



# SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Miércoles 07 Abril 2021

## SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

### La Secretaría de Cultura de la CDMX presenta la ópera “Hansel y Gretel” en el teatro de la Ciudad Esperanza Iris

La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** a través de la Dirección del Sistema de Teatros de la Ciudad de México presenta Hansel y Gretel, el clásico cuento de los hermanos Grimm adaptado en una novedosa ópera, que ofrecerá una única función en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** el próximo domingo 25 de abril a las 13:00 horas. La puesta en escena, a cargo de la compañía Érase una vez y dirigida por César Piña, está compuesta por tres actos que integran la música de Engelbert Humperdinck y el libreto en alemán de Adelheide Wette, que se conjugan en un espectáculo de marionetas, video mapping y música para lograr un ambiente mágico. (quintopoder.website, Secc. Cultura, Redacción, 07-04-2021) **Portales:** [El Tlacuilo](#), [Maya Comunicación](#), [Hoy CDMX](#), [Información CDMX](#), [Café Grillo](#)

### Presenta Secretaría de Cultura de la Ciudad de México la obra: «¿Por qué pelotes no quiere bañarse?»

La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** a través de la Dirección del Sistema de Teatros presentará en el **Teatro Benito Juárez** una propuesta escénica que combina la técnica de teatro de objetos y circo de pulgas con la obra ¿Por qué Pelotes no quiere bañarse?, del programa Incubadoras Teatrales de la Dirección de Teatro de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), que sumerge al espectador en una experiencia en la cual los objetos cotidianos son resignificados para transmitir el gusto por las artes escénicas y plásticas, al mostrar que cualquier espacio se convierte en un lugar de recreación artística. La comedia apta para todo público tendrá dos únicas funciones en el Teatro Benito Juárez el sábado 24 y el domingo 25 de abril a las 13:00 horas. (eltlacuilo.com, Secc. Cultura, Redacción, 07-04-2021) **Portales:** [Información CDMX](#), [Café Grillo](#).

### La Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México compartirá obras de Bartók, Mendelssohn y Moncayo

Como parte de su Temporada virtual 2021, la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM)**, agrupación artística de la **Secretaría de Cultura capitalina**, compartirá con el público su interpretación de las obras El Mandarín milagroso, de Béla Bartók; Sueño de una noche de verano, de Félix Mendelssohn, y Bosques, de José Pablo Moncayo. En el marco de su ciclo “Miradas a nuestro acervo”, la OFCM ofrecerá este programa musical el viernes 9 de abril, a las 18:00 horas, a través de la estación de radio por Internet Código Ciudad de México, y domingo 11, a las 12:30 horas, en Opus 94,

emisora del Instituto Mexicano de la Radio (IMER). Las presentaciones están disponibles en la plataforma digital Capital Cultural en Nuestra Casa ([capitalculturalennuestracasa.cdmx.gob.mx](http://capitalculturalennuestracasa.cdmx.gob.mx)), así como Código Ciudad de México ([codigoradio.cultura.cdmx.gob.mx](http://codigoradio.cultura.cdmx.gob.mx)), Opus 94 (en 94.5 FM de radio abierta o en línea) ([imer.mx/opus/](http://imer.mx/opus/)) y la página oficial de la OFCM ([ofcm.cultura.cdmx.gob.mx](http://ofcm.cultura.cdmx.gob.mx)). (informacioncdmx.com, Secc. Cultura, Redacción, 07-04-2021) **Portales:** [Quinto Poder](#), [El Tlacuilo](#), [Café Grillo](#)

### **Pide Congreso declarar Patrimonio Cultural Arquitectónico a la Unidad Habitacional Tlatelolco**

El Congreso capitalino aprobó solicitar a la **Secretaría de Cultura local** declarar Patrimonio Cultural Arquitectónico a la Unidad Habitacional Nonoalco-Tlatelolco, toda vez que cumple con las disposiciones de la Ley de Patrimonio Cultural, Natural y Biocultural de la Ciudad de México El exhorto propuesto por el diputado Temístocles Villanueva (MORENA), y suscrito por el diputado Miguel Ángel Macedo (MORENA), señala que este conjunto habitacional ha sido fundamental en la construcción de imágenes que forman parte de cintas filmicas y representaciones artísticas, tanto en pintura como fotografía. Al contar con una riqueza histórica y cultural, el pleno de este órgano legislativo, consideró que la Unidad Habitacional Nonoalco-Tlatelolco –construida en 1950 por el arquitecto Mario Pani– cumple los requisitos que la hacen candidata a esta distinción. (mayacomunicacion, Secc. CDMX, Redacción, 07-04-2021) **Portales:** [congresocdmx](#), [La Silla Rota](#)

### **Fotografía como medio de denuncia, el trabajo de Sonia Madrigal Loyola**

Vivir y trabajar en Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México, le ha permitido a la fotógrafa Sonia Madrigal Loyola (1978) explorar distintas narrativas visuales en su obra, a través de las cuales reflexiona en torno al cuerpo, la violencia y el territorio, principalmente de la zona oriente de esa entidad. Al participar en el ciclo "Jueves fotográfico", organizado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia, a través del Sistema Nacional de Fototecas, la artista visual habló sobre la producción de imágenes a partir de la exploración y visibilización de sus contextos y territorios, así como de la colectivización de procedimientos y experiencias generadas en su proceso creativo. En la actividad transmitida por INAH TV, enmarcada en "Contigo en la distancia", la activista explicó que, en 2009, decidió estudiar fotografía en el **Faro de Oriente** y, con ello, se reconectó con la calle y con su lugar de origen para hablar de lo que como mujer le interesa. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Once Digital, 07-04-2021)

### **Recomendaciones culturales Once Noticias | 07 de abril 2021**

Reminiscencias, ecos al unísono. Presentación y lectura del fanzine surgido del taller Reminiscencias, pretextos autobiográficos para mujeres de **El Rule Comunidad**, la cita es a las 18:00 horas en la página de Facebook de [@ElRuleComunidad](#). (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 07-04-2021)

# SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

## [Diamela Eltit gana el Premio Internacional Carlos Fuentes a la Creación](#)

Diamela Eltit, escritora chilena, es galardonada con el Premio Internacional Carlos Fuentes a la Creación Literaria en Idioma Español, dio a conocer este miércoles la secretaria de Cultura, Alejandra Frausto. "Felicitó a la escritora Diamela Eltit, quien ha ganado el Premio Internacional Carlos Fuentes a la Creación Literaria en Idioma Español. Mujer que puso a la literatura como cuerpo para navegar entre la dictadura en Chile. La suya es una literatura de la memoria y el deseo", escribió la secretaria de Cultura federal en su cuenta de Twitter. ¿Quién es Diamela Eltit? Diamela Eltit es la escritora chilena más destacada e importante de los últimos años. Hace tres años fue distinguida con el Premio Nacional de Literatura, que entre otras han ganado Gabriela Mistral, Marta Brunet e Isabel Allende. En sus primeras novelas "Lumpérica" (1983) y "Por la patria" (1986), "trabajó desde lo marginal, construyendo un espacio de resistencia y crítica a los distintos poderes que regían la oficialidad", destaca una biografía de Eltit de la Biblioteca Nacional de Chile. (La Razón, Secc. Cultura, La Razón Online, 07-04-2021, 12:36 hrs) [El Economista](#), [Milenio](#)

## [La Compañía Nacional de Danza transmitirá cápsulas informativas sobre producción escénica](#)

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Compañía Nacional de Danza (CND), transmitirán *La magia en el escenario*, serie de cápsulas informativas sobre producción dancística. El serial, enmarcado en la campaña "Contigo en la distancia", se presentará los viernes de abril a las 17:00 horas, a través de las cuentas de YouTube del INBAL y la CND, así como por Facebook, en el que la CND presenta el segundo ciclo que aborda el proceso de montaje colectivo de la disciplina, en el cual confluyen diversas prácticas artísticas, técnicas, logísticas y administrativas. (carteleradeteatro, Secc. Noticias, Redacción, 07-04-2021, 11:55 hrs)

## [Proyecto Siqueiros presenta la nueva época de la revista Arte público](#)

A 65 años de la emisión del último número de la revista Arte público, editada por David Alfaro Siqueiros en la década de cincuenta del siglo pasado, Proyecto Siqueiros: Sala de Arte Público – La Tallera, entidad perteneciente a la Red de Museos del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), presenta la primera de la nueva época de esta publicación, cuya finalidad es constituirse en una tribuna para la discusión de problemas artísticos y de lo público en este ámbito. En el marco de la campaña "Contigo en la distancia" de la Secretaría de Cultura, se presenta este miércoles 7 de abril a las 18:00 horas la revista en formato digital, la cual se difunde como parte de Distancia crítica, programa de curaduría digital de Proyecto Siqueiros que da a conocer investigaciones y reflexiones en torno del legado estético, político y pedagógico del muralista mexicano. (hojaderutadigital, Secc. Cultura, Redacción, 07-04-2021)

## [El INBAL prepara verbena dancística para celebrar durante abril el arte del cuerpo en movimiento con funciones presenciales](#)

Continúan las funciones de danza al aire libre y bajo estrictos protocolos sanitarios. El INBAL, a través de la Coordinación Nacional de Danza presentará una verbena dancística en el Complejo Cultural Los Pinos. El movimiento dancístico cobrará mayor vivacidad

durante abril al ser un mes simbólico para quienes han elegido a la danza como su máxima forma de comunicación. Esto, a través de una programación especial que ha preparado el INBAL a través de la Coordinación Nacional de Danza para que los amantes de este arte disfruten de una oferta diversa en el Complejo Cultural Los Pinos. (mex4you, Secc. Música, Redacción, 06-04-2021)

## SECTOR CULTURAL

### Presentan ciclo de conferencias sobre los 500 años de la caída de Tenochtitlan

Los investigadores Eduardo Matos Moctezía, Keonardo López Luján, Francisco Morales Valerio y Moisés Rosas Solva ofrecerán una serie de conferencias con motivo de los 500 años de la caída de Tenochtitlán, durante el ciclo de conferencias México: Mitos y simbolismos fundacionales, que se llevarán a cabo a partir de la siguiente semana de forma virtual. El encuentro organizado por la Universidad de las Américas Puebla (UDLAP) fue presentado esta mañana por Laura Romero, directora académica del Departamento de Antropología de la UDLAP, y Moisés Rosas, director de Enlace Cultural. Las conferencias se llevarán a cabo durante cuatro martes y comenzarán el próximo 13 de abril, a las 18 horas. (eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 07-04-2021)

### Rendirán un homenaje a Amparo Dávila, maestra de la literatura fantástica

A un año del fallecimiento de la escritora zacatecana Amparo Dávila, escritores, académicos y familiares dialogarán sobre su obra narrativa en el encuentro virtual “Entreabriendo las puertas: perspectivas actuales de la literatura fantástica latinoamericana. Homenaje a Amparo Dávila”, que es organizado por los posgrados en literatura mexicana de la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco y el colectivo literario La Estirpe. El evento, que inicia mañana y continuará los días 13, 15, 20, 22, 27, 29 de abril y 4 y 6 de mayo, comprenderá numerosas mesas de discusión y análisis sobre la literatura de Amparo Dávila. (eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Yanet Aguilar, 15:04 hrs)

### Festival Internacional de Cine Judío en México celebra su edición 18

En medio de la pandemia por COVID-19, el Festival Internacional de Cine Judío en México (FICJM) celebrará de manera híbrida haber llegado la mayoría de edad con una edición que alterna entre lo virtual y lo presencial, pues durante tres semanas la celebración tomará el streaming y las Salas de Arte de la cadena de cine Cinépolis. Del 8 al 28 de abril, el festival presentará una selección que está conformada por filmes de Japón, Francia, Bélgica, Israel y Alemania. “Lejaim por la vida’ el tema del festival para este 2021, nos recuerda que a pesar de la adversidad vale la pena estar vivos”, expresó Fredel Sael, directora del FICJM. (heraldodemexico.com.mx, Secc. Cultura, Azaneth Cruz, 07-04-2021)

### Renueva Granta su canon de narradores en español

A 10 años de su primera lista -hoy referencial- de los mejores narradores jóvenes en español, la mítica revista literaria *Granta* ha repetido el ejercicio y seleccionó a cuatro propuestas de México: Andrea Chapela, Mateo García Elizondo, Aura García-Junco y Aniela Rodríguez. Se trata de 25 escritores menores a los 35 años, provenientes de 12 países distintos, que formarán parte de un número de la publicación que se lanzará simultáneamente en español y en inglés y que, se espera, tenga la cualidad de la lista

anterior de cimentar o lanzar carreras. Entre el conjunto de escritores seleccionados, algunos con una única novela o libro de cuentos publicados, España lidera con seis autores, seguido por México, con cuatro, y después por Argentina y Cuba, con tres cada uno. Algunos de los elegidos son Cristina Morales (España), Camila Fabbri (Argentina), Dainerys Machado Vento (Cuba), Diego Zúñiga (Chile), Mónica Ojeda (Ecuador) y Carlos Fonseca (Costa Rica). (Reforma, Secc. Cultura, Francisco Morales V., 07-04-2021, 08:53 hrs) [Milenio](#).

### [Museo del Chopo ofrecerá taller virtual de cine, TV y teatro para niños y niñas](#)

El Museo del Chopo invita a niños y niñas al Taller especial de cine, TV y teatro, actividad en línea que busca fomentar en los pequeños, la libertad del juego y la imaginación enfocados al desarrollo de la creatividad, la expresión verbal, física y gestual, así como el interés sobre temas sociales que son parte de su contexto cotidiano. El taller virtual será impartido por Iazua Larios y está diseñado para realizarse en casa y utilizar objetos cotidianos como materiales de creación, con el objetivo de preparar un programa de TV y cine, a partir de las prácticas realizadas por los participantes, como trabajo final. (carteleradeteatro, Secc. Noticias, Redacción, 07-04-2021, 11:34 hrs)

### ["Son revendedores": Artesanas de Oaxaca acusan a marca de lujo de plagio; reciben respuesta](#)

Al parecer hay algunas empresas que siguen robándose el trabajo de los artesanos, esto bajo la premisa de que sus diseños son auténticos y con un precio visiblemente más caro. Para ejemplificar lo antes mencionado se encuentra el reciente caso en el que un grupo de mujeres artesanas mixtecas de la Cooperativa Tixinda de Oaxaca denunciaron que la página web "Púrpura Mixteco", quienes aseguran ser productores conscientes del trabajo de las personas artesanas, revenden sus productos textiles a un precio mucho más elevado. Fue a través de un posicionamiento en donde la colectiva reveló el abuso del que están siendo objeto. Apuntaron que en realidad la página "Púrpura Mixteco" revende sus productos y usurpan su nombre e imagen. (Milenio, Secc. Cultura, Milenio Digital, 07-04-2021, 08:46 hrs)

### [En México y España 'coger' no es lo mismo](#)

*Madrid.* El español, un idioma que comunica a más de 493 millones de personas y que es lengua oficial en 21 países, es tan rico como diverso en sus giros, sus acepciones, sus florituras y variantes. Esa riqueza provoca situaciones hilarantes, pues no se entiende en el mismo sentido la palabra "coger" en México o Argentina que en España, o cuando en el norte de México sugieren salir a "comerse unas pollas", si esa expresión la usaran en Madrid o cualquier ciudad española no se entendería igual. Con la intención de rememorar, desde el humor, situaciones chuscas o divertidas provocadas por esa variedad de significados, se presentó en la sede del Instituto Cervantes de Madrid el libro *Lo uno y lo diverso*, editado por Espasa y en el que 21 autores escriben sobre ello, entre ellos el mexicano Juan Villoro, la colombiana Laura Restrepo y el propio director del Cervantes, el poeta granadino Luis García Montero. (La Jornada, Secc. Cultura, Armando G. Tejeda, 07-04-2021, 07:36 hrs)

### [¿Por qué el vandalismo a estatua de un bebé furioso gigante causa indignación en Noruega?](#)

Una estatua de un bebé que pisa con ira fue retirada de un parque en Oslo para repararla luego que alguien la vandalizó tratando de cortarle el tobillo izquierdo, dijo un museo

noruego el martes. La estatua titulada "Sinnataggen" fue retirada para su conservación y volverá a colocarse en su lugar original "lo antes posible". "Esto es un daño a un monumento cultural protegido y el asunto será reportado a la policía", dijo Jarle Stroemodden, quien dirige el museo. "Queremos que el público tenga un acceso cercano al arte de Gustav Vigeland y es una lástima que esto (haya ocurrido)". "Sinnataggen" es parte de la llamada Instalación de Vigeland, una popular atracción turística en Noruega que consiste en decenas de esculturas y estructuras más grandes como puentes y fuentes en el Parque de Frogner, cerca del centro de Oslo. (El Universal, Secc. Cultura, AP y Redacción, 07-04-2021, 11:39 hrs)

\*\*Actualización vespertina, la Síntesis Matutina continúa en la siguiente página



# SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Miércoles 07 Abril 2021

## SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

### Proponen que la unidad Tlatelolco sea patrimonio arquitectónico

El Congreso de la Ciudad de México solicitó a la **Secretaría de Cultura capitalina** iniciar el procedimiento para declarar a la unidad habitacional Nonoalco Tlatelolco como patrimonio cultural arquitectónico. Además de reconocer la obra del arquitecto Mario Pani Darqui, la propuesta aprobada ayer por el Legislativo tiene como finalidad fortalecer la conservación y mantenimiento de dicho conjunto urbano, así como redignificar y valorizar colonias y barrios del norte de la alcaldía Cuauhtémoc. Afirmó que merece ser uno de los primeros sitios en obtener dicho reconocimiento con la nueva **Ley de Patrimonio Cultural, Natural y Biocultural de la Ciudad de México**, que incorpora a los conjuntos arquitectónicos y sitios entre los objetos afectos al patrimonio cultural material de la entidad, donde ya están catalogadas las colonias Juárez, Santa María la Ribera, Roma, Hipódromo, Condesa, Pedregal y Lomas, entre otras. (La Jornada, Secc. Capital, Ángel Bolaños Sánchez, 07-04-2021) **Periódicos:** [La Prensa](#)

**Portales:** [La Silla Rota](#)

### Vital, impulsar el sector turismo ante la nueva normalidad, señala Sheinbaum

La jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, afirmó que será primordial impulsar el sector turístico una vez que se cuente con más personas vacunadas contra el Covid-19, con el fin de potenciar el desarrollo económico en la Ciudad de México. La mandataria presidió la primera sesión ordinaria de la asamblea general del Consejo Económico, Social y Ambiental (CESA), que entre otros proyectos aprobó el diseño y elaboración de estrategias para la recuperación del sector turístico y de servicios, junto con el Instituto Politécnico Nacional, para plantear soluciones y propuestas ante la nueva normalidad. En la reunión virtual también se presentó el análisis para el plan maestro Vallejo-i, que considera 12 líneas de acción para la reactivación económica, la instalación de una **Fábrica de Artes y Oficios** especializada a la industria, un Centro de Cohesión y Convivencia Comunitaria, un Centro de Planeación, Gobernanza y Cultura Metropolitana, y un **Punto de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes**. (La Jornada, Secc. Capital, Rocío González Alvarado y Bertha Teresa Ramírez, 07-04-2021) **Periódicos:** [Milenio](#), [La Crónica de Hoy](#), [El Heraldo de México](#), [El Día](#), [Diario de México](#), [Diario ¡Basta!](#)

**Portales:** [Debate](#)

### Eventos en abril 2021 en la CDMX

Revisa con detalle nuestro calendario de eventos en la Ciudad de México. 1.- 69 Muestra Internacional de Cine de la Cineteca Nacional. 2.- En la exposición El ingenio foto-fílmico de Gilberto Martínez Solares. 70 años de creación, en El **Museo del Estanquillo**. 2.-

Niños Centro Cultural de España (México). 3. Novena sinfonía. Danza Moderna **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. 5.- Lucrecia y el canto de los dudasaurios. 6. Ciclo de cabaret al aire libre. 7. ¿Por qué Pelotes no quiere bañarse? Niños **Teatro Benito Juárez**. 8. Polinización, José Hugo Sánchez, Arte Estampa y grabado Museo Nacional de la Estampa. 9. Hansel y Gretel. Ópera para niños, 10. Mexicráneos, Arte popular Parque Bicentenario. Recomendado: Museos de la CDMX que ya están abiertos y debes visitar (timeoutmexico.mx, Secc. Ciudad de México /que hacer, 07-04-2021)

### [Tenor Manolo Vargas convoca a derribar mitos en torno a la ópera](#)

El joven tenor Manolo Vargas (Oaxaca-1996) invita a acercarse a la música y a derribar los mitos alrededor de la ópera. Su repertorio abarca desde el género tradicional mexicano (mariachi), música popular, tradicional oaxaqueña, ópera, zarzuela y teatro musical. “Estudiar me permite apreciar la música, también vi que el público al que le gusta la ópera es reducido y eso me da la oportunidad de explorar otros géneros como boleros, baladas, ranchero. (...) Asimismo, “colaboré en la iniciativa de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México Noche de museos en casa** y, para el próximo año, lanzamos el primer disco”, concluye Manolo Vargas (La Jornada, Secc. Cultura, Israel Campos, 07-04-2021)

### [El foro anual del Fotobservatorio, en línea](#)

El foro está compuesto por mesas de trabajo, clínicas, talleres, estudios de caso, reportes de archivo, charlas y un ciclo de cine, todo desde su página de Facebook. México tiene una tradición fotográfica envidiable; desgraciadamente, lo que resulta de esta tradición: obra y producciones, no están organizados ni conservados como deberían, por lo que su sobrevivencia se ve constantemente amenazada En este marco, el OPFM, convoca a su foro anual 2021; este foro está compuesto por mesas de trabajo, clínicas, talleres, estudios de caso, reportes de archivo, charlas y un ciclo de cine, todo desde su página de Facebook, el evento se llevará a cabo del 12 al 17 de abril próximos. El foro será una colaboración entre el OPFM, La Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía (Encrym), el **Museo Archivo de la Fotografía (MAF)**, el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (Unicach) y el Museo Soumaya; todos serán sede de las distintas actividades programadas (El Universal, Secc. Opinión, Herles Velasco, 07-04-2021)

### [El único y original Circo Atayde Hnos. presenta: galas mágicas](#)

Con una tradición de 132 años ininterrumpidos, Atayde Hermanos presenta sus Galas mágicas 2021 para toda la familia. En esta temporada, presenta el semillero de artistas que surgen de dos festivales (Nuevo Circo y Encuentro de Circo Joven), que desde hace 15 años realiza la agrupación.. Payasos, aerialistas, contorsionistas y una sorpresa de temporada, los caballos fantásticos, forman parte de la propuesta escénica circense. Temporada: Del 29 de abril al 2 de mayo. Funciones: Jueves y viernes 19:00 h, sábado y domingo 13:00 h y 18:00 h. Costo: Luneta \$200, Primer Piso Central y Primer Piso Lateral \$150. Espacio escénico: **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** / Donceles 36 Col. Centro Metro Allende (Revistapaperroom.com, Secc. Cartelera, Redacción, 07-04-2021)

### [Coro Acardenchado presenta: el cardo en flor](#)

La propuesta celebra y difunde el canto cardenche, género de música popular mexicana que se interpreta a cappella y que toma su nombre de la espina del cardo. La riqueza de sus letras, combinada con la armonía de los cantos, transmite un mensaje que logra tocar

una membrana emotiva de todo aquel que lo escucha. Funciones: Sábado 10 de abril 19:00 h, Domingo 11 de abril 18:00 h. Costo: Luneta, Primer Central y Primer Piso Lateral \$200. Espacio escénico: **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (Revistapaperroom.com, Secc. Música, Redacción, 07-04-2021)

### Termina restauración del Ángel de la Independencia en CDMX

Después de 18 meses termina restauración del Ángel de la Independencia en CDMX, fueron retirados los andamios que estaban colocados alrededor del Ángel de la Independencia. La columna fue restaurada debido a que presentaba daños provocados por el sismo del 19 de septiembre de 2017. El Ángel de la Independencia lució como hacía más de un año no se le veía. Hoy su estructura se pudo admirar sin los andamios que lo rodearon durante más de 18 meses, pues finalmente concluyeron los trabajos de reestructuración en la columna dañada (Azteca América, Secc. Noticias, Redacción, 07-04-2021)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

### Rendirán homenaje por Día Mundial de la Salud

La Ópera de Bellas Artes transmitirá en el Día Mundial de la Salud una obra musical dirigida a todos los trabajadores del sistema sanitario, cuya labor en beneficio de la salud y la preservación de la vida ha sido de trascendencia durante la contingencia por la COVID-19. Desde la sala, el patio o estudio de su casa, integrantes de la Orquesta del Teatro de Bellas Artes ofrecerán, el próximo miércoles 7 de abril, a las 12:00 horas, una de las partes orquestales más sublimes y conmovedoras del repertorio operístico: el Intermezzo de la ópera Cavalleria rusticana, de Pietro Mascagni (1863-1945), a cargo de su director titular, Iván López Reynoso. Es una obra que ha adquirido vida propia, independiente al corpus de la ópera a la cual pertenece y que, por esta razón, suele incluirse en programas de conciertos sinfónicos, así como en diferentes obras cinematográficas, entre ellas probablemente la más famosa es la emotiva escena final de El Padrino III, de Francis Ford Coppola. La pieza dedicada a los trabajadores de la salud podrá disfrutarse en la plataforma Contigo en la distancia de la Secretaría de Cultura (Reporte Índigo, Secc. Piensa, Índigo Staff, 07-04-2021)

### Inicia la restauración de fachada y portones de Palacio Nacional

Los trabajos se realizan bajo la supervisión del INAH y concluirán en cuatro meses, anunció la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Tras los daños causados por manifestaciones sociales recientes en la fachada del Palacio Nacional, esta semana comenzaron los trabajos para la protección y conservación de los muros y portones de madera de la emblemática sede del Poder Ejecutivo, informó la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP), responsable del cuidado del edificio (El Economista, Secc. Artes e ideas, Redacción, 07-04-2021) [Reforma](#)

### ¿En qué acabará lo del rediseño de libros?

El tan cuestionado, y con mucha razón, rediseño de los Libros de Texto Gratuitos que ha emprendido Marx Arriaga como director general de Materiales Educativos de la SEP y que se ha empeñado en tener listos el 31 de mayo, casualmente una semana antes de las elecciones intermedias (las más importantes de los últimos años para nuestro país) no

sólo ha mostrado la carencia de cordura y de un diagnóstico que sustente la reforma sino además ha puesto sobre la mesa el despropósito de su estrategia social y “revolucionaria”, pues ni su jefa, la maestra Delfina Gómez, ni su jefe indirecto, Eduardo Villegas, a cargo de la Coordinación Nacional de Memoria Histórica y Cultural de México y de la Estrategia Nacional de Lectura, han dicho “esta boca es mía”, por el contrario, lo que Arriaga ha obviado es que apenas el 11 de marzo, cuando Marx tenía 11 días en el cargo y aún no se encontraba, otra vez, en el ojo del huracán, Villegas presumía ante promotores de la lectura de España, Argentina y Chile que su gran logro en año de pandemia había sido la digitalización de los Libros de Texto Gratuitos, esos que Marx Che Guevara busca reformar con las “armas melladas”. La pregunta es ¿y ahora que va a presumir México en fomento a la lectura? Porque expertos apuntan que del dichoso rediseño no saldrán mejores libros, sino bodrios. (El Universal, Secc. Cultura, Crimen y Castigo / Periodistas Cultura, 07-04-2021)

## SECTOR CULTURAL

### [El Colegio Nacional rinde homenaje a Fernando del Paso, el 'Alto señor de la palabra'](#)

Desde diferentes partes de la literatura, se rindió homenaje a Fernando del Paso en El Colegio Nacional, donde varios de los colegiados también leyeron algunos poemas del Premio Cervantes 2015 en una ceremonia en la que también se develó un retrato del escritor realizado por el pintor jalisciense José Parra, parte del proyecto de Grupo MILENIO, El Mural del MILENIO. Con la presencia de algunos participantes en el Aula Mayor del edificio de la calle de Donceles - la mayoría se se enlazó a distancia -, entre ellos su viuda, Socorro, y sus hijos Alejandro y Adriana de forma remota, mientras Paulina del Paso también se encontraba en el recinto, el doctor Julio Frenk, presidente en turno de El Colegio Nacional, se encargó de dar la bienvenida a Fernando del Paso, cuyas contribuciones como escritor, artista, diplomático y académico, “han beneficiado a México”. “Sus obras han representado a nuestra cultura con orgullo a través del mundo. Del Paso dedicó más de dos décadas a compartir su sabiduría en el Colegio, donde enriqueció nuestras vidas con sus palabras certeras, sus profundos conocimientos, su curiosidad sin límite y su polifacética creatividad”, dijo. (Milenio, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 06-04-2021, 22:30 hrs)

**Periódicos:** [El Economista](#) / [La Crónica de hoy](#) / [El Universal](#)

**Portales:** [El Diario de Yucatán](#) / [El Siglo de Torreón](#) / [Noticias Yahoo](#) / [Once Noticias](#) / [Vanguardia Mx](#) / [El Imparcial](#)

### [Cierre inminente de 39% de espacios culturales independientes](#)

No existen cifras oficiales acerca del impacto de la pandemia en teatros y foros; los propios artistas han hecho estudios que muestran, por ejemplo, que 60% tiene problemas para pago de servicios y 46% para los salarios (El Universal, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 07-04-2021)

### [“Mural, arte en el ADN de los mexicanos”](#)

El mural es una forma de arte que está en el ADN de los mexicanos, considera Sofía Castellanos (Ciudad de México, 1992). La pintora y diseñadora gráfica tiene proyectado ejecutar dos murales en 2021. El primero, una colaboración con el tipógrafo Marco López

y la Unión Europea en México, se terminó de pintar a mediados de marzo sobre una pared que da a la plaza Francisco Zarco, ubicada a un costado del templo de San Hipólito, entre Paseo de la Reforma y la calle que lleva el nombre del periodista duranguense, en la colonia Guerrero. Se espera inaugurarlos próximamente. El segundo se realizará en una estación del Metro aún por definir. Será en colaboración con la Organización Mundial por la Paz. (La Jornada, Secc. Cultura, Merry Macmasters, 07-04-2021)

### Museo Franz Mayer celebrará 35 años de arte y diseño con exposiciones

Este año, uno de los proyectos más importantes para el Museo Franz Mayer es la exposición El universo de un diseñador. Alexander Girard, con la cual inicia formalmente una serie de actividades que conmemoran los 35 años del recinto, y su incansable labor por llevar al espectador a través de la historia del arte y el diseño. “Este plan significó la posibilidad de celebrar trayendo al público la retrospectiva de un diseñador icónico del siglo XX, el cual permeó una parte de su obra del arte popular mexicano”, expresó Alejandra de la Paz, directora del museo. La exposición se acompaña de otras dos exposiciones internacionales que se suman a la celebración, como WorldPressPhoto 2021 y una muestra sobre relojería que el Franz Mayer realiza en colaboración con la Embajada de Suiza (El Heraldo de México, Secc. Cultura, Azaneth Cruz, 07-04-2021)

### Diplomados sobre ópera revaloriza a los compositores mexicanos

Los compositores mexicanos, especialmente los dedicados a escribir ópera, han sido poco valorados en el país, lo que ha provocado que estrenen primero en el extranjero y, a veces, nunca lo harán en México; además, han contado con reducidos espacios para expresarse y deben enfrentarse a la arraigada creencia de que el público sólo busca repertorio del siglo XIX y no está abierto a lo contemporáneo. Estas y otras realidades se analizarán y discutirán en el tercer módulo del diplomado La ópera mexicana: creación y tradición, dedicado a La ópera institucional y el siglo XXI y que reunirá como docentes a compositoras y compositores de México, directores orquestales, musicólogos expertos. El diplomado se impartirá en línea del 26 de abril al 7 de mayo, más informes en: opera-mexicana.webnode.es (El Universal, Secc. Cultura, Alida Piñón, 07-04-2021)

### Adaptan clásicos de la literatura para los infantes

Maestra de profesión, Carmen Gil encontró en los libros la mejor manera de establecer contacto con los niños, niñas y jóvenes de nuestro tiempo: para ello, buena parte de sus esfuerzos están enfocados a la escritura y, la otra, a la promoción de la lectura, pero también a la combinación de ambas cuando se da a la tarea de hacer adaptaciones de algunos clásicos de la literatura universal. “Cuando me lo plantearon fue un auténtico reto. Imagínate lo que es contar un libro como Mujercitas o El escarabajo de oro a niños y niñas, y me pareció tan complicado que... me encantó. Ya lo había hecho con Don Quijote y, al principio, me sentía insegura, pero lo empecé a disfrutar, a pasármela bien, que ha sido un verdadero placer; además, los ilustradores han hecho un trabajo fantástico, precioso con estos libros”. (Milenio, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 07-04-2021)

### "Aún no está consumada la transacción de Siglo XXI"

Varios accionistas piden que el proceso jurídico y fiscal de la compra por parte de la empresa Merkcent sea transparente; planean constituir un fideicomiso (El Universal, Secc. Cultura, Yanet Aguilar Sosa, 07-04-2021)

### Explican en libro la diferencia de coger en México y en España

Madrid. El español, un idioma que comunica a más de 493 millones de personas y que es lengua oficial en 21 países, es tan rico como diverso en sus giros, sus acepciones, sus florituras y variantes. Esa riqueza provoca situaciones hilarantes, pues no se entiende en el mismo sentido la palabra coger en México o Argentina que en España, o cuando en el norte de México sugieren salir a comerse unas pollas, si esa expresión la usaran en Madrid o cualquier ciudad española no se entendería igual. (La Jornada, Secc. Cultura, Armando G. Tejeda, 07-04-2021)

## **PRIMERAS PLANAS**

### Creció 35 mil mdd la fortuna de 13 mexicanos en un año

Un grupo de 13 empresarios mexicanos, con Carlos Slim Helú y su familia a la cabeza, aumentó su fortuna a 136 mil 300 millones de dólares en 2021 (La Jornada, Secc. Economía, Braulio Carbajal, 07-04-2021)

### Exhibe EU a CJNG

El Gobierno de Estados Unidos acusó a dos presuntos integrantes del Cártel Jalisco Nueva Generación (CJNG) de orquestar el atentado contra el Secretario de Seguridad Ciudadana de la Ciudad de México, Omar García Harfuch, y el asesinato del ex Gobernador de Jalisco Aristóteles Sandoval (Reforma, Secc. País, Reforma / Staff, 07-04-2021)

### Dan golpe a finanzas de redes de trata y tráfico de personas

Ha hecho 25 acusaciones en menos de dos años ante la FGR; se bloquearon cuentas de 32 involucrados en trata por un monto de 230 millones de pesos; Kamel Nacif, entre los señalados (El Universal, Secc. Nación, Rebeca Jiménez, Diana Lastiri, 07-04-2021)

### El INE y la Segob se lanzan reproches

Mientras Lorenzo Córdova criticó que al árbitro electoral se le acuse de ser inequitativo, Olga Sánchez Cordero le pidió al organismo ser neutral y “no buscar el aplauso público” (Excélsior, Secc. Nacional, Enrique Sánchez, 07-04-2021)

### Olga Sánchez exige neutralidad y Córdoba descarta INE “omiso”

En el arranque de la impresión de boletas para los comicios del próximo 6 de junio, la secretaria de Gobernación, Olga Sánchez Cordero, exigió una autoridad electoral “neutral y discreta”, que no busque aplausos. (Milenio, Secc. Política, Janet López Ponce, 07-04-2021)

### Gira FMI hacia el optimismo económico para 2021

La economía mundial tendrá un rebote de 6.0 por ciento en 2021, según el Fondo Económico Mundial (FMI), un desempeño no visto desde principios de la década de 1970, y en gran medida será propiciado por la recuperación de Estados Unidos con el repunte de su PIB de 6.4 por ciento y los efectos colaterales sobre otras economías, indica el

reporte Perspectivas Económicas Mundiales (El Financiero, Secc. Nacional, Leticia Hernández, 07-04-2021)

### **El PIB de México crecerá 5% en el 2021: FMI; a nivel global será de 6%**

El Fondo advierte que ni en un lustro se lograrán el promedio de crecimiento del 2012; en el 2022 se crecerá sólo 3%, guiado por impulso de Estados Unidos (El Economista, Secc. Economía, Yolanda Morales, 07-04-2021)

### **INE: se aplicará la ley; Segob pide neutralidad**

El consejero presidente del INE señala que el árbitro no solo es organizador de elecciones, frente a violaciones no puede ser omiso. Olga Sánchez Cordero parafrasea a Woldenberg: "el árbitro electoral es neutral o no es árbitro" La Crónica, Secc. Nacional, Alejandro Páez 07-04-2021)

### **Marcelo Ebrard, de gira por vacunas contra COVID-19**

El secretario de Relaciones Exteriores (SRE), Marcelo Ebrard, alista una gira a Rusia, China, India y Estados Unidos, con el propósito de garantizar la llegada de las vacunas anti COVID-19 comprometidas para México (El Herald de México, Secc. País, Francisco Nieto, 07-04-2021)

### **Trampean partidos en inclusión de "migrantes" para diputaciones pluris**

Cumplen orden de enlistar cada uno a 5, pero anotados no son representantes de paisanos, dicen ONG y expertos; "sólo les pidieron un comprobante de que tienen casa afuera"; a toro pasado, buscarán endurecer requisitos (La Razón, Secc. Negocios, Antonio López, 07-04-2021)

### **Vamos a revisar permisos: Nahle a gasolineros**

Luego del alza de precios en combustibles que alcanzó niveles históricos de más de 25 pesos por litro en Premium, la secretaria de Energía, Rocío Nahle, advirtió que se van a revisar los permisos de gasolineros (El Sol de México, Secc. Sociedad, Juan Luis Ramos, 07-04-2021)

### **Vigente incertidumbre laboral por subcontratación**

La reforma para limitar el outsourcing ilegal en México avanza luego del acuerdo alcanzado entre grupos empresariales, líderes sindicales y el Gobierno federal, sin embargo, preocupa que con la medida aumente la informalidad en el país y no se detenga la precarización de los empleos (Reporte índigo, Secc. Reporte, María Fernanda Navarro, 07-04-2021)