



SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Martes 02 Noviembre 2021

VANNESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Fiesta de las Culturas Indígenas

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Metrópoli	<u>El Universal</u>	Salvador Corona



CDMX alista regreso de Fiesta de las Culturas Indígenas

Séptima edición se realizará en la plancha del Zócalo del 4 al 18 de noviembre, detallan



METRÓPOLI | 02/11/2021 | ③ 03:06 | Salvador Corona | Actualizada ③ 03:23

Durante la presentación, el secretario de Gobierno, Martí Batres, recordó que la capital del país es pluricultural y abierta, por lo que destacó la importancia de la fiesta que se celebrará en los próximos días, que será una muestra multicultural que se vincula con los 500 años de resistencia indígena.

A su vez, la secretaria de Cultura, Vanessa Bohórquez, comentó que con este evento se busca celebrar que los capitalinos ya pueden salir a las calles de la Ciudad de México gracias al avance de la vacunación contra el Covid-19 y que muestra la importancia histórica de culturas indígenas.

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Metrópoli	<u>La Silla Rota</u>	Redacción

¿Vuelve La Fiesta de las Culturas Indígenas de la CDMX? Aquí te decimos cuándo y dónde

En el evento participarán mil expositores que realizarán diversas actividades dentro de las cuales resalta La Guelaguetza oaxaqueña y La Calenda

REDACCIÓN 02/11/2021 09:42 hrs



Escuchar 1)



El semáforo continúa en verde en la capital y los eventos masivos siguen reapareciendo en la CDMX como lo es La VII Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios









Que no se te haga tarde; Línea 7 del Metrobús cerrará estos días por "Red Bull

Tras no haberse realizado el año pasado debido a la pandemia y en torno al marco de las celebraciones de los 500 años de resistencia indigena en el país, este evento contará con mil expositores quienes brindarán actividades culturales, homenaies, conferencias, conversatorios, presentaciones editoriales, talleres, conciertos, venta de comida típica y más actividades.

De igual forma el primero de noviembre se llevó a cabo la presentación de este evento en donde participaron la Secretaría de Cultura, Vanesa Bohórquez; el Secretario de Gobierno, Martí Batrez y la Secretaria de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes (SEPI), Laura Ita Andehui Ruiz Mondragón.

Originarios que se celebrará en el Zócalo de la ciudad del cuatro al 18 de noviembre.

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	CDMX	24 Horas	Armando Yeferson

Anuncian VII Fiesta de las Culturas Indígenas y Pueblos







Foto: Gobierno de la CDMX / El secretario de Gobierno, Martí Batres, explicó que en la capital se hablan 55 de las 68 lenguas de México, y que persisten las tradiciones culturales, organización e identidad de las comunidades originarias

La VII Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México se llevará a cabo del 4 al 18 de noviembre en el Zócalo, donde participarán mil expositores y habrá 133 actividades culturales, informó el Gobierno capitalino.

TE PUEDE INTERESAR: Exige gobierno de EU investigación por periodistas asesinados en México

El secretario de Gobierno, **Martí Batres**, explicó que en la capital se hablan 55 de las 68 lenguas de México, y que persisten las tradiciones culturales, organización e identidad de las comunidades originarias.

"Somos una ciudad pluricultural, somos una ciudad abierta al mundo, pero -no se nos olvide- somos para empezar una ciudad abierta a nuestra propia historia, a nuestras propias comunidades en el país", resaltó.

Por su parte, la secretaria de **Cultura**, **Vanessa Bohórquez**, enfatizó que el encuentro reunirá a mil expositores, contará con 133 actividades, entre homenajes, conferencias, conversatorios, presentaciones editoriales, talleres y conciertos, pues el objetivo es impulsar la reactivación económica en las comunidades indígenas en el marco de los 500 años de Resistencia Indígena.

Videos



Minuto a Minuto

Pide ONU investigació muerte de migrante e Chiapas

noviembre 2, 2021

Ginecólogo de Malasia "Wondaleaf", el prime

noviembre 2, 2021

VIDEO: Le toman temperrito para entrar a t departamental

noviembre 2, 2021

Cardi B conducirá los Awards 2021

noviembre 2, 2021





Tendencias

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Metrópoli	El Imparcial Yahoo Noticias	El Universal



Las autoridades de la CDMX ya tienen listo el regreso de la Fiesta de las Culturas Indígenas. Te decimos cuándo será. |@martibatres

CIUDAD DE MÉXICO.- El **Gobierno de la CDMX** informó sobre el regreso de la **Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México** en su séptima edición que se llevará a cabo del **4 al 18 de noviembre** que se realizará de forma presencial en el **Zócalo** de la ciudad.

La Fiesta de las Culturas Indígenas traerá consigo música en vivo, artesanías, medicina tradicional, talleres, venta de productos y gastronomía típica.

Vanessa Bohórquez, secretaria de Cultura, comentó que de igual forma este evento pretende celebrar que los habitantes de la Ciudad de México ya pueden salir nuevamente a las calles tras la pandemia de Covid-19 gracias a la vacunación, además de mostrar la importancia histórica de las culturas indígenas.

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	México	<u>Infobae</u>	Redacción

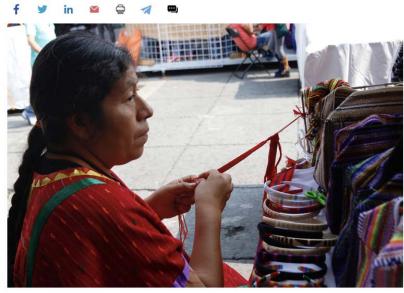
infobae Últimas Noticias América México Venezuela EEUU Colombia América Latina Entretenimiento Deportes Mu

MÉXICO

La Fiesta de las Culturas Indígenas estará de regreso en la CDMX; esto es lo que debes saber

Se trata de un reencuentro de culturas, como la mazahua, zapoteca, triqui, purépecha, náhuatl, totonaca, mazateca y tseltal, entre otras

2 de Noviembre de 2021



(Fotografía: Secretaría de Cultura CDMX)

Ante el semáforo verde por COVID-19, eventos, actividades y fiestas han regresado a la Ciudad de México; la **Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios** no es la excepción y este año se realizará del **4 al 18 de noviembre en el Zócalo** capitalino.

En esta fiesta habrá **exposiciones**, **pláticas**, **gastronomía**, **artesanías**, **entre otras actividades**.

Los secretarios de Cultura, Gobierno y de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes (**SEPI**), <mark>Vannesa Bohórquez López, **Martí Batres Guadarrama** y Laura Ita Andehui Ruiz Mondragón, respectivamente, presentaron ayer, lunes, los detalles de la VII Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México.</mark>

PUBLICIDAD



Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Noticias	<u>México Travel</u>	Belén Álvarez



PUEBLOS MÁGICOS 🗸

ECOTURISMO → USA → MUNDO → SERVICIOS →

Fiesta de las Culturas Indígenas 2021 regresa a la CDMX

La Fiesta de las Culturas Indígenas 2021 se basa en un reencuentro entre los pueblos mazahua, zapoteca, triqui, purépecha, entre otras.

Por Belén Álvarez Pascual - 02/11/2021

o 2







Foto: Twitter/ @FiestaIndigena



Otro de los eventos que regresan a la Ciudad de México es la VII Fiesta de las Culturas Indígenas 2021, Pueblos y Barrios Originarios que se realizará en el Zócalo capitalino.

De acuerdo con las autoridades correspondientes, la fiesta incluirá exposiciones, pláticas, gastronomía, artesanías, entre otras actividades.

Para esta edición, la secretaria de cultura de la CDMX, Vannesa Bohórquez López dijo que el evento reunirá a 1,000 expositores, contará con 133 actividades entre homenajes, conferencias, conversatorios, presentaciones editoriales, talleres, conciertos y otras actividades.

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2021	CDMX	24 Horas MSN	Armando Yeferson

VIDEO. Presentan VII Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de CDMX







Foto: Gobierno CDMX

La VII Fiesta de las Cultura Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México se llevará a cabo del 4 al 18 de noviembre en el **Zócalo** capitalino, donde participarán mil expositores y habrá 133 actividades culturales, informó el Gobierno capitalino.

El secretario de Gobierno, **Martí Batres**, comentó que en la capital se hablan 55 de las 68 lenguas de México, y que persisten las tradiciones culturales, organización e identidad de las comunidades originarias.

Te podría interesar: México está preparado para tener una presidenta: Sheinbaum

Somos una ciudad pluricultural, somos una ciudad abierta al mundo, pero -no se nos olvide- somos para empezar una ciudad abierta a nuestra propia historia, a nuestras propias comunidades en el país", dijo.

Mientras, que la secretaria de Cultura, **Vanessa Bohórquez**, enfatizó que el encuentro reunirá a mil expositores, contará con 133 actividades entre homenajes, conferencias, conversatorios, presentaciones editoriales, talleres y conciertos, entre otras actividades, pues el objetivo es impulsar la reactivación económica en las comunidades indígenas en el marco de los 500 años de Resistencia Indígena.

Videos



Minuto a Minuto

Netflix lanzará juegos para ce noviembre 2, 2021

Champions League: El campe Chelsea cumple en Malmö co anotación de Ziyech

noviembre 2, 2021

'Malfunction', el documental Janet Jackson será estrenado mes

noviembre 2, 2021

Seis menores, entre los 11 as de Tangamandapio

noviembre 2, 2021

TODAS LAS NOTICIAS



Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2021	CDMX	<u>Al Momento</u>	Alicia Morales

Llega la Fiesta de las Culturas Indígenas en la **CDMX**

Este evento se realizará del jueves 4 al lunes 8 de noviembre, en el Zócalo capitalino; contando con la participación de mil expositores y 133 actividades culturales.

Por Alicia Morales — 1 noviembre, 2021 En Al Momento, CDMX, Cultura



Compartir en Facebook





CIUDAD DE MÉXICO- Este lunes, los secretarios de Cultura, Gobierno junto al de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes (SEPI), presentaron los detalles de la VII Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México.

Este evento se realizará del jueves 4 al lunes 8 de noviembre, en el Zócalo capitalino; contando con la participación de mil expositores y 133 actividades culturales.

BÚSQUEDA

Buscar...





Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2021	Metrópoli	<u>La Prensa</u>	Hilda Escalona

METRÓPOLI / LUNES 1 DE NOVIEMBRE DE 2021

Piden indígenas presupuesto digno para desarrollar la "VIII Feria de las Culturas Indígenas"

La Secretaria de Cultura, <mark>Vanesa Bojórquez</mark> comentó que la meta de dicha feria es que los 55 pueblos indígenas que viven en la Ciudad de México recuperen parte de su economía



Foto: Cortesía Gobierno

Hilda Escalona / La Prensa

Daniela Serrano Alonso, integrante de la comunidad Nahua, en la Ciudad de México, solicitó a la Secretaría de Gobierno de la Ciudad de México que les proporcionen un presupuesto digno para llevar a cabo, el siguiente año, la Feria de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México en el Zócalo capitalino, en su octava edición.

"La feria de las culturas indígenas es de suma imperante porque es una plataforma que permite la difusión de nuestros derechos culturales, que sin reconocidos como un derecho humano".



Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	CDMX	<u>Uno TV (Video)</u>	Daniela Vega



Conforman 27 ofrendas de pueblos originarios la Gran Ofrenda del Día de Muertos en el Zócalo

2 noviembre, 2021 | 01:31 | Daniela Vega | UnoTV



Este año el Códice de Mendoza y la ubicación de los señoríos prehispánicos, fue la inspiración para la **Gran Ofrenda de Día de Muertos** en el **Zócalo** de la Ciudad de México.

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Noticias	El comercio (Perú)	Luis Eduardo Torres

Desfile de Día de Muertos 2021: los famosos que quizá no viste en la fiesta

El tradicional Desfile de Día de Muertos en la Ciudad de México se llevó a cabo el 31 de octubre y contó con la presencia de grandes estrellas de la música y la actuación. ¿Quiénes se dieron cita al Zócalo capitalino? AQUÍ los detalles

PUBLICIDAD



Cinco artistas nacionales amenizaron el tradicional Desfile de Día de Muertos en la Ciudad de México con música en vivo (Foto: EFE/Mario Guzmán)



Previamente, la Secretaría de Cultura de CDMX había anunciado la participación cinco artistas nacionales, quienes amenizaron el evento con música en vivo, marcando así el regreso de las actividades multitudinarias luego de la pandemia. Eso sí, durante el recorrido se rindió un sentido homenaje a las víctimas del coronavirus COVID-19.

La actriz y cantante Regina Orozco estuvo en la inauguración del evento, donde interpretó la popular canción de "La Llorona" para dar inicio al recorrido. Junto a ella, estuvieron en el acto el secretario de gobierno de la CDMX, Martí Batres Guadarrama; Miguel Torruco Marques, titular de la Secretaría de Turismo y Vanesa Bohorquez, secretaria de Cultura del Gobierno de México.



Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2021	Mi Ciudad	Somos el medio	Aarón Cruz

Abre al público Ofrenda del Día de Muertos en el Zócalo

2 noviembre, 2021











Permanecerá del 31 de octubre al 2 de noviembre, consta de 27 ofrendas.

Por Redacción/@Somoselmedio

La secretaria de Cultura de la Ciudad de México, Vannesa Bohórquez López; la secretaria de Turismo local, Paola Félix Díaz; la coordinadora general de la Autoridad del Centro Histórico, Dunia Ludlow; la subsecretaría de Desarrollo Cultural de la Secretaría de Cultura federal, Marina Núñez Bespalova, y artesanos participantes inauguraron la Gran Ofrenda del Día de Muertos, que permanecerá del 31 de octubre al 2 de noviembre en el Zócalo capitalino.

La secretaria de Cultura señaló que esta gran ofrenda está conformada en sus primeras tres partes por las representaciones de diversos pueblos originarios de México; el cuarto cuadrante, coordinado por la Secretaría de Cultura capitalina ofrecerá una instalación de siete nichos dedicadas a la conmemoración de los 500 años de la batalla de México-Tenochtitlan y las interpretaciones de los señoríos de la antigua cuenca, explicó la titular de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2021	Cultura	24 Horas	Redacción

MÉXICO

¿Por qué se festeja hoy el Día de muertos?







¿Por qué se festeja hoy el Día de muertos?capitalinos interactúan y se fotografían con los altares colocados en la Alameda Central como parte de las actividades conmemorativas del Día de Muertos. Los "Tzompantli" (Muro de Cráneos) son producto del programa de Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES). El corte del listón estuvo encabezado por la secretaria de Cultura Capitalina Vanessa Bohórquez FOTO: GALO CAÑAS/CUARTOSCURO.COM

El **1º de noviembre** es conocido popularmente como "*Día de muertos*" en **México**, en esta fecha se suele conmemorar a todos los menores de edad que perdieron la vida pero ¿de dónde viene este festejo?

Videos



Minuto a Minuto

Cárteles mexicar comprado en los de EU

noviembre 2, 202

Netflix lanzará ju

noviembre 2, 202

Champions Leag Chelsea cumple anotación de Ziy

noviembre 2, 202

'Malfunction', el Janet Jackson se mes

noviembre 2, 202

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2021	Mi Ciudad	<u>Diario de México</u>	Aarón Cruz



MI CIUDAD MI NACIÓN ARENA DEPORTIVA **ESCENA**

MUNDO

BLOGS

DDMBJ

† /DiariodeMexico **y** @DDMexico













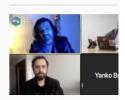


Ciudad de México.-La secretaria de Cultura de la Ciudad de México, Vannesa Bohórquez López; la secretaria de Turismo local, Paola Félix Díaz; la coordinadora general de la Autoridad del Centro Histórico, Dunia Ludlow; la subsecretaría de Desarrollo Cultural de la Secretaría de Cultura federal, Marina Núñez Bespalova, y artesanos participantes inauguraron la Gran Ofrenda del Día de Muertos, que permanecerá del 31 de octubre al 2 de noviembre en el Zócalo capitalino.

La secretaria de Cultura señaló que esta gran ofrenda está conformada en sus primeras tres partes por las representaciones de diversos pueblos originarios de México; el cuarto cuadrante, coordinado por la Secretaría de Cultura capitalina ofrecerá una instalación de siete nichos dedicadas a la conmemoración de los 500 años de la batalla de México-Tenochtitlan y las interpretaciones de los señoríos de la antigua cuenca, explicó la titular de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

"Han venido artesanos de distintas zonas de la República: de Yucatán, de Chiapas, Oaxaca y Puebla, entre otras, que han llegado para representar sus ofrendas y en el caso de las de la Ciudad de México, las de los pueblos nahuatlacas, fueron hechas por la comunidad de PILARES (Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes) y de Faros (Fábricas de Artes y Oficios) de la capital, y rinden homenaje a nuestro pasado", señaló.





RELACIONADO -





Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2021	Noticias	<u>Billie Parker</u>	Staff

Con 27 ofrendas el zócalo conmemora día de muertos en CDMX

Por staff - 1 noviembre, 2021









- Permanecerá del 31 de octubre al 2 de noviembre, consta de 27 ofrendas.
- Está inspirada en el trazo de los cuatro cuadrantes del Códice de Mendoza, y así también se suma a la conmemoración de los 500 años de resistencia indígena.

01/11/2021/ Ciudad de México.- La secretaria de Cultura de la Ciudad de México, Vannesa Bohórquez López; la secretaria de Turismo local, Paola Félix Díaz; la coordinadora general de la Autoridad del Centro Histórico, Dunia Ludlow; la subsecretaría de Desarrollo Cultural de la Secretaría de Cultura federal, Marina Núñez Bespalova, y artesanos participantes inauguraron la Gran Ofrenda del Día de Muertos, que permanecerá del 31 de octubre al 2 de noviembre en el Zócalo capitalino.

La secretaria de Cultura señaló que esta gran ofrenda está conformada en sus primeras tres partes por las representaciones de diversos pueblos originarios de México; el cuarto cuadrante, coordinado por la Secretaría de Cultura capitalina ofrecerá una instalación de siete nichos dedicadas a la conmemoración de los 500 años de la batalla de México-Tenochtitlan y las interpretaciones de los señoríos de la antigua cuenca, explicó la titular de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Opinión. Tiempo nuevo	24 Horas	Salvador Guerrero

La vida después de la... pandemia



por Salvador Guerrero Chiprés noviembre 2, 2021





@guerrerochipres

Este domingo no solamente desfilaron calaveras y catrinas, sino la ya presente probabilidad sostenida de la reactivación de la actividad cultural, turística, económica y, en el más amplio sentido, social en un evento atestiguado por un millón de personas.

La capital nacional recobra vida a partir de la muerte. Y la frase aplicada por los periodistas para los cementerios extiende su vigencia al conjunto del quehacer capitalino. El Zócalo fue el sitio de la Gran Ofrenda, siendo ella misma el poder de comunión entre ciudadanía, empresarios y autoridades.

La recuperación económica proyectada para el último trimestre del año fue detonada por una multitud convocada por la tradición, la precisión organizativa y la necesidad de formar parte de nuevo de la comunidad, luego de meses de confinamiento, y de ello hay que agradecer el esfuerzo de la Secretaría de Turismo y del equipo de su titular, Paola Félix.

Servidores públicos del Gobierno de la Ciudad de México, restauranteros, agencias de viajes, servicios y comercio, reactivaron la primera gran concentración dirigida a simbolizar la vida después de la pandemia, la actividad después del confinamiento y del luto. Estos 90 días dan paso a la confianza, recreación y reactivación económica, cuyo siguiente episodio mediático global es la Fórmula 1 y la promoción de movilización dinámica de inventarios que es el Buen Fin, antes del episodio acortado por la fugacidad de este 2021, el Guadalupe-Reyes.

El regreso a la conmemoración libre y solidaria, a partir de rendir honor a nuestros muertos y a nuestra historia de celebración de la vida, más la influencia de la película <u>Spectre</u> de James Bond, de 2015, son sincretismo ancestral y global mediático que nos representa. Son ese esfuerzo, como lo dijo la secretaria de Cultura, <mark>Vanessa Bohórquez</mark>, por regresar a las tradiciones y también, afirmó, de reconocer el empuje que les da la percepción externa.

Videos



Minuto a Minuto

Bayern Múnich y Jo boleto para octavo Champions League

noviembre 2, 2021

VIDEO: ¿Lalo Mora Lo captan «perrea

noviembre 2, 2021

Influencer rifa cam su mamá (+ VIDEO

noviembre 2, 2021

Con triplete de Lev Múnich golea 5-2 a Champions League

noviembre 2, 2021

TODAS LAS NOT

VANNESA BOHÓRQUEZ LÓPEZ: Exposición Museo del Prado

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	CDMX	24 Horas	José Juan de Ávila



El Museo del Prado, a las rejas de Chapultepec







Foto: Especial / Desde el 25 de octubre hasta 16 de enero, el público en México podrá disfrutar en la galería al aire libre del Bosque de Chapultepec, sobre Reforma

El Museo del Prado llega a las rejas de Chapultepec con una exposición fotográfica de obras maestras de ese recinto español de pintores como Diego Velázquez, El Greco, José de Ribera, Francisco de Goya, Joaquín Sorolla, Sandro Boticelli, Rafael Sanzio, Caravaggio, Rubens, Rembrandt, entre otros.

Cortaron el listón el director de **Conservación e Investigación del Museo del Prado, Andrés Úbeda**, la secretaria de cultura capitalina **Vannesa Bohórquez**, el director de la AECID, Guzmán Palacios Fernández, y el embajador Juan López Dóriga.

Videos



Minuto a Minuto

Christina Aguilera Latin Grammy tra: presentarse en la

noviembre 2, 2021

VIDEO. Autobús e tráiler; hay varios

noviembre 2, 2021

Bayern Múnich y . boleto para octav Champions Leagu

noviembre 2, 2021

VIDEO: ¿Lalo Mora Lo captan «perrea

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

DIA DE MUERTOS: Ofrenda Monumental

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Ciudad	<u>La Razón</u>	Frida Sánchez

La Razón

Capitalinos vuelcan festejo a difuntos

Miles acuden al Zócalo a admirar la megaofrenda o a participar en eventos; para muchos, un respiro tras confinamiento; crecen consultas con tanatólogos por duelos sin despedida; personas expresan impotencia acumulada











Uno de los tapetes de aserrín y un cráneo, ayer, en ofrenda del Zócalo. Foto: Eduardo Cabrera, La Razón

Por: FRIDA SÁNCHEZ- 02/11/2021 01:36

Luego de casi 18 meses de encierro por la pandemia de Covid-19, decenas de familias capitalinas se dieron "un respiro" durante este fin de semana largo, para disfrutar de la Mega Ofrenda en la plancha del Zócalo y las actividades que tuvieron lugar con motivo del Día de Muertos en varios puntos de la ciudad.

La familia de los López Domínguez, conformada por la madre, el padre, dos adolescentes y una pequeña, salió a disfrutar de la ofrenda, "con todas las precauciones", luego de no haber tenido oportunidad de tener un puente durante la contingencia ocasionada por el Covid-19.

"Él (su esposo) perdió el trabajo y a mí me bajó muchísimo durante toda la pandemia; no se podía salir, tenemos a la niña chiquita, entonces fue una época dura, por eso aprovechamos que (la Ciudad de México) está en verde (en el semáforo epidemiológico) y que abrieron, para venir a ver estas cosas tan bonitas", comentó Marcela, madre de familia, para quien la festividad a los muertos significa una de las épocas "más importantes" de la cultura mexicana.



LO MÁS VISTO

- Beca Benito Juárez 2021: ¿Cuándo depositan el pago de 3 mil 200 pesos por adelantado?
- 2 ¿Te llegó algo de Amazon que no pediste? En esto consiste la estafa del 'cepillado'
- 3 (VIDEO) Melania está de regreso y desprecia a Donald Trump en público

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Artes e ideas	<u>El Economista</u>	Reuters

●EL EC**⊖**N**⊖**MISTA

Catrinas, ofrendas, flores y pan de muerto: turista.

Catrinas, ofrendas, flores y pan de muerto: turistas abrazan festejos del Día de Muertos en México

"Eso es lo importante de conocer nuevas culturas y ver que la muerte es una etapa nueva y que tarde o temprano debe llegar para todos", dijo Miguel Torres, un turista de Colombia.











Turistas extranjeros y locales atraídos por las **celebraciones del Día de Muertos** acudieron en masa al centro de Ciudad de México, para contemplar las ofrendas dedicadas a los difuntos en la principal plaza pública del país.

Los visitantes recorrían los altares decorados con calaveras de chocolate y flores de cempasúchil recién cortadas alrededor del Zócalo, una bulliciosa explanada erigida en el corazón de la antigua ciudad azteca Tenochtitlán.

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Noticias	<u>El Chamucho</u>	Redacción

Hoy se despide Gran Ofrenda de Día De Muertos en el Zócalo



COMPARTIR



Portada: Cultura CDMX

(02 DE OCTUBRE, 2021).- La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, de Turismo local, la Autoridad del Centro Histórico, la Subsecretaría de Desarrollo Cultural de la Secretaría de Cultura federal y artesanos participantes inauguraron la Gran Ofrenda del Día de Muertos, que permanecerá del 31 de octubre al 2 de noviembre en el Zócalo capitalino.



Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	CDMX	<u>Al Momento</u>	Redacción

Checa esta actividades gratuitas para despedir el Día de Muertos

Por Redacción/SRH — 2 noviembre, 2021

En Al Momento, Cartelera, Cartelera Cultural, CDMX, Cultura, cultural, Destacadas, Gobierno de la Ciudad de México, Vida y Estilo

AA



f Compartir en Facebook

Compartir en Twitter

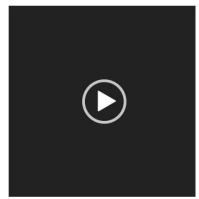


CIUDAD DE MÉXICO.- Este martes, el gobierno de la Ciudad de México dice adiós a las festividades del Día de Muertos con una serie de diversas actividades. A través de la Secretaría de Cultura de la capital, se dio a conocer la programación que los habitantes de la ciudad podrán disfrutar a partir de las 13:00 horas. Conócela y lánzate, jestás muy a tiempo de llegar!

Hoy, 2 de noviembre, será el último día en que puedas apreciar la **mega ofrenda** instalada en la **plancha del Zócalo.** Su elaboración está inspirada en el **Códice Mendoza** de **1540**, de manera que su aspecto refiere a la inconfundible **iconografía** de los **pueblos mesoamericanos**, propuesta que también coincide con las conmemoraciones de los **500 años de Resistencia Indígena**. ¡Visítala!

BÚSQUEDA







Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2021	CDMX	<u>Proceso</u>	Niza Rivera

Con representación de pueblos originarios, la Gran Ofrenda del Día de Muertos en el Zócalo

En la instalación participan artesanos de Chiapas, Hidalgo, Guerrero, Morelos, Oaxaca, Puebla, Yucatán y la CDMX.





■ CULTURA



lunes, 1 de noviembre de 2021

Hyland Software, Inc.

Encuentre el software correcto

ABRIR

 $\times 0$

CIUDAD DE MÉXICO (apro). – Hasta este martes el Zócalo capitalino alberga la Gran Ofrenda del Día de Muertos que está inspirada en el trazo de los cuatro cuadrantes del "Códice Mendoza", en conmemoración por los 500 años de la toma de México – Tenochtitlán.

La gran ofrenda que se inauguró este domingo 31 de octubre está conformada en sus primeras tres partes por representaciones de diversos pueblos originarios de México, mientras que en un cuarto cuadrante se ofrece una instalación de siete nichos dedicada a la conmemoración de la llamada "resistencia mexica" y las interpretaciones de los señoríos de la antigua cuenca.

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2021	México	<u>Notimundo</u>	Redacción

Gran Ofrenda del Día de Muertos

Fecha: noviembre 01, 2021





La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, de Turismo local, la Autoridad del Centro Histórico, la Subsecretaría de Desarrollo Cultural de la Secretaría de Cultura federal y artesanos participantes inauguraron la Gran Ofrenda del Día de Muertos, que permanecerá del 31 de octubre al 2 de noviembre en el Zócalo capitalino.

Esta gran ofrenda está conformada en sus primeras tres partes por las representaciones de diversos pueblos originarios de México; el cuarto cuadrante, coordinado por la Secretaría de Cultura capitalina ofrecerá una instalación de siete nichos dedicadas a la conmemoración de los 500 años de la batalla de México-Tenochtitlan y las interpretaciones de los señoríos de la antiqua cuenca.



























Ofrenda Monumental | Orquesta Típica | OFCM

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Noticias	<u>La capital</u>	Redacción

Monta CDMX Gran Ofrenda del Día de Muertos

Permanecerá hasta hoy 2 de noviembre en el Zócalo capitalino y consta de 27 ofrendas diseñadas por artistas de Huamantla

2021-11-02

REDACCIÓN / LA CAPITAL



Ciudad de México.- Autoridades de la Ciudad de México y artesanos participantes inauguraron la Gran Ofrenda del Día de Muertos, que permanece del 31 de octubre al 2 de noviembre en el Zócalo capitalino.

Esta gran ofrenda está conformada en sus primeras tres partes por las representaciones de diversos pueblos originarios de México; el cuarto cuadrante, coordinado por la Secretaría de Cultura capitalina ofrecerá una instalación de siete nichos dedicadas a la conmemoración de los 500 años de la batalla de México-Tenochtitlan y las interpretaciones de los señoríos de la antigua cuenca.

La Gran Ofrenda, realizada de manera conjunta entre la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y la Secretaría de Cultura Capitalina, está inspirada en el trazo de los cuatro cuadrantes del Códice de Mendoza y consta de 27 ofrendas con cruces diagonales de coloridos diseños que fueron realizados por artistas de Huamantla.

Como parte de la ofrenda, la población rindió un homenaje a sus seres queridos, enviando fotografías al sitio www.cdmxcelebrandolavida.com/ que se proyectaron en el Memorial Digital.

El programa incluye musica que contempla a las agrupaciones de las orquestas juveniles, la Orquesta Típica de la Ciudad de México, la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, Son Rompe Pera, entre otros.

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2021	Nacional	<u>La Saga</u>	Redacción



El gobierno de la Ciudad de México reveló que un millón de personas presenciaron directamente el Desfile Internacional de Día de Muertos 2021, mientras que tres millones de turistas se encuentran disfrutando de la capital en el marco de la tradición del 1 y 2 de noviembre.

El recorrido partió del Zócalo y concluyó en Campo Marte, transcurrió sin incidentes ni contratiempos.

¡No te pierdas la Gran Ofrenda del Día de Muertos en el Zócalo!

La Gran Ofrenda del Día de Muertos abrió este 31 de octubre al 2 de noviembre en el Zócalo de la Ciudad de México.

La secretaria de Cultura señaló que esta gran ofrenda está conformada en sus primeras tres partes por las representaciones de diversos pueblos originarios de México; el cuarto cuadrante, coordinado por la Secretaría de Cultura capitalina ofrecerá una instalación de siete nichos dedicadas a la conmemoración de los 500 años de la batalla de México-Tenochtitlan y las interpretaciones de los señoríos de la antigua cuenca, explicó la titular de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

DIA DE MUERTOS: Mexicraneos

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2021	CDMX	<u>Centro Urbano</u>	Jackeline Valle

Expo Mexicráneos exhibe 25 obras en Paseo de la Reforma

8 JACKELINE VALLE

O NOVIEMBRE

ACTUALIDAD | AGENDA | EXPOSICIONES | URBANISMO |



Expo Mexicráneos expone el talento mexicano; desde sus inicios, ha logrado la captación de más de 10 millones de visitantes

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, en honor a la celebración del Día de Muertos, llevará a cabo la Expo Mexicráneos. Tras un año de suspensión, esta muestra exhibirá 25 obras realizadas por artistas nacionales e internacionales.

La exposición titulada 'Mexicráneos, renace y cambia de piel' estará disponible del 28 de octubre al 8 de noviembre en el espacio publico, sobre Paseo de la Reforma. Los visitantes podrán disfrutar de las obras al aire libre, en el tramo de la Glorieta del Ángel hasta la Glorieta de la Palma.

PATRIMONIO: Ágora Galería del Pueblo

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Cultura	<u>Al momento</u>	Redacción

"Los orígenes del Día de Muertos", charla en Ágora Galería del Pueblo

Por Redacción/SRH — 2 noviembre, 2021 En Al Momento, Cartelera Cultural, CDMX, Cultura, cultural, Destacadas, Vida y Estilo AA



CIUDAD DE MÉXICO.- Año con año, celebramos el Día de Muertos con gran alegría. Sus coloridos adornos, las exuberantes ofrendas y los eventos culturales temáticos son sencillamente irresistibles. Sin embargo, ¿sabes cuáles son las profundas raíces de esta festividad? Conócelas a través de la charla Los orígenes del Día de Muertos, un evento organizado por la Secretaría de Cultural de la CDMX a través de Ágora Galería del Pueblo.

La charla sobre nuestra querida celebración de origen prehispánico se llevará a cabo tanto en **modalidad presencial** como **virtual**. El encargado de impartirla será **Erick Mendoza Luján**, destacado **antropólogo** e **investigador** de la **Dirección de Antropología Física del Instituto Nacional de Antropología e Historia** (INAH). El también profesor del citado instituto cuenta con una amplia trayectoria de estudios críticos en torno a los **simbolismos** y **significado ritual** que derivaron en las celebraciones que hoy conocemos.





Capital 21 | PILARES

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	CDMX	<u>Acustik Noticias</u>	Lizbeth Sánchez



CIUDAD DE MÉXICO

ESTRENA CAPITAL 21 "CIUDAD MÓVIL", PROGRAMA QUE CONTARÁ EL IMPACTO TRANSFORMADOR DE LOS PILARES



Capital 21, en colaboración con la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México (Sectei) y los Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES), estrena este miércoles 3 de noviembre, a las 14:00 horas, *Ciudad Móvil*, un programa de revista que en 13 capítulos busca contar las historias de éxito del programa PILARES en la capital del país.

A partir de las visiones, las experiencias y los conocimientos tanto de especialistas como de talleristas, *Ciudad Móvil* expondrá el sentido de tejer comunidad en las colonias, los pueblos y los barrios de la capital a través del programa PILARES. Con ello, el medio público de la Ciudad de México busca generar una propuesta audiovisual comunitaria, abierta, incluyente y dinámica.

Capital 21 | PILARES

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	CDMX	<u>Basta</u>	Juan R. Hernández



Fiesta de las Culturas Indígenas

Día	Sección	Medio	Autor
01-11-2021	Metropolitano	<u>Político MX</u>	Redacción

Fiesta de la Culturas Indígenas regresa a CDMX del 4 al 18 de noviembre de forma presencial

Actividades: habrá artesanías, talleres, música viva, medicina tradicional, comida tradicional y venta de productos.



Redacción Nov 1, 2021 - 20:43















La **Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios** regresará a **Ciudad de México** en su séptima edición de forma presencial del 4 al 18 de noviembre en el **Zócalo** capitalino.

Actividades: habrá artesanías, talleres, música viva, medicina tradicional, comida tradicional y venta de productos.

Los visitantes podrán presenciar dos importantes celebraciones de **Oaxaca**: la **Guelaguetza** y la **Calenda**; así como al Carnaval en la Meseta Purépecha, y podrán conocer la propuesta musical de **La Negrada**, del ballet folclórico Tu'un Savi; disfrutar del sonido tradicional de Te'Kua y una comparsa de **Charros de Chimalhuacán**.

¿Qué se dijo? Martí Batres, secretario de Gobierno, recordó que la capital del país es pluricultural y abierta por lo que destacó la importancia de la fiesta que se celebrará en los próximos días y será una muestra multicultural de los 500 años de resistencia indígena.

Ofrenda Monumental

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Cultura	Once Noticias	Saraí Campech



Música, podcast y radio

* Celebrando la vida en Día de Muertos desde el Zócalo capitalino al ritmo de Son rompe pera, bailongo seguro a partir de las 18:00 horas. Recuerden llevar cubrebocas y respetar la sana distancia.





SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Lunes 02 de Noviembre 2021

VII Fiesta de las Culturas Indígenas, pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México Vannesa Bohórquez López

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Expresiones	El Universal	Salvador Corona



CDMX alista regreso de Fiesta de las Culturas Indígenas

Séptima edición se realizará en la plancha del Zócalo del 4 al 18 de noviembre, detallan

SALVADOR CORONA

-metropott@etuntversat.com.m.

Los eventos masivos en la Ciudad no paran. Ahora, el Gobierno capitalino anunció el regreso de la Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México, que en esta séptima edición se realizará de forma presencial del 4 al 18 de noviembre en la plancha del Zócalo capitalino.

Habrá artesanías, talleres, música en vivo, medicina tradicional, sección gastronómica y venta de productos.

Los visitantes apreciarán La Guelaguetza y la Calenda, festividades de Oaxaca, así como el carnaval en la meseta purépecha, y también podrán conocer la propuesta musical de La Negrada, del ballet folclórico Tu'un Savi, entre otros.

Durante la presentación, el secretario de Gobierno, Martí Batres, recordó que la capital del país es pluricultural y abierta, por lo que destacó la importancia de la fiesta que se celebrará en los próximos días, que será una muestra multicultural que se vincula con los 500 años de resistencia indígena.

A su vez, la secretaria de Cultura, Vanessa Bohórquez, comentó que con este evento



En la séptima edición de la feria, los visitantes encontrarán artesanías, talleres y música en vivo.

se busca celebrar que los capitalinos ya pueden salir a las calles de la Ciudad de México gracias al avance de la vacunación contra el Covid-19 y que muestra la importancia histórica de culturas indígenas.

Hoy concluye megaofrenda

Este martes 2 de noviembre, entre las diversas atracciones que habrá para celebrar el Día de Muertos se encuentra la megaofrenda que se instaló en la plaza de la Constitución, así como el camino hacia la Teopankali, Casa de los Altares, inspirada en la cultura indígena, en la primera sección del Bosque de Chapultepec. Estará abierto al público de 19:00 a 22:00 horas.

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	CDMX	24 Horas	Armando Yeferson



MARTES 2 DE NOVIEMBRE DE 2021

Cultura. Reunirá amil expositores y contará con 133 actividades, entre homenajes, conferencias, conversatorios, talleres y conciertos

ARMANDO VEFERSON

La VII Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México se llevará a cabo del 4 al 18 de noviembre en el Zócalo, donde participarán mil expositores y habrá 133 actividades culturales, informó el Gobierno capitalino.

El secretario de Gobierno, Martí Batres, explicó que en la capital se hablan 55 de las 68 lenguas de México, y que persisten las tradiciones culturales, organización e identidad de las comunidades originarias.

"Somos una ciudad pluricultural, somos una ciudad abierta al mundo, pero -no se nos olvide- somos para empezar una ciudad abierta a nuestra propia historia, a nuestras propias comunidades en el país",

Por su parte, la secretaria de Cultura, Vanessa Bohórquez, enfatizó que el encuentro reunirá a mil expositores, contará con 133 actividades, entre homenajes, conferencias, conversatorios, presentaciones editoriales, talleres y conciertos, pues el objetivo es impulsar la reactivación económica en las comunidades indígenas en el marco de los 500 años de Resistencia Indígena.

"Es una gran ocasión para poner en perspectiva nuestros pueblos originarios, a nuestras comunidades indígenas, pero, sobre todo, para propiciar la recuperación de su economía que se vio fuertemente afectada con el impacto de la crisis por el Covid-19°, externó la funcionaria desde el Museo de la Ciudad de México.

En tanto. Laura Ita, secretaria de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes, señaló que este evento se trata de un CDMX

24 H @ RAS | 9

DEL 4 AL 18 DE NOVIEMBRE EN EL ZÓCALO CAPITALINO

Alistan fiesta para celebrar a pueblos y culturas indígenas

Somos una ciudad pluricultural, abierta al mundo, pero-no se nos olvide-somos para empezar una ciudad abierta a nuestra propia historia"

MARTÍBATRES

Secretario de Gobierno de la CDMX

reencuentro entre las comunidades mazahua, zapoteca, triqui, purépecha, náhuatl, totonaca, mazateca y tzeltal, entre otras, para valorar todo el conocimiento y cosmogonía resistente en lo que fue el centro político, militar y religioso de México-Tenochtitlán.

La VII Fiesta de las Culturas es organizada por las secretarías de Cultura, Gobierno y Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes, en colaboración con el Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas (INPI).

La oferta en línea de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México se puede conocer en su página oficial (https://cultura. cdmx.gob.mx/), en la plataforma digital Capital Cultural en Nuestra Casa, y a través de sus redes sociales Facebook, Twitter, Instagram y



ADO. Elsecretario de Gobierno, Marti Batres, explicó que en la capital se hablan 55 de las 68 lenguas de México, y que persisten las tradiciones culturales, organización e identidad de las comunidades originarias.

Refrendan colaboración con BC

Al asistir a la toma de protesta de la gobernadora electa de Baja California (BC), Marina del Pilar Ávila, la jefa de Gobierno de la CDMX, Claudia Sheinbaum, resaltó que ambas entidades colaborarán para intercambiar experiencias y proyectos en beneficios de sus habitantes, entre ellos, la Fiesta de la Vendimia, donde se presentan los mejores vinos del país v del estado fronterizo.

"Venimos a acompañar a Marina y a mostrarles todo nuestro apoyo, y muchas cosas en colaboración que podemos hacer ahí entre la Ciudad de México y Baja California; a pesar de tantos kilómetros de distancia creo que hay un potencial enorme de colaboración (...) estábamos platicando que podemos, por lo pronto, llevar la Feria del Vino a la Ciudad de México", expresó Sheinbaum.

La mandataria local expresó sus meiores deseos para los habitantes de Baja California con su nueva administración y calificó a la nueva gobernadora como una gran mujer que dará continuación al proyecto de la 4T.

Asimismo, resaltó que en la capital del país va se cuenta con el 100% de los adultos mayores de 18 años vacunados contra el Covid-19, lo que ha permitido reactivar la economía v desarrollar eventos como el Desfile Internacional del Día de Muertos, al que acudieron un millón de personas.

"El Día de Muertos fue una maravilla, la gente gozó. Tenemos 100% de vacunados de 18 v más v 95% con dos vacunas, así que es momento de salir adelante", desta-

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Ciudad	Contra	Redacción
		Replica	



REGRESA A LA CDMX FIESTA DE LAS CULTURAS INDÍGENAS

REDACCIÓN CONTRARÉPLICA

La VII Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México se llevará a cabo de forma presencial del 4 al 18 de noviembre en el Zócalo capitalino, habrá artesanías, talleres, música viva, medicina tradicional, comida tradicional y venta de productos.

Los visitantes podrán acercarse presenciar dos importantes celebraciones de Oaxaca: la Guelaguetza y la Calenda; así como al Carnaval en la Meseta Purépecha, y podrán conocer la propuesta musical de La Negrada, del ballet folclórico Tu'un Savi; disfrutar del sonido tradicional de Te'Kua y una comparsa de Charros de Chimalhuacán.



Martí Batres señaló que la capital del país es pluricultural y abierta. Especial

Además, albergará una boda nahua, una pasarela de huipiles con la participación de más de 25 pueblos, e incluirá también una amplia oferta de talleres como el de elaboración de silbatos prehispánicos de barro, elaboración de muñecas otomíes, arte plumario, gráfica infantil, cocina huasteca, así como talleres de lengua otomí y náhuatl, entre otras.

Durante la presentación, el secretario de Gobierno, Martí Batres, señaló que la capital del país es pluricultural y abierta por lo que destacó la importancia de la fiesta que se celebrará en los próximos días.

"Se va a llevar a cabo del 4 al 18 de noviembre, va a ser una muestra multicultural que se ensambla con los 500 años de resistencia indígena tiene el objetivo de difundir la pluralidad y riqueza cultural de la ciudad, a través de las comunidades indígenas", indicó.

En su turno, la secretaria de Cultura, Vannesa Bohórquez, recalcó que con este evento se busca celebrar que los capitalinos ya pueden salir a las calles de la Ciudad de México gracias a la vacunación, además de que representa una importancia histórica de culturas indígenas. •

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Ciudad	Ovaciones	Lillian Reyes

Regresa la Fiesta de las Culturas Indígenas

POR LILLIAN REYES

El zócalo de la Ciudad de México será la sede de la VII Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México que se realizará del 4 al 18 de noviembre con la participación de mil expositores y 133 actividades culturales.

Los secretarios de Cultura, Gobierno y de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes (SEPI), Vannesa Bohórquez López, Martí Batres Guadarrama y Laura Ita Andehui Ruiz Mondragón, anunciaron la actividad en la que se podrá disfrutar de la gastronomía, el arte y las costumbres de los pueblos originarios.

En su intervención, Batres Guadarrama destacó que en la ciudad hablan 55 de las 68 lenguas de México y persisten la stradiciones culturales, la organización y la identidad de las comunidades originarias y residentes.

"Somos una ciudad pluricultural, somos una ciudad abierta al mundo, pero -no se nos olvide- somos para empezar una ciudad abierta a nuestra propia historia, a nuestras propias comunidades en el país", expresó.

Bohórquez López resaltó que este encuentro, que reunirá a mil expositores, contará con 133 actividades entre homenajes, conferencias, conversatorios, presentaciones editoriales, talleres, conciertos y otras actividades es una apuesta por visibilizar la diversidad cultural e impulsar la reactivación económica de los ciudadanos pertenecientes a las comunidades indígenas.

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Ciudad	La Prensa	Hilda Escalona

DEUDA HISTÓRICA

Indígenas alzan la voz por presupuesto digno

HILDA ESCALONA

Exigen al GCDMX incluir la Feria de las Culturas Indígenas en sus políticas públicas y calendario institucional con los recursos necesarios

> aniela Serrano Alonso, integrante de la comunidad náhuatí, en la Ciudad de México, exigió a la Secretaría de Gobierno de la Ciudad de México que les proporcionen un presupuesto digno para llevar a cabo, el siguiente año, la Feria de las Culturas Indigenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México en el Zócalo capitalino, en su octava edición.

> "La Feria de las Culturas Indígenas es de suma imperante porque es una plataforma que permite la difusión de miestros derechos culturales, que son reconocidos como un derecho humano".

> Serrano Alonso comentó que llegaron a un punto en donde las cosas son difíciles para la comunidad, pues constantemente 'van tenido que estar en resistencia, alzando la voz para que las autoridades los consideren y sean tomados en cuenta.

"A 500 años de resistencia es necesario recordar que existe una deuda histórica con los pueblos indígenas y una forma de resarcir el daño es la inclusión de



Exigen presupuesto digno para la Feria de las Culturas Indigenas en su octava edición cuasso occosa

los pueblos indígenas, pedimos y le exigimos a la Secretaría de Gobierno, a la Secretaria de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas, así como a la Secretaria de Cultura que deben incluir en sus políticas públicas y en su calendario institucional, la Feria de las Culturas Indígenas como patrimonio y habiarte de los pueblos que vivimos en la ciudad con un presupuesto digno que garantice la expresión de nuestros derechos culturales."

También dijo que faltan algunas leyes que permitan reproducir los derechos culturales de los pueblos indígenas.

En el Museo de la Ciudad de México se informó que se llevará a cabo del 4 al 18 de noviembre la VII Feria de las Culturas Indigenas. Puebios y Barrios Originarios de la Ciudad de México en el Zócalo capitalino, a fin de mejorar la economía de dichas comunidades, informó el secretario de Gobierno, Marti Batres Guadarrama.

Los capitalinos podran visitar durante 15 dias productos locales y nacionales, exhibiciones, artesantas, conciertos, conferencias y talieres.

El funcionario detallo que participarán en ella mil expositores y babra 133 actividad culturales.

Sobre este tema, la Secretaria de Cultura, Vanesa Bojórquez, comento que la meta de dicha feria es que los 55 pueblos indigenas que viven en la Ciudad de México recuperen parte de su economia.

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Portada	La Razón	Frida Sánchez



0



CAPITALINOS VUELCAN FESTEJO A DIFUNTOS

 Miles acuden al Zócalo a admirar la megaofrenda o a participar en eventos; para muchos, un respiro trasconfinamiento



 Crecen consultas con tanatólogos por duelos sin despedida; personas expresan impotencia acumulada págs. 11 y 13

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Portada	La <u>Razón</u>	Frida Sánchez



Celebran la vida en Día de Muertos...

Se vuelcan los capitalinos a las calles el fin de semana largo

Por Frida Sánchez

elsa.sanchez@razon.com.m

uego de casi 18 meses de encierro por la pandemia de Covid-19, decenas de familias capitalinas es e dieron "un respiro" durante este fin de semana largo, para disfrutar de la Mega Ofrenda en la plancha del Zócalo y las actividades que tuvieron lugar con motivo del Día de Muertos en varios puntos de la ciudad.

La familia de los López Domínguez,

La familia de los López Domínguez, conformada por la madre, el padre, dos adolescentes y una pequeña, salió a disfrutar de la ofrenda, "con todas las precauciones", luego de no haber tenido oportunidad de tener un puente durante la contingencia ocasionada por el Covid-19.

eldato

Hoyes el último día para asistir al recorrido nocturno hacia la casa de los altares, en Chapultepec, por el Día de Muertos. El horario es de 19:00 a 22:00 horas, con acceso gratuito.

"Él (su esposo) perdió el trabajo y a mí me bajó muchísimo durante toda la pandemia; no se podía salir, tenemos a la niña chiquita, entonces fue una época dura, por eso aprovechamos que (la Ciudad de México) está en verde (en el semá foro e pidemiológico) y que abrieron, para venir a ver estas cosas tan bonitas", comentó Marcela, madre de familia, para quien la festividad a los muertos significa una de las épocas "más importantes" de la cultura mexicana.

Para su familia, éste es el "primer puente" que toman desde marzo del 2020, cuando se detectaron los primeros casos del virus y se llamó a los ciudadanos a implementar las medidas de la Jornada Nacional de Sana Distancia. Como ellos, otros capitalinos aprove-

Como ellos, otros capitalinos aprovecharon para despejar lamente, "celebrar a la vida" y tomarse un tiempo de descanso tras los meses más severos de la pandemia.

"Se sintió como un *break*, por lo me-

ALGUNAS FAMILIAS pudieron disfrutar de los eventos, después de un año y siete meses de medidas más restrictivas; atestan el Zócalo para apreciar la Mega Ofrenda

nos para los que sí tomamos la cuarentena en serio, pues poder salir se disfruta yo creo que más (...) Además, ya vacunados, con cubrebocas, gel, pero festejando y celebrando a la muerte y a la vida", aseguró un joven que acudió junto a su madre para disfrutar del papel picado, las flores de cempasúchil y el resto de arreglos de temporada que decoran desde este sábado el corazón de la capital, como un homenaje a los 500 años de la resistencia indígena de México-Tenochtitlan.

La plancha del Zócalono fue el único espacio al que los capitalinos aprovecharon para escaparse. En los alrededores, desde el 31 de octubre se observaron familias paseando en los lugares emblemáticos de la Ciudad de México, entre ellos la plaza Tolsá, afuera del Museo Nacional de Arte (Munal), donde se colocó una ofrenda en honor a Saturnino Herrán, así como los altares, ferias de pan de muerto y promociones que se aperturaron durante estos días y en el Paseo de la Reforma, donde regresaron los mexicráneos, luego de la crisis.

Ayer, la Jefa de Gobierno, Claudia

Ayer, la Jeta de Gobierno, Claudia Sheinbaum, aseguró que después de "tantos meses" en los que hubo quienes perdieron a familiares, amigos y conocidos, los festejos a los muertos son una celebración "a la vida" y una manera de dejar atrás los meses dificiles. "No sabemos todavía qué viene ha-

"No sabemos todavía qué viene hacia delante, pero, por lo pronto, pues estamos ya todos vacunados", aseveró la mandataria, al término del evento de rendición de protesta de Indira Vizcaíno como gobernadora de Colima, al que la mandataria capitalina fue invitada.

A lo largo de este fin de semana, también se observó a miles de ciudada nos quienes acudieron a los panteones locales en las 16 alcaldías, aunque con cu-

Millón de personas asistieron al Desfile del Día de Muertos.

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Portada	La Razón	Frida Sánchez



MILES DE VISITANTES y capitalinos disfrutan de las ofrendas instaladas en el Zócalo.



FAMILIAS acuden a los panteones de Iztapalapa, a llevar flores a sus seres queridos.

brebocas y medidas de distanciamiento social, para llevar flores y limpiar las tumbas de sus difuntos, algunos, después de más de un año de no visitarlos.

Los protocolos de ingreso fueron estrictos; en algunos casos, incluso, se solicitó a los menores de edad y adultos mayores no acudir; además, en algunas demarcaciones, como la Miguel Hidalgo, se solicitó a la población no acudir con bebidas alcohólicas.

Rocío, habitante de la alcaldía Cuauhtémoc, al igual que otros miles de ciudadanos, se levantó temprano este lunes para ir a dejarle "sus flores" a dos de sus hermanos y su madre, cuyos restos descansan en el panteón Civil de Dolores, en la Miguel Hidalgo, cuyo ingreso se inició a las 8:00 horas y en una fila, para controlar el acceso de quienes, con cube tas, escobas y ramos de flores, ingresaron a visitar a sus seres queridos.

"Es gratificante porque, en mi caso, mi madre era muy devota de estas fechas. Ella siempre llevaba a la tumba de su mamá y eso nos enseñó, por eso ahora nos otros vamos y es importante, porque el año pasado sólo le rezamos, pero no fuimos en estas fechas", comentó. En mercados y romerías, entre ellas

En mercados y romerías, entre ellas de la alcaldía Azcapotzalco, regresaron los tumultos de decenas de personas que acudieron a adquirir productos de temporada.

En Xochimilco, los viajes en trajineras decoradas con flores y motivos de la época, regresaron después de meses de no aceptar personas.

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Portada	La Jornada	Roberto García





▲ Decenas de personas visitaron ayer la megaofrenda de Día de Muertos instalada en el Zócalo de la Ciudad de México. Foto Roberto García Ortiz

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Portada	La Prensa	Hilda Escalona

DISFRUTAN MEGA OFRENDA DEL ZÓCALO

Invita el GCDMX a visitar altares del Día de Muertos

HILDA ESCALONA

Los tapetes de Huamantla en la Plaza de la Constitución están dedicados a las víctimas del Covid-19 y a la resistencia indígena

través de su cuenta oficial de Twitter, la jefa de Gobierno, Claudia Shembaum Pardo Invito a los capitalinos a visitar las ofrendas con motivo del Día de Muertos.

La funcionaria comentó: "Así lucen los tapetes de Huamantla en el Zócalo de la Ciudad de México. Después de disfrutar del Desfile, vista las ofrendas".

La ofrenda fue colocada en la plancha dei Zócalo desde el pasado domingo y estará hoy.

Este año la Mega Ofrenda se realizara en honor a las victimas del Covid-19 y en memoria de la resistencia indígena, a 500 años de la caída del imperio mexica durante la Conquista.

Ahi también se colocaron ló altares más que representarán a cada alcaldía de la ciudad.

En la capital también existe una agenda de actividades por el Día de Muertos, e incluyen un recorrido nocturno en bicicleta por la Ciudad de México y el Mega Desfile sobre Beforma del pasado domingo.

Otra ofrenda que los capitalinos pueden visitar fue colocada en la alcaldía Coyoacán con el nombre "Flor y Luz por los Adioses Inconclusos", que se instaló frente al Palacio de Cortés en el lardin Hidalgo. Centro de Coyoacán, la cual permanecerá hasta el 15 de noviembre.

La ofrenda fue realizada por la artista visual Betzabee Romero, que ya ha participado en la colocación de la Mega Ofren-

Los capitalinos también pueden acudir al lardín Hidalgo en la alcaldía Coyoacán o al Museo Dolores Olmedo

da dei Zócalo y ha expuesto sus obras en el museo de Louvre, en Paris.

Además, en el lardin Hidaigo también podrás encontrar la "Feria del Chocolate y el Pan de Muerto".

Otra ofrenda para disfrutar es la colocada en el Museo Dolores Olmedo, la cual conmemora la historia de la Ciudad de México con motivo del aniversario de su fundación.

A diferencia de las anteriores, esta ofrenda si tiene costo de acceso. La entrada es de 10 pesos por persona y los holetos se pueden comprar a través del sistema Ticketmaster y estará abierta de lunes a jueves de 10:30 a 19:00 horas, y de viernes a domingo de 10:30 a 22:00 horas.

<u>-</u>				
Día	Sección	Medio	Autor	
02-11-2021	Portada	La Prensa	Hilda Escalona	



En el Zócalo capitalino se colocaron además 16 altares que representan a cada alcaldía de la ciudad /SERGIO WAZQUEZ

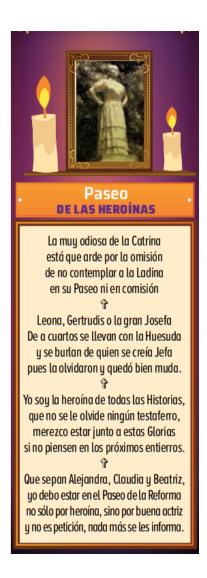


La ofrenda fue colocada en la plancha del Zócalo desde el pasado domingo y podrá admirarse hasta hov «serson vuzouez

Paseo de las Heroínas

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Expresiones	Excélsior	Redacción





Conjunto Escultórico Cristóbal Colón

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Expresiones	Excélsior	Redacción





El Museo del Prado / Rejas de Chapultepec

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Vida	24 Horas	José Juan de Ávila

Se exhiben en México más de 50 obras de maestros españoles, flamencos, alemanes, franceses y renacentistas

JOSÉ JUAN DE ÁVILA

El Museo del Prado llega a las rejas de Chapuliepec con una exposición fotográfica de obras maestras de ese recinto español de pintores como Diego Velázquez, El Greco, José de Ribera, Francisco de Goya, Joaquín Sorolla, Sandro Boticelli, Rafael Sanzio, Caravaggio, Rubens, Rembrandi, entre otros.

brandi, entrectios.

Desdeel 25 deconubrehasta 16 de enero, el público en México podrá disfrutar en la galería al alre libre del Bosque de Chapuliepec, sobre Reforma, de una probada de los tesoros que encierra el famoso museo madrileño, con las reproducciones en tamaño real de más de 50 obras de maestros españoles, flamencos, alemanes, franceses yrenacentistas, que abarcan de los siglos XII a los primeros años del XX.

El Museo del Prado en Ciudad de México cuenta también con cartelas y paneles informativos de cada una de las obras, con las que no sólo se cuenta la historia de las pinturas, sino de España y Europa.

Entre las obras se pueden observar Agnus Det, de Zurbarán; El cabaliero de la mano en el pecho y La adoración de los pastores, de El Greco; El triunfo de Baco o Los borrachos, de Velázquez; La Immaculada Concepción de los Venerables, de Barnolomé Esueban Murillo; La Maja desnuda y La familia de Carlos IV, de Goya; La Anunciación, de Fra Angélico; El Cardenal, de Rafael; Venus y Adonts, de Veronese; Nacimiento de San Juan Bautista, de Artemisa Gentileschi; El jardín de las delicias, de El Bosco; Lastres Gracias, de Rubens; Autorretrato, de Alberto Durero, entre otras.

La exposición es fruio de la colaboración entre el Museo Nacional del Prado, la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), conparticipación de la embajada de España en México.

Cortaron el listón el director de Conservación el Investigación del Museo del Prado, Andrés Übeda, la secretaria de cultura capitalina Vannesa Bohórquez, el director de la Ai-CID, Guzman Palacios Fernández, yel embajador Juan López Dóriga.

La muestra fotográfica incluye también el programa educativo Concidencias y disidencias en el arte, a través de una serte de diálogos inéditos con las colecciones de los museos mexicanos Nacional de Arte (Munal), de San Carlos y de Arte Moderno (MAM), sobre temas de género, migración o identidad.



EL MUSEO DEL PRADO, ALAS REJAS DE CHAPULTEPEC



Lo que debessaber La muestra cuenta con reproducciones entamaño real de más de 50 obras de maestros españoles, flamencos, alemanes, franceses y renacentistas, que abarcan de los siglos XII a los primeros años del XX. Diego Velàzquez, El Greco, José de Ribera, Francisco de Goya, Joaquin Sorolla, Sandro Bottcelli, Rafiael Sanzio, Caravaggio, Rubbera, Rembrandt, son algumos de los grandes maestros del arte que figuran en esta exposición en las rejas de Chapultopec.

Ofrenda Glorieta de las Mujeres

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	País	El Heraldo de	Redacción
		México	





 MEMORIA.
 Una ofrenda fue instalada en honor de las mujeres asesinadas.

#DEFEMINICIDIO

Rememoran a las víctimas

DISFRAZADOS DE CALAVERAS, MARCHAN PARA EXIGIR JUSTICIA

REDACCIÓN

PAIS@ELHERALDODEMEXICO.COM

Familiares de víctimas y colectivas feministas marcharon de la Glorieta de las mujeres que luchan (antes Glorieta de Colón) para exigir justicia PIDEN ESPACIO

 El 25 de septiembre feministas renombraron la Glorieta de Colón. por las miles de víctimas de feminicidio.

En el lugar colocaron una ofrenda con cruces, en memoria de quienes han muerto a causa de la violencia de género en el país.

Hombres y mujeres vestidos de calacas, recorrieron el trayecto hacia la antimonumenta colocada frente al Palacio de Bellas Artes, gritando consignas y exigiendo a las autoridades poner fin a las iniusticias contra ellas.

"Estamos en busca de verdad y justicia, y venimos a hacer visibles a todas las mujeres que nos han arrebatado a causa de la violencia", aseveró Jaqueline, madre de Montserrat, joven desaparecida en 2020.

Ofrenda Glorieta de las Mujeres

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Ciudad	Milenio	Graciela Olvera

Activistas ataviadas de Catrinas marchan contra feminicidios



Participante ante la ofrenda en Reforma. GRACIELA OLVERA

Conmemoración.

Tomaron su corredor insigne: de la Glorieta de las Mujeres que Luchan a la Antimonumenta

GRACIELA OLVERA CIUDAD DE MÉXICO

"No hay cempasúchil que alcance para llamar a todas las víctimas de feminicidio", se lee en uno de los carteles que familiares llevan en sus manos para exigir justicia a las autoridades en esos casos.

La Marcha de las Catrinas, convocada ayer por colectivos y CLAVES

Símbolo

Activistas erigieron la Antimonumenta el 8 de marzo de 2019 para conmemorar ese año el Día Internacional de la Mujer.

Nuevo nombre

En septiembre de este año, feministas colocaron la silueta morada de una mujer donde estaba la estatua a Colón y la nombraron "La Glorieta de las Mujeres que Luchan". familiares de víctimas de feminicidio, partió a las 6 de la tarde de la ex Glorieta de Colón —a la que ahora las activistas han nombrado "La Glorieta de las Mujeres que Luchan"— con destino a la Antimonumenta, ubicada en avenida Juárez frente al Palacio de Bellas Artes.

La vanguardia de la marcha, en la que participaron cientos de personas disfrazadas de catrinas, llegó minutos antes de las 7 de la noche a su destino, donde las activistas instalaron un altar de muertos en honora las víctimas de feminicidio y efectuaron un mitin.

El maquillaje de catrín no fue suficiente para ocultar la mirada triste de José Luis Castillo, quien desde 2009 busca a su hija Esmeralda, de solo 14 años y quien desapareció en Ciudad Juárez, su lugar de nacimiento.

Con la noche fría de Ciudad de México cayendo sobre sus hombros, José Luis, además de pedir justicia, llamó a las personas que tienen a su lado a sus hijas a que las abracen y les digan que las quieren, pues "hay personas que desearían un abrazo de sus hijas".

El flujo de turistas y visitantes al Centro Histórico se cortó en el tramo donde está la Antimonumenta; pequeños y adultos disfrazados veían la ofrenda, que era custodiada también por elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana y trabajadores del gobierno capitalino con el fin de evitar que se introdujera algún infiltrado.

Algunas organizaciones que apoyaron la marcha fueron Coalición contra el Tráfico de Mujeres y Niñas en América Latina y el Caribe, 25 N CdMx y Mujeres contra la Violencia.

Al término del acto, un grupo de activistas realizó una puesta en escena. Asimismo, señalaron que por quinto año consecutivo la marcha tuvo un saldo blanco.

Patrimonio Cultural

Día	Sección	Medio	Autor
02-11-2021	Línea /	Contra Replica	Redacción
	Columna		





FORTALECER LA CULTURA

•La diputada **Ana Francis López,** propuso cambios a la Lev de Alcaldías de la CDMX para fortalecer la competencia de esos órganos político-administrativos, "en la protección y conservación del patrimonio cultural, natural y biocultural de su territorio, en coordinación con las autoridades federales y locales". Su propuesta pretende modificar los Artículos 46, 73, y 226 de la Ley, para añadir la obligación de las Alcaldías para auxiliar en el fortalecimiento de la cultura v su papel como factor de apovo para el desarrollo sostenible, en la recuperación económica y en la construcción de paz y promoción de la diversidad desde una visión de derechos humanos.