

## SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 11 de diciembre 2021

### VANNEsa BOHÓRQUEZ LÓPEZ Llega Reforma la muestra fotográfica "Ausencia"

Día	Sección	Medio	Autor
11-12-2021	Cultura	<u>Al Momento</u>	Redacción

## Llega a Reforma la muestra fotográfica "Ausencia", de Mariceu Erthal

La exposición aborda el tema de las desapariciones de mujeres en México.

Por Redacción — 11 diciembre 2021 En el Momento, CDMX, Cultura, Principal | AA



CIUDAD DE MÉXICO— La secretaria de Cultura capitalina, **Vannesa Bohórquez**, y el embajador de Francia en México, Jean-Pierre Asvazadourian, inauguraron la **exposición fotográfica "Ausencia"**, de Mariceu Erthal; permanecerá en exhibición hasta el 10 de enero de 2022 en Paseo de la Reforma, entre la Glorieta de La Palma y Avenida Insurgentes.



## VANNESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ

### 34 aniversario de Xochimilco como patrimonio cultural de la humanidad

Día	Sección	Medio	Autor
11-12-2021	Legislativo	<u>Ruta Electoral</u>	Redacción

# Acosta Ruíz y Sheinbaum conmemoran 34 aniversario de Xochimilco como patrimonio cultural de la humanidad

- El funcionario anunció la creación de un museo sobre el encuentro de Villa y Zapata en la demarcación.

El alcalde de Xochimilco, José Carlos Acosta Ruíz, conmemoró el 34 aniversario de la Declaratoria del Centro Histórico de la Ciudad de México y Xochimilco como Patrimonio Cultural de la Humanidad, en compañía de la Dra. Claudia Sheinbaum Pardo, Jefa de Gobierno capitalina.

En el evento estuvieron presentes: **Vannesa Bohórquez López**, secretaria de Cultura capitalina; la coordinadora nacional de Monumentos Históricos del INAH, la licenciada Valeria Valero Pié; el director general de Sitios y Monumentos de la Secretaría de Cultura federal, el arquitecto Arturo Balandrano Campos; la directora general del Fideicomiso del Centro Histórico de la Ciudad de México, la maestra Loredana Montes López; el director de la Facultad de Arquitectura de la UNAM, el doctor Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes; y Guadalupe Ramos Sotelo, secretaria de Combate a la Corrupción de Morena.

## VANESSA BOHÓRQUEZ LÓPEZ

### 34 aniversario de Xochimilco como patrimonio cultural de la humanidad

Día	Sección	Medio	Autor
11-12-2021	México	<u>Infobae</u>	Redacción



Xochimilco cuenta con espacios ecológicos y biodiversos (Foto: Cuartoscuro)

Vacheron Oriol dio a conocer que es pionera en el mundo por incluir en su constitución el derecho a la ciudad, **garantiza políticas que reconocen la pluralidad**; los espacios culturales en los que la ciudadanía convive. En la CDMX se hablan más de 55 lenguas indígenas de las 68 que tiene México. Patrimonio de la Humanidad una herramienta para la inclusión social.

Shienbaum Pardo estuvo acompañada del **alcalde de Xochimilco**; el representante de la oficina de la UNESCO en México, Frederic Vacheron Oriol; la Secretaria de Cultura de la CDMX, Vanessa Bohórquez López; la **Coordinadora Nacional de Monumentos Históricos del INAH**, Valeria Valero Pié; el Director General de Sitios y Monumentos de la **Secretaría de Cultura del Gobierno de México**, Arturo Balandrano Campos; la Dra. del Fideicomiso Centro Histórico, Loredana Montés López.

#### **Xochimilco y Centro Histórico fueron declarados Patrimonio de la Humanidad en 1927**

De acuerdo con **CONACULTA**, el Centro Histórico de la ciudad de México es el más grande y emblemático de América Latina, además de ser uno de los lugares más turísticos a nivel mundial y el principal destino de turismo cultural del país. Tiene alrededor de 1,500 edificios desde templos, museos, hoteles, tiendas, galerías, teatros hasta centros culturales. En ella "es posible admirar la arquitectura que resume la historia de las épocas prehispánica

## SECRETARÍA DE CULTURA OFCM

Día	Sección	Medio	Autor
11-12-2021	Cultura	<u>Once Noticias</u>	Viridiana Bartolo



**NAVIDAD**

ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

**SECCIÓN DE METALES  
Y PERCUSIONES OFCM**  
**Julio Briseño**, director

**CHEETHAM** Fanfarria conmemorativa  
**BULL** Pavana  
(arr. Elgar Howarth)  
**BULL** La giga de caza del Rey  
(arr. Elgar Howarth)  
**SUSATO** Suite de danzas  
(arr. John Iveson)  
**ELGAR** *Nimrod* (arr. David Marlatt)  
**ANDERSON** *Suite of Carols*  
**ANDERSON** *A Christmas Festival*  
(arr. Angus Armstrong)

**DICIEMBRE**  
**Sábado 11, 18 horas**

Este fin de semana -el sábado 11 y domingo 12 de diciembre- la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM) concluirá su temporada de conciertos presenciales "Música de cámara y pequeña orquesta", con un programa integrado por obras alusivas a la Navidad, el cual será dirigido por el maestro Julio Briseño.

En estos conciertos navideños, se interpretarán las obras Fanfarria conmemorativa, de John Cheetham (1939); Pavana y La giga de caza del Rey, de John Bull (1562-1628), con arreglos de Elgar Howarth; Suite de danzas (de Danserye), de Tylman Susato (1510-1570), con arreglos de John Iveson; Nimrod (de Variaciones Enigma), de Edward Elgar (1857-1934), con arreglos de David Marlatt; Suite of Carols, de Leroy Anderson (1908-1975), y A Christmas Festival, de Leroy Anderson (1908-1975), con arreglos de Angus Armstrong.

## Inaguración Rodin Dalí

Día	Sección	Medio	Autor
11-12-2021	Notas	<u>Diario de Chiapas</u>	Publimetro



### “Rodin Dalí” llega al Centro Histórico

Tamaño texto



11 diciembre 2021

Publimetro



El Museo Soumaya, la Fundación Carlos Slim junto con la Secretaría de Cultura de la CDMX inauguraron la exposición “Rodin Dalí” que busca acercar la cultura a los ciudadanos así como reactivar al Centro Histórico y su vida cultural.

La muestra cuenta con 15 esculturas y está abierta a todo el público, además que fue situada en un punto estratégico como lo es el antiguo atrio del templo de San Francisco, ubicado a un costado de la Torre Latinoamericana y frente a la Casa de los Azulejos en la calle de Madero.

Esta exposición es única pues por primera vez se muestra fuera del Museo Soumaya, la pieza de bronce “Mujer con cabeza de rosas” de Salvador Dalí, basado en el óleo creado en 1935 y que es una escultura de casi dos metros de altura.

La entrada a la exposición es gratuita y las personas la pueden disfrutar de lunes a domingo en un horario de 9 am y hasta las 8 pm, en la calle Madero N° 7, Centro Histórico

## Desfile de Huehuenches y Chinelos

Día	Sección	Medio	Autor
11-12-2021	Socially	<u>Latestly</u>	Routers

### WATCH: Mexicans Marked 'Chinelos' Festival Mocking Spanish Conquistadors - Latest Tweet by Reuters

*The latest Tweet by Reuters states, 'WATCH: Mexicans marked 'Chinelos' festival mocking Spanish conquistadors'*



Socially Team Latestly | Dec 11, 2021 04:10 PM IST



## Patrimonio

Día	Sección	Medio	Autor
11-12-2021	Cultura	Crónica	Reyna Paz Avendaño

12 | Cultura

Derriban y destruyen pedestal y estatua de Ignacio Ramírez, "El Nigromante"



El monumento al escritor Ignacio Ramírez, conocido como 'El Nigromante', sufrió un accidente que provocó el derribo de su pedestal y la destrucción de la estatua. El incidente ocurrió en un momento en el que se estaba preparando el traslado del monumento a las instalaciones del INAH para su restauración.

El INAH y el Comité de Monumentos y Obras Artísticas en Espacios Públicos de la Ciudad de México (COMAEP) serán los encargados de dar seguimiento de la restauración hasta la reposición de la estatua en el sitio que ha ocupado desde el siglo XIX.

Actualmente dicha obra se encuentra en el Ministerio Público de la Coordinación Territorial Cuauhtémoc 2, en donde será objeto de peritajes y su resguardo está a cargo de la Fiscalía General de Justicia de la Ciudad de México (FGJCDMX), añadió la dependencia.

En un comunicado, la **Secretaría de Cultura** de la Ciudad de México informó que "el monumento resultó dañado en sus extremidades y pedestal, será trasladado a las instalaciones del INAH para iniciar el proceso de restauración".

El INAH y el Comité de Monumentos y Obras Artísticas en Espacios Públicos de la Ciudad de México (COMAEP) serán los encargados de dar seguimiento de la restauración hasta la reposición de la estatua en el sitio que ha ocupado desde el siglo XIX.

Actualmente dicha obra se encuentra en el Ministerio Público de la Coordinación Territorial Cuauhtémoc 2, en donde será objeto de peritajes y su resguardo está a cargo de la Fiscalía General de Justicia de la Ciudad de México (FGJCDMX), añadió la dependencia.

## Patrimonio

Día	Sección	Medio	Autor
11-12-2021	Capital	La Jornada	



### DAÑOS A ESCULTURA DE *EL NIGROMANTE*



▲ El gobierno capitalino y el Instituto Nacional de Antropología e Historia intervinieron rápidamente para resguardar la efígie de Ignacio Ramírez que fue derribada la madrugada de ayer por un choque. El responsable fue detenido y fue presentada la denuncia correspondiente por las autoridades. *Foto La Jornada*



## Patrimonio

Día	Sección	Medio	Autor
11-12-2021	Comunidad	Excélsior	Redacción



### PASEO DE LA REFORMA

## Estatua será restaurada por INAH

DE LA REDACCIÓN  
comunidad@gimm.com.mx

La estatua de Ignacio Rodríguez que fue derribada ayer por un automovilista que conducía en estado de ebriedad será restaurada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

A través de su cuenta de Twitter, el jefe de Oficina de la Jefatura de Gobierno, José Alfonso Suárez del

Real y Aguilera, indicó que la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, en coordinación con la Fiscalía capitalina y el INAH iniciaron los procesos para la recuperación de la estatua que está en custodia del Ministerio Público y poder arrancar el proceso de restauración.

"La jefa de Gobierno ha instruido la restauración y reinstalación del monumento de tan insigne héroe de la Reforma y constituyente de 1856-57", escribió.

El jueves pasado, un automovilista que conducía un automóvil Mercedes Benz CLS Coupé negro impactó contra el pedestal de la estatua de Ignacio Ramírez, ubicada



Foto: Especial

El auto impactó el pedestal desde el carril lateral de Reforma y proyectó la estatua hacia los centrales; se rompió la cabeza y el brazo.

en Paseo de la Reforma, casi esquina con Avenida de la República y la tiró; policías indicaron que estaba en estado

de ebriedad. Una persona resultó lesionada.

Por estos hechos se abrió una carpeta de investigación.

## Patrimonio

Día	Sección	Medio	Autor
11-12-2021	Ciudad	Reforma	Yanireth Israde



# Escultural atropello

**CUAUHTÉMOC.**

Un automovilista derribó el pedestal y la estatua de Ignacio Rodríguez, en Reforma. La pieza deberá ser restaurada, informaron autoridades.

Yanireth Israde



E. S. J. / E. C. / I. D. I.

## Museo de Arte Popular

Día	Sección	Medio	Autor
11-12-2021	Cultura	<u>Revista Proceso</u>	Columba Vertíz de la Fuente



### Esculturas táctiles de Elena Somonte

“Memoria táctil” es el título que la originalísima escultora Elena Somonte ha decidido llamar a la exposición que ubicada en el Museo de Arte Popular, aludiendo a la necesidad del tacto y de la cercanía física. La muestra está conformada por 34 obras plásticas en pequeño y mediano formato, bidimensionales y volumétricas. En su mayoría, el material es cerámica. Además, se proyecta permanentemente un corto realizado por Nicolás Baksht, que testimonia el momento de creación de una de las piezas, así como otros dos videos de animación en dibujo, hechos por la propia artista. Los textos del catálogo de la exhibición, en la cual participa también la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM, son: “Huellas cómplices: Elena Somonte y el barro”, de la gestora cultural y curadora Mónica Galván, y “Las caricias de Elena”, del escritor Benito Taibo. El público podrá disfrutar de las obras de Somonte hasta el 23 de enero en el Museo de Arte Popular, de Revillagigedo 11 e Independencia, Centro Histórico (Metro y Metrobus Juárez e Hidalgo).

## Cartelera

Día	Sección	Medio	Autor
11-12-2021	Cultura	<u>Once Noticias</u>	Saraí Campech



El teatro de la Ciudad. Esperanza Iris recibe a Paté de Fuá, será un derroche de música al son de los Amores ajenos, el concierto de este sábado será a las 19:00 horas y el domingo a las 18:00 horas en Donceles 36, Centro Histórico.