



## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Martes 05 Octubre 2021

### VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Tianguis Turístico

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Capital	<u>La Jornada</u>	Sandra Hernández García



**La Jornada** POLÍTICA ECONOMÍA MUNDO ESTADOS CAPITAL SOCIEDAD MÁS SECC  
#Ciudad de México [aviso](#) [papeles de pando](#) [covid-19](#) [pandemia](#)  
Ciudad de México martes 5 de octubre de 2021 19°C - muy nublado  
ANUNCIO  
DISFRUTA DEL 10% DE DESCUENTO EN PRODUCTOS PARTICIPANTES! [COMPRAR AHORA](#) KNIPER

#### Capital

Último

#### Es oficial: la ciudad será sede del Tianguis Turístico 2023

Sandra Hernández García | Tiempo de lectura: 2 min.



El secretario de Turismo federal, Miguel Torruco, entregó a la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, el acuerdo por el que la Ciudad de México será sede del Tianguis Turístico México 2023. Foto: Roberto García Ortiz

# VANESSA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Tianguis Turístico

Día	Sección	Medio	Autor
04-10-2021	Comunidad	Excélsior   MSN Noticias	Redacción

## Tianguis Turístico 2023 se realizará en CDMX

El Tianguis Turístico se realizará del 30 de abril al 3 de mayo en apoyo a la reactivación económica y turística de la Ciudad de México

REDACCIÓN | 04-10-2021



Foto: Quetzalli González.



Este lunes se realizó el anuncio oficial del Tianguis Turístico 2023 que tendrá como sede la Ciudad de México, evento que la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, calificó como 'la joya de la corona'.

Este evento que se realizará del 30 de abril al 3 de mayo de 2023, en apoyo a la reactivación económica de la ciudad que se vio afectada por la pandemia de coronavirus, espera una afluencia de más de 15 mil visitantes.

En el evento de presentación participaron también Paola Félix Díaz, secretaria de Turismo de la Ciudad de México; **Vanessa Bohórquez López**, secretaria de Cultura de Ciudad de México y los presidentes de la Canaco y la Coparmex.

Además agregó que se buscará establecer un festival de la gastronomía, una vez que Gabriela Cámara fue nombrada presidenta honorífica del Fondo Mixto de Promoción Turística de la Ciudad de México.

## VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Tianguis Turístico

Día	Sección	Medio	Autor
04-10-2021	Nacional	Proceso	Sara Pantoja



### TIANGUIS TURÍSTICO

## Tianguis Turístico 2023 será en la Ciudad de México

Torruco Márquez detalló que el 31 de agosto de 2021 se emitió la convocatoria para definir la sede del Tianguis 2023 y la CDMX fue la única entidad postulante, además de que se aprobó por unanimidad.



Anuncio del Tianguis Turístico 2023. Foto: @ClaudiaShein

CIUDAD DE MÉXICO (apro). – En el 2023, la Ciudad de México tendrá “la joya de la corona”, al ser sede del Tianguis Turístico, que se realizará del 30 de abril al 3 de mayo y será “uno de los mejores escaparates que pueda tener a nivel internacional”, aseguró la jefa de gobierno, Claudia Sheinbaum.

En el anuncio, realizado en el Museo de la Ciudad de México, el secretario de Turismo federal, Miguel Torruco, informó que este evento, en su edición 47, generará una derrama económica de mil 740 millones de pesos. Para ello, se invertirán solo entre 50 y 60 millones de pesos, “lo que es solo el 5% de la derrama que se va a generar”, dijo.

# VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Tianguis Turístico

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Noticias	Travel Latam	Julian Belinque



## Sectur anuncia a CDMX como sede del Tianguis Turístico 2023



Source: Twitter @SECTUR\_mx

El Secretario de Turismo del Gobierno de México, Miguel Torruco Marqués, y la Jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum Pardo, dieron a conocer oficialmente, de manera conjunta, que la capital del país fue elegida para ser la sede del Tianguis Turístico México en 2023.

En el Museo de la Ciudad de México y con la presencia de Paola Félix Díaz, secretaria de Turismo de CDMX; Eduardo Martínez Garza, director general de CIE Eventos Especiales; líderes del sector turístico nacional y representantes de medios de comunicación, explicaron que el pasado 31 de agosto se publicó en el Diario Oficial de la Federación la convocatoria para definir la sede del Tianguis Turístico 2023, estableciendo el 20 de septiembre de 2021 como fecha límite para recibir las propuestas de los interesados, siendo la Ciudad de México la única postulante.

Al anuncio también asistieron **Vanesa Bohórquez López**, secretaria de Cultura de la CDMX; Gabriela Cámara Bargellini, presidenta honoraria del Fondo Mixto de Promoción Turística de la CDMX; Nathan, Poplawsky Berry, presidente de la Confederación de Cámaras Nacionales de Comercio, Servicios y Turismo (Concanaco-Servytur) Ciudad de México; y Armando Zúñiga Salinas, presidente de la Confederación Patronal de la República Mexicana (Coparmex) Ciudad de México, entre otros.

## VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Tianguis Turístico

Día	Sección	Medio	Autor
04-10-2021	Negocios	Forbes	Israel Zamarrón

### Tianguis Turístico en CDMX dejará derrama de 1,740 mdp y 50 mil citas de negocios

*El gobierno de la CDMX invertirá entre 50 y 60 mdp para recibir la edición del Tianguis Turístico correspondiente al 2023.*



Por primera vez en la historia, la capital del país será anfitriona de esta feria turística nacida en 1975, algo que buscó activamente desde 1998. La celebración del evento servirá para consolidar el proceso de reactivación económica tras la pandemia de Covid-19.

Desde el Museo de la Ciudad de México, en el Centro Histórico, el secretario de Turismo del gobierno federal, Miguel Torruco Marqués anunció que para recibir el Tianguis Turístico 2023, el gobierno de la capital hará una inversión de entre 50 y 60 millones de pesos, “que representan solo el 5% de la derrama económica generada por el evento”, calculada en 1,740 millones de pesos.

## VANNESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Tianguis Turístico

Día	Sección	Medio	Autor
04-10-2021	CDMX	Expansión	Shelma Navarrete

# La CDMX será sede del Tianguis Turístico en 2023

El evento se realizará del 30 de abril al 3 de mayo. La Ciudad de México retomará los eventos masivos a partir de octubre, gracias a la vacunación; además, tendrá el festival de gastronomía en 2022.

lun 04 octubre 2021 03:07 PM



El secretario de Turismo, Miguel Torruco y la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, anunciaron que el Tianguis Turístico de 2023 se realizará en la CDMX. (Foto: Gobierno CDMX)

Shelma Navarrete @shelmanz

La Ciudad de México será por primera vez la sede del Tianguis Turístico de México, el cual es considerado el foro de turismo más importante del país y se planea que se realice del 30 de abril al 3 de mayo de 2023.

# VANNESSA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Tianguis Turístico

Día	Sección	Medio	Autor
04-10-2021	Política	<a href="#">Milenio (Video)</a>	Roberto Valadez



## Tianguis Turístico 2023 dejará a CdMx derrama económica de mil 470 mdp



ROBERTO VALADEZ, EDUARDO DE LA ROSA Y EFE  
Ciudad de México / 04.10.2021 20:18:50

El **Tianguis Turístico**, la mayor feria de turismo de México, se celebrará en la Ciudad de México en 2023 y dejará a la capital recursos por valor de mil 470 millones de pesos, expresó este lunes el secretario de Turismo, Miguel Torruco Marqués.

## VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Tianguis Turístico

Día	Sección	Medio	Autor
04-10-2021	Noticias	Lordmolecula	Redacción

### Por primera vez, la Ciudad de México será sede del Tianguis Turístico en 2023

Por Redacción - 4 octubre, 2021 72 0



**Ciudad de México, lunes 04 de octubre del 2021.-** Por primera vez en la historia del Tianguis Turístico, este encuentro de negocios se llevará a cabo en la Ciudad de México en la edición del 2023, dieron a conocer el Secretario de Turismo Federal, Miguel Torruco Marqués y la Jefa de Gobierno de la capital, Claudia Sheinbaum Pardo.

En el anuncio, celebrado en el Museo de la Ciudad de México, estuvieron presentes Paola Félix Díaz, Secretaria de Turismo local; **Vanessa Bohórquez López**, Secretaria de Cultura de la CDMX; Gabriela Cámara Bargellini, Presidenta Honoraria del Fondo Mixto de Promoción Turística de la CDMX; Nathan, Poplawsky Berry, Presidente de la Confederación de Cámaras Nacionales de Comercio, Servicios y Turismo (Concanaco-Servytur) Ciudad de México; y Armando Zúñiga Salinas, Presidente de la Confederación Patronal de la República Mexicana (Coparmex) Ciudad de México, entre otros.

# VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Tianguis Turístico

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	CDMX	Agencia NVM	Redacción

## CDMX sede del Tianguis Turístico 2023

By **Agencia NVM** - 5 de octubre de 2021

0



*El titular de Sectur indicó que se estima que la ciudad invertirá entre 50 y 60 millones de pesos, lo que representa sólo el cinco por ciento de la derrama total que generará el evento.*

Ciudad de México.- El Secretario de Turismo del Gobierno de México, Miguel Torruco Marqués, y la Jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum Pardo, dieron a conocer oficialmente, de manera conjunta, que la capital del país fue elegida para ser la sede del Tianguis Turístico México en 2023.

En el Museo de la Ciudad de México y con la presencia de Paola Félix Díaz, secretaria de Turismo de CDMX; Eduardo Martínez Garza, director general de CIE Eventos Especiales; líderes del sector turístico nacional y representantes de medios de comunicación, explicaron que el pasado 31 de agosto se publicó en el Diario Oficial de la Federación la convocatoria para definir la sede del Tianguis Turístico 2023, estableciendo el 20 de septiembre de 2021 como fecha límite para recibir las propuestas de los interesados, siendo la Ciudad de México la única postulante.

Al anuncio también asistieron Vanesa Bohórquez López, secretaria de Cultura de la CDMX; Gabriela Cámara Bargellini, presidenta honoraria del Fondo Mixto de Promoción Turística de la CDMX; Nathan, Poplawsky Berry, presidente de la Confederación de Cámaras Nacionales de Comercio, Servicios y Turismo (Concanaco-Servytur) Ciudad de México; y Armando Zúñiga Salinas, presidente de la Confederación Patronal de la República Mexicana (Coparmex) Ciudad de México, entre otros.



# VANNESSA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Tianguis Turístico

Día	Sección	Medio	Autor
04-10-2021	México	Cultura Colectiva	Miguel Fernández

## Tianguis Turístico: CDMX tendrá derrama económica de mil 740 millones de pesos

Miguel Fernández LUNES, 4 DE OCTUBRE DE 2021 15:07  
SHARES



### Más de 15 mil personas visitarán la CDMX en uno de los eventos más importantes para el turismo en América Latina.

El **Tianguis Turístico**, la mayor feria de turismo de México, se celebrará en la CDMX en 2023 y dejará a la capital recursos por un valor de mil 470 millones de pesos, confirmó este lunes el secretario de Turismo de nuestro país, **Miguel Torruco**. "Sin duda, esta edición 47 contribuirá a consolidar a la Ciudad de México como un destino que lo tiene todo", dijo el secretario en el acto del anuncio oficial de la sede del Tianguis Turístico México 2023, en la que entregó a la Jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, "el acuerdo por medio del cual la capital queda como sede" de dicho evento.

# VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Tianguis Turístico

Día	Sección	Medio	Autor
04-10-2021	Nacional	<u>Sinembargo</u>	Redacción



## Sheinbaum confirma que los eventos masivos regresan a la Cdmx a partir de octubre

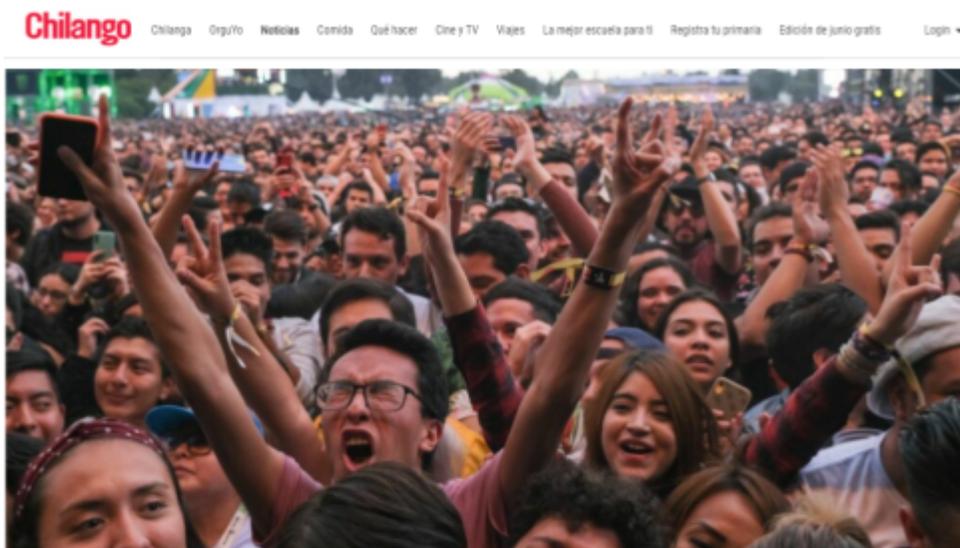
El regreso de los eventos masivos a la Cdmx ha sido muy cuestionado, sin embargo, Claudia Sheinbaum destacó que se podrá llevar a cabo gracias a las cifras de vacunación contra la COVID-19.

Ciudad de México, 5 de octubre (SinEmbargo).- Claudia Sheinbaum, Jefa de Gobierno de la Ciudad de México (Cdmx), informó que desde octubre hasta diciembre iniciará la organización de eventos masivos, situación que ayudará a la reactivación de la economía, tras la pausa provocada por la pandemia del coronavirus.

# SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

## Tianguis Turístico. Regresan eventos masivos

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Noticias	Chilango	Redacción



### Eventos masivos regresan en octubre a la CDMX

Los últimos tres meses del año estarán a tope con el regreso de los eventos masivos en CDMX, con el fin de ayudar a la reactivación económica

Por: Redacción ka



Los últimos tres meses del año estarán a tope con el regreso de los eventos masivos en CDMX. Esto con el fin de ayudar a la reactivación económica.

En conferencia de prensa, la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, explicó que esto es posible gracias a que 98% de los chilangos ya cuentan con al menos una dosis de la vacuna contra covid.

"Inician ya los eventos masivos, inician una parte en octubre y otra en noviembre. Ya lo he dicho, son muchos eventos masivos privados como el Corona Capital o la Fórmula 1, pero también distintos eventos públicos que ya iremos anunciando, como los que se realizan alrededor del **Día de Muertos**", dijo la mandataria capitalina.

## Tianguis Turístico. Regresan eventos masivos

Día	Sección	Medio	Autor
04-10-2021	Comunidad	<u>Excélsior</u>	Redacción

### Eventos masivos regresan a CDMX a partir de octubre, confirma Claudia Sheinbaum

La jefa de Gobierno destacó que con los avances en la vacunación contra covid-19 se ha determinado iniciar con la convocatoria a eventos masivos en la ciudad

REDACCIÓN | 04-10-2021



Foto de Quetzalli González.



En la Ciudad de México regresarán los eventos masivos a partir de octubre y noviembre, confirmó la jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum Pardo durante el anuncio formal del Tianguis Turístico 2023.

**//** Inician ya los eventos masivos, inician una parte en octubre y una parte en noviembre, ya lo he dicho, muchos eventos masivos privados como el Corona Capital o como Fórmula 1, así como distintos eventos masivos que ya iremos anunciando, como los eventos que se realizan alrededor de Día de Muertos”.

## Feria Internacional del Libro en el Zócalo CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Cultura	Diario Sin secretos	Brenda Rangel



Diario Sin Secretos | La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México informó que ante el deceso de casos por contagio de COVID-19 volverá la Feria Internacional del Libro este viernes 8 de octubre.

Tras un año de suspensión de actividades derivado de la pandemia por el virus SARS-COV-2, el sector cultural tuvo una disminución significativa en sus actividades pese a los esfuerzos del 2020 en la que dicha feria se realizó de manera virtual, sin embargo en esta ocasión se contempla la participación de diversas editoriales.

## SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Teatro	Mex4you	Redacción

### Tags

tradicional Día de Muertos

### Destacado



Expo Abastur 2021



200 años de la Consumación de la Independencia de México



Feria Aeroespacial México 2021 FAMEX-21

Panteón de fiesta, colorido y diversión para celebrar en familia el tradicional Día de Muertos

- El espectáculo musical con títeres es un entretenido viaje hacia el Mictlán

Combinación de distintas costumbres y culturas, el Día de Muertos es una festividad que mezcla sonidos, sabores y colores para honrar a todos los fieles difuntos. Bajo la dirección de Emmanuel Márquez, se presentará una única función de Panteón de fiesta, espectáculo que aborda desde la multidisciplinaria dicha celebración, el próximo 10 de octubre en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

Dirigido para toda la familia, el espectáculo es un concierto con títeres que presenta a Procopio, quien ha muerto y no se ha dado cuenta. Ahora deberá pasar siete pruebas para llegar al Mictlán, el cielo que le corresponde. Para ello, ha de enfrentar cuevas con cuchillos, vientos helados, algunos animales peligrosos, montañas chocadoras e interminables trámites burocráticos. También, deberá cruzar un río caudaloso sobre el lomo de un sabio perro xoloitcuintle. Solamente así podrá liberar su alma y llegar al gran final.

## SISTEMA DE TEATROS: Teatro Benito Juárez

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Teatro	<a href="#">Mex4you</a>	Redacción

USA CUBREBOCAS #ProtégiateProtégelosDenada

SECRETARÍA DE CULTURA

**OLVIDANDO RECORDAR**

Autoría: **Finegan Kruckemeyer**  
Dir. **Sandra Rosales**

Del 9 al 31 octubre 2021  
sábados y domingos  
13 horas

VILLALONGÍN 15  
CUAUHTEMOC  
METROBUS REFORMA

Comprar en [ticketmaster.com.mx](#)

Aforo al 75% de la capacidad de público del Teatro

Venta de boletos en Ticketmaster y en la taquilla del recinto

#CapitalBeniamericanaDeLasCulturas #SinBajarLaGuardia  
@capitalculturalenmustracasa.cdmx.gob.mx | teatros.cultura.cdmx.gob.mx | @TeatrosCdMexico

CIUDAD INNOVADORA Y DE DERECHOS

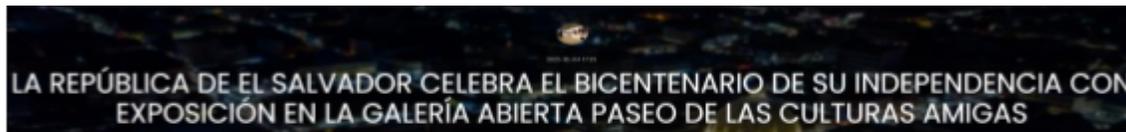
Olvidando recordar, reflexión en torno a una nieta y su abuela, a temporada en el Teatro Benito Juárez

Una tierna reflexión desde las artes escénicas sobre el vínculo que suele establecerse de manera cotidiana entre una niña y su abuela, es lo que propone la puesta en escena para niñas y niños *Olvidando recordar*, que se presentará en una nueva temporada como parte de la oferta del mes de octubre del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Bajo la dirección escénica de Sandra Rosales, *Olvidando recordar* se presentará del 9 al 31 de octubre, sábados y domingos a las 13:00 horas, en el Teatro Benito Juárez. La obra es del dramaturgo irlandés, radicado en Australia, Finegan Kruckemeyer, un popular escritor contemporáneo que tiene en su haber más de 80 propuestas que se escenifican en los cinco continentes y traducido a por lo menos seis idiomas. Desde 2002 a la fecha, ha recibido 35 premios como dramaturgo y en la actualidad forma parte de ASSITEJ Next Generation, comprometido con las jóvenes audiencias.

## Galería Paseo de las Culturas Amigas

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Museos	<a href="#">Mex4you</a>	Redacción



LA REPÚBLICA DE EL SALVADOR CELEBRA EL BICENTENARIO DE SU INDEPENDENCIA CON EXPOSICIÓN EN LA GALERÍA ABIERTA PASEO DE LAS CULTURAS AMIGAS

- La obra del reconocido artista visual, Fernando Lloret (1949-2018), está presente en la exposición mediante la tipografía en la que plasma la identidad salvadoreña con su característico contraste cromático.

Edificios de gobierno, sitios arqueológicos, paisajes naturales, su centro histórico, sus símbolos nacionales, playas, gastronomía, obras pictóricas, personajes más emblemáticos, entre otros aspectos culturales, integran la exposición "El Salvador-Bicentenario" que a partir del 6 de octubre se presenta en la Galería Abierta de las Culturas Amigas de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Esta exposición es organizada por la Embajada de la República de El Salvador en México y la Coordinación General de Asesores y Asuntos Internacionales de la Jefatura de Gobierno de la Ciudad de México, en colaboración con el programa de Galerías Abiertas de esta dependencia cultural, consta de una selección fotográfica que presenta una nueva imagen en la tipografía de ese país de Centroamérica realizada por el pintor Fernando Lloret.

Las letras, con el característico contraste cromático de Lloret, están grabadas de escenas cotidianas, la esencia de la gente, la naturaleza y los colores del país. El artista muestra así el valor de las raíces salvadoreñas y su riqueza cultural al destacar estos aspectos en cada uno de los destinos, que trasciende las fronteras.

### Tags

- Galería
- Abierta
- Paseo
- Culturas
- Amigas

### Destacado



Expo Abastur 2021



200 años de la Consumación de la Independencia de México



Feria Aeroespacial México 2021 FAMEX-21

# RED DE FAROS

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	CDMX	Agencia NVM	Redacción

CDMX

## Regresan talleres presenciales a la red de faros de la CDMX

Por Agencia NVM - 5 de octubre de 2021



Por primera vez desde su apertura, el pasado 13 de marzo, Faro Cosmos convoca a asistir a sus talleres con 32 asignaturas que van desde teatro para niños, laboratorio escénico, clown e iniciación a la actuación, así como pintura al óleo, acuarela, arte en papel, guitarra, batería y danza árabe, por mencionar algunos, los cuales se impartirán a partir del 7 de octubre en distintos espacios del recinto como la Black Box, el foro principal, el CineClub y los salones de danza, talleres y usos múltiples, entre otros espacios.

- Las inscripciones son gratuitas y las actividades están dirigidas al público de todas las edades. Los requisitos son identificación oficial del interesado o tutor y el llenado del formato.

Ciudad de México.- La **Red de Fábricas de Artes y Oficios (Faros)** de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México reactiva en octubre su oferta tallerística presencial con 203 talleres que brindarán una programación multidisciplinaria hasta diciembre del presente año en las sedes de Azcapotzalco (23), Cosmos (32), Oriente (42), Tláhuac (13), Aragón (18), Indios Verdes (37), Miacatlán (28) y Tecómitl (10).

Como una invitación a repropriadarse de estos recintos, que suspendieron su oferta formativa presencial desde el 21 de marzo del 2020 a causa de la pandemia por el Covid-19, y la cual en algunos casos migró al formato digital, la Red de Faros exhorta al público a experimentar, bajo todas las medidas sanitarias, el regreso de sus opciones formativas que contarán con un aforo limitado que van desde los cinco hasta un máximo de 20 asistentes.

Por primera vez desde su apertura, el pasado 13 de marzo, Faro Cosmos convoca a asistir a sus talleres con 32 asignaturas que van desde teatro para niños, laboratorio escénico, clown e iniciación a la actuación, así como pintura al óleo, acuarela, arte en papel, guitarra, batería y danza árabe, por mencionar algunos, los cuales se impartirán a partir del **7 de octubre** en distintos espacios del recinto como la *Black Box*, el foro principal, el CineClub y los salones de danza, talleres y usos múltiples, entre otros espacios.

# RED DE FAROS : Faro Tláhuac

Día	Sección	Medio	Autor
04-10-2021	Cine y Tv	Chilango	Editorial M&E

**Chilango** Chilango Opinión Noticias Comida Qué hacer Cine y TV Viajes La mejor escuela para ti Regístrate tu primer día Edición de junio gratis Login

Se quitó el anuncio Detalles

## FECIBA FESTIVAL DE CINE DE BARRIO

# SOMOS BARRIO TLÁHUAC

21 al 28 de noviembre del 2021

4 de octubre 2021

### Festival de Cine de Barrio: Edición 2021 en Tláhuac

El Festival de Cine de Barrio nació en 2019 en línea con películas de autoras poco conocidas y apoyados de los barrios de la Ciudad de México

Por Antonia Vela  
Vía Internet: suyo

Facebook Twitter YouTube Instagram

Pero eso no fue todo, el Festival de Cine de Barrio (FECIBA) también generó un impacto positivo entre los realizadores amateur de cine; quienes se acercaron a los organizadores de este Festival para pedirles que les ayudaran a difundir sus historias. Ya que en otros espacios no es posible difundir su trabajo porque generalmente se topan con un montón de trámites burocráticos que impiden que su talento se dé a conocer.

**Del 21 al 28 de noviembre**

Este año el festival se llevará a cabo de la semana del 21 al 28 de noviembre de 2021, en un formato híbrido con eventos y proyecciones en línea. Así como fundaciones presenciales en la **Alcaldía Tláhuac**; una demarcación a las afueras de la CDMX donde no existe otra oferta cinematográfica además de la comercial.

La tercera edición del FECIBA también contará con una iniciativa para personas con discapacidades sensoriales (visual o auditiva). Y dará a conocer una alianza con el movimiento **Poder Prieto** que busca erradicar el racismo sistémico y promover la empatía, el gozo y la representación.

Desde diciembre de 2020, el festival acordó con la **Faro Tláhuac** para que sea una de las sedes en la **Alcaldía** junto al **Foro Artería**, **Foro El Durito** y uno más de 15 cineclubes.

**HBOMAX PRUÉBALO GRATIS**

**NUESTRA REVISTA**  
Infancias libres: el tiempo es ahora  
Suscríbete aquí

**HBOMAX SOLO POR \$69.08 /mes\***

Noticias Comida

Es oficial: ya podrás tramitar el pasaporte electrónico

## PATRIMONIO: Restauración monumentos

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Metrópoli	El Universal	Eduardo Hernández



### Limpiar, pintar o restaurar: Morena propone trabajo comunitario a quien dañe monumentos durante marchas en CDMX

a propuesta del legislador Nazario Norberto señala sanciones de hasta 36 horas de trabajo comunitario para quien dañe algún monumento



El diputado de Morena, Nazario Norberto Sánchez, propuso ante el pleno del Congreso local que se sancione con trabajo comunitario de hasta 36 horas a las personas que dañen monumentos e inmuebles durante manifestaciones en la capital.

Destacó que el trabajo consistiría en la limpieza, pintura y en su caso, restauración de los mismos, y será una disposición que se establece en la fracción 5 del Artículo 29 de la Ley de Cultura Cívica.

Detalló que en 2019, la Secretaría de Cultura local informó que el costo de la reparación, mantenimiento y limpieza de los espacios públicos afectados por diversas marchas es de cerca de tres millones de pesos.

Recordó que al sector privado también le han costado bastante estas manifestaciones, ya que tan solo en 2020, sus pérdidas ascendieron a unos 92 millones de pesos, siendo los más afectados los pequeños negocios, cuyos daños monetarios se estimaron aproximadamente en 70 millones de pesos, y esa situación los pone en un estado difícil, ya que resultaron muy afectados por la pandemia.

## PATRIMONIO: Restauración monumentos

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Noticias	Reforma	Staff

☰ **REFORMA** 🔍

SUSCRÍBETE Buscar 🔍 AA



El diputado Norberto Nazario refirió que es necesaria la reforma porque las manifestaciones han afectado la infraestructura pública, pues la Ciudad de México es el epicentro de estas.

Crédito: Elizabeth Ruiz Ruiz

### Proponen trabajo comunitario por daños en marchas

Grupo REFORMA  
Cd. de México (05 octubre 2021).-  
13:29 hrs

Las personas que dañen las instalaciones del transporte público durante manifestaciones podrían ser castigadas con hasta 36 horas de trabajo comunitario, de acuerdo con el diputado Nazario Norberto, de Morena.

# PATRIMONIO: Ángel de la Independencia

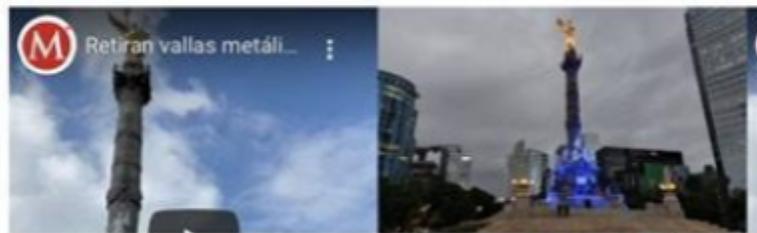
Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Política	Milenio	Redacción



## Capitalinos celebran reapertura del Ángel de Independencia tras restauración

Vecinos de la zona acudieron a visitar desde temprano el monumento, luego de que estuvo cerrado por dos años, por trabajos de limpieza y restauración.

Comparte esta noticia



CÉSAR VELÁZQUEZ Y RAMÓN RAMÍREZ  
Ciudad de México / 05.10.2021 09:16:02

Los habitantes de la Ciudad de México celebraron la reapertura de la **glorieta del Ángel de la Independencia**, en la avenida Paseo de la Reforma, ya que desde muy temprano visitaron el monumento y se tomaron **fotografías**, luego de que anoche las **autoridades capitalinas retiraron las vallas metálicas** que lo resguardaban para su restauración, desde hace dos años.

Martín, un vecino del Ángel de Independencia, consideró que la restauración de la columna duró mucho tiempo e incluso, creía que no iban a permitir nuevamente el paso a la glorieta.

La restauración tuvo una inversión de 14 millones de pesos y se efectuó en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Secretaría de Cultura capitalina y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL).

## PATRIMONIO: Ángel de la Independencia

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Nacional	La Crónica de Hoy	Redacción

### Luego de dos años, retiran vallas del Ángel de la Independencia en CDMX

por Crónica redacción 2021-10-05 - 11:29:18 Actualización: 16:29:19

Los visitantes han comenzado a tomarse fotografías en 'la victoria alada', la cual ha presentado afectaciones por los diferentes sismos ocasionados en la capital.



Las vallas metálicas del Ángel de la Independencia fueron retiradas la noche de este lunes, luego de dos años de haber sido instaladas al haberse registrado afectaciones por el sismo del 2017 y por las pintas realizadas durante manifestaciones feministas.

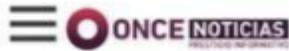
Tras el sismo, se detectaron grietas en el recubrimiento de piedra y desajustes en los sillares y piezas de cantera.

También presentaba daños por el desgaste natural del tiempo ocasionado por el sol, lluvia y viento.

La restauración se llevó a cabo en colaboración con la UNAM, Secretaría de Cultura capitalina e Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL).

## PROCINE CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Cultura	Once Noticias	Saraí Campech



NOTAS

NOTICARIOS

ÚLTIMAS NOTICIAS

# Recomendaciones Culturales Once Noticias | 5 de octubre de 2021

Por: Saraí Campech | Once Noticias  
2021-10-05 14:36:32

COMPARTIR

### Charlas y conferencias

Concluye el seminario "Ver y vernos" y la última sesión estará dedicada a "Otras historias y otras miradas", participarán Yuli Rodríguez de Cedecine y Cristian Calónico de PROCINE, sesiones que podrán seguir en las redes de Docsmx. La cita es a las 17:00 horas.

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Martes 05 Octubre 2021

### VANNESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ Tianguis Turístico

Día	Sección	Medio	Autor
05-09-2021	Reporte	Reporte Índigo	David Martínez



**6**  
REPORTERÍA

TENOCHTITLAN  
SIETE SIGLOS DE HISTORIA

**#Economía**

# Inversión millonaria en turismo

**Se hizo oficial el anuncio de que la CDMX será la sede del Tianguis Turístico 2023: la exposición hotelera y de recreación más importante a nivel Latinoamérica**

**El secretario de Turismo del Gobierno de México, Miguel Torruco Marqués, señaló que se esperan 15 mil asistentes de 70 naciones**

Una muestra de ello, mencionó, es que se crearon 22 mil nuevos empleos formales durante el último mes.

"El mes de septiembre siguió con esa tendencia de empleo al alza, (al igual) que los cuatro anteriores y se generaron 22 mil nuevos empleos", refirió.

Además, los pronósticos son positivos, pues se espera que

**Tenemos la gran virtud de que la Ciudad de México es una ciudad muy participativa: el 98 por ciento de las personas se ha vacunado"**

**Claudia Sheinbaum**  
Jefa de Gobierno de la CDMX

logrado en vacunación anti COVID-19 para retomar este tipo de celebraciones.

"Iniciamos ya con los grandes eventos masivos porque hoy tenemos vacunados a todas las personas mayores de 18 años y el 75 por ciento con segunda dosis y esquema completo", declaró en conferencia de prensa.

Asimismo, señaló que solo falta una alcaldía en que su población de 30 a 39 años reciba su segunda dosis, y del grupo 20 a 29 años, esperan completar su esquema de inoculación en seis demarcaciones territoriales.

"Tenemos la gran virtud de que la Ciudad de México es una ciudad muy participativa; el 98 por ciento de las personas se ha vacunado", comentó.

de Muertos, aunque no se han dado más detalles al respecto.

Sheinbaum consideró que es muy importante el avance

## Vuelven los eventos masivos a la CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
05-09-2021	Ciudad	<u>La Razón</u>	Frida Sánchez



Avance en vacunación lo permite: Sheinbaum

# Vuelven los eventos masivos a la CDMX

• Por Frida Sánchez  
elsa.sanchez@razon.com.mx

**LA JEFA DE GOBIERNO** anunció que la capital será sede del Tianguis Turístico en 2023; esperan una derrama de más de mil 700 millones de pesos y 50 mil citas de negocios

**L**a Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, aseguró que los eventos masivos regresarán a la capital a partir de octubre gracias al avance de la vacunación contra Covid-19.

Durante la presentación del Tianguis Turístico 2023 que se realizará en la Ciudad de México, la Jefa de Gobierno agradeció a los capitalinos por su "participación" en la jornada de vacunación, que ha alcanzado el 98 por ciento de participación en la aplicación.

"Hay que celebrar las buenas noticias (...) a partir de este mes de octubre y sobre hacia entre noviembre y diciembre, iniciamos con los grandes eventos masivos, eso lo podemos hacer gracias a que ya tenemos la mayoría de los adultos con al menos una dosis y el 75 por ciento con su segunda", dijo.

### o eldato

En 2020, la suspensión del Gran Premio de la Fórmula 1 en la CDMX evitó la entrada de al menos cuatro mil 200 millones de pesos, cifra que se logró con el mismo evento en 2019.



LA MANDATARIA capitalina y el secretario de Turismo, Miguel Torruco, ayer.

## Avizoran cierre de año

# Vuelven los eventos masivos a la CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
05-09-2021	CDMX	<u>El Heraldo de México</u>	Juan Fernando Martínez



**EL HERALDO DE MÉXICO**

# CDMX

MARTES / 05 / 10 / 2021

EDITOR: JUAN FERNANDO MARTÍNEZ  
COORDINADOR GENERAL: PABLO VILLALBA

**H**ISTORIA

**L**os motores de la actividad económica en la Ciudad de México ya están encendidos gracias al avance del programa de vacunación, aseguró el secretario de Desarrollo Económico, Fadlala Akabani.

"Estimamos que, a finales de este año, el crecimiento económico de la CDMX estará en cerca de 7 por ciento, pero esta situación no es fortuita. Desde el gobierno, hemos implementado acciones y programas para mantener la economía y posteriormente para promover su crecimiento", dijo.

Al inaugurar, en representación de la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, el Foro Global de la Economía Social 2021, Akabani Hneide, indicó que se tomaron las medidas necesarias durante la emergencia sanitaria, por lo que el panorama económico hacia finales de 2021 es positivo.

Expuso que a partir de la contingencia de 2020, se desarrolló un programa específico de emergencia y se otorgaron cuatro mil 500 millones de pesos de apoyo.

"Mil millones de pesos, en estos dos años, para atender a más de 100 mil microempresas afectadas, a través de un crédito de 10 mil pesos sin intereses; esto para apoyar a este gran sector que compone la economía; igualmente firmamos un fondo con Nacional Financiera para apoyar a las pequeñas y medianas empresas formales, establecidas y que alcanzaron la cifra de tres mil 200 millones de pesos, y a más de mil 500 empresas beneficiadas", aseguró.

A la par, en el anuncio en el que se designó a la CDMX como la sede del Tianguis Turístico en 2023, la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, destacó las buenas noticias en materia económica e informó que en septiembre siguió la tendencia de incremento en el empleo formal.

"Más de 25 mil empleos se crearon en septiembre, lo cual es muy importante, porque refleja un cambio en la tendencia que desde hace prácticamente cuatro meses", expuso.

Fadlala Akabani resaltó que se apoyó a las micro y pequeñas em-

**ANUNCIO DE MÉ**

**ESTRENO** | Claudia Sheinbaum recibió ayer de Miguel Torruco el documento que acredita a la CDMX como sede del Tianguis Turístico 2023.

**#RECUPERACIÓN**

## ESTIMAN 7% DE CRECIMIENTO ECONOMICO

LA JEFA DE GOBIERNO DESTACÓ QUE SIGUE TENDENCIA DE CREACIÓN DE EMPLEO POR CUARTO MES

**553**

**ASESORÍAS Y TUTORÍAS A LA COMUNIDAD ARTÍSTICA, DESDE 2018.**

**FUENTES DE EMPLEO**

**40** MIL NUEVAS EMPRESAS REGISTRADAS EN TRES AÑOS

**110** MIL ASESORÍAS DE FONDOS DE RECIBIDAS.

presas, se facilitaron trámites administrativos, además de una amplia gama de cursos de capacitación.

De esta manera, dijo, se promueve la economía social, a la par de turismo y el comercio, con un amplio programa de apoyo al comercio en la CDMX.

Recordó que desde 2002, como jefe de Gobierno, Andrés Manuel López Obrador creó el Fondo de Desarrollo Social para quienes no tienen relación con la banca comercial.

**IMPULSO**

**1** Las autoridades capitalinas, invertirán entre 50 y 60 mil p.

**2** La sede de la edición 2022, será la ciudad de Mérida, Yucatán.

**#PRIMAVEZ**

### En 2023, Tianguis Turístico

La CDMX será la sede, del 30 de abril al 3 de mayo de 2023, del Tianguis Turístico, ya que cuenta con todos los atributos para albergar sus actividades.

En el Museo de la Ciudad de México, el secretario de Turismo, Miguel Torruco, se habló que la capital del país fue la única postulada en la convocatoria.

El funcionario federal calculó que habrá una derrama de mil 740 millones de pesos.

"Esperamos la presencia de 10 mil personas, la participación de 70 naciones y alrededor de tres mil compradores, así como la realización de poco más de 50 mil citas de negocios", expuso.

Tras recibir el acuerdo por el cual se oficializa a la CDMX como sede, la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, celebró la buena noticia tras las dificultades por el COVID-19.

**REGRESAN MASIVOS**

**1** Con la reactivación económica, se retoman los eventos masivos en octubre y noviembre en la CDMX.

**2** Sheinbaum recordó a algunos como el Corona Capital, la Fórmula 1 y las festividades del Día de Muertos.

**3** Detalló que esta decisión se basa en los avances que ha tenido la vacunación contra el COVID-19.

## Vuelven los eventos masivos ala CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
05-09-2021	A	La Prensa	Hilda Escalona

**CDMX REALIZA ANUNCIO OFICIAL**

# Tianguis Turístico dejará derrama de mil 740 mdp

HILDA ESCALONA

Será del 30 de abril al 3 de mayo de 2023, esperan a 15 mil personas, la participación de 70 naciones y 3 mil compradores

Después de que la capital fue la única postulante, ayer se realizó el anuncio oficial de que la Ciudad de México será la sede del Tianguis Turístico 2023, informó el secretario de Turismo del gobierno federal, Miguel Torruco, quien dijo que dejará una derrama económica de mil 740 millones de pesos.

El funcionario capitalino recordó que la fecha límite para recibir las propuestas de los interesados fue el pasado 20 de septiembre, siendo la Ciudad de México la única entidad postulante.

"Una vez canalizados los documentos presentados por la única entidad candidata, el Comité de Selección, en sesión realizada el 27 de septiembre, determinó que la Ciudad de México cumple a cabalidad con los requisitos establecidos en la convocatoria aprobando por unanimidad que esta urbe sea la sede del Tianguis Turístico 2023, por cierto, gran anhelo desde 1997 de todos quienes han sido jefes o jefas de Gobierno, Secretarías o secretarías de Turismo. Siempre se levantó la mano para poder lucir al mundo la gran capital de la República y ahora será una realidad para 2023, felicidades querida ciudad"



Claudia Sheinbaum recibió el acuerdo por el que se seleccionó a la CDMX como sede del Tianguis Turístico /02/2023



Este año y en 2023 se desplegará una campaña para reactivar la economía de la capital, dijo la jefa de Gobierno

## Vuelven los eventos masivos ala CDMX

Dia	Sección	Medio	Autor
05-09-2021	A	El Financiero	Eduardo Ortega

CDMX

# Dejará 1,740 mdp el Tianguis Turístico 2023

## 15,000

### PERSONAS

Espera Sectur que acudan a la celebración del Tianguis Turístico.



DEBUENAS. Sheinbaum aplaudió el anuncio del Tianguis Turístico 2023 en la CDMX.

EDUARDO ORTEGA  
ortega@elfinanciero.com.mx

El gobierno de la CDMX estima que el Tianguis Turístico 2023 aporte a la capital del país una derrama económica de alrededor de mil 740 millones de pesos, informó la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum.

"Es uno de los mejores escaparates que pueda tener la Ciudad de

México a nivel internacional. Así que en estos momentos tan difíciles que ha vivido el sector servicios, restaurantero, el turismo, vamos saliendo, y lo más importante es promocionar esta gran ciudad que no le pide nada a ninguna otra ciudad en el mundo", celebró Sheinbaum al encabezar la ceremonia en la que el secretario de Turismo, Miguel Torruco, anunció que la capital del

país será la sede en 2023 del Tianguis Turístico.

La funcionaria dio a conocer que en el último trimestre de este año se iniciarán los actos masivos en la capital del país, gracias a que todas las personas mayores de 18 años han sido vacunadas al menos con una dosis y el 75 por ciento con ambas dosis.

"Eso gracias a los habitantes de la Ciudad de México. Por eso inician los eventos masivos, inician una parte en octubre, otra parte en noviembre como el Corona Capital y Fórmula 1, así como el Día de Muertos; y la campaña de impulso al turismo en la ciudad que inicia en este último trimestre", puntualizó.

Miguel Torruco precisó que el Tianguis Turístico, que se llevará a cabo del 30 de abril al 3 de mayo del 2023, recibirá hasta 15 mil personas de 70 naciones y alrededor de 3 mil compradores, además de poco más de 50 mil citas de negocios.

Agregó, se prevé una ocupación de más de 40 mil cuartos/noche que se utilizarán por parte de los asistentes al Tianguis Turístico 2023.

## Vuelven los eventos masivos ala CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
05-09-2021	General	Ovaciones	Aida Ramírez Marín



# Será CDMX en 2023 sede del Tianguis Turístico

POR AIDA RAMIREZ MARIN

El secretario de Turismo, Miguel Torruco Marqués hizo oficial el que la Ciudad de México será la sede del Tianguis Turístico 2023, que se celebrará del 30 de abril al 3 de mayo de ese año, al entregar el documento que acredita lo anterior a la jefa de gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo.

Recordó que este año, el tianguis se celebrará en noviembre en Mérida, Yucatán; en 2022 en Acapulco; en 2023 en la capital del país, y en 2024 regresará a Acapulco.

"(La CDMX) es la más visitada de América Latina por turistas hospedados en hotel, y la segunda de visitantes extranjeros, por debajo de Cancún. Es un destino que cuenta con todos los atributos para ser sede del tianguis turístico", dijo el funcionario federal.

Aseveró que la CDMX cuenta con una sólida infraestructura turística y amplia conectividad terrestre y aérea

que, afirmó, se verá fortalecida en 2022 al disponer de tres aeropuertos que formarán parte del Sistema Metropolitano Aeroportuario: el Aeropuerto Internacional "Benito Juárez" de la Ciudad de México (AICM), el Aeropuerto Internacional "Felipe Ángeles" y el Aeropuerto Internacional de Toluca, que en una primera etapa en conjunto se espera atiendan a más de 65 millones de pasajeros.

Recordó que en 2019, en el AICM se realizaron 432 mil 472 vuelos de entrada y salida, movilizando a 50 millones 300 mil pasajeros a más de 100 destinos, 56 de ellos internacionales.

"La Ciudad de México también se encuentra conectada a través de cinco autopistas y cuatro terminales de autobuses con servicio a las cuatro regiones del país: norte, sur, oriente y poniente, y dispone de 52 mil 686 habitaciones en 631 hoteles; 205 museos; seis zonas arqueológicas; casi mil restaurantes de vocación turística,

destacando tres de los 100 mejores a nivel mundial, entre otros servicios", externó.

Añadió que las grandes potencias del mundo en materia de turismo tienen la sede de sus ferias turística en ciudades capitales como carta de presentación y escaparate de su máximo evento turístico, como Madrid, Londres, Berlín, Moscú y París, por mencionar sólo algunas.

Se prevé que el tianguis turístico que se efectuará en la capital del país, se contará con la asistencia de 15 mil personas, 70 países participantes, tres mil compradores y 50 mil citas de negocios; además de una derrama económica del orden de mil 740 millones de pesos que engloba los más de 40 mil cuartos noche que se utilizarán por parte de los asistentes al tianguis.

Torruco Marqués indicó que se estima que la ciudad invertirá entre 50 y 60 millones de pesos, lo que representa sólo el cinco por ciento de la derrama total que generará el evento.

# SECRETARIA DE CULTURA

## Rejas de Chapultepec

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Cultura	<u>El Universal</u>	Madrid



## “El Prado en las calles” llegará a las Rejas de Chapultepec

**Madrid.**—Con la intención de trascender los muros de la pinacoteca y divulgar en los espacios públicos las grandes obras de arte, el principal museo español puso en marcha en 2015 la iniciativa “El Prado en las calles”, que el 25 de octubre aterrizará por primera vez en la Ciudad de México.

Serán unas 50 reproducciones fotográficas a tamaño real de pinturas del Museo del Prado las que permanecerán hasta enero en las Rejas de Chapultepec, para alterar buenamente la cotidianidad de los capitalinos. Se trata de recreaciones a escala 1/1, que recogen el cuadro entero o un fragmento del mismo, de las obras de grandes maestros de la pintura española, italiana, flamenca, francesa, alemana y holandesa.

“Esta muestra en exteriores tiene el valor de democratizar la cultura, transmitir que cualquiera puede consumirla y que es un bien necesario, satisfactorio. Solo se necesita la posibilidad de acceder a ella. Y esto es sobre todo lo que pretendemos”, señaló Andrés Úbeda, director adjunto de conservación e investigación del Museo del Prado.

“El de México será un pro-



CORTESÍA DEL MUSEO DEL PRADO

**El programa del museo ha llegado a América y África.**

yecto mejorado, más cuidado, con la aportación específica de un programa docente con el que intentamos acercar esas obras al gran público y explicarlas en un contexto más amplio. No solo sería El Prado, sino el Prado-México y el Prado-América. Hablamos de un comisariado compartido con instituciones locales para crear un producto común”, agrega el responsable de conservación de la pinacoteca española.

El proyecto se ha llevado antes a ciudades de América, Europa y África. ● **Luis Méndez**, corresponsal



# Rejas de Chapultepec

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Cultura	Milenio	Madrid



## CdMx. El Museo del Prado llegará a las rejas de Chapultepec

Las reproducciones fotográficas de más de 50 obras del recinto forman parte de la exposición

JOSÉ ANTONIO LÓPEZ  
MADRID

El Museo del Prado llevará a las rejas de Chapultepec la exposición *El Prado en las Calles de México*, que estará acompañada por una serie de actividades organizadas por algunos museos de Ciudad de México.

Esta muestra, que estará abierta del 25 de este mes y hasta finales de enero, es un proyecto itinerante formado por reproducciones fotográficas de más de 50 obras maestras del Museo del Prado, que busca ir más allá de la didáctica y el acercamiento a las obras de la colección, para presentarse en un espacio más real de encuentro de creación de relatos, según el director del Museo del Prado, Miguel Falomir.

Consideró que México "es la puerta de entrada para muchas cosas", y la cultura no es la excepción. De hecho, datos aportados por el museo señalan que de los más de 3 millones de seguidores en las redes sociales, el segundo país que más le sigue es México.

La exposición se puso en marcha en 2011 a través de un convenio firmado entre el Museo del Prado y la Agencia Española de Cooperación Internacional para

el Desarrollo (Aecid), con la colaboración de los centros culturales de las capitales interesadas en recibir la exposición. Ya se presentó en Santo Domingo (República Dominicana), y desde entonces ha recorrido miles de kilómetros en España, Honduras, Guatemala, El Salvador, Cuba, Nicaragua, Costa Rica, Panamá, Paraguay, Perú, Bolivia, Filipinas, Argentina, Guinea Ecuatorial, y ahora llegará a México.

Las autoridades del Museo del Prado consideraron que la conmemoración de los festejos de la Independencia de México es una buena ocasión para compartir la cultura entre ambos países. ■

Y ADEMÁS

### Actividades más allá de la muestra

En torno a esta exposición se organizará un programa de actividades paralelas, que bajo el título *Coincidencias y disidencias en el arte* alojará en un micrositio, en el canal de Prado-Educación, todos los recursos del proyecto. Además habrá talleres de creación, conferencias y visitas guiadas, todo en coordinación del INAH y del Inbal, además de otros recintos.

## SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
05-09-2021	Suplemento Cúpula	<u>El Heraldo de México</u>	Redacción

USA CUBREBOCAS  
#ProtégeteYProtegeALosDemás

SECRETARÍA DE CULTURA | TEATROS CIUDAD DE MÉXICO | TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS

"Saldrán admirados, conmovidos y se pondrán en pie para agradecerles el trabajo, su valentía, aplaudirán con el alma porque es imposible recompensar las hermosas emociones"  
EL PAÍS CULTURA

Una reflexión sobre la identidad sexual  
de Carolina Román  
**Juguetes Rotos**  
(España)

Kike Guaza  
Nacho Guerreros

Aforo al 75% de la capacidad de público del Teatro  
Venta de boletos en Ticketmaster y en la taquilla del recinto

19 y 20  
octubre 2021  
martes y miércoles  
20:30 horas

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS  
DONCELES 36  
CENTRO HISTÓRICO  
METRO ALLENDE

Boletos en [ticketmaster.com.mx](http://ticketmaster.com.mx)

CASA | iberorte | INAE | GOBIERNO DE MÉXICO | CULTURA

#CapitalIberoamericanaDeLasCulturas #SinBajarLaGuardia  
[capitalculturalennuestracasa.cdmx.gob.mx](http://capitalculturalennuestracasa.cdmx.gob.mx) [teatros.cultura.cdmx.gob.mx](http://teatros.cultura.cdmx.gob.mx) @TeatrosCdMexico

CIUDAD INNOVADORA Y DE DERECHOS

Avenida de la Paz 26, Chimalistac,  
Álvaro Obregón, Ciudad de México,  
T. 55 551719 3000

CIUDAD INNOVADORA Y DE  
DERECHOS / NUESTRA CASA

# Vuelven los eventos masivos a la CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Capital	<u>La Jornada</u>	Sandra Hernández García



## Es oficial: la ciudad será sede del Tianguis Turístico 2023

Desde hace 24 años buscaba la nominación // Espera derrama de mil 740 mdp



▲ El secretario de Turismo federal, Miguel Torruco, entregó a la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, el acuerdo por el que la Ciudad de México será sede del Tianguis Turístico 2023. Foto Roberto García Ortiz

SANDRA HERNÁNDEZ GARCÍA

El Tianguis Turístico que se celebrará por primera vez en la Ciudad de México en 2023 dejará una derrama económica de aproximada-

mente mil 740 millones de pesos. Ayer fue la presentación oficial de la Ciudad de México, que desde 1997 había buscado ser sede del máximo evento de turismo a nivel nacional.

De acuerdo con la Secretaría de Turismo federal, dicho evento se celebrará del 30 de abril al 3 de mayo de 2023, y se espera la asistencia de 15 mil personas, así como la participación de 70 países. Su titular, Mi-

### Visible recuperación

Destacó que la vacunación avanza, y con ello la recuperación económica en la ciudad que se ha hecho visible con la creación de 25 mil empleos tan sólo en septiembre, luego de la crisis que generó la pandemia de Covid-19.

Informó que a partir de octubre se reiniciarán los actos masivos,

como el concierto Corona Capital y la Fórmula 1, así como actividades culturales relacionadas con la celebración del Día de Muertos.

Y el próximo año se lanzará una campaña para fortalecer al sector turístico en la capital. También se realizará un festival gastronómico para promocionar los platillos más representativos de la ciudad y del país a nivel internacional; se prevé que este evento se realice de manera anual.

"Así que, en estos momentos tan difíciles que han vivido los sectores servicios, restaurantero y el turismo en nuestra ciudad, vamos saliendo, y lo más importante es promocionar esta gran ciudad, que no le pide nada a ninguna otra ciudad del mundo: es la capital cultural de América y es la ciudad que lo tiene todo", destacó.

# Vuelven los eventos masivos ala CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
05-09-2021	Metrópoli	La Crónica	Ana Espinosa Rosete



## Regresan eventos masivos gracias a vacunación: Sheinbaum

**Ana Espinosa Rosete**  
metropolis@cronica.com.mx

“A partir de octubre hacia noviembre y diciembre iniciamos ya con los grandes eventos masivos en la Ciudad de México”, informó la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum.

Tras la cancelación de eventos masivos por la pandemia de la Covid-19, la titular de la administración capitalina informó que dado el avance en la vacunación en la Ciudad de México la posibilidad de regresar a actos donde conjunte mucha



gente es casi un hecho.

Aclaró que no sólo se realizarán eventos privados como el Corona Capital o la Fórmula 1 si no que durante el último trimestre del año también habrá actos públicos que se anunciarán los próximos días.

“Hoy tenemos vacunada al menos con una dosis a todos los adultos de 18 años y más así como el 75 con su segunda dosis, con su esquema completo”, dijo Sheinbaum.

Aseguró que esta semana quedaron vacunados todas las personas de 40 años en adelante con ambas dosis y explicó que para los de 30 a 39 años fal-

ta una alcaldía por colocar segunda vacuna.

La jefa de Gobierno hizo alusión a la participación ciudadana con un 98 por ciento de personas vacunadas asegurando que, “esta es una cifra que está por encima de las otras ciudades del mundo”.

“Estamos convencidos de que entre octubre y principios de noviembre quedará toda la población de la ciudad vacunada”, aseveró.

**La mandataria señaló que el 98% de la ciudadanía ha recibido al menos una vacuna**

**“A partir de octubre hacia noviembre y diciembre iniciamos ya con los grandes eventos masivos en la Ciudad de México”**

## Vuelven los eventos masivos ala CDMX

Fecha	Sección	Medio	Autor
05-09-2021	Metrópoli	El Universal	Salvador Corona



### CDMX va por reanudar los eventos masivos

A partir de este mes se retoman, lo que ayudará a reactivar economía: Sheinbaum

**SALVADOR CORONA**

—metropoli@eluniversal.com.mx

La jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, dijo que, a partir de este mes y hasta diciembre, se comenzará con la organización de eventos masivos, lo que ayudará en la reactivación de la economía.

“A partir de este mes de octubre, y sobre todo a noviembre y diciembre, iniciamos con los grandes eventos masivos en la Ciudad de México, eso lo podemos hacer gracias a que tenemos vacunada, por lo menos con una dosis, a todos los adultos de 18 años y más”, expresó.

En ese sentido, también celebró el incremento de empleos formales que se registraron en septiembre pasado, al recuperarse un total de 25 mil trabajos. Aseguró que es un cambio en la tendencia y que lleva cerca de cuatro meses con un incremento.

En el marco de la presentación oficial de la Ciudad de México como sede del Tianguis Turístico 2023, Sheinbaum Pardo mencionó que para 2022 se tiene una campaña dedicada a promover el turismo en la capital.

El secretario de Turismo federal, Miguel Torruco, explicó que el Tianguis Turístico se realizará por primera vez en la Ciudad, del 30 de abril al 10 de mayo de 2023, y se espera recibir a 15 mil asistentes de 70 naciones, además de más de 3 mil compradores.

Se prevé una derrama económica de mil 740 millones de pesos, y se estima que la Ciudad invertirá entre 50 y 60 millones de pesos, lo que representa sólo 5% de la derrama generada por el evento. ●

# Vuelven los eventos masivos ala CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
05-09-2021	CDMX	Diario Basta	Juan R. Hernández



## JEFA CLAUDIA: A PARTIR DE ESTE MES

# DAN LUZ VERDE A EVENTOS MASIVOS

## En 2023, la CDMX será sede del Tianguis Turístico

JUAN R. HERNÁNDEZ  
GRUPO CANTÓN



En el Tianguis turístico, 50 mil citas de negocios

Luego de darse a conocer que la Ciudad de México será la sede del Tianguis Turístico de 2023, la jefa de Gobierno Capitalino, Claudia Sheinbaum Pardo, informó que ya hay luz verde para los grandes eventos masivos en la capital del país y a partir de este mes y hasta diciembre destacarán eventos masivos como la Fórmula 1, el Corona Capital y las celebraciones del día de Muertos.

Durante el anuncio del Tianguis Turístico 2023, que se realizará del 30 de abril al 3 de mayo en la CDMX, la Jefa Claudia resaltó que la apertura a los eventos masivos se llevó cabo gracias a que el 98 por ciento de los adultos en la Ciudad ya tienen al menos 1 dosis de la vacuna contra Covid-19.

“Y, después de una situación tan compleja que hemos vivido en la ciudad con la pandemia, pues también hay que

15,000

personas de 70 países asistirán al Tianguis Turístico

1,740

mdp dejarán de derrama económica

celebrar las buenas noticias, y hay varias buenas noticias: la primera es que septiembre siguió en la misma tendencia de incremento en el empleo formal que venía, ya, desde hace dos meses en la ciudad; más de 25 mil empleos se crearon”, enfatizó.

Sobre el tianguis, el secretario de Turismo, Miguel Torruco destacó que la capital será beneficiada con uno de los escaparates más prestigiosos del ramo, en el que se espera que asistan alrededor de 15,000 personas de 70 países.

# Vuelven los eventos masivos ala CDMX

Dia	Sección	Medio	Autor
05-09-2021	Dinero	Excélsior	Miriam Paredes



EDICIÓN 2023

## El Tianguis Turístico, en la CDMX

El secretario de Turismo, Miguel Torruco, y la jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, confirmaron que la edición 2023 del Tianguis Turístico se realizará del 30 de abril al 3 de mayo en la capital del país. Se prevé una asistencia de 15 mil personas y la participación de 70 naciones. > 3



Foto: Quetzalli González

# La Ciudad de México será sede del Tianguis Turístico

POR MIRIAM PAREDES  
miriam.paredes@imn.com.mx

El secretario de Turismo, Miguel Torruco, confirmó que la edición 2023 del Tianguis Turístico se realizará del 30 de abril al 3 de mayo en la Ciudad de México.

El funcionario prevé que, en el evento, que es el más importante para el sector turístico del país, se registre una asistencia de 15 mil personas, la participación de 70 naciones, alrededor de 3 mil compradores y la realización de poco más de 50 mil citas de negocios.

Agregó que se proyecta que Tianguis Turístico deje para la Ciudad de México una derrama económica de mil 740 millones de pesos, cifra que engloba los más de 40 mil cuartos noche que se ocuparán por parte de los asistentes a la feria.

El titular de la Secretaría de Turismo detalló que la Ciudad de México invertirá entre 50 y 60 millones de pesos, lo que representa sólo 5% de la derrama que se generará por el evento.

“La Secretaría de Turismo federal y el gobierno de la Ciudad de México, a través de su Secretaría de Turismo, encabezada por Paola Félix, sumaremos esfuerzos, talentos y creatividad para hacer de este Tianguis Turístico, un evento memorable a la altura de la capital económica, política, cultural, turística y financiera de México. Sin duda esta 47 edición del Tianguis Turístico contribuirá a consolidar a la Ciudad de México como un destino que todo lo tiene”.

Por su parte, la Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, reveló que, en el último trimestre, la Ciudad de México retomará los



Miguel Torruco, secretario de Turismo, y Claudia Sheinbaum, jefa de Gobierno de la Ciudad de México.

## Por primera vez en la capital

Miguel Torruco indicó que esta será la primera vez que la Ciudad de México celebre un Tianguis Turístico pese que otras potencias del mundo en materia turística tienen la sede de sus ferias turísticas en ciudades capitales como carta de presentación y escaparate de su máximo evento

como Madrid, Londres, Berlín, Moscú y París.

Mencionó que la Ciudad de México fue elegida por un Comité de Selección que determinó que la entidad cumplía a cabalidad con los requisitos establecidos en la convocatoria para postularse como sede.

eventos masivos, entre ellos los relacionados con el Día de Muertos y Fórmula 1, ya que para finales de este mes y principios de noviembre quedará vacunada toda la población mayor de 18 años de la entidad.

Indicó que durante 2022 se tendrá una campaña dedicada a fortalecer el turismo y la promoción turística de la Ciudad de México bajo distintos esquemas y acciones.

**1,740**  
MILLONES  
de pesos es la derrama económica esperada para la ciudad, incluyendo la ocupación hotelera.

“El 2023 es la joya de la corona con el Tianguis Turístico, que es uno de los mejores escaparates que pueda tener la Ciudad de México a nivel internacional. En estos momentos tan difíciles que ha vivido el sector servicios, restaurantero, el turismo en nuestra ciudad, vamos saliendo. Lo más importante es promocionar esta gran ciudad que no le pide nada a otra ciudad del mundo. Es la capital cultural de América y es la ciudad que lo tiene todo”.

La funcionaria también adelantó que de la mano de la chef Gabriela Cámara, quien recientemente se incorporó de forma honorífica al Fondo Mixto de Promoción Turística de la Ciudad de México, buscará potenciar la gastronomía mexicana a través de la ciudad.

## Vuelven los eventos masivos ala CDMX

Dia	Sección	Medio	Autor
05-09-2021	A	La Prensa	Hilda Escalona

En el Museo de la Ciudad de México, Torruco dijo que el Tianguis Turístico se realizará del 30 de abril al 3 de mayo del 2023, en el cual se espera la asistencia de 15 mil personas, la participación de 70 naciones y alrededor 3 mil compradores.

"Así como la realizaron de poco más de 50 mil citas de negocios, asimismo se prevé ya una derrama económica del orden de mil 740 millones de pesos y además se estima que la ciudad invertirá entre 50 y 60 millones de pesos".

Miguel Torruco detalló que la Ciudad de México es la más visitada de América Latina por turistas hospedados en hotel y la segunda de visitantes extranjeros por abajo de Cancún.

"Es un destino que cuenta con todos los atributos para ser sede del Tianguis Turístico, el más importante de América Latina. La Ciudad de los Palacios, así denominada por sus numerosas edificaciones de los siglos del XVI al XIX, tiene una sólida infraestructura turística y una amplia conectividad terrestre y aérea, la cual se verá fortalecida el próximo año al disponer de una red aeropuertos internacionales que atenderá a poco más de 65 millones de pasajeros en una primera etapa".

En 2019, en el Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México se realizaron 432 mil 472 vuelos de entrada y salida movilizandando a poco más de 50 millones 300 mil pasajeros a más de 100 destinos, 50 de ellos internacionales.

"La Ciudad de México se encuentra también conectada a través de cinco au-

topistas y cuatro terminales de autobuses a las cuatro regiones del país y dispone de 52 mil 666 habitaciones en 631 hoteles, 205 museos (siendo la segunda ciudad por abajo de Londres con más museos en el mundo como ciudad capital) y seis zonas arqueológicas, casi mil restaurantes de vocación turística destacando tres de los 100 mejores a nivel mundial, cinco recintos de reuniones entre otros servicios turísticos".

Tras recibir de manos del secretario Torruco el acuerdo por el que se seleccionó a la CDMX como sede del Tianguis Turístico, la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, anunció que la chef Gabriela Cámara se incorpora como directora honorífica del Fondo Mixto de Promoción Turística y que se creará un festival de gastronomía de la Ciudad de México.

## Vuelven los eventos masivos ala CDMX

Dia	Sección	Medio	Autor
05-09-2021	A	El Economista	Camila Ayala

### Consolidación del sector terciario

# “Tianguis Turístico 2023 detonará la economía de la CDMX”: Claudia Sheinbaum



• Uno de los factores que influyó para la elección de la sede es buscar colocarse a los mismos niveles de las grandes potencias del mundo en el sector, ya que sus ferias de turismo se realizan en ciudades capitales, como Fitur en Madrid

Camila Ayala Espinosa  
estados@eleconomista.mx

**A**utoridades federales y locales dieron a conocer que para la edición 47 del Tianguis Turístico, cuya sede será la Ciudad de México (del 30 de abril al 3 de mayo del 2023), se prevé una derrama económica de más de 1,740 millones de pesos para la urbe.



**Claudia Sheinbaum** dijo que el plan de reactivación económica local y la campaña de vacunación ayudaron a generar más de 25,000 puestos laborales en septiembre.

## Vuelven los eventos masivos ala CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
05-09-2021	A	El Economista	Camila Ayala

Desde el Museo de la Ciudad de México, la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, explicó que la realización de este evento ayudará al turismo de la capital y con ello se podrá regresar, o incluso superar, los niveles que se tenían antes de la pandemia, además de atraer más inversiones para el sector turístico.

“El 2023, que es la joya de la corona, es el Tianguis Turístico, que es uno de los mejores escaparates que pueda tener la Ciudad de México a nivel internacional (...) En estos momentos tan difíciles que ha vivido el sector servicios, restaurantero, el turismo en nuestra ciudad, (que) vamos saliendo, lo más importante es promocionar esta gran ciudad, que no le pide nada a ninguna otra del mundo. Es la capital cultural de América”, refirió.

En tanto, el secretario de Turismo federal, Miguel Torruco Marqués, informó que uno de los puntos que influyó para elegir la sede es que se busca estar a los mismos niveles de las grandes potencias del mundo en materia de turismo, ya que sus ferias se realizan en ciudades capitales, como Fitur en Madrid.

Recordó el proceso de selección, el cual comenzó el pasado 31 de agosto cuando se publicó en el Diario Oficial de la Federación la convocatoria para definir la sede del Tianguis Turístico 2023, siendo la Ciudad de México la única postulante.

De acuerdo con los criterios estipulados en la convocatoria, la Secretaría de Turismo procedió a conformar el Comité de Selección, órgano encargado de determinar la sede. Una vez analizados los documentos presentados por la única entidad candidata, el comité, en sesión realizada el 27 de septiembre pasado, se determinó que la Ciudad de México cumple con los requisitos.

Sobre las proyecciones en materia de afluencias de personas, el secretario fe-

deral expuso que también se contempla la llegada de más de 15,000 personas, la participación de 70 naciones y de 3,000 compradores, así como más de 50,000 citas de negocios.

“Se prevé una derrama económica de 1,740 millones de pesos, que engloba los más de 40,000 cuartos-noche que utilizarán los asistentes al Tianguis Turístico, así como un gran impacto en medios tradicionales y redes sociales a nivel mundial”, comentó.

Se estima que la urbe invertirá entre 50 y 60 millones de pesos, lo que representa 5% de la derrama total que generará el evento.

### Infraestructura

Torruco Marqués destacó que para el 2022 la infraestructura turística de la capital se verá fortalecida, ya que dispondrá de tres aeropuertos que formarán parte del Sistema Metropolitano Aeroportuario: el Aeropuerto Internacional Benito Juárez de la Ciudad de México (AICM), el Felipe Ángeles y el de Toluca; en una primera etapa atenderán a más de 65 millones de pasajeros.

“La Ciudad de México también se encuentra conectada a través de cinco autopistas y cuatro terminales de autobuses con servicio a las cuatro regiones del país: norte, sur, oriente y poniente, y dispone de 52,666 habitaciones en 631 hoteles; 205 museos; seis zonas arqueológicas; casi 1,000 restaurantes de vocación turística, destacando tres de los 100 mejores a nivel mundial, entre otros servicios”, añadió.

Remarcó que la Ciudad de México es una de las metrópolis más visitadas en América Latina por turistas hospedados en hotel y la segunda en visitantes extranjeros.

Por ejemplo, en el 2019, en el AICM se realizaron 432,472 vuelos de entrada y salida, movilizando a 50.3 millones de pasajeros a más de 100 destinos, 56 de ellos internacionales.

### Eventos masivos

Luego de recibir el acuerdo por el cual se seleccionó a la Ciudad de México como sede del Tianguis Turístico 2023, Sheinbaum Pardo dijo que en este último trimestre del año comienzan a realizarse los grandes eventos masivos de la capital y una serie de campañas para levantar al turismo de la urbe.

“Como el Corona Capital o como Fórmula 1; pero también distintos eventos públicos, que ya iremos anunciando, como el Día de Muertos”, externó.

“El próximo año tenemos una campaña dedicada a fortalecer el turismo y la promoción turística bajo distintos esquemas; vamos a seguir promocionando estas Ventanas Arqueológicas que se abrieron en el Centro Histórico, que muestran la grandeza de las culturas originarias de México”, añadió.

## Vuelven los eventos masivos ala CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
05-09-2021	General	Reformas	Selene Velasco

Estiman asistencia de 15 mil personas y la participación de 70 países

SELENE VELASCO

La Ciudad de México será la sede del Tianguis Turístico 2023.

Autoridades locales informaron que el evento se realizará por primera vez en la Capital del País para la 47 edición y, para ello, la Ciudad destinará entre 50 y 60 millones de pesos.

Durante cuatro días, del 30 de abril al 3 de mayo de 2023, se espera la asistencia de unas 15 mil personas, la participación de 70 países y unos 3 mil compradores para participar en el evento, considerado el más relevante del sector turístico.

Se estiman 50 mil citas de negocios y una derrama económica de mil 740 millones de pesos por más de 40 mil cuartos noche que se prevé utilicen los asistentes al evento.

Miguel Torruco, Secretario de Turismo, dijo que la Capital del País fue la única entidad que se postuló para ser la sede del evento y que cumplió con los requisitos necesarios para ser aprobada.

“Todos, quienes han sido jefes de Gobierno, jefas de Gobierno, secretarías de Turismo, secretarios de Turismo, siempre se levantó la mano para poder lucir al mundo la gran Capital de la República, y ahora será una realidad para el 2023”, destacó Torruco.

El funcionario federal abundó en que la CDMX es la más visitada de América Latina por turistas hospedados en hotel, y la segunda de visitantes extranjeros, por debajo de Cancún.

“Las grandes potencias turísticas del mundo tienen la

Será sede en 2023

# Albergará la CDMX Tianguis Turístico

sede en sus Ferias Turísticas, en sus ciudades capitales, como carta de presentación y escaparate de su máximo evento turístico”, agregó Torruco.

En 1975 el evento inició en Acapulco, Guerrero, y desde 2012 es itinerante para alternar otras ciudades con dicha sede.

Otras metrópolis donde se ha realizado son Puerto Vallarta, Puebla, Quintana Roo, Guadalajara, Mazatlán y Mérida.

Claudia Sheinbaum, Jefa de Gobierno, celebró la aprobación de la CDMX como sede y adelantó que buscan promocionar, para 2022 el Festival de la Gastronomía.

Además, destacó que en septiembre se registró la recuperación de unos 25 mil empleos y que en lo que resta de 2021 se prevé retomar

los eventos masivos.

Sheinbaum afirmó que uno de los principales motivos para realizarlo es que la vacunación por Covid-19 avanza y que proyectan que para noviembre la población mayor de 18 años de edad sea vacunada prácticamente en su totalidad.

“En estos momentos tan difíciles que ha vivido el sector servicios, restaurantero, el turismo en nuestra Ciudad, vamos saliendo. Y lo más importante es promocionar esta gran Ciudad, que no le pide nada a ninguna otra ciudad del mundo”, enfatizó Sheinbaum.

“Después de una situación tan compleja que hemos vivido con la pandemia, pues también hay que celebrar las buenas noticias”, abundó.

# Patrimonio Ángel de la Independencia

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Capital	<u>La Jornada</u>	Foto Luis Castillo



## Liberan al Ángel

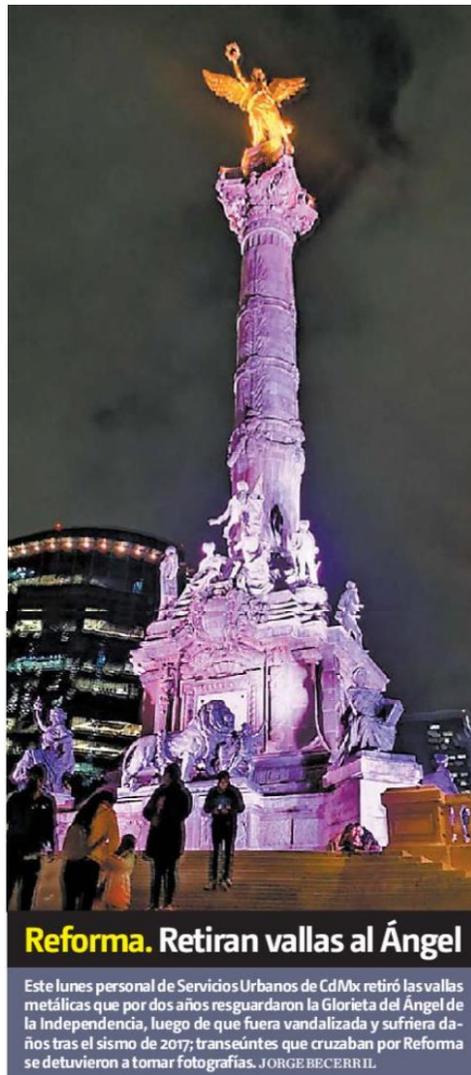


▲ Después de dos años de que el Ángel de la Independencia fue cercado con vallas metálicas para su restauración, debido a los sismos de 2017 y las pintas de grupos feministas, ayer fueron retiradas por personal de la Secretaría de Obras. Tras la acción, no pocos capitalinos se dieron el lujo de restrenarlo.

● Foto Luis Castillo

# Patrimonio Ángel de la Independencia

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Política	Milenio	Gaspar Vela y Silvia Arellano



# Patrimonio Ángel de la Independencia

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Expresiones	Excélsior	Jonás López



Foto: Ricardo Vitela

Una vez retirado el tapial, la noche de ayer, un grupo de paseantes rodeó el Ángel de la Independencia para tomar fotografías.

## ÁNGEL DE LA INDEPENDENCIA

### Recuperan su esplendor

IONÁS LÓPEZ

[jonas.lopez@gimm.com.mx](mailto:jonas.lopez@gimm.com.mx)

Después de dos años de trabajos de rehabilitación, la noche de ayer fueron retiradas las vallas metálicas que formaban un tapial alrededor del Ángel de la Independencia.

Con ello se dio por concluir la rehabilitación, luego de los daños que sufrió el monumento durante el sismo del 19 de septiembre de 2017, indicó la Sobse.

Los trabajos de rehabilitación tuvieron una inversión de

14 mdp y tuvieron la colaboración de la UNAM, la Secretaría de Cultura local y el INBAL.

Se realizaron estudios técnicos, instalación del andamio de 42 metros de altura, un sistema de refuerzo temporal y el reemplazo de las placas afectadas.

El monumento se ha visto afectado a lo largo de la historia por distintos sismos.

El primero ocurrió el 28 de julio de 1957, el cual provocó la caída de la Victoria Alada y algunas grietas importantes en el anillo de concreto.

# Patrimonio Ángel de la Independencia

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Política CDMX	24 Horas	Redacción



## Tras 2 años de restauración, retiran las vallas del Ángel

Luego de dos años de permanecer en restauración, ayer el Gobierno local retiró las vallas que rodeaban el Ángel de la Independencia.

Esto ocurre a unos días de la última marcha feminista, en la que manifestantes buscaron trepar las vallas para alcanzar el monumento.

La columna estuvo en restauración debido a que, tras los sismos de septiembre de 2017, se detectaron grietas en el recubrimiento de piedra y desajustes en los sillares y piezas de cantera, además de daños en la camisa de acero del interior de la columna.

El proyecto contó con

una inversión de 14 millones de pesos y se efectuó en colaboración con la UNAM, Secretaría de Cultura capitalina y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura.

Cabe destacar que este monumento se ha visto afectado a lo largo de la historia por distintos sismos: el primero de ellos ocurrió el 28 de julio de 1957, el cual provocó la caída de la Victoria Alada, además de ocasionar grietas importantes en el anillo de concreto.

Los sismos de 1985 produjeron daños en las escalinatas, fracturas y desplazamiento de sillares. /24HORAS



# Patrimonio Ángel de la Independencia

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	País	El Heraldo de México	Redacción



## Patrimonio Ángel de la Independencia

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Ciudad	Reforma	Selene Velazco



### RETIRAN PROTECCIÓN

SELENE VELASCO

A dos años de haberlas colocado, las autoridades capitalinas retiraron las vallas metálicas que colocaron alrededor del Ángel de la Independencia.

En septiembre de 2019, el monumento ubicado en Paseo de la Reforma fue cercado para comenzar su restauración, pues se determinó que tenía afectación estructural por el sismo del 19 de septiembre de 2017 y requería intervención mayor.

Desde ayer, la Glorieta del Ángel de la Independencia está libre.



# Patrimonio Estatua “Molino para la Paz”

Día	Sección	Medio	Autor
05-10-2021	Política CDMX	24 Horas	Daniela Wachauf



## Huía muy campante con estatua de una niña

Elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) detuvieron a un hombre que llevaba en un diablito una estatua de una niña que forma parte de la escultura “Molino para la Paz”, ubicada en el cruce de Reforma y Manuel González, en la alcaldía Cuauhtémoc.

La acción policial se realizó en seguimiento a una denuncia ciudadana por parte del Consejo Ciudadano para la Seguridad y Justicia de la Ciudad de México.

Los uniformados, con apoyo del Centro de Comando, Control, Computo, Comunicaciones y Contacto Ciudadano de la CDMX (C5), realizaron el seguimiento por medio del

monitoreo de videovigilancia para ubicar al posible responsable.

Fue así que en el cruce de la Avenida Ferrocarril Hidalgo y la calle Acero, en la colonia Felipe Pescador, fue localizado un sujeto que empujaba un diablito con un bulto envuelto en plástico color negro, que a simple vista mostraba la forma de una estatua. Ante ello, los efectivos le marcaron el alto.

Según los lineamientos policiales, al hombre se le realizó una revisión preventiva y dentro de una bolsa de plástico fue localizada la figura de bronce.

El sujeto de 43 años fue detenido y presentado ante el agente del Minis-



**ROBO.** Un hombre fue sorprendido mientras llevaba en un diablito la efígie que forma parte de la escultura “Molino para la Paz”.

terio Público, quien determinará su situación jurídica.

Cabe recordar que el pasado 22 de septiembre, policías de la SSC apprehendieron a dos hombres que posiblemente lanzaron pintura color blanco a dos estatuas ubicadas en

el Parque Tabacalera.

Al realizar recorridos de vigilancia y seguridad, los uniformados se percataron de dos personas que arrojaban pintura a las efígies de Fidel Castro y Ernesto Che Guevara.

**/DANIELA WACHAUF**