

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Viernes 03 Diciembre 2021

VANESSA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Desfile de Huehuenches y Chinelos

Día	Sección	Medio	Autor
03-12-2021	Comunidad	<u>Excélsior</u>	Atalo Mata Othón

 **EXCELSIOR** Portada Impreso Tv Radio Última hora [Anuncios](#) | [Suscripción](#)

Desfile popular llegará a la CDMX: Vanessa Bohórquez

El disfraz de los huehuenches suele ser el personaje de un viejo barbado, mientras que el de los chinelos es más colorido y tiene bordado de olanes o chaquiras

ATALO MATA OTHÓN | 13:27 hrs.



PUBLICIDAD

Este sábado se realizará en la Ciudad de México el Desfile de Huehuenches y Chinelos, reconocidos como tradiciones populares.

La secretaria de Cultura capitalina, **Vanessa Bohórquez**, fue entrevistada por Francisco Zea en Imagen Televisión, y adelantó que la plancha del Zócalo será el escenario de este espectáculo.

El disfraz de los huehuenches suele ser el personaje de un viejo barbado, mientras que el de los chinelos es más colorido y tiene bordado de olanes o chaquiras.

VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Desfile de Huehuenches y Chinelos

Día	Sección	Medio	Autor
03-12-2021	Noticias con Paco Zea	<u>Imagen Noticias (VIDEO)</u>	Francisco Zea

YouTube ^{MX} var



#desfile

Desfile de chinelos y huehuenches se llevará a cabo en el centro de la CDMX | Noticias con Paco Zea

829 visualizaciones • 3 dic 2021 5 NO ME GUSTA COMPARTIR GRACIAS GUARDAR ...

 **Imagen Noticias** 
3,36 M de suscriptores SUSCRIBIRME

Mañana, 4 de diciembre de 2021, se realizará el primer gran #desfile de huehuenches y chinelos. La secretaria de Cultura de la Ciudad de México, **Vanesa Bohórquez**, comparte los detalles del evento:

Visita nuestro sitio web: <http://www.imagentv.com>

VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Desfile de Huehuenches y Chinelos

Día	Sección	Medio	Autor
03-12-2021	Comunidad	Excelsior	Efren Argüelles

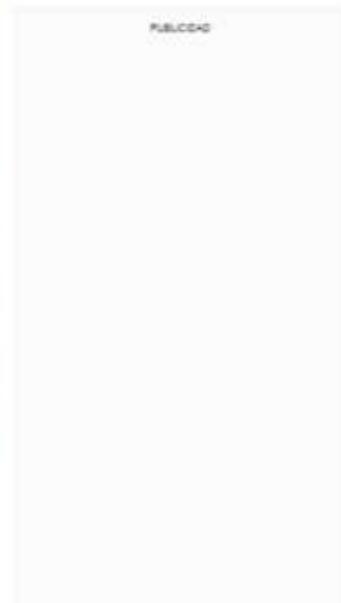
Alistan el primer Gran Desfile de Huehuenches y Chinelos en el Zócalo

Vanesa Bohórquez López informó que en el primer gran desfile participarán las representaciones de Huehuenches y Chinelos de las alcaldías Iztapalapa, Tláhuac y Xochimilco

EFFREN ARGÜELLES | CIUDAD DE MÉXICO | 07 de Nov.



Los asistentes podrán participar bailando durante el recorrido, pero es necesario cumplir con todas las medidas de sanidad. Foto: Cuartoscuro/Archivo



El primer Gran Desfile de Huehuenches y Chinelos se llevará a cabo este 4 de diciembre en la zona centro de la capital del país, así lo informó **Vanesa Bohórquez López**, secretaria de Cultura de la Ciudad de México.

// Es una celebración de baile, de cultura, de tradición, es extraordinario. Este sábado 4 de diciembre a las 4 de la tarde va a salir de la plaza Tlaxcoaque al Zócalo capitalino. Saldrán más de 20 comparsas, son más de 600 danzantes que estarán vistiendo las calles aledañas al Zócalo capitalino y la Plaza de la Constitución es una festividad muy importante para nosotros, es una de las tradiciones más importantes de origen náhuatl", dijo **Vanesa Bohórquez López**, secretaria de Cultura de la Ciudad de México.

VANESSA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Desfile de Huehuenches y Chinelos

Día	Sección	Medio	Autor
02-12-2021	Tercera emisión	Imagen Radio	Esteban Arce

La Secretaría de Cultura de la CDMX presentará el primer desfile de Huehuenches y Chinelos



ESTEBAN ARCE
TERCERA EMISIÓN 02/DIC/2021



[Vanessa Bohórquez](#), Secretaria de Cultura de la Ciudad de México, habla en entrevista con Esteban Arce sobre el Primer Gran Desfile de Huehuenches y Chinelos que partirá de la Plaza Tlaxcoaque al Zócalo capitalino este sábado 04 de diciembre a las 16:00 horas.

VANESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Desfile de Huehuenches y Chinelos

Día	Sección	Medio	Autor
02-12-2021	Imagen Informativa	Excélsior TV (Audio)	Esteban Arce



The screenshot shows a YouTube video player interface. At the top left is the YouTube logo with 'MX' next to it. A search bar with the text 'Buscar' is on the top right. The video player itself features a blue background with the text 'IMAGEN INFORMATIVA' in large white letters. Below this, it says 'TERCERA EMISIÓN CON ESTEBAN ARCE' and includes social media handles '@Imagen_Mx' and '@ImagenRadio'. A news ticker at the bottom of the video frame displays '7:24 PM', 'Estado del Tiempo', and 'SLAMIENTO A CRUCERO POR CASO DE COVID'. Below the video player, the video title is '#huehuenches #chinelos #desfile' and 'Primer desfile de huehuenches y chinelos en CDMX'. It shows 707 views and was posted on Dec 2, 2021. The channel is 'Excélsior TV' with 1.43 million subscribers. A red 'SUSCRIBIRME' button is visible. A description below the video mentions 'Vanessa Bohórquez, secretaria de cultura de la CDMX, habla en entrevista sobre el Primer desfile de huehuenches y chinelos en CDMX.'

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Desfile de Huehuenches y Chinelos

Día	Sección	Medio	Autor
03-12-2021	News	Televisa	Marco Ortiz

ARTE Y CULTURA

¿A qué hora y cuál será el recorrido del primer Gran Desfile de Huehuenches y Chinelos este sábado?

- El desfile partirá de la Plaza Tlaxcoaque
- Los huehuenches tiene su origen en el México colonial

Por: Marco Ortiz
03 DE DICIEMBRE DE 2021 | 14:38



Con motivo de los 500 años de la Resistencia Indígena México-Tenochtitlán es que se lleva a cabo este desfile, que contará con la participación de 20 comparsas con más de 600 danzantes, entre chinelos y huehuenches.

Horario y recorrido

A las **16:00 horas**, el desfile partirá de la **Plaza Tlaxcoaque** y se dirigirá al **Zócalo capitalino**, tendrá un trayecto de **ida y vuelta** para concluir de nuevo en la misma plaza alrededor de las 19:00 horas.

Asimismo, la Secretaría de Cultura de la CDMX informa que el recorrido tendrá **tres puntos de locución** ubicados en calle Nezahualcóyotl y República de El Salvador, así como en la Plaza de la Constitución. El objetivo, señalan, es acercar al público al origen de esta tradición.

Desfile de Huehuenches y Chinelos

Día	Sección	Medio	Autor
03-12-2021	Noticias	<u>Chilango</u>	Redacción



Chilango

Chilango Sigue Noticias Comedia Qué hacer Cine y TV Viajes La mejor escuela para ti Registra tu correo Edición de pago gratis Login

Foto: Margarita Pérez

3 de diciembre 2021

Así será el primer gran desfile de chinelos en el Zócalo

NUESTRA REVISTA

Chilango

Chilangues del año 2021

El desfile de chinelos y huehuenches en el Zócalo forma parte de las actividades para conmemorar los 500 años de la Resistencia Indígena.

Por: Redacción ep



A raspar el tacón con brincos. Las autoridades de la Secretaría de Cultura capitalina informaron detalles del primer gran desfile de chinelos y huehuenches en el Zócalo.

El desfile forma parte de los eventos para conmemorar los 500 años de la Resistencia Indígena México-Tenochtitlán.

Desfile de Huehuenches y Chinelos

Día	Sección	Medio	Autor
03-12-2021	Reporteros Universitarios	24 horas	Angélica Cruz

No te pierdas el primer Gran Desfile de Huehuenches y Chinelos

por [Angelica Cruz / FES Aragón](#)
diciembre 3, 2021



Videos



El centro histórico se vestirá de colores para recibir por primera vez el **Gran Desfile de Huehuenches y Chinelos** este 4 de diciembre, en el evento habrá música y baile con motivo de la conmemoración de los 500 años de Resistencia Indígena en México-Tenochtitlán .

Los chinelos son una tradición que nació en la antigüedad, donde los jóvenes indígenas se disfrazaban cubriendo sus rostros para hacer burla o mofa de los carnavales organizados por los españoles que los mantenían en una situación permanente de explotación laboral.

Desfile de Huehuenches y Chinelos

Día	Sección	Medio	Autor
03-12-2021	Noticias	México Desconocido	Redacción

México
desconocido



¡Espectacular! Así será el primer Gran Desfile de Huehuenches y Chinelos de la Ciudad de México

CIUDAD DE MÉXICO

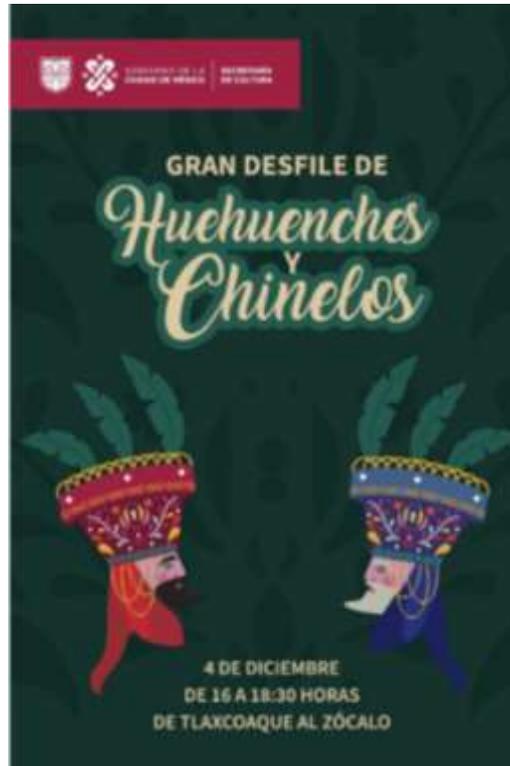


Más de mil artistas participarán en el Gran Desfile de Huehuenches y Chinelos de la CDMX, danza que hace parodia de los españoles del gobierno novohispano.

En el contexto de la celebración de los 500 años de Resistencia Indígena, la [Secretaría de Cultura de la Ciudad de México](#) presentará una de las tradiciones contestatarias durante la época de colonia. Se trata del **Primer Gran Desfile de Huehuenches y Chinelos** que partirá de la Plaza Tlaxcoaque al [Zócalo](#) capitalino el próximo 04 de diciembre a las 16:00 horas.

Desfile de Huehuenches y Chinelos

Día	Sección	Medio	Autor
02-12-2021	Cultura	Mex4you	Redacción



LLEGARÁ AL ZÓCALO CAPITALINO EL PRIMER GRAN DESFILE DE HUEHUENCHES Y CHINELOS

· La iniciativa organizada por la Secretaría de Cultura capitalina contará con la participación de 20 comparsas con más de 600 danzantes.

Para celebrar los 500 años de la Resistencia Indígena México-Tenochtitlán con una de las expresiones culturales más contestatarias durante la colonia, la Secretaría de Cultura capitalina presentará este sábado 4 de diciembre el Primer Gran Desfile de Huehuenches y Chinelos que partirá de la Plaza Tlaxcoaque al Zócalo capitalino, a las 16:00 horas.

Participarán más de mil danzantes entre bandas de pueblo, chinelos y huehuenches de 20 comparsas para mostrar al público esta tradición dancística y festiva que recordará aquel pasado en que los jóvenes indígenas se disfrazaban en los carnavales de personajes con la apariencia de sus patrones a través de una parodia a su forma de vestir y bailar.

Desfile de Huehuenches y Chinelos

Día	Sección	Medio	Autor
02-12-2021	Cultura	<u>Kenoticias</u>	Luis Fernando Andrade



LLEGARÁ AL ZÓCALO CAPITALINO EL PRIMER GRAN DESFILE DE HUEHUENCHES Y CHINELOS

 Luis Fernando Andrade Cortes  Diciembre 2, 2021

· La iniciativa organizada por la Secretaría de Cultura capitalina contará con la participación de 20 comparsas con más de 600 danzantes.

· El recorrido partirá este sábado 4 de diciembre, a las 16:00 horas, de la Plaza Tlaxcoaque con dirección al Zócalo capitalino sobre la avenida 20 de noviembre.

Para celebrar los 500 años de la Resistencia Indígena México-Tenochtitlán con una de las expresiones culturales más contestatarias durante la colonia, la Secretaría de Cultura capitalina presentará este sábado 4 de diciembre el Primer Gran Desfile de Huehuenches y Chinelos que partirá de la Plaza Tlaxcoaque al Zócalo capitalino, a las 16:00 horas.

Desfile de Huehuenches y Chinelos | Teatro de la Ciudad

Día	Sección	Medio	Autor
03-12-2021	Cultura	CDMX Secreta	Karla Almaraz

Qué hacer el fin de semana en CDMX del 3 al 5 de diciembre

• Karla Almaraz | Servicio de Información para Ciudad Secreta | Diciembre 3, 2021

Desfile de Huehuenches y Chinelos



Foto:

<https://www.facebook.com/Cultura.Ciudad.de.Mexico/photos/a.125325124169844/4562324567136522/>

Más de mil Huehuenches y Chinelos danzarán y desfilarán en el Centro Histórico este 4 de diciembre a las 16:00 horas. El evento será gratuito. Partirá de la Plaza Tlaxcoaque y terminará en el Zócalo de CDMX.

Ópera Cinema



Foto: Secretaría de Cultura

Este domingo 5 de diciembre, Offenbach Operetta Studio presentará tres óperas en cine mudo: *Il Tabarro* (La capa), *Sour Angélica* y *Gianni Schicchi*. En este formato de ópera cinema se proyecta el filme y los cantantes acompañados de orquesta o piano ejecutan la parte musical en vivo.

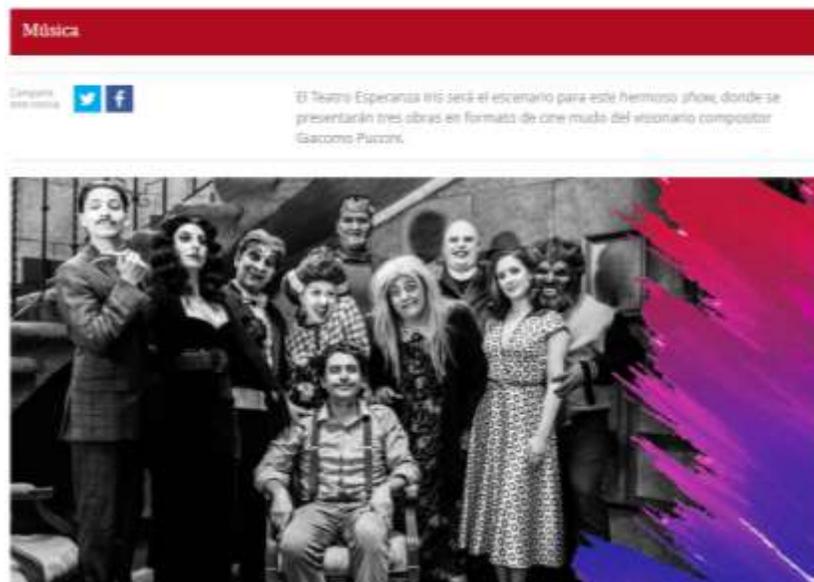
Cada una dura menos de una hora. Una tiene argumento pasional, otra es mística y la otra es más cómica.

Teatro Esperanza Iru/Donceles 36, Centro Histórico de la Ciudad de México/bisietos en taquilla o [aqui](#)

SISTEMA DE TEATROS: Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”

Día	Sección	Medio	Autor
03-12-2021	Cultura	Milenio	Redacción

Opera cinema: cine mudo musicalizado en vivo



MILENIO DIGITAL

Ciudad de México / 03.12.2021 11:56:56

La asociación **Offenbach Operetta Studio** se creó con la intención de promover el género operístico en el país, labor que ha dado sus frutos y les ha traído grandes gratificaciones de que comenzaron en 2011. Ahora, nos invitan a inmiscuirnos en un novedoso espectáculo que rescata grandes piezas de música clásica, mientras nos acerca a los inicios de la creación filmica: la **Ópera Cinema**.

El espectáculo, *Ópera Cinema: El trípico de Puccini*, contará con una única función el domingo 5 de diciembre a las 18:00 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris. El costo del boleto va de los 165 a 448 pesos y puede adquirirse en taquilla o a través del [sistema Ticketmaster](#). El uso de cubrebocas es obligatorio, así mismo se debe guardar la sana distancia y se recomienda portar careta.

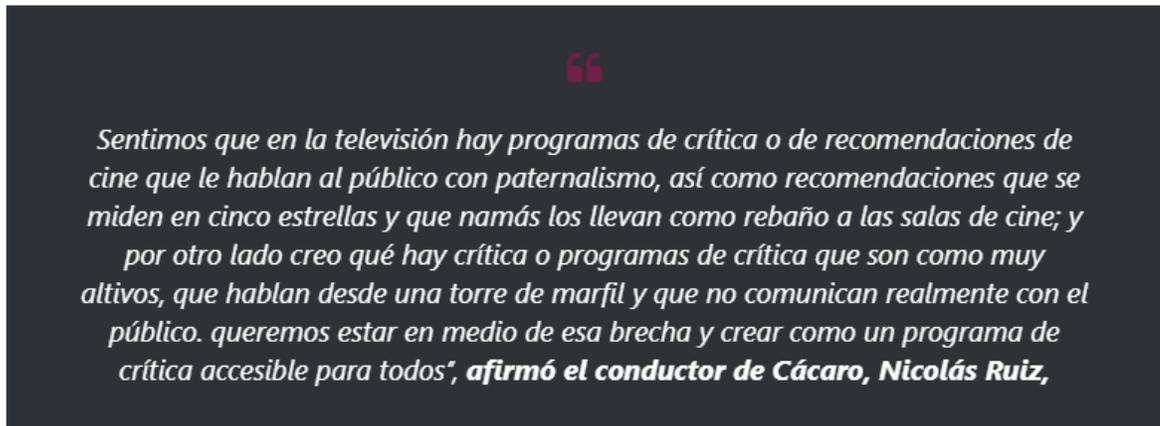
CAPITAL 21

Día	Sección	Medio	Autor
03-12-2021	Cultura	Once Noticias	Mauricio Romo



Capital 21 abre un nuevo espacio para la crítica cinematográfica con el programa "Cácaro".

En este esfuerzo habrá análisis de películas, cápsulas, entrevistas y una tómbola donde se rifan las cintas por comentar, los conductores, Verónica González y Nicolás Ruiz, nos llevarán en charla amena por este panorama filmico.



"Cácaro", la vieja expresión cuando había fallas de los proyccionistas en las salas de cine, ahora se puede disfrutar en casa, lejos de tecnicismos y conceptos especializados.

MUSEOS: Museo de la Ciudad de México

Día	Sección	Medio	Autor
02-12-2021	Entretenimiento	<u>El Capitalino</u>	Redacción

Recomend-Arte

por Redacción | Dic 2, 2021



El Capitalino presenta una selección de recomendaciones para conocer nuevos lugares, que te puedan dar una nueva historia para contar y difundir sobre el arte

Miradas a la Ciudad



"Miradas en la ciudad" es un espacio de reflexión para aquellos que viven día con día el ajetreo y la majestuosidad de la metrópoli o también para quienes desean percibirla por primera vez, dándoles la oportunidad de criticar, soñar y expresar lo que ésta es para cada persona. 8 salas del Museo de la Ciudad componen esta exposición que logra adentrar a cada aventurero a la magia de la ciudad, tales como: La Ciudad, Cuenca del Anáhuac y Mediapro Exhibitions.

Museo de la Ciudad de México

José María Pino Suárez 30, Centro

Martes a domingo 10:00 a 18:00 horas

MUSEOS: Museo del Estanquillo

Día	Sección	Medio	Autor
02-12-2021	Estilo de vida	Animal MX	Redacción



Ponte tus tenis más cómodos, amix, y alístate para recorrer los museos de la **ciudad de México** con el nuevo **Pasaporte de Museos**.

El proyecto del **Pasaporte de Museos** fue creado por la unión de la Alianza de Museos Autónomos y Mixtos (AMAM) para la reactivación económica de los museos de la ciudad de México, que estuvieron cerrados prácticamente casi un año por la pandemia.

Con este pasaporte tendrás descuentos en los museos participantes, desde la taquilla y cafetería, hasta la tiendita.

Por el momento, el **Pasaporte de Museos** contempla 20 museos de la ciudad de México, pero la idea es que poco a poco más museos de la capital y otros estados se unan a esta iniciativa.

Primero visita la página pasaportel01.com. En ella puedes revisar cuáles son los 20 museos que participan en este proyecto.

Algunos son el Franz Mayer, el Casa de la Bola, el Museo del Estanquillo, las Vizcainas, el MIDE, el de Memoria y Tolerancia, entre otros.

Ahora llena el formulario de tu pasaporte. En esta misma página vienen los datos de cómo pagarlo y a dónde pasar por él (es en algunos museos de CDMX; si vives fuera de la ciudad te lo pueden enviar con costo extra). Mira, así se ve:

Galería Abierta Rejas de Chapultepec

Día	Sección	Medio	Autor
02-12-2021	Vida +	24 Horas	Redacción



VIDA+

'I Am' de Miguel Milló, buscará dar un toque artístico a Paseo de la Reforma

por Redacción 24 Horas
diciembre 2, 2021



I Am, es el nombre de la exposición que buscará dar un toque artístico al Paseo de la Reforma, se encuentra compuesta por 15 obras de formato monumental de cuatro metros de altura, donde estructuras metálicas exhibirán en una cara una fotografía de los personajes de **Milló**, y por la otra en contraparte la misma imagen elaborada en mosaico a partir de teselas de vidrio.

Asimismo, en la Galería Abierta de las rejas de Chapultepec se mostrarán 68 fotografías donde Milló, a través de su propia experiencia y su infancia entre Tijuana y San Diego, replantea el concepto de las fronteras.

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Viernes 03 Diciembre 2021

VANNESSA BOHÓRQUEZ LÓPEZ Desfile de Huehuenches y Chilenos

Día	Sección	Medio	Autor
03-12-2021	Comunidad	<u>Excélsior</u>	Efrén Argüelles



PLAZA TLAXCOAQUE

Desfilarán chinelos y huehuenches

POR EFREN ARGÜELLES
efren.arguelles@gmm.com.mx

Mañana se realizará el primer gran desfile de huehuenches y chinelos, informó **Vannesa Bohórquez López**, secretaria de Cultura de la Ciudad de México.

El desfile saldrá desde la Plaza Tlaxcoaque, ubicada en Fray Servando Teresa de Mier, en la colonia Centro, al zócalo capitalino.

"Es una celebración de baile, de cultura, de tradición, es extraordinario.



Este sábado 4 de diciembre a las cuatro de la tarde van a salir de la plaza Tlaxcoaque al Zócalo capitalino más de 20 comparsas."

VANNESSA BOHÓRQUEZ
SECRETARIA DE CULTURA

"Este sábado 4 de diciembre a las cuatro de la tarde va a salir de la plaza Tlaxcoaque al Zócalo capitalino. Saldrán más de 20 comparsas, son más de 600 danzantes que estarán vistiendo las calles aledañas al Zócalo capitalino y la Plaza de la Constitución.

"Es una festividad muy importante para nosotros.

es una de las tradiciones más importantes de origen náhuatl", dijo la funcionaria capitalina.

En entrevista con **Esteban Arce para Imagen Multicast**, Vannesa Bohórquez López informó que en el primer gran desfile participarán las representaciones de huehuenches y chinelos de las alcaldías de Iztapalapa, Tláhuac y Xochimilco.

La secretaria de Cultura puntualizó que los asistentes podrán participar bailando con los participantes durante el recorrido, sin embargo, puntualizó que es necesario cumplir con todas las medidas sanitarias como el uso de cubrebocas y, en la medida de lo posible, la sana distancia y el uso constante de gel sanitizante.

SECRETARÍA DE CULTURA
Desfile de Huehuenches y Chilenos

Día	Sección	Medio	Autor
03-12-2021	Cultura	El Financiero	Janet Ochoa



CELEBRAN PRIMER FESTIVAL DE CHINELOS



REALIZARÁN UN
RECORRIDO EN EL
CENTRO DE LA CDMX.

POR JANETH OCHOA

PARA CELEBRAR LOS 500 AÑOS DE LA RESISTENCIA INDÍGENA México-Tenochtitlán con una de las expresiones culturales más contestatarias durante la Colonia, la Secretaría de Cultura capitalina presentará este sábado 4 de diciembre el Primer Gran Desfile de Huehuenches y Chinelos que partirá de la Plaza Tlaxcoaque al Zócalo capitalino, a las 16:00 horas.

Participarán más de mil danzantes entre bandas de pueblo, chinelos y huehuenches de 20 comparsas para mostrar al público esta tradición dancística y festiva que recordará aquel pasado en que los jóvenes indígenas se disfrazaban en los carnavales de personajes con la apariencia de sus patrones a través de una parodia a su forma de vestir y bailar.

El color de sus trajes, su peculiar sonido y sus clásicos pasos de baile, tanto de huehuenches y chinelos, podrán disfrutarse a lo largo de esta caravana que tendrá un trayecto de ida y vuelta para concluir de nuevo en Plaza Tlaxcoaque alrededor de las 19:00 horas. El recorrido tendrá tres puntos de locución ubicados en calle Nezahualcóyotl y República de



El Salvador, así como en la Plaza de la Constitución, para acercar al público al origen de esta tradición.

EL ORIGEN DE ESTA TRADICIÓN

Ante la explotación durante la colonia, las clases populares se apropiaron de las formas de vestir de las clases dominantes para hacerles una parodia de su atuendo y forma de baile que dio como origen a los huehuenches, antecedente del chinelo, cuya vestimenta se caracterizó por su ropa desgastada para dar paso en el

siglo XIX a la aparición del chinelo con el fenotipo y las ropas europeas.

De origen náhuatl, los huehuenches hacen referencia a "los vestidos con ropa vieja", caracterizados por el uso de huaraches, calzón de manta, chincuetes de lana y morrales mientras el chinelo, proveniente de tzineloua, que refiere al movimiento de cadera, se caracteriza por sus velos y ropa elegante que ha ido evolucionando, lo que el público podrá conocer en su esplendor este sábado 4 de diciembre en el corazón de la capital.

SISTEMA DE TEATROS Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris"

Día	Sección	Medio	Autor
03-12-2021	Ruta Sonora	La Jornada	Patricia Peñalosa



Mon Laferte. Javiera Mena. Hello Seahorse! Fuerza, Zopi II.

DOMINGO 5. LA joven tijuaneña **Bruses** y su desgarradora sinceridad vía electropop de canto frágil y triste. Lunario, 19 horas, \$480.

DICIEMBRE 7, 8 y 9: la cantante chilena **Mon Laferte** y su dolor hecho alarido desgarrado, presenta su quinto disco **1940 Carmen**, con temas más suaves de lo usual y *tracks* en inglés. Metropolitán (Independencia 90, Centro). 20:30 horas, \$480 a \$660.

DICIEMBRE 8 Y 9. El indie-pop explorador de **Hello Seahorse!** tocando sus éxitos y la nueva *Sólo recuerda*. Teatro

de la Ciudad (Donceles 36, Centro). 20 horas, \$480 a \$1008.

JUEVES 9. 1. El indie-pop de **Japanese Breakfast**, con la estadounidense **Michelle Zauner** en voz y guitarra. De México, avanzada femenina: **Girl Ultra** y **Noa Sainz**, en el ciclo House of Vans (Rubens 6 y Revolución, Mixcoac). Muy recomendable. Acceso gratuito previo registro: www.vans.mx/houseofvans. **2.** El electropop delicioso de la chilena **Javiera Mena**. Indie Rocks! (dirección citada). 20 horas, \$500. **3.** **Fuerza, Zopi!** Segundo concierto de apoyo a la salud del músico y promotor **Gerardo Pimentel**, con: **Jacobo Govea**, **La Positive Vibration**, **Sangre Maíz**. Hilvana (dirección citada), 20 horas, \$100.

www.twitter.com/patipenalosa

Museo del Estanquillo

Día	Sección	Medio	Autor
03-12-2021	Cultura	La Razón	Adriana Góchez



Buscan incentivar visitas a museos con Pasaporte 101

• Por Adriana Góchez
adriana.goches@razon.com.mx

OFRECEN
descuentos
en accesos y
promociones;
iniciativa de la
Alianza de Mu-
seos Autóno-
mos y Mixtos
y Creación 101

EL PANORAMA para los museos del país está sin registrar mejoras, tan sólo los recintos que conforman la Alianza de Museos Autónomos y Mixtos (AMAM) registran pérdidas económicas de entre 50 y 70 por ciento y una caída en visitantes de más 80 por ciento en lo que va de la pandemia, comparado con cifras de 2019. Ante esta situación y para impulsar la reactivación se lanza Pasaporte 101, documento con el cual el público podrá acceder a descuentos y promociones.

o el dato

Para obtener un Pasaporte 101 ingresa a www.pasaporte101.com. El precio en la CDMX y zona metropolitana es de \$250 y en otras ciudades tiene un costo extra de envío de \$200.

"El panorama ha sido complicado, necesitamos recursos para exposiciones nuevas, actualizar contenidos, el reto es mayúsculo, pero seguimos trabajando", afirmó ayer en conferencia de prensa Rafael Chentel, coordinador de Medios y Relaciones Públicas del Museo Interactivo de Economía (MIDE).

El pasaporte es una iniciativa de la AMAM, que congrega a 29 recintos, y Creación 101, A.C.

"La idea es dar una reactivación a los museos cuyas visitas han ido a la baja todavía este año, algunos incluso siguen cerrados, unos no van a volver a abrir", señaló en conferencia de prensa Manuel Ríos, director de 101 Museos México.

Quienes adquieran el pasaporte tendrán distintos beneficios en los recintos que conforman la AMAM, entre ellos la Casa Amal, el Fianza Mayer, el Estanquillo, el Memoria y Tolerancia, el del Papelote y el Interactivo de Economía.

"La idea es que se vayan sumando más museos (la meta es llegar a 50 de la CDMX y de otras entidades), es para otorgar descuentos, dinámicas para niños, visitas guiadas espectaculares. Van desde la gratuidad hasta descuentos de 50 o 30 por ciento", explicó Ríos.

El pasaporte también incluye descuentos en tiendas y establecimientos aliados. Es tanto para viajeros locales como nacionales y extranjeros.

220
Días estuvieron cerrados los museos en México el año pasado

Sector de Interés

Día	Sección	Medio	Autor
03-12-2021	Cultura	La Crónica de Hoy	Eleana Herrera Montejano

Conmemoran centenario de Pedro Coronel con exposición en Bellas Artes

La muestra, conformada por 43 obras, ofrece obras poco exhibidas como el "Prometeo". "Mi padre pensaba que el arte era una pasión, algo que se debía amar —más que poseer— y poderse tocar", señala Martín Coronel

Pintor zacatecano

Eleana Herrera Montejano
Carolina.herrera.montejano@gmail.com

La muestra *Pedro Coronel. 100 años, una ruta infinita*, que se puede visitar en el Palacio de Bellas Artes hasta febrero del 2022, rinde homenaje al pintor zacatecano cuyo aniversario fue recientemente confirmado a través de documentos que ubican su nacimiento el 23 de marzo de 1921 (dos años antes de lo que se tenía pensado): "De acuerdo con testimonios de mi familia, un recuerdo de bautismo con la fecha correcta, y en libros de la catedral de Zacatecas donde está, efectivamente, Pedro Encarnación Coronel Arroyo, se constató esa fecha. Por eso festejamos sus 100 años aquí, ahora, en lo que fue como su casa", declaró el investigador e hijo del artista, Martín Coronel.

En un recorrido para medios, previo a la inauguración de la exposición, Martín Coronel comentó que para su padre el arte era una pasión, algo que se debía amar —más que poseer— y poderse tocar. "Por eso le gustaba comprar porque decía que no era avaricia, sino sentir el arte".

Explicó que conmemorar a su padre en el Palacio de Bellas Artes viene de la idea de regresar a su hogar: "Es despedido por el pueblo de México aquí, en el vestíbulo, cuando muere en 1983". Además, señaló, fue en este recinto que recibió el Premio del Primer Salón Nacional de Cultura, en 1959 por el cuadro "La Lucha", que forma parte del recorrido.

"Hay obras que no se habían visto. Su ubicación había sido desconocida durante décadas", destacó por su parte el gestor cultural, docente y co-curador Itzaki Herranz. Es el caso de "Prometeo", que estuvo enrollado como un cartel hasta que fue comprado y restaurado por anticuarios.

Itzaki Herranz añadió que la muestra gira entorno a la abstracción y Pedro Coronel como artista abstracto.

RECORRIDO

La exposición está conformada por 43 pinturas y una escultura, que provienen de 28



Una de las obras de Pedro Coronel.

acervos públicos y de colecciones privadas, que se organizan en 4 núcleos:

En la primera sección, *Período de formación (1939-1946)* y *obra temprana (de 1946-1956)*, se exhiben las piezas iniciales de Coronel en las que se aprecia la influencia de sus maestros académicos y la escuela de París. Su estadía en Europa le permitió adoptar rasgos abstracto-constructivos, perspectivas cubistas, mezclas expresionistas y síntesis primitivistas, sin perder lo prehispánico como inspiración frecuente.

Figuración abstracta (1956-1969) y *1975-1983* es la segunda sección, donde el público podrá apreciar el estilo característico desarrollado a partir de la década de 1930. Se considera la etapa madura del artista. Debido a la síntesis de la figura que logró modular a distintos grados de abstracción.

A lo largo de su trayectoria, Coronel se mantuvo en un vaivén entre la figuración y la abstracción. Promovió figuras arquitectónicas de valor universal que a su vez mantenían un vínculo con elementos de identidad nacional, como la muerte o los motivos prehispánicos.

Su lenguaje plástico es una contrapropuesta a la Escuela Mexicana de Pintura, de la cual retoma el uso de grandes formatos. Por otra parte, se ubica en el con-

"Paratextos"

El catálogo de la muestra

Pedro Coronel. 100 años, una ruta infinita está acompañada por una publicación que a partir del próximo año estará a la venta en la tienda del Museo del Palacio de Bellas Artes. Se trata de un libro que integrará ensayos de Jorge Reynoso Pohlens, Marisol Argüelles, Daniel Garza Uzábaga, Martín Coronel e Itzaki Herranz, realizada con el apoyo de la Fundación Jenkins.

Asimismo, en paralelo a esta muestra se ofrece un programa de actividades académicas y mediáticas, una línea del tiempo, entrevistas con los autores del libro, citas a muro con reflexiones acerca de la obra de Coronel y un video de su colección.

texto generacional del movimiento de La Ruptura.

El tercer núcleo, *Abstracción total (1961-1968)*, propone recuperar a Coronel como uno de los pocos artistas mexicanos que sintetizó su lenguaje hasta alcanzar la abstracción total. De 1969 a 1973 solo pintó obras de este estilo.

En la última sala se abordan otras facetas del artista: su relación con la crítica, especialmente con Justino Fernández; la relación con Tamayo, a quien consideraba parteras de su generación; un video acerca de su colección, que resulta ser uno de los acervos de arte universal más importantes de México, compuesto por piezas de la antigüedad greco-romana, Lejano Oriente, arte de Oceanía y África, estampa japonesa y arte prehispánico, la cual fuera donada en 1983 "al pueblo de México"; así como obras de su periodo final (1979-1983).

Para fortalecer la inclusión de todos los públicos se contará con traducciones al inglés, Lengua de Señas Mexicana y náhuatl, además de un micrositio con 10 secciones. Toda la información sobre la exhibición y sus actividades se puede consultar la página <http://museopalaciodebellasartes.gob.mx/>, así como en sus redes sociales (Facebook: Museo del Palacio de Bellas Artes / Instagram, Twitter y TikTok: @mbellasartes).