



SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Viernes 07 Mayo 2021

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Actividades virtuales de la Secretaría de Cultura de la CDMX para el Día de las Madres

En el marco del Día de las Madres, la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, ofrecerá los días 7, 9, 10 y 11 mayo una programación especial dedicada con diversas actividades, mismas que se transmitirán de manera virtual y que incluirá desde serenatas, conciertos, películas, teatro, lecturas colectivas, conversatorios, video cápsulas y la publicación de cartas digitales de madres a sus hijos. **Grandes Festivales**, el **Museo de la Ciudad de México**, el **Panteón de San Fernando**, el **Museo de los Ferrocarrileros**, el **Museo Archivo de la Fotografía**, el **Museo Nacional de la Revolución**, el **Archivo Histórico de la Ciudad de México**, el **Centro Cultural El Rule**, **Ágora Galería** y el **Salón de Cabildos** del Pueblo, ofrecerán una jornada placentera para consentir a las mamás. Asimismo, se alista un festejo con música clásica y popular a cargo de la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM)**, la **Orquesta Típica de la Ciudad de México** y el **Centro Cultural Ollin Yoliztli**. (cronica.com.mx, Secc. Cultura, Ma. Luz Rodríguez, 07-05-2021, 17:44 hrs)

Espectáculo dancístico busca contribuir a recuperar el legado andalusí en México

La belleza y la fuerza expresiva de la danza folclórica, oriental, flamenca, morisca y sefardí, “una parte de la historia que se tiene borrada o se encuentra en la penumbra” en México. El espectáculo *Camino al Ándalus*, dirigido por Lila Zellet-elías, mostrará la influencia poco conocida del Medio Oriente en la danza mexicana, así como su amplia diversidad cultural, en una única función, el día de ayer en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. Lila Zellet-elías contó “En esta representación colectiva convocamos a la danza mexicana, flamenca, española, árabe, gitana y judía, las cuales son las sangres que componen al andalus, a esta parte de la España mora que tenemos tan borrada los mexicanos, pero de la cual, sin embargo, provenimos”. (elheraldoslp.co.mx, Secc. Gente, Redacción, 06-05-2021) **Portales:** [Palabras claras](#).

Primero la familia 4T

Primero la familia... pero en la nómina. Este Gobierno, que se ha declarado en contra del amiguismo e influyentismo, ha contratado a 24 familiares de personajes de la 4T. Hermanos, primos y sobrinos, ocupan diferentes puestos con sueldos que rebasan los 100 mil pesos. Por si fuera poco también acapararon candidaturas en estas elecciones, aprovechando de la posición en el partido de algunas familias como Monreal y Obrador. Los Concheiro, otra familia cuyas ramas se ha afianzado de la administración pública y se han colado en la nómina del Gobierno con sueldos de más de 100 mil pesos. María Elvira

Concheiro Bórquez, Tesorera. Pablo Gómez Álvarez, diputado de Morena y esposo de María Elvira. **Argel Gómez Concheiro**, hijo de María Elvira y **trabaja en la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**. (dices.mx, Secc. Es Neta, Sharenii Guzmán, 07-05-2021)

El Forum Cultural Guanajuato presenta su 2º. Ciclo de Jazz

Del 26 al 29 de mayo, el Forum Cultural Guanajuato presentará, en su Jardín de las Esculturas, el 2º. Ciclo de Jazz, de manera presencial y con aforo limitado. El jueves 27 de mayo, tocará el turno de Ingrid Beaujean Cuarteto Jazz. Ingrid es una de las cantantes más conocidas en la escena de jazz mexicano, la cual se caracteriza por su interés en rescatar las tradiciones musicales de su país, hacer nueva música y difundirla a nivel mundial. Actualmente Ingrid encabeza esta agrupación conformada además por Oscar González en el contrabajo, Gustavo Grajales en la batería y David Sosa en la guitarra. Ingrid se desempeña además en el área educativa impartiendo cursos y clases magistrales en diferentes universidades y festivales. Es coordinadora de la Academia de Jazz de la Escuela Superior de Música del INBA, y es parte de la plantilla docente de la **Escuela de Música del Rock a la Palabra de la Secretaría de Cultura de la CDMX**. (boletines.guanajuato.gob.mx, Secc. Noticias, Redacción, 07-05-2021)

Celebridades lamentan el fallecimiento de Guillermo Murray

El medio del espectáculo está de luto tras la muerte de Guillermo Murray, por lo que las celebridades han expresado sus condolencias por el fallecimiento del primer actor. A través de redes sociales, actores que compartieron escena con Guillermo Murray despidieron al primer actor luego de que se diera a conocer su fallecimiento. Entre los famosos que enviaron mensajes están Victoria Ruffo, Saúl Lizaso, Reynaldo López, así como instituciones como la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** y la Asociación Nacional de Actores. (razon.com.mx, Secc. Entretenimiento, Razón Online, 6-05-2021, 20:57 hrs)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Compañía Nacional de Danza vuelve al teatro con gala y con grupos reducidos

Tras un año de confinamiento por la pandemia de Covid-19, la Compañía Nacional de Danza regresa a los escenarios con una Gala de Ballet, que incluye fragmentos de obras clásicas como *Giselle* y *Don Quijote*. Para hacerlo realidad, la agrupación debió hacer distintas adaptaciones para garantizar la seguridad de bailarines y técnicos. Serán funciones cortas, con un máximo de 10 intérpretes en escena por fragmento de pieza y un riguroso protocolo sanitario que ha incluido evitar que cada grupo de artistas interactúe con otro. "El proceso ha sido largo, el año pasado paramos por un mes y después trabajamos a distancia. Este año comenzamos a laborar con más fuerza. Hasta hoy nos mantenemos en grupos separados y no ha habido ningún contagio", señaló a La Razón Cuauhtémoc Nájera, codirector artístico de la agrupación. (razon.com.mx, Secc. Cultura, 07-05-2021)

"Fariseos" inicia temporada en el Cenart

Comenzó temporada la obra teatral "Fariseos", del dramaturgo mexicano Hugo Alfredo Hinojosa, dirigida por Víctor Weinstock. Propuesta escénica de una prisión de alta

seguridad donde ocurre un motín entre narcos, secuestradores y todo tipo de delinquentes. Los internos tratan de resolver quién debe dirigir el movimiento. “Cada una de las anécdotas ha sucedido idéntica o muy parecida en su mayoría en reclusorios mexicanos y si no, de algún lugar de América Latina”, señaló Víctor Weinstock, director de teatro. La obra se presentará hasta el 6 de junio, en el teatro Raúl Flores Canelo, del Centro Nacional de las Artes. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Miguel de la Cruz, 07-05-2021)

SECTOR CULTURAL

Teatro en línea para celebrar a mamá

La plataforma Teatrix sigue actualizando su catálogo. Durante mayo centra sus reflectores en puestas que no temen explorar otras realidades femeninas: de visiones frescas, divertidas y conmovedoras sobre la maternidad, a oportunas críticas sociales sobre la condición de ser mujer en un país dominado por el machismo. Drama, crítica social, comedia y humor negro te esperan en estas fascinantes obras que podrás disfrutar desde la comodidad de tu sala. Las mamás presentan: Día de las Madres. Este proyecto dirigido por Eduardo Soto, se ha posicionado rápidamente como uno de los mejores contenidos de comedia en español. Déjate cautivar por las mamás Janet, Malena y Rebeca, quienes, entre canciones, sketches y una preciosa rivalidad, no dejarán piedra sin remover ni hijo o esposo sin criticar. Disfruta de esta puesta a partir del 7 de mayo a las 20:00 horas. (milenio.com, Secc. Cultura, Milenio Digital, 07-05-2021)

Semillitas: una mirada a la arqueología, la arquitectura, la ciencia y la literatura para niños

El Seminario de Cultura Mexicana (SCM) dio a conocer en abril “Semillitas”, primera colección infantil que pretende abordar temas específicos de 23 disciplinas como arqueología, arquitectura, ingeniería, literatura y ciencia para acercar el conocimiento a los niños desde los libros. De acuerdo con Liliana Pesina, coordinadora de la Sala de Lectura Infantil y Comunitaria SCM, estos títulos que se encontrarán para su descarga gratuita en la plataforma del seminario, serán escritos en principio por cada uno de los 23 miembros del seminario como Matos Moctezuma, Fernando Serrano Migallón, Silvia Molina, Sergio Vela y Felipe Leal, por mencionar algunos. (heraldodemexico.com.mx, Secc. Cultura, 07-05-2021)

En ‘Furia’, Clio Mendoza conduce a sus personajes por erotismos extraños

Los personajes de *Furia* están “abandonados a sí mismos y a las circunstancias. Eso los lleva a un erotismo desbordante y extraño, que no tiene que ver nada más con lo que se considera erótico: hombre y mujer de la misma edad, atractivos. Es mucho más vasto y quería hablar de eso”, expresa la escritora Clio Mendoza sobre su primera novela, que fue presentada este miércoles. La poeta y narradora menciona en entrevista que lecturas como la de la escritora uruguaya Marosa di Giorgio, que “escribía pasajes eróticos con hongos, bestias o árboles, uno de los erotismos más contundentes de mi vida”, tienen que ver con su narración, coeditada por Almadía y la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL). (La Jornada, Secc. Cultura, Reyes Martínez Torrijos, 07-05-2021)

'La compañera': El Chopo escenifica la historia de la Comandanta Tamara

Cuestionarse sobre el presente de las mujeres, las luchas que han enfrentado, los derechos obtenidos y todos los papeles que han desempeñado en la sociedad, y que muchas veces son olvidados, es un ejercicio fundamental de nuestro tiempo si se aspira a llegar a sociedades más justas y equitativas. Bajo este marco, el teatro abre un espacio único donde podemos empaparnos de cuestionamientos, rescatar figuras tan esenciales como olvidadas y atravesar periodos y fronteras hostiles, nutriendo nuestras historias e imaginación. En esta tierra fértil surge un proyecto escénico que convoca a tres creadoras latinoamericanas provenientes de México, Chile y Argentina; con la dramaturgia de Carla Romero Martínez y Laura Agorreca, la dirección de esta última y las actuaciones de Javiera Núñez y Laura Agorreca se escenificará la obra *La compañera*. (milenio.com, Secc. Cultura, Milenio Digital, 07-05-2021)

Artistas del mundo exigen parar la violencia en Colombia

La represión y la violencia policiaca para detener las protestas en Colombia, ha sido reprochada por organismos de derechos humanos y varios gobiernos del mundo. A estas voces, hoy se sumaron artistas, principalmente colombianos. Shakira, Camilo, J Balvin, Juanes, entre otros, pidieron detener la brutalidad policiaca, se respeten los derechos humanos y se difunda lo que realmente sucede en el país. La organización Human Rights Watch presentó pruebas donde la policía ha usado tanquetas con lanzadores de proyectiles contra civiles. (oncenoticias.tv, Secc. Internacional, Redacción, 07-05-2021)

Francia prohíbe el uso del lenguaje inclusivo en escuelas

Francia prohibió el uso del lenguaje inclusivo en los colegios al estimar que “constituye un obstáculo para la lectura y la comprensión de la escritura”, poniendo fin oficialmente a un debate que divide desde hace años a los lingüistas y la comunidad educativa. ¿Un peligro mortal para la lengua de Molière o un medio para luchar contra la desigualdad de género? El lenguaje inclusivo, también conocido como no sexita o incluyente, es objeto desde hace años de un acalorado debate entre especialistas. Para sus opositores es una “aberración” que pone en peligro las lenguas mientras que para sus partidarios es parte de la construcción de un mundo más justo que ha sido regido durante siglos por el orden binario. (eluniversal.com.mx, Secc.Cultura, AFP, 07-05-2021)

'Zero' marca un logro racial en la televisión italiana

La serie de Netflix *Zero*, que se estrenó a escala mundial el mes pasado, es la primera producción de Tv italiana con un elenco predominantemente negro, un destello de claridad en un panorama televisivo sombrío donde el uso persistente de lenguaje e imágenes racistas está provocando nuevas protestas. Aun cuando *Zero* representa un avance en la historia de la televisión italiana, en las cadenas privadas, los equipos de comedia están afirmando su derecho a usar insultos raciales y hacer gestos de ojos rasgados a modo de sátira. La principal emisora estatal, RAI, es blanco de críticas por intentar censurar los comentarios de un rapero italiano que destaca la homofobia en un partido político de derecha. Y bajo presión externa, la RAI desaconseja, pero no prohíbe por completo, el uso de *blackface* (embetunarse el rostro, una práctica considerada racista en Estados Unidos) en programas de parodia. (La Jornada, Secc. Cultura, AP, 07-05-2021)

Descubren lujosos mosaicos romanos en construcción de estacionamiento

Desde afuera resulta un moderno edificio del centro de Roma, sin embargo esconde en su sótano un verdadero tesoro: los restos de una residencia de la época romana con suntuosos mosaicos. En el vestíbulo del edificio, construido en los años 50 y que se encuentra a los pies del Monte Aventino, una de las siete colinas de la capital italiana, un vecino cargado de bolsas del mercado sostiene la puerta. Tras descender un tramo de escaleras se encuentra una puerta de metal gris ordinaria que conduce a una de las maravillas subterráneas de Roma. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, 07-05-2021)

**Actualización vespertina, la Síntesis Matutina continúa en la siguiente página



SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Viernes 07 Mayo 2021

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

El Museo del Estanquillo recupera la faceta de fotógrafo de estudio de Martínez Solares

La faceta de fotógrafo de estudio y cinefotógrafo y no la de director del séptimo arte fue el punto de partida de El ingenio foto filmico de Gilberto Martínez Solares, 70 años de creación, exposición de casi 700 piezas en el **Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis**, de las cuales 50 por ciento provienen del acervo del recinto. El recorrido comienza en 1930 y termina en los años 90 del siglo pasado con la muerte de Martínez Solares (Ciudad de México, 1908-1997). Por medio de fotos, carteles, bocetos, vestuario, guiones, memorabilia, fragmentos de películas y testimonios de quienes trabajaron con el también guionista y productor, se aprecian los cambios estéticos y temáticos de su trabajo, expresa Elisa Lozano, curadora de la muestra (La Jornada.com, Secc. Cultura, Merry Macmasters, 07-05-2021)

Jardines y patios frescos (muy bonitos) en 8 museos de la CDMX

¿Quieres armar la ruta cultural, pero con descansos idílicos? Estos jardines y patios de museos en CDMX te van a encantar. Van los favoritos. Museo del Estanquillo / Sabemos que a veces es todo un viacrucis encontrar lugar en alguna terraza del Centro Histórico. Pero pocos saben que tienes una al alcance de tu mano en el **Museo del Estanquillo**. Este recinto es famoso por albergar más de 20 mil piezas de la colección de Carlos Monsiváis. Se incluyen documentos históricos, pinturas, dibujos, fotografías, caricaturas, grabados, miniaturas, maquetas y más (Chilango.com, Secc. Ocio, Abigail Camarillo, 06-05-2021)

Muere el actor Guillermo Murray a los 93 años

Murió el actor Guillermo Murray, padre del actor Rodrigo Murray y quien fue un primer actor de origen argentino que desarrolló una importante carrera en México, en el cine, el teatro y la televisión, informó la Asociación Nacional de Intérpretes en sus redes sociales. El actor argentino de 93 años padecía demencia senil desde 2007, una enfermedad que fue avanzando de manera progresiva. De hecho, su hijo Rodrigo Murray había declarado que el primer actor no podría trabajar debido a un problema de la retentiva inmediata de memoria y un actor necesita recordar para poder trabajar. Teatros México de la Ciudad de México lamentó el sensible fallecimiento del primer actor, a quien mencionaron se destacó en la actuación, la dirección, la dramaturgia y el guionismo. "Lamentamos el sensible fallecimiento del primer actor Guillermo Murray Muttis Bird Sayi (1927-2021), quien se destacó en la actuación, la dirección, la dramaturgia y el guionismo". (Milenio, Secc.

Cultura, Milenio Digital, 06-05-2021, 19:10 hrs) **Periódicos:** [El Universal](#), [El Sol de México](#), [Ovaciones](#).

Portales: [Once Noticias](#), [informador](#), [unotv](#), [diariodetabasco](#), [diario.mx](#)

Teatro de la Ciudad alberga el espectáculo dancístico, Camino Al Andalus

El espectáculo Camino al Ándalus, dirigido por Lila Zellet-elías, presentará la influencia poco conocida del medio oriente en la danza mexicana, en una única función este jueves 6 de mayo en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. Dirigida por la coreógrafa y bailarina de origen gitano-libanés, el espectáculo ofrecerá al público múltiples variantes del movimiento ligadas a una sólida tradición, que reflejan la belleza y la fuerza expresiva de la danza regional, folclórica, oriental, flamenca, morisca y sefaradí, entre otras (Carteleradeteatro.mx, Secc. Teatro, 06-05-2021)

La Vida en Chaka

Del 13 al 23 de mayo de 2021 / **Teatro Sergio Magaña**. En un barrio popular la Santa Muerte llega enfurecida porque los humanos la usan para justificar sus crímenes. Tras encontrarse con San Judas Tadeo, un alcohólico muy depuesto y rebajado, decide vengarse de todo el mundo. En la puesta en escena, veremos cómo tres jóvenes chakas (El Brandon, La Britani y El Brayan), metidos en un enredo pasional, se confrontan con ambos santos para cuestionar sus instintos violentos (México es cultura, Secc. Actividad, Redacción, 07-05-2021)

Jim y Lucas el maquinista

Del 29 de mayo al 27 de junio de 2021 / **Teatro Sergio Magaña**. Jim es un niño que llega, por equivocación, en un paquete dirigido a una tal señora Maldiente a la tierra de Lummerland, en la cual sólo viven cuatro personas, acompañados de Emma, la locomotora. Es a partir de ese momento, que Jim, Lucas El Maquinista y Emma se ven inmersos en una gran aventura llena de sorpresas y encuentros inesperados (México es cultura, Secc. Actividad, Redacción, 07-05-2021)

La vida de Roth

Del 15 al 23 de mayo de 2021 / **Teatro Benito Juárez**, Cd. de México. En medio de un mundo habitado por millones de personas, en el centro de una ciudad que transita sin pausas, ahí se encuentra la protagonista de esta historia: Roth, una mujer frágil y aparentemente insignificante quien, acompañada de una serie de coloridas acotaciones, nos hará partícipe de su presente y pasado. Seremos testigos de capítulos en su vida en los que conoceremos, su relación con el amor, abuso, identidad, sueños y frustraciones, hasta el último día de su existencia; todo esto acompañado de una analogía entre el movimiento cósmico y el universo de los seres humanos (México es cultura, Secc. Actividad, Redacción, 07-05-2021)

Coatlicue 2.0 La Diosa que vino del aire

Del 17 al 30 de mayo de 2021 / **Teatro Benito Juárez**, Cd. de México. Coatlicue, madre todos los dioses, emprende un peregrinaje eterno por el espacio-tiempo en búsqueda de sus hijos. Con la lucidez dislocada por la edad, vagabundea en los episodios que componen la identidad mexicana. Rememora la historia del ciclo infinito de creación y destrucción del mundo; lamenta las heridas de la conquista; canta a la construcción

humana de Tonazin-Guadalupe; sepulta a los muertos de las revoluciones, y explica con humor cáustico sobre el carácter pícaro del mexicano y la miseria en el mundo entero. La gran Madre infatigable, cantando se desvanece (México es cultura, Secc. Actividad, Redacción, 07-05-2021)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Abre convocatoria Músicos Tradicionales Mexicanos

El Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales abre la convocatoria Músicos Tradicionales Mexicanos 2021, con el fin de preservar la música tradicional mexicana y fomentar su difusión. El registro se podrá realizar hasta el 11 de junio, informó la Secretaría de Cultura federal en un comunicado. Este año se ofrecen 20 apoyos y la presentación de sus trabajos en encuentros, con dos modalidades de participación: Músicos tradicionales mexicanos y Músicos que renuevan la tradición musical mexicana. Los proyectos pueden participar de manera individual o grupal; deberán contar con experiencia o trayectoria de uno hasta 10 años. El apoyo se entregará cada mes hasta por 12 meses en la Categoría A; en la Categoría B será hasta 24 meses. (La Jornada, Secc. Cultura, De la Redacción, 07-05-2021)

El Museo Nacional de San Carlos presenta Archivo infinito de una pintura en duda. El caso de María Morelli

El Museo Nacional de San Carlos del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) presenta la exposición Archivo infinito de una pintura en duda. El caso de María Morelli, compuesta de obras, escultura, grabado y fotografía, relacionadas con la obra San Juan Bautista niño (ca. 1855-57), originalmente atribuida al artista francés Jean-Auguste-Dominique Ingres. La muestra explora diversos aspectos en torno a la autoría y validación de una obra de arte, así como el mercado que se genera alrededor de este tipo de producción. La exposición se podrá apreciar del 6 de mayo al 15 de agosto en el marco de #VolverAVerte con todas las medidas dispuestas por las autoridades sanitarias para garantizar la seguridad de los visitantes: filtro sanitario, dispensadores de gel antibacterial, uso obligatorio de cubreboca, toma de temperatura y señalética de sana distancia. (hojaderutadigital, Secc. Cultura, Redacción, 07-05-2021)

SECTOR CULTURAL

Ana Rojas inaugura muestra en el Metro de la CDMX

La artista continúa su labor de exposición en los distintos espacios públicos. La artista multidisciplinaria Ana Rojas, quien actualmente radica en Morelos, presentó la exposición Paisajes de Transfiguración en los pasillos del Metro Zaragoza en la Ciudad de México, con el objetivo de continuar su labor de exposición en los distintos espacios públicos, ante la situación que se vive con la pandemia, por lo que las galerías continúan cerradas. La exposición de gráfica contemporánea Paisajes de Transfiguración, está integrada por 25 obras realizadas a través de distintas técnicas (El Sol de Cuautla, Secc. Cultura, Maritza Cuevas, 07-05-2021)

Piden incluir a vecinos en el rediseño aéreo

La Organización de Aviación Civil Internacional (OACI) sugiere integrar a la comunidad en la evaluación ambiental del rediseño aéreo, lo cual omitió Servicios a la Navegación en el Espacio Aéreo Mexicano (Seneam) al redefinir las rutas sobre el Valle de México, expuso el consultor Alfredo Acle Tomasini. La Organización de Aviación Civil Internacional (OACI) sugiere integrar a la comunidad en la evaluación ambiental del rediseño aéreo, lo cual omitió Servicios a la Navegación en el Espacio Aéreo Mexicano (Seneam) al redefinir las rutas sobre el Valle de México, expuso el consultor Alfredo Acle Tomasini. "Se debe hacer un estudio de impacto ambiental y, por lo pronto, regresar a donde estabas, y entonces, a ver, cuáles son los cambios y los impactos, vamos a ver qué se puede y qué no se puede hacer, pero incorpora a la comunidad, recomienda la OACI", subrayó el especialista. (Reforma, Secc. Comunidad, Iván Sosa, 07-05-2021)

La gran epopeya de Diego Rivera; los murales de la SEP

Navarrete dice que ahí se consolidó el estilo del pintor, quien "saboteó a sus colegas" para hacer el trabajo él solo. La realización en 1923 de los murales plasmados a lo largo de los mil 500 metros cuadrados del edificio sede de la Secretaría de Educación Pública (SEP) fue para Diego Rivera (1886-1957) "una aventura, su gran epopeya y la consolidación de su estilo", afirma en entrevista Sylvia Navarrete (Excélsior, Secc. Expresiones, Virginia Bautista, 07-05-2021)

Mathias Goeritz, tras bambalinas, en la exposición Huellas: el archivo como obra...

Huellas: el archivo como obra y proyección, exposición en la galería Hilario Galguera, se propone dar a conocer al escultor y arquitecto alemán-mexicano Mathias Goeritz (1915-1990) tras bambalinas mediante sus procesos de producción. Las esculturas, pinturas, tintas y cuadernos incluidos pertenecen al Archivo Luz Gráfica, encargado de la curaduría. Es la primera vez que se exhiben piezas de esta colección particular al público en forma de muestra. La galería Hilario Galguera se ubica en Francisco Pimentel 3, colonia San Rafael. (La Jornada, Secc. Cultura, De la Redacción, 07-05-2021)

¿Qué es la Bienal de Arte Paiz?

Curada por Alexia Tala y Gabriel Rodríguez -curadora general y curador adjunto--, la 22 Bienal de Arte Paiz se realiza en Ciudad de Guatemala y en Antigua desde el 6 de mayo. "Perdidos. En medio. Juntos" es el eje de esta edición que se extenderá hasta el 6 de junio. Participan alrededor de 40 artistas nacionales e internacionales; entre ellos los mexicanos Naomi Rincón Gallardo y Pablo Vargas Lugo. La Bienal de Arte Paiz es la segunda Bienal de Arte más antigua de América Latina, y la sexta en el mundo; estaba programada para 2020 pero fue pospuesta por la pandemia. En esta edición las obras están enfocadas en temas en torno del Sur Global. La Bienal ofrecerá dos exposiciones individuales especiales del guatemalteco Aníbal López (1964 - 2014, Ciudad de Guatemala) y la chilena Paz Errázuriz (1944 Santiago, Chile), figuras clave en la escena del arte contemporáneo en América Latina. (El Universal, Secc. Cultura, Sonia Sierra, 07-05-2021)

Imaginaria, café y dibujos invitan a creadores

Los artistas de la periferia, Perrito y Amastique, abrieron un espacio en el que darán a conocer su obra y la de otros creadores que quieran participar en talleres y exposiciones en la alcaldía Gustavo A. Madero. La familia del café y los dibujos, integrada por los

artistas de la periferia “Perrito” y “Amastique”, su hijo Terr y su perrita Sombra, ya tiene un lugar fijo para exponer su trabajo en la alcaldía Gustavo A. Madero. Además, invitan a otros creadores y talleristas a hacer comunidad (Reporte índigo, Secc. Piensa, Luz Rangel, 07-05-2021)

PRIMERAS PLANAS

Aseguradoras: los pagos, al Metro, no a las víctimas

Aseguradora indemnizará al STC, no a las personas, señala la AMIS. El gobierno debe informar sobre compensaciones a víctimas y familiares, dice (La Jornada, Secc. Política, Dora Villanueva, 07-05-2021)

Acusa AMLO a EU de injerencista

A unas horas de su encuentro virtual con la Vicepresidenta de Estados Unidos, Kamala Harris, el Presidente Andrés Manuel López Obrador acusó ayer a Washington de intervenir en asuntos mexicanos por "financiar" a opositores a su Gobierno. (Reforma, Secc. Nacional, Antonio Baranda y Claudia Guerrero, 07-05-2021)

Magistrado usa taller de tribunal para restaurar sus autos clásicos

Fuentes Barrera utiliza taller del TEPJF para reparar unidades de colección, lo que costó un millón 778 mil 500 pesos (El Universal, Secc. Nación, Ariadna García, 07-05-2021)

López-Gatell exhorta a no ‘echar las campanas al vuelo’ por baja en covid

De enero a mayo la pandemia de covid-19 en México se ha reducido en un 80 por ciento, señaló el subsecretario de Salud (Excélsior, Secc. Nacional, patricia Rodríguez Calva, 07-05-2021)

Las 25 víctimas de desplome de L12 del Metro: madres, padres, hijos y amigos

Tras el accidente en la Línea 12 del Metro de la Ciudad de México, las historias de 25 familias cambiaron por completo; entre los muertos hay padres, madres, hermanos, hijos y amigos que ya no volverán (Milenio, Secc. Política, Milenio Digital, 07-05-2021)

Incumple México acuerdos petroleros de EU

El American Petroleum Institute exhortó a los secretarios de Estado, de Energía, Economía y a la representante de comercio de Estados Unidos, a que exijan al gobierno mexicano cumplir los compromisos adquiridos en tratados internacionales (El Financiero, Secc. Nacional, Jessika Becerra Ortiz, 0-05-2021)

Petroleras piden a gobierno de EU reclamar a México no cumplir T-MEC

La petición fue hecha por el Instituto Estadounidense del Petróleo (API, por su sigla en inglés) a través de una carta, fechada el 5 de mayo y dirigida a Tai y los secretario de Estado, Anthony Blinken; de Comercio, Gina Raimondo, y de Energía, Jennifer Granholm (El Economista, Secc. Economía, Roberto Morales, 07-05-2021)

Hay falsedades en declaración de Emilio Lozoya: Santiago Nieto

La Unidad de Inteligencia Financiera (UIF) detectó falsedades en la denuncia que presentó el ex director de Pemex, Emilio Lozoya, en la que menciona a 70 personas que presuntamente recibieron sobornos para beneficiar a la empresa Odebrecht con la aprobación de una reforma energética en 2013 (El Heraldo de México, Secc. País, Francisco Nieto y Paris Salazar, 07-05-2021)

Impacta a México presión migratoria: solicitudes de refugio llegan a máximos

Recibe comisión el mes pasado 9,189 peticiones, un número nunca antes visto; es 52% más que en mayo de 2019 previo a la crisis que detonó el manotazo de Trump; su director prevé que vaya al alza; el Presidente afirma que hoy planteará a vicepresidenta de EU la reapertura de la frontera a actividades no esenciales (La Razón, Secc. Negocios, Karla Mora, 07-05-2021)

Llevar a juicio a clubes de Liga MX

La Comisión Federal de Competencia Económica informó que “concluyó su indagatoria y emitió el dictamen en el que señala la probable existencia de prácticas monopólicas absolutas” (El Sol de México, Secc. Sociedad, Miguel Ensástigue, 07-05-2021)

Siempre adelante y dispuestos

Enfermeras y enfermeros se enfrentan diariamente a un enemigo silencioso, el COVID-19, virus que ha dejado más de 200 mil defunciones en todo el país, aun así, ellos no dejan de portar el uniforme para asistir a los hospitales a realizar su labor, donde demuestran su valentía y la importancia de su trabajo (Reporte índigo, Secc. Reporte, José Pablo Espíndola y Karina Corona, 07-05-2021)