años setenta, en los últimos años de la época franquista

JUAN CARLOS TALAVERA | 05:18 hrs.



PUBLICIDAD



¿BUSCAS UN COCHE HÍBRIDO QUE CUMPLA CON TODO?

Ofrecido Por Toyota

CIUDAD DE MÉXICO. La obra de teatro *Juguetes rotos*, de la dramaturga argentina radicada en España, Carolina Román, se presentará en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris los días 19 y 20 de octubre a las 20:00 horas.

Las funciones forman parte de la primera gira internacional que incluirá presentaciones en Guadalajara y Guanajuato, en el marco del 49 Festival Internacional Cervantino.

- // El montaje cuenta la historia de homosexuales y travestis en los últimos coletazos de la dictadura franquista, en España, a mediados de los años 70”, detalló a Excélsior el actor Nacho Guerreros.
- // Aunado a esto, representa cómo es que estas personas vivieron dentro de la ilegalidad e incluso se les detuvo y encarceló hasta la muerte del dictador Francisco Franco”, comentó.

Colegio de San Ildefonso

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Cultura	Mugsnoticias	Redacción

CULTURA NOTICIAS DEL DÍA

BLANCO EN TRES ACTOS, EXPOSICIÓN DE ROZANA MONTIEL EN SAN ILDEFONSO

EDITOR 04 — 12 OCTUBRE, 2021

SHARE ON: [f](#) [t](#) [s](#) [p](#)



El Colegio de San Ildefonso, a través de sus instituciones mandantes, la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Gobierno de la Ciudad de México, a través de su Secretaría de Cultura, presentan "Blanco en tres actos, exposición de Rozana Montiel". Esta muestra consiste en tres momentos: un primer video de ocho minutos introductorio al tema de Habitar el vacío; "Hojas en blanco", la sala de exposición con hojas dibujadas a mano en papel reciclado instaladas en sus muros con bocetos, y maquetas de su Estudio de Arquitectura, y un tercer video, con los 11 puntos de un Manifiesto representados a través de un audiovisual con imágenes de los proyectos construidos.

La muestra es un proyecto compuesto por una instalación de gran formato que distingue los conceptos, procesos de diseño y herramientas de trabajo de la arquitecta mexicana. La exhibición puede ser visitada, de manera presencial, con cupo limitado, en horarios especiales y estrictas medidas de prevención sanitaria, en el Colegio de San Ildefonso, con entrada por la calle peatonal San Ildefonso No. 33, Centro Histórico de la Ciudad de México.

"Blanco en tres actos" es organizada por el Colegio de San Ildefonso en colaboración con el Festival de Arquitectura y Ciudad Mextrópolis, bajo la curaduría del despacho mexicano Rozana Montiel | Estudio de Arquitectura. Parte de una reflexión acerca de la relación entre la arquitectura y el vacío, elementos centrales en la creación en la obra de Montiel, explorando principalmente tres ejes temáticos: vivienda, espacio público/ciudad, investigación/instalaciones.

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Martes 12 Octubre 2021

VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Capital	<u>La Jornada</u>	Sandra Hernández García



Alistan el Desfile Internacional del Día de Muertos



A tres semanas de la celebración y a menos de un mes de la carrera de Fórmula Uno en la capital, ya se reporta una ocupación hotelera de 80 por ciento, con lo que "la Ciudad de México empieza a

recuperar su actividad económica", afirmó la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum. Para el festejo tradicional se espera una asistencia de 300 mil personas. Foto Luis Castillo. SANDRA HERNÁNDEZ / P 33

AL 80%, LA OCUPACIÓN HOTELERA, DICE

Desfile de Muertos será diferente, con música y ruta nueva: Sheinbaum

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Capital	La Jornada	Sandra Hernández García

-2-

SANDRA HERNÁNDEZ GARCÍA

A tres semanas del Desfile Internacional del Día de Muertos y a menos de un mes de la celebración de la carrera de autos Fórmula 1, la capital del país reporta 80 por ciento de ocupación hotelera, con lo que "la Ciudad de México está de pie y empieza a recuperar su actividad económica", afirmó la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum.

Un año después de que fue suspendido por la pandemia de Covid-19, el 31 de octubre a las 12 horas se celebrará el desfile de Día de Muertos, al que se espera una asistencia de 300 mil personas y el cual, prometieron las autoridades, será totalmente nuevo y con música en vivo.

A fin de evitar aglomeraciones en el primer cuadro de la ciudad, este año cambiará la ruta, por lo que iniciará en el Zócalo hacia el Campo Marte en un recorrido de 8.7 kilómetros. Atravesará la avenida 5 de Mayo, Bellas Artes, avenida Juárez y Paseo de la Reforma, con una duración de cinco horas.

El desfile congregará tradiciones de todo el país y constará de cuatro segmentos: Tenochtitlan corazón de México, Ciudad de

México hoy, Magia y tradición y Celebrando la vida. En el trayecto habrá bailarines, músicos, acróbatas, carros alegóricos, alebrijes y cuatro espectáculos musicales.

Además, por vez primera contará con la participación de más de 30 países, por conducto de sus embajadas, y artistas de talla internacional, cuyos nombres, dijeron las autoridades, "serán una sorpresa"; además, será transmitido a nivel mundial mediante convenios con televisoras.

La mandataria dijo que los altos niveles de vacunación en la capital permitirán potenciar al máximo las actividades económicas, como el turismo.

Detalló que el desfile tiene dos características: está dedicado a los que fallecieron a causa del Covid-19 y a la conmemoración de los 500 años de resistencia de los pueblos indígenas y 200 años del México independiente.

La secretaria de Cultura, Vanesa Bohórquez, señaló que como parte de las festividades se instalará una ofrenda en el Zócalo, se realizará la megaprocesión de

Catrinas, la exhibición de mexicrúneos en Paseo de la Reforma, así como diversos festivales, como el del Pan de Muerto y Chocolate. En el Bosque de Chapultepec, el gobierno federal organizará puestas en escena y diversas actividades del 29 al 31 de octubre.

En entrevista, la secretaria de Turismo local, Paola Félix, dijo que los altos niveles de ocupación hotelera se registran en los corredores turísticos más importantes de la capital, como el Centro, Polanco, Condesa y Zona Rosa, donde se prevé alcanzar hasta 90 por ciento de reservación esta semana.

Destacó que este año el desfile y la Fórmula 1 serán celebradas en fines de semana diferentes, lo que permitirá conocer a detalle la derrama económica de cada uno de los eventos. La carrera se realizará del 5 al 7 de noviembre.

Félix resaltó la participación de la iniciativa privada, que como parte de las conmemoraciones han ofertado paquetes turísticos que incluyen una noche gratis de hotel, desayunos, paquetes con Turibús y Capital Bus.



▼ El Catrín y la Catrina se hicieron presentes durante la presentación del Desfile Internacional del Día de Muertos 2021 en el Museo de la Ciudad de México. Foto Luis Castillo

VANNESSA BOHÓRQUEZ LÓPEZ

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Metrópoli	El Universal	Salvador Corona



Desfile será en honor a víctimas de la pandemia

Evento por Día de Muertos se realizará el 31 de octubre, con música en vivo; irá del Zócalo a Campo Marte: CDMX



SALVADOR CORONA
—metropoli@eluniversal.com.mx

El Gobierno de la Ciudad de México anunció el Desfile Internacional del Día de Muertos Celebrando a la Vida, el cual se llevará a cabo el próximo 31 de octubre, con un recorrido que consta de 8.7 kilómetros desde el Zócalo hasta Campo Marte, y que será en homenaje a las personas que perdieron la vida a causa del Covid-19.

Durante el anuncio, la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, dijo que previo al desfile se estima que todas las personas mayores de edad estarán vacunadas, y que la festividad tiene dos características: una es hacer homenaje a la pérdida de miles de vidas a causa del virus y, la otra, es la conmemoración de los 500 años de Tenochtitlán.

"El desfile está dedicado a todas estas personas, familiares, amigos, conocidos que vivimos [pérdidas] durante este periodo, a todos ellos, están con nosotros y por eso esta manera de rendirles un homenaje".

Destacó que la inmunización de la población ha permitido potenciar al máximo todas las actividades económicas

de la capital, entre ellas, el Día de Muertos y las relacionadas al turismo.

Al respecto, la secretaria de Turismo, Paola Félix Díaz, explicó que la ruta del Desfile Internacional del Día de Muertos, que comenzará a las 12:00 horas, iniciará en el Zócalo, pasará por 5 de Mayo, avenida Juárez y Paseo de la Reforma hasta Campo Marte; tendrá una duración de cinco horas y durante todo el recorrido se tendrá música en vivo, por lo que el público apreciará el mismo espectáculo desde cualquier punto.

Añadió que el desfile congregará tradiciones de todo el país y constará de cuatro segmentos: Tenochtitlán, Corazón de México: Ciudad de México hoy; Magia y Tradición, y Celebrando la Vida. En el trayecto habrá bailar-

nes, músicos, acróbatas carros alegóricos, también se tendrá la participación de los alebrijes y cuatro espectáculos musicales de talla internacional.

"La primera sección de Ciudad de México Hoy, que se llama el Cielo de la Ciudad de México, hace un homenaje aquellas personas que perdieron la batalla contra el Covid-19 y también se incluye un homenaje a todos los oficios y actividades que le dan pulso y vida a la capital", dijo la secretaria de Turismo.

El desfile contará con un protocolo de cuidado y protección con estrictas medidas de sanidad para colaboradores y público: no maquillajes, reducción de voluntarios participantes, priorizar espacios al aire libre y materiales digitales, filtro sanitario, pruebas aleatorias de Covid-19, uso de cubrebocas, así como la desinfección de cuerpo completo, objetos y espacios.

En entrevista, posterior, la secretaria de Turismo comentó que prevén que haya una asistencia de 3.5 millones de personas a lo largo del recorrido, cifra similar a la de 2019, antes de la pandemia.

Adelantó que el 18 de octubre se darán a conocer los artistas invitados y los músicos que darán vida al desfile que recorrerá las calles principales

de la capital del país.

Añadió que también se hará un homenaje a personajes emblemáticos de la cultura popular como *Tin Tan*, Frida Kahlo, Diego Rivera, *Kalimán*, José José y Sor Juana Inés de la Cruz, entre otros.

La secretaria de Cultura, Vanessa Bohórquez López, dio a conocer que habrá una ofrenda del Día de Muertos del 31 de octubre al 3 de noviembre en el Zócalo, la megaprocesión de catrinas y la exposición de Mexicaneos, el 31 de octubre en Reforma.

La subsecretaria de Desarrollo Cultural de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, Marina Núñez Bepalova, anunció que también del 29 al 31 de octubre habrá diversas actividades en el Bosque de Chapultepec. ●



El Desfile Internacional del Día de Muertos Celebrando a la Vida, también hará referencia a la conmemoración de los 500 años de Tenochtitlán.

Vacunación debe avanzar: Canaco

SALVADOR CORONA
—metropoli@eluniversal.com.mx

El presidente de la Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo de la Ciudad de México (Canaco), Nathan Poplawsky Berry, dijo que parte fundamental para la reactivación económica es el plan de vacunación para que 100% de los adultos de 18 años tengan la dosis contra Covid-19 a finales de este mes.

"En la Ciudad de México ya nos encontramos en una franca recuperación económica, hemos trabajado de manera conjunta a fin de implementar un plan de reactivación económica, cuyo objetivo primordial es la recuperación de los empleos perdidos, detonar la inversión y el crecimiento. Parte fundamental de este plan, sin duda, es el muy exitoso programa de vacunación en nuestra Ciudad, donde se espera que, para finales de este mes, prácticamente 100% de todas las personas mayores de 18 años ya estén vacunadas".

Dijo que es fundamental recuperar los eventos masivos, ya que es uno de los pro-

ductos turísticos más importantes para la Ciudad, pues este sector aporta 8% del Producto Interno Bruto (PIB) de la capital, el cual fue afectado por la pandemia de Covid-19.

"Celebramos que se vuelva a llevar a cabo el festival y Desfile de Día de Muertos, porque no podemos negar la importancia que tiene en nuestra economía el sector turismo; (...) los ingresos que se generan a través de este sector permean a todas las actividades económicas y aportan los ingresos fiscales que permiten invertir en educación, infraestructura, salud y programas sociales, pero además es una actividad tractora que, al crecer, impulsa a todos los demás", dijo.

Derrama económica

La secretaria de Turismo, Paola Félix, detalló que a la fecha, la Asociación de Hoteles tiene registro de que habrá una ocupación de

80%, debido a las reservaciones en corredores principales de la zona Centro, Polanco, Condesa y Zona Rosa, entre las fechas del desfile y la Fórmula 1, porcentaje que puede subir a 90%. ●



La reactivación económica contempla que mayores de 18 años estén vacunados a finales de mes.

NATHAN POPLAWSKY
Presidente de la Canaco

"Celebramos que se vuelva a llevar a cabo el festival y desfile, no podemos negar la importancia que tiene en nuestra economía el sector turismo"

VANNESSA BOHÓRQUEZ LÓPEZ

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Ciudad	Reforma	Selene Velasco



Las festividades están dedicadas a los fallecidos por el Covid-19 y a las conmemoraciones históricas indígenas.

Aplicarán pruebas en desfile por Muertos

SELENE VELASCO

Para el desfile de Día de Muertos "Celebrando la Vida" se aplicarán pruebas de detección de Covid-19 aleatorias, indicaron autoridades capitalinas.

Luego de que los festejos se realizaron de forma virtual en 2020, para este año, los organizadores esperan el 31 de octubre a más de 3 millones de asistentes.

Los mil 80 participantes deberán realizarse pruebas para detectar Covid-19.

"(Habrán) filtros sanitarios, espacios al aire libre, también se han generado toma de temperatura, revisión de síntomas, tapete sanitizante y pruebas Covid aleatorias", dijo Paola Félix, titular de la Secretaría de Turismo.

La Secretaría de Salud (Sedesa) capitalina se encargará de la logística de los reactivos.

Además de las pruebas, detalló Félix, se determinó ampliar y modificar el recorrido. En los más de ocho kilómetros habrá música, máscaras termoformadas

con forma de calaveras que funcionan como una careta protectora, en lugar de maquillaje, para los participantes, sanitización de cuerpo completo y objetos tras cada participación.

Durante cinco horas, el contingente de más de un kilómetro de extensión partirá del Zócalo capitalino y terminará en Campo Marte, sobre Paseo de la Reforma.

"¿Qué pasaba antes? La gente se juntaba en el Zócalo y ahí se aglomeraban. Ahora, el recorrido lo va a poder ver cualquier persona, desde el Palacio de Bellas Artes, el Ángel de la Independencia, conforme a la ruta, y esto va a permitir que se guarden protocolos de sanidad y que no haya aglomeraciones", señaló Félix.

A los 450 voluntarios, 150 músicos, 350 bailarines, acróbatas, 130 elementos de producción, staff y cuatro estrellas musicales internacionales se sumarán 10 carros alegóricos autónomos y 29 súper-props empujables.

El contingente pasará por 5 de Mayo, Avenida Juárez y Paseo de la Reforma.



Se dividirá en 'Tenochtitlán, Corazón de México', 'Ciudad de México, hoy', 'Magia y tradición' y 'Celebrando la vida'.



Claudia Sheinbaum, Jefa de Gobierno, y Paola Félix, titular de Turismo, durante la presentación del programa.

SECRETARIA DE CULTURA

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Contraportada	<u>La Jornada</u>	Foto Luis Castillo, Sandra Hernández

RAYUELA
 ¿Qué que le puse a los espeluznantes, hoy 12 de octubre, como escribió el escultor Eduardo Galeano, las vestes de América Latina siguen almanas.

CONTRAPORTADA
 Contra la mala ma...
 minutos

Enlodan los Papeles de Pandora a museos de Nueva York y Londres

► Tienen en sus colecciones piezas del tradiciones de arte Litchford

► Aseguran que fueron "donaciones o regalos", pero no hay registro oficial

► El comerciante escabó en paraísos fiscales dinero sucio y otras sospechas

► Estaba en vías de ser expatriado, pero murió, se ignora el destino de los bienes

Alistan el Desfile Internacional del Día de Muertos

▲ A tres semanas de la celebración y a menos de un mes de la carrera de Fórmula Uno en la capital, ya se reporta una ocupación hotelera de 80 por ciento, con lo que "la Ciudad de México empieza a recuperar su actividad económica", afirmó la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum. Para el festejo tradicional se espera una asistencia de 300 mil personas.

● Foto Luis Castillo. Sandra Hernández

Tienen que ir profeta su tumba
Piden repatriar los restos de Cortés

► Alcalde del pueblo natal del conquistador reclama el cadáver

Armando G. Sábido, Compostel

"Siempre liberos, como usual"
Tres ganadores del Nobel de Economía

► Carl, Angier e Inhaber son poseedores de aproximadamente 10 millones de dólares

Agencia

BOY
 Los olivos

Alistan el Desfile Internacional del Día de Muertos



▲ A tres semanas de la celebración y a menos de un mes de la carrera de Fórmula Uno en la capital, ya se reporta una ocupación hotelera de 80 por ciento, con lo que "la Ciudad de México empieza a recuperar su actividad económica", afirmó la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum. Para el festejo tradicional se espera una asistencia de 300 mil personas.

● Foto Luis Castillo. Sandra Hernández

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Política	<u>Milenio</u>	Omar Brito



Desfile de Día de Muertos, tributo a víctimas de covid-19: Sheinbaum

OMAR BRITO
CIUDAD DE MÉXICO

El Gobierno de CdMx dio a conocer el programa de festividades para Día de Muertos, en el que destaca el desfile, el cual este año será un homenaje para quienes murieron por covid-19, además, se amplió hasta Campo Marte para tener sana distancia.

La jefa de Gobierno, Claudia

Sheinbaum, dijo que participarán más de 30 países a través de sus embajadas y será transmitido a escala internacional, por lo que esperan a unas 300 mil personas.

"La ciudad realizará su festividad de Día de Muertos con protección sanitaria. Esta festividad tiene dos características, una muy triste, que son las miles de personas que fallecieron por covid; está

dedicado a ellas, es una manera de rendirles homenaje", comentó.

El desfile será este 31 de octubre a las 12 horas; irá del Zócalo a Campo Marte con cuatro conceptos: Tenochtitlan, CdMx Hoy, Magia y Tradición, y Celebrando la Vida, pues también conmemorará los 500 años de resistencia de los pueblos indígenas y 200 años del México Independiente. ■



La jefa de Gobierno en la presentación del programa. ESPECIAL

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	CDMX	24 Horas	Armando Yeferson y Ángel Ortiz



Evento. Se realizará gracias al avance de la vacunación contra el Covid-19 y estará dedicado a los fallecidos por la pandemia, dijo Sheinbaum

ARMANDO YEFERSON Y ÁNGEL ORTIZ

El desfile de Día de Muertos "Celebrando a la Vida" se realizará el próximo 31 de octubre, contará con cuatro segmentos únicos y estará amenizado por bandas sonoras y carros alegóricos, además de que habrá protocolos de sanidad para reducir el riesgo de contagio por Covid-19.

La jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, destacó que el desfile se llevará a cabo gracias al avance de la vacunación contra el virus en mayores de 18 años, por lo que señaló que el evento representa un homenaje y estará dedicado a los fallecidos por la pandemia.

Añadió que el desfile se enmarca con las conmemoraciones históricas por los 500 Años de Resistencia Indígena y los 200 años de la Consumación de la Independencia.

"Este anuncio tiene varios objetivos: el primero es que, a diferencia del año anterior, cuando no pudimos realizar festividades masivas, hoy estamos prácticamente con el 98% (de vacunación) en la ciudad, (pero) para la festividad estará vacunado el 100%. Esto permite potenciar todas las actividades económicas de la ciudad", subrayó.

Sheinbaum resaltó que la inmunización de la población ha permitido potenciar al máximo todas las actividades económicas de la capital, como lo es el Día de Muertos que representa una actividad turística, donde visitantes nacionales y extranjeros acuden a la conmemoración.

HABRÁ PROTOCOLOS SANITARIOS CONTRA EL COVID-19

Celebrarán a la vida en el desfile de Día de Muertos



LOGRO. La jefa de Gobierno resaltó que la inmunización de la población ha permitido potenciar al máximo todas las actividades económicas de la CDMX.

den a la conmemoración.

Por su parte, la secretaria de Turismo de la CDMX, Paola Félix, explicó que la ruta del Desfile Internacional del Día de Muertos inicia en el Zócalo, pasará por 5 de Mayo, Av. Juárez y Paseo de la Reforma, hasta llegar a Campo Marte, y durará cinco horas, además de que contará con música en vivo.

Abundó que durante el evento habrá bailarines, músicos, acróbatas y carros alegóricos, pues se contará con cuatro segmentos: "Tenochtitlán-Corazón de México"; "Ciudad de México, hoy"; "Magia y Tradición"; y "Celebrando a la Vida".

Sobre el protocolo de sanidad, Félix indicó que se aplicará a colaboradores y público: no habrá maquilla-

OTRAS ACTIVIDADES

- **29 de octubre-2 de noviembre:** Ofrenda de Día de Muertos en distintos puntos del Centro Histórico.
- **29 de octubre-2 de noviembre:** Festival del Pan de Muerto y Chocolate en Plaza San Jerónimo.
- **29 de octubre-2 de noviembre:** 2º Festival de Ofrendas y Arreglos Florales en el Centro Histórico.
- **31 de octubre-3 de noviembre:** Ofrenda de las 16 alcaldías en el Zócalo.
- **31 de octubre:** Megaprosesión de las catrinas en Paseo de la Reforma.
- **31 de octubre:** Mexicráneos en Paseo de la Reforma.

jes, se priorizarán los espacios al aire libre y materiales digitales, se realizarán pruebas Covid-19 aleatorias, se usará cubrebocas, y se sanitizarán personas, objetos y espacios.

"Pedimos a las familias y asistentes que nos ayuden de manera responsable portando cubrebocas; tenemos que seguimos cuidando, es la realidad", convocó.

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Portada	Díario Basta	Redacción



Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	CDMX	Diario Basta	Juan R. Hernández



Será el domingo 31 de octubre, del Zócalo al Campo Militar Marte

JUAN R. HERNÁNDEZ
GRUPO CANTÓN

Al presentar el Desfile Internacional del Día de Muertos "Celebrando a la Vida", la Jefa de Gobierno de la CDMX, Claudia Sheinbaum Pardo, afirmó que es fundamental recuperar los eventos masivos, como "uno de los productos turísticos más importantes de nuestra capital".

Durante el evento, la Jefa Claudia señaló que asumió el compromiso con la sociedad, para lograr una pronta reactivación económica, segura y ordenada, así como de cumplir con todos los protocolos sanitarios, a fin de continuar siendo una ciudad segura, una "Ciudad que lo tiene todo, la Capital Cultural de América y un espacio de desarrollo para todos los capitalinos".

Resultó, que en el Desfile del Día de Muertos se realiza gracias a que, previo al evento,



Fundamental, esta actividad turística

5 horas durará el recorrido, con música en vivo

MARCHA

El recorrido que consta de 8,7 kilómetros desde el Zócalo hasta Campo Marte

todas las personas mayores de edad estarán vacunadas contra Covid-19; además representa un homenaje y está dedicado a las personas que fallecieron por la enfermedad; y se enmarca con las conmemoraciones históricas de nuestro país como son México Tenochtitlan. Siete siglos de historia y los 200 años de la Consumación de la Independencia.

"A diferencia del año anterior, donde no pudimos realizar festividades masivas, hoy estamos prácticamente con el 98 por ciento de vacunación".



Claudia Sheinbaum @Claudiashein · 3h
Buenas tardes, hoy presentamos las festividades del Día de Muertos que se realizarán en la Ciudad de México, entre ellas: el Desfile Internacional de Día de Muertos, "Celebrando la Vida 2021". La reactivación económica y cultural avanza.



Claudia Sheinbaum @Claudiashein · 9h
Hoy comenzamos con la entrega de la nueva tarjeta del Programa "Bienestar para Niñas y Niños, Mi Beca para Empezar", donde a partir del 1 de diciembre recibirás los apoyos que se dan ahora en la tarjeta verde. #BienestarEnLaCiudad



WWW.DIARIOBASTA.COM

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Portada	El Heraldo de México	Redacción



**MUERTOS
VUELVEN A
DESFILAR EN
REFORMA P14**

Desfile del día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	CDMX	El heraldo de México	Redacción



#CIUDADEMÉXICO CELEBRA LA VIDA Y A SUS DIFUNTOS



Claudia Sheinbaum destacó el sello ambiental del acto popular que genera el entusiasmo de miles de personas.

Desfile del día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	CDMX	El heraldo de México	Redacción



-2-

EL DESFILE DE DÍA DE MUERTOS SE LLEVARÁ A CABO BAJO ESTRUCTAS MEDIDAS DE HIGIENE

POR ALMAQUIO GARCÍA

Con en estrictas medidas de sanidad se llevará a cabo el Desfile de Día de Muertos 2021, "Celebrando a la Vida", el 31 de octubre. "Celebramos que la ciudad está viva y que, además, sigue conversando con sus muertos", dijo la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, durante la presentación del acto.

El protocolo de cuidado y protección que aplicará la autoridad contempla diversas acciones de higiene estrictas.

A los participantes y colaboradores no se les aplicará maquillaje, y en su lugar habrá máscaras con forma de calavera, diseñadas para funcionar como caretas protectoras con aerosoles para evitar la propagación del coronavirus, y se harán pruebas aleatorias de COVID-19.

Para el público se priorizarán los espacios al aire libre, materiales digitales, filtros sanitarios, uso de cubrebocas, así como sanitización antes, durante y después de cada actividad.

El gobierno confía en el avance de la vacunación entre capitalinos, que a finales de octubre alcanzaría 100 por ciento entre adultos de 18 años y más, y en la responsabilidad de la ciudadanía.

Para evitar aglomeraciones, se ampliará el recorrido, del Zócalo al Campo Marte, con una extensión



CLAUDIA SHEINBAUM
JEFA DE GOBIERNO

LA CIUDAD ESTÁ DE PIE Y COMIENZA A RECUPERAR SU ACTIVIDAD ECONÓMICA Y SU VIDA CULTURAL Y SOCIAL".

de 8.7 kilómetros, con el fin de garantizar la distancia entre el público.

Serán cinco horas de convulvio a partir del mediodía y habrá 17 alebrijes, una galería itinerante, 10 carros alegóricos y cuatro artistas de talla internacional, que se darán a conocer el 18 de octubre.

Se trata de cuatro conceptos, los que mostrarán el desfile en su recorrido por la ciudad: Tenochtitlan, corazón de México; Ciudad de México, hoy; Magia y tradición, y Celebrando la Vida.

"Estas festividades tienen dos características: una muy triste, que es lo que hemos vivido en los últimos años en nuestra ciudad, en el país y en el mundo, que es miles de personas que han fallecido por COVID-19. Entonces, está dedicado a todas ellas, familiares, amigos y conocidos que vivimos el duelo por ellos; a todos ellos, que están con nosotros les rendiremos un homenaje", expuso Sheinbaum.

Habrán además música en vivo con bandas y grupos.

Asimismo, a partir del 31 de octubre y hasta el 3 de noviembre, se efectuará la exposición de ofrendas en las 16 alcaldías, mientras que del 29 de octubre al 2 de noviembre, se llevará a cabo el segundo Festival de Ofrendas y Arreglos Florales del Centro Histórico. ■

MÁS PLURAL Y RICO

1

• Participan personas con discapacidad y adultos mayores.

2

• Habrá intervención de madres solteras y personas LGBTQTTTQA.

3

• El Consejo Ciudadano para la Seguridad también participará.

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	A	El Sol de México	Cecilia Nava

NUEVA RUTA, MÁS EXTENSA

Regresa el desfile de Día de Muertos

CECILIA NAVA

Se realizará el domingo 31 de octubre al mediodía, saldrá del Zócalo y terminará en Campo Marte

El Desfile de Día de Muertos regresará este año a la Ciudad de México con una ruta más extensa, pero con la misma intención de mantener este evento como una tradición chilanga.

Se celebrará el próximo domingo 31 de octubre al mediodía y recorrerá 8.7 kilómetros durante cinco horas. Iniciará en el Zócalo y su destino final será Campo Marte.

La secretaria de Turismo, Paola Félix Díaz, expuso que este año regresa dicho recorrido, después que en 2020 no se presentó por la pandemia Covid-19. Mencionó que el desfile es para festejar la tradición que pasa fronteras pues será una experiencia donde se ofrecerá la riqueza cultural y que promete ser completamente innovador y espectacular.

Dio a conocer que en este espectáculo participarán más de mil participantes voluntarios y también 23 países. Explicó que habrá músicos en vivo y cuatro artistas de talla internacional.

En la festividad no habrá maquillaje sino máscaras que funjan a su vez como cubrebocas, así como filtros sanitarios y la aplicación de pruebas covid aleatorias.

La jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, agregó que la vacunación permitirá el regreso del festival, pero con algunas medidas sanitarias.

"Esta festividad está dedicada a in-



No habrá maquillaje sino máscaras que funjan a su vez como cubrebocas

das esas miles de personas que perdieron la vida por Covid-19", expresó la funcionaria y agregó que también conmemoran los 500 años de la resistencia indígena y los 200 años del México independiente.

"Decíles que la ciudad está de pie y comienza a recuperar la actividad econó-

10

CARROS alegóricos recorrerán las calles capitalinas

mica. Este Día de Muertos representa mucho para nuestra ciudad", subrayó.

Entre las medidas especiales para público y espectadores está la ampliación del recorrido para priorizar la sana distancia.

Además, este año sí se permitirá la entrada a los patrones de la Ciudad de México siempre que sea con sana distancia y medidas preventivas.

Previo al Día de Muertos 2021 se podrá disfrutar de la meza ofrenda en la plancha del Zócalo, del 31 de octubre al 1 de noviembre y del segundo Festival de Ofrendas y Arreglos Florales del Centro.

También regresa la meza procesión de las Caltrinas programada para el 31 de octubre en Paseo de la Reforma y la exposición Mexicana.

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	A	La Prensa	Hilda Escalona

DÍA DE MUERTOS EN CDMX

Dedican desfile a los fallecidos por Covid

HILDA ESCALONA

El recorrido para este año será de 8.7 kilómetros y saldrá del Zócalo capitalino hacia el Campo Marte

El 31 de octubre se llevará a cabo, en punto de las 12:00 horas, el Desfile Internacional de Día de Muertos que irá del Zócalo capitalino al Campo Marte en 8.7 kilómetros de recorrido, que será dedicado a todas las personas que fallecieron a causa del Covid-19.

Se trata de una actividad turística que debido a la pandemia se suspendió el año pasado y en la cual muchos mexicanos y también extranjeros vienen a celebrar con los capitalinos el tradicional Día de Muertos.

"La ciudad va a realizar su festividad de Día de Muertos como lo venía realizando con algunas medidas preventivas por el Covid, pero iniciamos ya las festividades, las cuales tienen dos características, una muy triste, lo que hemos vivido en nuestra urbe, en el país y en el mundo entero, que es miles de personas que han fallecido por Covid-19. Está dedicado a todas estas personas, familiares, amigos conocidos, a todos ellos y es una forma de rendirles un homenaje", dijo la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo.

La mandataria comentó que en esta ocasión si se permitirá la entrada a los panteones de la Ciudad de México, siempre que sea con sana distancia y medidas preventivas.



Los festejos por el tradicional Día de Muertos en la Ciudad de México serán del 29 de octubre al 3 de noviembre /GCDMX

"Es una forma de decirles que la ciudad está de pie y que comienza a recuperar su actividad económica. Es una manera de recuperar ya la vida cultural, social y económica de nuestra ciudad, este Día de Muertos representa muchas cosas en nuestra urbe", dijo.

En el Desfile Internacional de Día de Muertos participarán mil 80 personas, 450 voluntarios, 350 bailarines acróbatas, 130 elementos de producción y staff, 4 estrellas musicales de talla internacional, 10 carros alegóricos autónomos, 19 súper props empujables con cinco horas de fiesta en la Ciudad de México, además de tener cuatro segmentos: Tenochtitlán, cora-

zón de México, CDMX Hoy, Magia y Tradición y Celebrando la Vida.

En la festividad no habrá maquillajes sino máscaras que funjan a su vez como cubrebocas, así como filtros sanitarios y la aplicación de pruebas aleatorias, además de que el recorrido se amplió para evitar grandes aglomeraciones.

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	General	Ovaciones	Aida Ramírez Marin

Aumentarán recorrido del desfile de Día de Muertos

Por AIDA RAMÍREZ MARIN

La jefa de gobierno, Claudia Sheinbaum, presentó el Desfile Internacional del Día de Muertos "Celebrando a la Vida", que se llevará a cabo el domingo 31 de octubre a las 12:00 horas en la Ciudad de México, con un recorrido que consta de 8.7 kilómetros desde el Zócalo hasta Campo Marte, donde participarán más mil voluntarios y el cual contará con un protocolo de cuidado y protección con estrictas medidas de sanidad para el evento.

Destaca la ampliación del recorrido, pues en ediciones anteriores sólo fue hasta la Estela de Luz.

La mandataria capitalina resaltó que, toda vez que las personas mayores de edad que habitan en la Ciudad de México estarán vacunadas al finalizar el mes de octubre, habrá condiciones para el regreso de actos masivos y resaltó que el Desfile rendirá homenaje y estará dedicado a las personas que fallecieron por Covid-19.

Sheinbaum resaltó además que la actividad se enmarca con las conmemoraciones históricas de nuestro país como los 500 años de resistencia indígena y los 300 años de la Consumación de la Independencia.

"A diferencia del año anterior donde no pudimos realizar festividades masiva, hoy estamos prácticamente con el 98 por ciento de vacunación en la Ciudad, de todos aquellos que se han vacunado; para el momento de toda esta festividad asociada al Día de Muertos, ya estará

vacunado el 100 por ciento o todos aquellos que quisieron vacunarse. La ciudad va a realizar su festividad del Día de Muertos como lo venía realizando previamente, con algunas medidas preventivas por el Covid, pero iniciamos, ya, las festividades", dijo en conferencia de prensa.

Acompañada de la presidenta honoraria del Fondo Mixto de Promoción Turística de la CDMX, Gabriela Cámara Bargellini; el presidente de la Cámara Nacional de Comercio, Servicios Y Turismo de la CDMX (Canaco CDMX), Nathan Poplawsky Berry; el integrante del Consejo Asesor de Cultura de la CDMX, Jesús Ochoa; así como representantes del sector turístico de la capital, la mandataria local resaltó que la inmunización de la población ha permitido potenciar al máximo todas las actividades económicas de la capital, entre ellas, el Día de Muertos que representa una actividad turística fundamental donde visitantes nacionales y extranjeros acuden a las conmemoraciones.

Además, dijo que se incorporarán las actividades relacionadas con la festividad en el Bosque de Chapultepec, Centro Histórico de la Ciudad de México, Mixquic y en los

panteones, manteniendo las medidas sanitarias y de sana distancia.

De su parte, la secretaria de Turismo, Paola Félix Díaz explicó que la ruta del Desfile Internacional del Día de Muertos inicia en el Zócalo, sigue por 5 de mayo, Avenida Juárez y Paseo de la Reforma, hasta llegar a Campo Marte, con una duración de cinco horas y durante todo el recorrido se tendrá música en vivo, por lo que el público apreciará el mismo espectáculo desde cualquier punto.

Añadió que el desfile congregará tradiciones de todo el país y constará de cuatro segmentos: Toncochitlan, Corazón de México; Ciudad de México hoy; Magia y Tradición; y Celebrando la Vida. En el trayecto habrá bailarines, músicos, acróbatas, carros alegóricos, y también tendrá la participación de los alebrijes y cuatro espectáculos musicales de talla internacional.

Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Página 46	El Economista	Redacción



Desfile de Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Reporte	Reporte Índigo	Hilda Escalona

REPORTAJE



POB DAVID MARTÍNEZ
@TamarDavid

Vuelve ^{#Turismo} 'Celebrando a la Vida'

El Gobierno capitalino dio a conocer como será el Desfile Internacional de Día de Muertos "Celebrando a la Vida", que tendrá lugar el próximo 31 de octubre y será el primer gran evento público masivo de la Ciudad de México desde que inició la pandemia de COVID-19.

La jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, destacó que el evento será posible gracias al avance que existe en el programa de vacunación.

"A diferencia del año anterior, donde no pudimos realizar festividades masivas, hoy estamos prácticamente con el 98 por ciento de vacunación en la ciudad.

"Para el momento de toda esta festividad asociada al Día de Muertos, ya estará vacunado el 100 por ciento (de la población), o todos aquellos que quisieron vacunarse (...) La ciudad va a realizar su festividad del Día de Muertos como lo venía realizando previamente, con algunas medidas preventivas por el COVID-19, pero iniciamos, ya, las festividades", mencionó.

Sheinbaum Pardo también dio a conocer que el desfile será un homenaje para todos los que perdieron la vida por el virus SARS-CoV-2, y también tendrá la temática de México-Tenochtitlán.

El desfile conmemorativo internacional del Día de Muertos, edición 2021, marca el regreso de los eventos masivos en la Ciudad de México

La mandataria local dijo que el Día de Muertos representa un evento turístico fundamental en el que se esperan visitantes nacionales y extranjeros.

Asimismo, el desfile se sumará a otras actividades relativas a la conmemoración del Día de Muertos, que se llevarán a cabo en el Bosque de Chapultepec, en el Centro Histórico, en Mixquic, y en algunos panteones.

Mientras que la titular de la Secretaría de Turismo, Paola Félix Díaz, informó que el desfile comenzará a las 12:00 horas, con un recorrido que constará de 8.7 kilómetros desde la plancha del Zócalo hasta el Campo Marte.

En él participarán más de mil voluntarios y contará con un protocolo de cuidado y protección con estrictas medidas de sanidad para el evento.

La funcionaria detalló que el desfile pasará por la calle 5 de Mayo, y las avenidas Juárez y Paseo de la Reforma, y tendrá una duración de cinco horas.

Durante todo el recorrido se tendrá música en vivo, por lo que el público podrá apreciar el mismo espectáculo desde cualquier punto.

Félix Díaz también indicó que el desfile congregará tradiciones de todo el país y constará de cuatro segmentos: Tenochtitlán, corazón de México; Ciudad de México, hoy; Magia y Tradición; y Celebrando la Vida.

Asimismo, habrá bailarines, músicos, acróbatas, carros alegóricos, y tendrá la participación de figuras de alebrijes y cuatro espectáculos musicales con artistas de talla internacional.

Finalmente, la funcionaria señaló que este evento será una fiesta de inclusión, ya que sumará la participación de grupos sociales considerados vulnerables, como lo son personas con discapacidad, adultos mayores, madres solteras y miembros de la comunidad LGTB+.

Feria Internacional del Libro Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	CDMX	24 Horas	Redacción



Destacan participación de escritoras en Feria del Libro

La Secretaría de Cultura capitalina informó que en lo que resta de la XXI Feria Internacional del Libro en el Zócalo 2021, que se realiza hasta el próximo 17 de octubre, se llevarán a cabo diversas actividades, como debates, charlas y presentaciones de libros, encabezadas por mujeres escritoras, poetisas, periodistas y luchadoras sociales.

La dependencia destacó que el próximo sábado 16 de octubre, la cantante y activista Vivir Quintana, autora del tema "Canción sin miedo", arrancará la jornada a las 11 horas en el Foro "Francisco Haghenbeck", mientras que al Foro "Antonio Helguera" llegarán Elena Poniatowska, Laura Esquivel, Rosa Montero (España), Claudia Piñeiro (Argentina), y Mayra Santos-Febres (Puerto Rico), a las 14:30 horas, con la charla "Lectoras-escritoras".

Asimismo, este martes, a las 16:00 horas,

en el Foro "Antonio Helguera" se presentará el libro "Machado de Assis", de Paula Abramo, y a las 17:00 horas, en el Foro "Enrique González Rojo" se realizará la charla "Cuando la ciudad lee. Experiencias lectoras desde el Programa Promotores para el Bienestar Cultural", con las promotoras culturales Romina Chávez, Saremi Moreno, América Cruz y María Elena García.

Mañana miércoles, a las 19:30 horas, en el Foro "Enrique González Rojo" se presentará el libro "Al ras de lo posible", de Marisol Salmenes, y a las 20:00 horas se presentará el volumen "La aventura de escribir poesía. Teoría y práctica", de Blanca Luz Pulido.

Igualmente, los versos femeninos se harán presentes durante el 10º Festival Internacional de Poesía de la Ciudad de México, en los tres foros de la feria, el 14, 15 y 16 de octubre. **/24HORAS**



ZÓCALO. Mujeres encabezarán debates, charlas y presentación de ejemplares.

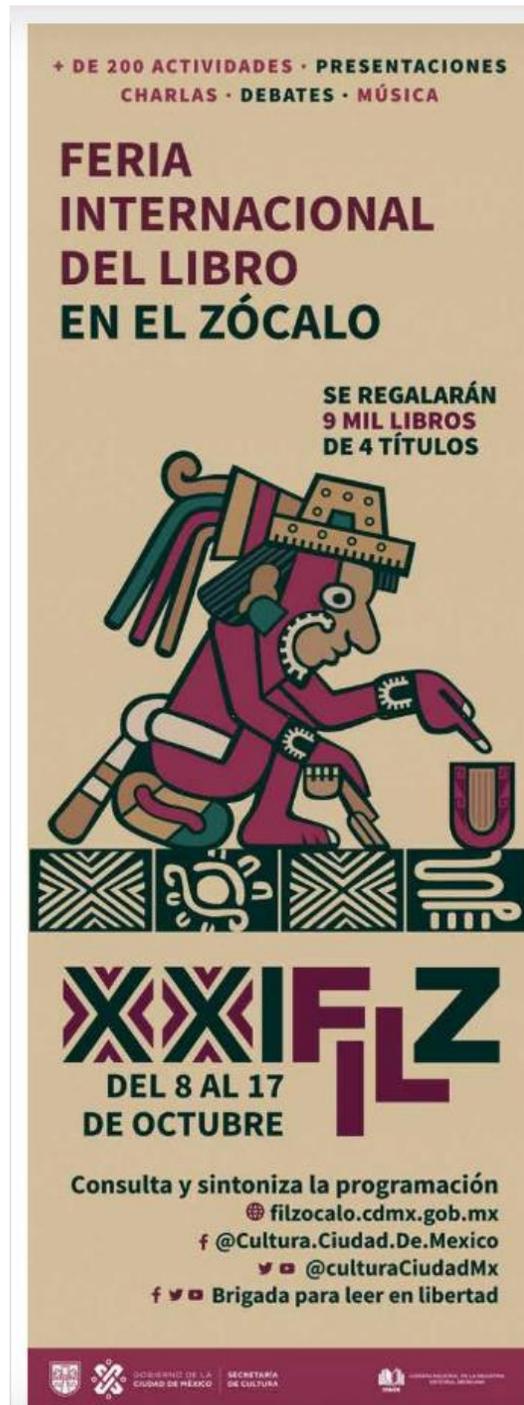
Feria Internacional del Libro Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Metrópoli	<u>El Universal</u>	Desplegado



Feria Internacional del Libro Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Al Día	Más por más	Desplegado



Feria Internacional del Libro Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Comunidad	Excelsior	Desplegado

• DE 200 ACTIVIDADES • PRESENTACIONES • CHARLAS • DEBATES • MÚSICA

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO EN EL ZÓCALO

Consulta y sintoniza la programación
 ● filzocalo.cdmx.gob.mx
 f @Cultura.Ciudad.De.Mexico
 ● @culturaCiudadMx
 f ● Brigada para leer en libertad

XXXIFLZ
 DEL 8 AL 17 DE OCTUBRE

SE REGALARÁN
 9 MIL LIBROS
 DE 4 TÍTULOS

The illustration features a stylized figure in traditional Mexican attire, including a large, ornate headdress and a red tunic. The figure is carrying a stack of books on their back and is playing a maraca. The background is a light beige color with a pattern of geometric shapes at the bottom.

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA

INSTITUTO MEXICANO DE LA LECTURA Y LA BIBLIOTECA

Feria Internacional del Libro Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	A	Reporte Índigo	Desplegado

• DE 200 ACTIVIDADES • PRESENTACIONES • CHARLAS • DEBATES • MÚSICA

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO EN EL ZÓCALO

Consulta y sintoniza la programación
• filzocalo.cdmx.gob.mx
f @Cultura.Ciudad.De.Mexico
• @culturaCiudadMx
f • Brigada para leer en libertad

XXXIFLZ
DEL 8 AL 17 DE OCTUBRE

SE REGALARÁN
9 MIL LIBROS
DE 4 TÍTULOS



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA

IMPRESA NACIONAL DE LA BIBLIOTECA

Feria Internacional del Libro Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	A	La Jornada	Desplegado

• DE 200 ACTIVIDADES • PRESENTACIONES • CHARLAS • DEBATES • MÚSICA

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO EN EL ZÓCALO

Consulta y sintoniza la programación
• filzocalo.cdmx.gob.mx
f @Cultura.Ciudad.De.Mexico
• @culturaCiudadMx
f • Brigada para leer en libertad

XXXIFLZ
DEL 8 AL 17 DE OCTUBRE

SE REGALARÁN
9 MIL LIBROS
DE 4 TÍTULOS



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA

IMPRESA NACIONAL DE LA BIBLIOTECA

Patrimonio Cristóbal Colón

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Portada	<u>El Universal</u>	Redacción



CULTURA

Descolonización, más que quitar un monumento

Investigadores aseguran que el retiro de la estatua en Reforma no es algo significativo y que el gobierno se ha quedado sólo en el discurso de apoyo a indígenas. | **A27** |



BERENICE FREGOSO. EL UNIVERSAL

Patrimonio Monumento Histórico

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Cultura	<u>El Universal</u>	Antonio Díaz



En Buenavista existe una estatua de Colón. Fue inaugurada el 12 de octubre de 1892. La escultura fue hecha por Manuel Vilar y el basamento por Juan Agra.

CULTURA

“Hay que hacer más que cambiar una estatua”

En el marco del 12 de octubre, investigadores analizan el retiro del monumento a Colón, pero aclaran que para hablar de descolonización se



El basamento donde estuvo el monumento a Cristóbal Colón en Reforma fue ocupado por mujeres para crear una antimonumenta.



DERECHOS / NUESTRA CASA

esta sección en nuestro sitio web



Editor: Julio Aguilar
Coeditora: Sonia Sierra
Tel: 55 5709 1313
Ext: 4430 y 4431

BOLFY COTTOM*
COLABORACIÓN INVITADA

Descolonizar una zona de

Patrimonio Monumento Histórico

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Cultura	El Universal	Antonio Díaz

tiene que hacer mucho más. ¿Por qué no se habla de derechos indígenas?, cuestionan

ANTONIO DÍAZ

—antonio.diaz@clabsa.com.mx

En países como Colombia, Chile y Venezuela se han retirado estatuas de Cristóbal Colón. En México había una que estaba en Paseo de la Reforma 96 y que, sin previo aviso, fue retirada por autoridades capitalinas el 10 de octubre de 2020 y aunque en un principio se dijo que era para trabajos de restauración, luego la jefa de gobierno, Claudia Sheinbaum, dijo que era para "descolonizar" esa avenida. Sin embargo, especialistas consideran que esa acción no es suficiente, sino que tiene que estar acompañada de procesos educativos, políticos y económicos; así como dejar de lado la idea de que los indígenas son los "pobrecitos" que requieren ayuda "para salir de esa pobreza".

Los especialistas también consideran que en "la tónica de la actual administración no hay derechos indígenas", solamente "políticas asistenciales".

"No es suficiente con retirar un monumento. A mí lo que me interesa es que los pueblos indígenas no somos, como dice el discurso oficial, unos pobrecitos que necesitamos que nos apoyen para salir de esa pobreza. Somos una nación rica culturalmente. Lamentablemente eso no se refleja a la hora de estructurar las órdenes de gobierno, generar políticas, hacer leyes, inversión de recursos públicos. Hay que hacer más que cambiar una estatua", sostiene Francisco López Bárcena, investigador de El Colegio de San Luis.

El 12 de octubre se conmemora la llegada de Cristóbal Colón al actual continente americano, en 1492. Las estatuas que había en Chile de ese personaje tuvieron que ser retiradas tras una marcha por el aumento en los precios del transporte público. Otro caso similar sucedió durante una protesta en junio de este año, cuando fue derribada la estatua que estaba en Barranquilla, Colombia.

En la Ciudad de México hay dos. Una en la calle Buenavista,

frente a la sede de la alcaldía Cuauhtémoc, aunque actualmente se encuentra rodeada de vallas metálicas.

La segunda estatua a Colón estaba en Paseo de la Reforma 96; fue retirada desde octubre de 2020 bajo el argumento de que sería restaurada y fue trasladada al sur de la Coordinación Nacional De Conservación Del Patrimonio Cultural del INAH.

Claudia Sheinbaum indicó que el monumento sería reemplazado por una escultura del artista Pedro Reyes. Después informó que el Comité de Monumentos y Obras Artísticas en Espacios Públicos de la Ciudad de México (Comaep) sería el encargado de definir la obra que reemplazaría a Colón y casi un año después, el 14 de septiembre pasado, la jefa de gobierno encabezó el acto "Entrega de firmas para la descolonización del Paseo de la Reforma".

Karina Ochoa, investigadora de la UAM-Azcapotzalco, recuerda que el término "desco-

lonización" no es nuevo, "lo que pasa es que hoy está tomando preponderancia porque está siendo epistémica y políticamente formulado, pero es un hecho que está presente en toda nuestra historia. Desde 1526 encontramos las primeras rebeliones indígenas y negras en las islas caribeñas".

En los 90, dice la especialista en sociología rural, la descolonización tuvo un auge importante por la situación geopolítica: "El proceso de descolonización no implica sólo cambiar la narrativa histórica, ese es un primer momento, sino que implica repensar los horizontes de sentido que dan materialidad a la vida actual en nuestros territorios y naciones. Descolonizar es un reto mayor, empiezan con la disputa de las narrativas históricas, pero continúa con el cambio de vida, es decir, cambiar la forma de entender el mundo".

Política e historia

Karina Ochoa indica que el retiro del Monumento a Colón de Paseo de la Reforma "no es lo



En junio fue derribada una estatua de Cristóbal Colón durante una manifestación contra el gobierno en Barranquilla, Colombia.



FRANCISCO LÓPEZ BÁRCENA
El Colegio de San Luis

"Las políticas actuales son un discurso que busca reivindicar las necesidades de los pueblos, pero no sus derechos"

que va a generar un proceso holístico de la descolonización", aunque reconoce que tiene relevancia en el rubro de lo simbólico. Sin embargo, señala, para una descolonización debe haber toda una serie de acciones.

"(El retiro del monumento)

en aislado no es suficiente, pero se pueden generar procesos que pueden generar alcances mayores en otros terrenos y en otras condiciones. Tiene que ser un conjunto, en términos educativos hay que empezar a construir otra forma de entender nuestra historia y otra forma de pensar nuestro presente. En términos sociales tendríamos que reconocer toda la diversidad existente de acción política que está dirigida hacia la reproducción de la vida de las colectividades. En términos económicos necesitamos un país que tenga capacidad de producir lo necesario para que su población viva con dignidad, entendida como merecimiento, es decir, para vivir como mereceremos".

Para Francisco López Bárcena hubo, supuestamente, una descolonización en 1821, con la consumación de la Independencia. Sin embargo, señala que eso no cambió la situación de los pueblos indígenas, pues "los mestizos que se hicieron del poder siguieron y siguen aplicando a la fecha los métodos colo-

nizadores que aplicaron los españoles durante los 300 años que estuvieron".

Actualmente, en México, dice el investigador, el destino de los pueblos indígenas es decidido a través de un gobierno e instituciones públicas que elaboran, por ejemplo, programas, aprobación de presupuesto o leyes, sin consultarles en lo absoluto.

"Hay un proceso, dicen, 'constitucional, pero sólo se consulta a algunas personas en particular y algunas personas incluso coinciden con el actual gobierno. Ahí están las caras del colonialismo. Yo nunca he escuchado al Presidente hablar de derechos indígenas. La única referencia que hizo es cuando dijo 'por el bien de todos, primero los pobres y entre ellos los indígenas'. Esa es la tónica de la actual administración, no hay dere-

chos, hay políticas asistenciales, como fue durante todo el siglo XX, en las mejores épocas del PRI. Es decir, hay que ayudar a los pobrecitos a que dejen ese estado en el que se encuentran y se incorporen a la nación. Si hay un gobierno que ha restringido el presupuesto en las últimas décadas a pueblos indígenas, es este", declara López Bárcena.

Para poder realizar un proceso de descolonización, sugiere el especialista en Desarrollo Rural, es necesario trabajar en políticas, pero sin dejar de lado aspectos como la cultura y la educación.

"Las políticas actuales son un discurso que busca reivindicar las necesidades de los pueblos, pero no sus derechos. Lo que hace posible la vida de las personas y los pueblos es la memoria histórica y la lengua, quien no tiene memoria no sabe de dónde viene y a dónde va y quien no tiene lengua no puede expresar sus sentimientos, su conocimiento. A los pueblos indígenas les han quitado la memoria y la lengua", asegura Francisco López Bárcena. ●

¿Una zona de monumentos históricos?

El contexto

Fue después de la segunda guerra mundial y a partir de las acciones de la Organización de las Naciones Unidas que tuvo su origen el concepto *descolonización*, que ha tenido diversas formas de aplicación: los procesos de independencia política, libertad de asociación o integración a un Estado o entidad administrativa. Más recientemente el término descolonización se ha aplicado a aquellos procesos que buscan transformar el imaginario social e histórico con características de dominación colonial, que se caracteriza por replicar discursos, políticas o acciones racistas, discriminatorias y excluyentes, legitimando así la idea de superioridad e inferioridad cultural, dependencia política y económica, en la idea de un "eurocentrismo" o la relación "metrópoli-periferia". Son una referencia ineludible sobre este tema textos de Karl

Schmitt, Walter Benjamin, Enrique Dussel, H. Mansilla y Adolfo Gilly, entre muchos.

Diversos factores han fortalecido procesos sociales con la causa de la descolonización; por ejemplo: a nivel interno, los cambios de regímenes políticos e ideológicos que ejercen el poder en diversos países, el resurgimiento de los nacionalismos y los conflictos étnicos o el propio fortalecimiento de los procesos democráticos; a nivel externo, factores como las acciones descolonizadoras de la ONU en la posguerra que llevaron a varios países de Asia y África a conseguir en el siglo XX su independencia política de las potencias colonizadoras europeas, el fortalecimiento de las ideas de defensa de los derechos humanos y la autodeterminación de los pueblos. ●

DEH-INAH



Patrimonio Monumento Histórico

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Portada	24 Horas	Redacción



Patrimonio Monumento Histórico

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Portada	Reporte Índigo	Redacción



CDMX

Sin redignificación integral

Quitar estatuas de colonizadores o cambiar el nombre a lugares es una parte de lo que se debe hacer si en realidad se quiere reivindicar el pasado indígena de la ciudad y el país; también se deben implementar políticas públicas

A large, dark stone sculpture of a woman's head, looking slightly to the right. In the foreground, a person is sitting on the ground, possibly working on something. The background shows a cityscape with buildings and a clear sky.

18

Patrimonio Monumento Histórico

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	CDMX	Reporte Índigo	David Martínez

CDMX »

Martes 12 de octubre de 2021

#12DeOctubre

Sin redignificación integral

DAVID MARTÍNEZ
@DavidMartinez14

Las esfuerzos por la redignificación del pasado indígena de la Ciudad de México son insuficientes y se han quedado en acciones simbólicas, consideran especialistas.

Durante los últimos años y principalmente en este 2021, el Gobierno de la Ciudad de México ha anunciado el cambio de nombre de avenidas, el retiro de estatuas, la colocación de nuevos monumentos y festividades con temáticas de la época prehispánica. No obstante, los indígenas siguen siendo discriminados.

Según datos de la Encuesta Sobre Discriminación (ESOD 2018, del Consejo para Prevenir y Eliminar la Discriminación (COPRED) de la capital, este sector poblacional está entre los 10 que más padecen exclusión a nivel local.

Por ello, especialistas opinan que en este 12 de octubre Día del Encuentro Entre Dos Mundos, anteriormente llamado Día de la Raza, las medidas para que los indígenas sean reconocidos como ciudadanos son escasas, no es suficiente con la construcción de monumentos y que se renombren las calles.

Los cambios y el debate

El 12 de octubre de 1492 se conmemora la llegada de Cristóbal Colón a América, que ocasionó, años más tarde, el arribo de los conquistadores españoles al territorio que hoy es México. Desde entonces, ese día se celebra el Día de la Raza por el mestizaje que hubo entre iberoes e indígenas.

Sin embargo, según el artículo

Quitar estatuas de colonizadores o cambiar el nombre a lugares es una parte de lo que se debe hacer si en realidad se quiere reivindicar el pasado indígena de la ciudad y el país; también se deben implementar políticas públicas, dicen expertos

reivindicar el pasado indígena y el México prehispánico.

El primero de los cambios más recientes en ese mismo sentido fue el retiro de la estatua de Cristóbal Colón de la avenida Reforma por parte de la administración del Gobierno capitalino en octubre de 2020.

Después, el 27 de julio de 2021, se modificó oficialmente el nombre de la Plaza del Ángel de la Noche Triste a la Plaza de la Noche Victoriosa, para que en lugar de que se conmemore la retirada de Hernán Cortés de México-Tenochtitlán, se celebre que el sistema Colibrí sacó a los rebeldes a los españoles y los obligó a dejar la ciudad.

Mientras que en agosto de 2021, al cumplirse 500 años de la caída de México-Tenochtitlán, el Gobierno de la ciudad construyó una réplica del centro ceremonial, Huey Teocalli, en el Zócalo de la capital para realizar un espectáculo de mapping a la realeza de las culturas originarias.

Por otra parte, el 19 de agosto pasado, la Calzada México-Tlacotal se cambió de nombre a Calzada México-Tenochtitlán porque antes de ser nombrada por los conquistadores españoles, era la vía más importante para el tránsito de los mexicas.

Aunado a esto, también se cambió el nombre de la estación de la Línea 2 del Metro de Tlácala a Tlácala-Tenochtitlán.

Mestizaje sin política

Cambiar nombres de avenidas, quitar monumentos que recuerdan al colonialismo y llevar actos eventos para conmemorar a los indígenas no es suficiente para redignificarlos porque en la actualidad no se atiende de manera integral a los habitantes de las poblaciones originarias de la ciudad, dice la especialista en estudios sociales y académica de la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Margarita Urrutia.

"El reconocimiento monumental"

Patrimonio Monumento Histórico

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Portada	Reporte Índigo	David Martínez



Si lo que se quiere es atenderlos y reivindicarlos, lo que en efecto hay que hacer no son monumentos, es reivindicar la lengua, realizar políticas públicas y programas sociales"

Margarita Umaña
Especialista en estudios sociales y académica de la Facultad de Ciencias Políticas de la UNAM

¿Nueva historia?

Modificaciones al espacio público para reivindicación del pasado indígena

- Retiro de la estatua de Cristóbal Colón de la avenida Reforma en octubre de 2020
- Modificación oficial del nombre de la Plaza del Árbol de la Noche a Triste, a la Plaza de la Noche Victoriosa, en Popotla en Julio de 2021
- Cambio de nombre de la Calzada México-Tacuba a Calzada México-Tenochtitlán en agosto de 2021
- Cambio de nombre de la estación de la Línea 2 del Metro de Tóccalo a Tóccalo-Tenochtitlán en agosto de 2021

visibiliza y no está mal, pero si lo que se quiere es atenderlos y reivindicarlos, lo que en efecto hay que hacer no son monumentos, es reivindicar la lengua, realizar políticas públicas y programas sociales", señala.

Umaña explica que si se quiere romper con una tradición oficialista, la política pública es lo más efectivo. "Para romper con el oficialismo hay que meterse en el tema de política pública, si no, nos quedamos con una parte bastante perversa, donde solo hay esa reivindicación simbólica pero no real", comenta.

Históricamente, los indígenas en la capital han sido víctimas de discriminación. Una muestra de ello es que en las dos últimas Encuestas Sobre Discriminación del COPRED, la de 2013 y la de 2017, se mantienen como el grupo social más afectado por la exclusión social y el rechazo.

Además, a nivel local, movimientos como el Popular Revolucionario Emiliano Zapala (UPREZ) han denunciado durante el 2019 y el 2020 que existe una discriminación sistemática contra los indígenas y se les han negado derechos básicos como el del trabajo, al no asignarles espacios para comercializar sus productos, y de la vivienda por no crear políticas que atiendan sus necesidades.

Borrar pasado incómodo

Lo que se ha hecho en el caso específico de la estatua de Cristóbal Colón es controvertido porque más que redignificar el pasado indígena, parece que se quiere borrar un fragmento incómodo de la historia, señala la especialista de la UNAM.

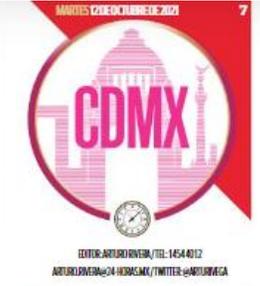
Sin embargo, si las autoridades quieren que tenga otro significado, no solo deben quitar el monumento sino también crear una nueva forma de interacción porque es un punto de referencia geoespacial de la ciudad, donde las personas se encuentran o tienen recuerdos.

Entonces deben hacer lo que se ha hecho en otros casos en el mundo, cuando se cambian nombres o quitan monumentos por algún motivo social o de derechos humanos, no solo se retira la estatua o la efígie, sino que se crea una forma de convivencia a su alrededor.

"Cuando se quiere reescribir la historia de un espacio, no basta con el cambio de nombre, hay que revisar casos como los apartheid en Sudáfrica o el Holocausto Nazi en Alemania, en donde los espacios se convirtieron, pero se hicieron memoriales y actividades que hicieron otro tipo de interacción", comenta.

Patrimonio Monumento Histórico

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	CDMXa	24 Horas	Arturo Moreno



CDMXa. Frente a una ruta del Metrobús, en el Centro Histórico, se encuentra el Templo de Jesús Nazareno.

Historia. Solo una minúscula placa en la fachada del templo de Jesús Nazareno señala la ubicación de la tumba del conquistador de Tenochtitlán

ARTURO ROMERO

Sobre la calle República del Salvador, la Iglesia de Jesús Nazareno e Inmaculada Concepción pasa inadvertida para la mayoría de los transeúntes y comerciantes, como uno más de los tantos templos del Centro Histórico. Sin embargo, entre sus paredes resguarda uno de los personajes más importantes (y polémicos) de la historia de México.

A diferencia de otros lugares históricos, en éste solo una minúscula placa colocada por el Gobierno de la CDMX señala: "En este lugar descansan los restos del conquistador, Hernán Cortés, muerto en 1547".

Y en medio de una ola de sentimientos contra la Conquista y el Descubrimiento de América, parece un alivio que la mayoría de la gente pase sin mirar las paredes de esta iglesia, donde muchos han olvidado o desconocen que se encuentra la tumba de quien se considera el padre del mestizaje en México, un soldado, un explorador, un conquistador.

En el costado del templo, sobre la Avenida Pino Suárez, se encuentra una pista de esto, en forma de un mural hecho de azulejos, que escenifica el primer encuentro entre Cortés y el Huey Tlatoani Moctezuma.

En lugar de templo se encuentra cerrado, pues comerciantes de la zona indican que éste solo abre de martes a domingo, aunque dicen desconocer que en su interior resguarda los restos del conquistador, quien en su testamento pidió ser enterrado en esta tierra (pues primero descansó en Sevilla, España).

La historia de cómo se ocultaron sus restos en este lugar es un fruto del rencor hacia la Conquista que, de alguna forma, en pleno 2021 vuelve a resurgir entre algunos grupos.

Corría el año de 1823 y consumada la Inde-

DESCANSA A UNOS PASOS DE DONDE SE ENCONTRÓ CON MOCTEZUMA

Resguarda el olvido los restos de Hernán Cortés



MEMORIA. Un mural de azulejos marca el lugar donde Hernán Cortés y Moctezuma se encontraron por primera vez, en 1519.

pendencia de México, tras 300 años de dominación española, el sentimiento antiespañol afloraba entre la gente, por lo que, en secreto, Lucas Alamán, en ese entonces ministro de Relaciones Exteriores e Interiores, urdió un plan para ocultar los restos de Cortés y evitar que fueran dañados.

Primero, su urna fue ocultada en una tarima del Hospital de Jesús, el nosocomio más anti-

guo de América, precisamente fundado por Cortés (1524). Sería en 1836 cuando el cuerpo pasó a resguardarse al lado del hospital, en la Iglesia de Jesús Nazareno, dentro de un muro.

Según cuenta la historia, en 1843 el mismo Lucas Alamán se encargó de entregar a la embajada de España un documento con la ubicación de los restos, para que no cayeran en el olvido, secreto que permaneció enterrado

PIDEN SUS RESTOS EN MEDELLÍN

El alcalde de Medellín, España, Valentín Pozo, llamó a que los restos de Hernán Cortés vuelvan a la tierra que lo vio nacer, ante el temor de que pudieran ser profanados ante la deriva "antiespañola" que se vive en México, donde los 500 años de la Conquista fueron conmemorados como los 500 años de Resistencia Indígena. / ARTURO ROMERO

por 123 años, hasta 1946, cuando el texto fue revelado por un funcionario español.

Pues en ese año cuando la urna fue colocada en donde descansan actualmente, en un muro a la izquierda del altar en la Iglesia de Jesús Nazareno, con una simple placa con el escudo familiar del conquistador y las palabras: "Hernán Cortés, 1485-1547".

Al lado, en el hospital que fundó tras conquistar la antigua México Tenochtitlán, se encuentra un homenaje más grande, un busto del conquistador y letras doradas señalando "Hospital de Jesús, fundado por Hernán Cortés en el año de 1524".

Y aunque en el lugar no se conmemora al conquistador, directivos del nosocomio destacaron a este diario que para 2024 se prevé realizar un acto por los 500 años de la fundación de la institución.

Alistan a Colón de Buenavista para recibir a manifestantes

Previo a otro aniversario del Descubrimiento de América, este 12 de octubre, conocido también como Día de la Hispanidad o Día de la Raza, la estatua en memoria a Cristóbal Colón ubicada en Buenavista se encuentra cubierta de vallas para evitar agresiones en su contra.

Aunque no están famosas como la estatua que se encontraba ubicada en Paseo de la Reforma (en la gloria de Colón) y que fue retirada en 2020 precisamente tras ataques de manifestantes, el monumento de Buenavista no pasó desapercibido.

La efigie se alza muy cerca de la sede de la alcaldía Cuauhtémoc, con la mano derecha apoyada en el pecho y la izquierda señalando al mundo, y ahí ha permanecido desde 1892.

Era el IV Centenario del Descubrimiento de América y el presidente de la República, Porfirio Díaz, organizó unas "deslumbrantes fiestas" para conmemorar la ocasión, según

3 mil pesos

pagó la Academia de San Carlos por el original en yeso de esta estatua

1892

Fue el año en que fue vaciada en bronce y colocada en Buenavista

narró el historiador José Manuel Villalpando en su obra Los monumentos a Colón en la Ciudad de México.

Esta estatua fue esculpida en México por las manos de Manuel Villar, un emigrante español que fue uno de los más notables profesores de escultura en la Academia de San Carlos (hoy



NACIONAL. A diferencia del monumento a Colón que está en Reforma, el de la estatua de Buenavista fue erigida en México.

uno de los museos más importantes de la zona de Tacubaya).

La estatua de Villar, cuyo original fue realizado en yeso, permaneció durante años al interior de la Academia, hasta que en 1892 fue vaciada en bronce y colocada en la Plaza de Buenavista.

Y aunque Villar falleció en 1860 en su úl-

timo hogar, la Ciudad de México, el artista italiano Tomás Carrandente fundió la estatua en los talleres de Miguel Moreña, uno de los discípulos de Villar.

Además de esta edición la Policía capitalina no había confirmado si habría un operativo especial para resguardar la zona de la estatua el día de hoy. / ARTURO ROMERO Y ARTURO RIVERA

Patrimonio Monumento Histórico

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	Portada	<u>Publimetro</u>	Monserrat Vargas



12 de octubre. Como cada año, comunidades indígenas alzan la voz en este día por sus derechos y el reconocimiento a los pueblos originarios

Glorieta. El lugar que ocupaba la estatua de Cristóbal Colón ahora se encuentra vacío y con el eco de miles de voces que demandan un homenaje a los indígenas

Monserrat Vargas

Se cumple otro 12 de octubre sin la estatua de Colón en Paseo de la Reforma, sin embargo, la comunidad indígena en la Ciudad de México asegura que no hay nada que celebrar, pues el contexto de la Glorieta y la política pública hacia esta población sigue siendo la misma.

Cabe recordar que fue el año pasado —dos días antes del ‘Día de la Raza’— cuando las autoridades decidieron retirar la estatua de la avenida más emblemática de la capital del país con fines de restauración, no obstante, la obra nunca regresó.

La pieza del escultor francés Charles Cordier, víctima por muchos años de violencia en protestas por los derechos indígenas, terminará —según el Comité de Monumentos y Obras Artísticas en Espacios Públicos de la CDMX— en un lugar menos prominente llamado Parque América, en Polanco.

Lo anterior dará peso a que, en Reforma, se dé un homenaje a millones de indígenas que murieron a causa de la violencia y las enfermedades durante y después de la conquista.

Frente a tal decisión, el Movimiento Indígena en la Ciudad de México asegura que aún hay muchas pendientes con la comunidad e incluso no cambia en nada la reubicación de la estatua.

“No hay un cambio, un giro, una nueva política, un nuevo trato. Es un trabajo todavía de mucho tiempo el que nos falta. El retiro de Colón sólo fue un acto político, con fines estéticos para la Ciudad”, declaró a Publimetro Daniel Hernández, integrante de dicho Movimiento en la ciudad.



Efigie. La estatua de Colón permaneció en Paseo de la Reforma durante 143 años. Fuente:ElNacional

El grito de la comunidad indígena retumba en la Glorieta ‘sin Colón’

‘Glorieta de las Naciones Indígenas’

La comunidad indígena en la capital del país demanda el reconocimiento de los pueblos originarios, la asistencia y el valor histórico de un pasado milenario.

Con base en ello, exhortan a que el espacio antes ocupado por Colón se resignifique de fondo y sea nombrado ‘Glorieta de las Naciones Indígenas’, si con la representación de una mujer, pero con características de alguno de los 68 pueblos vivos y de cuerpo completo, “de una cabeza que emita a una mujer mesoamericana” como la que propuso el escultor Pedro Reyes.

“Proponemos que sea un momento las naciones indígenas teniendo en cuenta que la mujer es una nación porque da vida y puede generar y poblar. Nuestra propuesta es concreta y

creemos que si altera a que empicemos a revelar a nuestros ancestros, vemos como lo que somos, una nación milenaria”, enfatizó.

Entre 12 de octubre, Daniel Hernández aseguró que las 45 agrupaciones indígenas que conforman el Movimiento no dudarán a marchar a la Glorieta ‘sin Colón’ ya que consideran que ya no importa en nada existir ese lugar, sin embargo, des-

de otro punto manifestarán su llamado para cambiar por completo la Glorieta y que las autoridades les den certeza de que Colón no regresará en futuras administraciones.

“En particular el Movimiento Indígena en la ciudad no está participando, pero tal vez sí otros representantes de pueblos originarios, haciendo lo de cada año, dejando ver lo que fue el colonialismo, ir a la glorieta, destruir, expresar, gritar, manifestarse con amigos artistas como Antonio Grillo, como cada año, haciendo pintas”, aclaró.

En tanto, aseguró que los pendientes con la comunidad indígena en la capital son muchos, entre ellos, el rezago de más de cinco mil familias sin vivienda, el desempleo que se acrecentó por la pandemia y la falta de reconocimiento que conlleva a la discriminación.

“No hace falta reivindicar a Colón, si negarlo ni crucificarlo, hace falta conocer la historia, revalorizar lo que significó, comprender el pasado y cambiar cómo lo miramos”

Martín Ríos

Investigador

Desfile Día de Muertos

Día	Sección	Medio	Autor
12-09-2021	CDMX /Opinión	24 Horas	Salvador Guerreño Chiprés



Celebrar la reactivación y el Día de Muertos



La realidad envuelve y sintetiza la paradoja: ante las festividades por los muertos, la Ciudad de México revive. Los mexicanos sabemos honrar y recordar a quienes ya no están con nosotros, a los que se nos adelantaron. La muerte simboliza dolor, pero también esperanza, deseos y agrado por vivir.

A diferencia de los europeos o estadounidenses, invitamos a la muerte a comer, la festejamos, la arropamos y ahora es parte de la reactivación económica, con ella avanzamos hacia la recuperación.

Gobierno, empresarios y ciudadanos se conjugan en la Ciudad de México para la celebración del Día de Muertos, con una magna planeación que significa el regreso del primer evento masivo para convertir a la capital de la nación en polo de atracción turística en esa fecha.

La alta expectativa tiene correspondencia con el nombre del evento: "Celebrando la Vida", que tendrá como parte central, pero no única, el regreso del desfile de calaveras y catrinas—suspendido el año pasado por la pandemia—con una ruta ampliada que correrá del Zócalo a Campo Marte, sobre Paseo de la Reforma (la avenida más hermosa de la CDMX, como la definió la secretaria de Turismo, Paola Félix).

El retorno de actividades es posible porque se ha logrado vacunar al 98% de la población mayor de 18 años. "La ciudad está de pie y co-

mienza a recuperar su actividad económica", dijo la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, un momento después de que Nathan Poplawsky Berry, presidente de la Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo de la Ciudad de México, resaltara la importancia del sector turístico en la derrama económica y su aportación del 8% al Producto Interno Bruto de la capital de la nación.

El atractivo será variado. La secretaria de Cultura, Vanessa Bohórquez, anunció ofrendas en la plancha del Zócalo y en las alcaldías.

Articulada la promoción turística en conjunto con las cámaras restauranteras y hoteleras, la reactivación es uno de los ejes del esfuerzo interinstitucional con el Gobierno, empresarios y, por supuesto, de todos aquellos que respaldamos la más pronta recuperación que sea posible por razones de sobrevivencia individual, familiar y comunitaria.

Desde el Consejo Ciudadano para la Seguridad y Justicia de la Ciudad de México contribuimos con el fortalecimiento de la cultura de la prevención y la denuncia. La Línea del Turista (55 5533 5533) ofrece orientación bilingüe (español e inglés), 24/7, además de contar con el apoyo para los visitantes en los módulos de las centrales camioneras.

El sector turístico retoma su dimensión. En el futuro está el Tianguis Turístico a realizarse en la CDMX en 2023, que, según estimaciones del secretario federal del ramo, Miguel Torruco, dejará una derrama económica de aproximadamente mil 740 millones de pesos.

La reactivación económica y de la vida cultural y de esparcimiento es responsabilidad de todas y todos.

Las opiniones expresadas por los columnistas son independientes y no reflejan necesariamente el punto de vista de 24 HORAS.

Feria Internacional del Libro Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
12-10-2021	Columna / El Foro	El Economista	Redacción



EQUILIBRISTA.

Durante la Feria Internacional del Libro en el Zócalo, Paco Ignacio Tai-bo II, quien se declaró optimista a ultranza y confía en que "todo va a cambiar, de la mano de la lectura". Y para dejar patente de su confianza, suscribió—como ya lo ha hecho antes—, su sentencia sobre la reforma eléctrica: "La vamos a ganar compañeros, nos los vamos a chingar".



CUCHILLOS.

Atención con un tema que está volando fuera de radar. La SCJN deberá decidir una controversia que interpuso el Edomex contra el Censo de Población del Inegi, en el cual se

registró una reducción de la población en el Edomex y eso podría tener un impacto presupuestal considerable para la entidad, pues los recursos se asignan en función del número de pobladores. El asunto fue la manzana de la discordia en la reciente reunión de funcionarios fiscales. En ella destacó el mensaje de la Secretaría de Administración y Finanzas de la Ciudad de México, Luz María González, quien criticó que se impugnen los datos del Inegi. Pidió que para resolver estas diferencias se utilicen los espacios del Sistema Nacional de Coordinación Fiscal. Esta película está lejos del final. Por lo pronto, la asignación de recursos para el Edomex no tomará en cuenta el Censo de 2020, hasta que la Corte lo decida.