



SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Jueves 23 Julio 2020

JOSÉ ALFONSO SUÁREZ DEL REAL Y AGUILERA

Salón Los Ángeles, en crisis y con un futuro incierto

La prioridad es mantenerlo como un espacio para el baile y la cultura, pero no descartan cambiar de giro si las condiciones económicas obligan, reconoce su copropietario, Miguel Nieto Applebaum. **Secretario de Cultura de la CDMX.** El Salón Los Ángeles, un referente de la historia urbana: Suárez del Real. El Salón Los Ángeles es parte fundamental de la vida cultural y nocturna de la Ciudad de México y en 2021, si las condiciones epidemiológicas así lo permiten, se procurará la difusión de este espacio como un referente de la historia urbana del siglo XX, incluso se hará una propuesta a la Secretaría de Turismo capitalina para la implementación de programas turísticos y culturales que lo incluyan. Esto una vez que exista una vacuna o un tratamiento para Covid-19 que permitan retomar los programas detenidos por la emergencia. Así lo dio a conocer el secretario de Cultura local, **José Alfonso Suárez del Real**, en enlace telefónico (www.eleconomista.com.mx, Secc. Artes e ideas, Ricardo Quiroga, 22-07-2020, 21:53 Hrs)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Faro Azcapotzalco Xochikalli despide julio con cine, cómics, talleres y literatura

La Fábrica de Artes y Oficios (Faro) Azcapotzalco Xochikalli, recinto de la Red de Faros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, sigue en contacto con el público a través de redes sociales, donde comparte música, cine, lecturas y talleres cuyo propósito es contribuir a sobrellevar las medidas sanitarias y de distanciamiento social que se mantienen en la Ciudad de México durante el "Semáforo naranja" por contagios de Covid-19. El séptimo arte se hará presente el sábado 25 de julio a las 19:00 horas con la transmisión de *Chicuarotes*, película de Gael García Bernal que tiene lugar en el pueblo de San Gregorio Atlapulco, Xochimilco, y el viernes 30 de julio a las 18:00 horas se difundirá el documental *Agua sagrada: minería en Wirikuta*, del Colectivo Tejemedios. A 20 años del estreno de la cinta mexicana *Amores perros*, debut del galardonado director Alejandro González Iñárritu, Faro Azcapotzalco Xochikalli publicará el domingo 26 de julio una lista de reproducción de Spotify con los temas más importantes de la película reconocida con el Premio BAFTA a la Mejor Película de Habla no Inglesa en 2002. (www.mayacomunicacion.com.mx, Secc. Culturay Entretenimiento, Redacción, 22-07-2020) [noticiasmexico](#), [ATA Noticias](#)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Aprueban recursos por 333 millones de pesos para 400 proyectos dañados por los sismos de 2017 y 2018](#)

Un total de 400 proyectos en tres modalidades fueron seleccionados en el Programa Nacional de Reconstrucción 2020 con un monto total de 333 millones de pesos, destinados a restaurar y rehabilitar el patrimonio cultural afectado por los sismos de 2017 y 2018, tal como lo dio a conocer la tarde de este miércoles la Secretaría de Cultura federal, que realizó los trabajos a través de la Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural. 317 de los proyectos seleccionados fueron en la modalidad Nuevas solicitudes aprobadas y se localizan en 11 entidades del país (Chiapas, Ciudad de México, Estado de México, Guerrero, Michoacán, Morelos, Oaxaca, Puebla, Querétaro, Tlaxcala, Veracruz). 60 de los proyectos forman parte de las llamadas Segundas etapas y se ubican en siete entidades del país (Chiapas, Ciudad de México, Estado de México, Guerrero, Morelos, Oaxaca, Puebla (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 22-07-2020, 20:01 hrs) [Excélsior](#), [La Razón](#), [El Economista](#), [La Crónica de Hoy](#),

[Hallan en cueva que humanos habitaron Norteamérica hace 30 mil años](#)

A partir del estudio de fragmentos de hueso animal, de plantas y ADN ambiental recolectados de la Cueva del Chiquihuite, en Zacatecas, se reveló que humanos habitaron Norteamérica desde hace 30 mil años, dio a conocer este miércoles la revista "Nature". Antes se creía que la región se había poblado hace 13 mil 500 años. "Los nuevos descubrimientos aportan pruebas contundentes a la postura de que el poblamiento de América del Norte fue más antiguo de lo que se suponía hace apenas dos décadas, y se suman a otros descubrimientos relevantes en las Tierras Altas de Chiapas, México central y cuevas inundadas de la costa caribeña, correspondientes al final de la época del Pleistoceno y al Holoceno Temprano", detalló el estudio, de acuerdo con un comunicado del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). Además de proporcionar evidencias confiables de la antigüedad de la presencia humana en la región noroeste de México, las evidencias materiales indican la diversidad cultural de los primeros grupos que se dispersaron por el continente. (www.razon.com.mx, Secc. Cultura, La Razón Online, 22-07-2020, 21:52 hrs) [El Universal](#), [Excélsior](#), [La Crónica de Hoy](#), [El Sol de México](#), [El Herald de México](#)

["Estoy contra el proyecto aventurero de destruir Chapultepec": Homero Aridjis](#)

Estoy en contra del proyecto aventurero de destrucción de Chapultepec", dice el poeta y ecologista Homero Aridjis, uno de los ciudadanos que firmó la carta enviada al presidente Andrés Manuel López Obrador, en la cual el Frente Ciudadano por la Defensa del Bosque de Chapultepec demandó hacer público el proyecto cultural y ecológico del Bosque, que es encabezado por el artista conceptual Gabriel Orozco. "Chapultepec es un emblema histórico; es intocable, y si lo van a tocar debe ser para mejorarlo, no para deformarlo. Como es un lugar patrimonio de la historia de México, el proyecto debe ser sometido a consenso. Ahí deben de opinar hasta los Voladores de Papantla. No se puede aceptar un proyecto tan vago, que nadie conoce, y en el que van a gastar millones. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Sonia Sierra, 23-07-2020)

Habrá edición digital del FIC “porque existe inversión comprometida”, informa Aymerich

Los grandes festivales culturales del mundo, entre ellos el de Edimburgo, en Escocia, cancelaron sus ediciones de este año debido a la pandemia de Covid-19. Ninguno de ellos optó por una versión virtual principalmente por el alto costo que implica; es la única respuesta adecuada ante la crisis que ya se vive en el sector, argumentaron los responsables de la mayoría de esos encuentros. En México, la directora del Festival Internacional Cervantino (FIC), Mariana Aymerich, aseguró a *La Jornada* que para llevar a cabo una versión digital en octubre se hará la inversión que se tenga que hacer, para ofrecer propuestas innovadoras que tengan el sellito del FIC y la edición 48 sea inolvidable. Este 2020, el Cervantino cuenta con un presupuesto de 84 millones 127 mil 508 pesos, de acuerdo con datos proporcionados en febrero por la secretaria de Cultura federal, Alejandra Frausto. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Mónica Mateos-Vega y Fabiola Palapa, 23-07-2020) [El Economista](#), [El Heraldo de México](#)

Trabajadores del INBAL reclaman pago de prestaciones

Trabajadores del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), aliados al Sindicato Nacional Independiente de Trabajadores del Instituto Nacional de Bellas Artes (Sinitinbal) iniciaron una campaña en redes sociales con videos donde demandan al Instituto el pago de sus prestaciones. En fotografías desde sus casas o desde los propios lugares de trabajo, los trabajadores aparecen con carteles en los que exigen el pago "en tiempo y forma" de prestaciones que les adeuda Bellas Artes. Los textos en redes sociales aparecen con el hashtag #INBALPagameEnTiempoyFormaMisPrestaciones". Entre los videos se lee: "Nuestro sindicato más grande de este Instituto, Sinitinbal, siempre ha puesto su gran esfuerzo y responsabilidad en cada centro de trabajo y como tal deben respetar cada una de sus prestaciones". (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 22-07-2020, 22:01 hrs)

A casi 45 años de su aparición, Planeta redita la saga del investigador Héctor Belascoarán Shayne

El detective Héctor Belascoarán Shayne regresa a las andadas casi 45 años después de su primera aparición, en 1976, y a 27 de la más reciente, en 1993. Editorial Planeta acaba de reditar la colección de novelas protagonizada por ese personaje, uno de los más emblemáticos y conocidos de la narrativa policiaca mexicana. A la fecha se encuentran disponibles en librerías y en formato electrónico seis de los nueve títulos que conforman esa saga (entre ellos *Días de combate*, *Cosa fácil*, *Algunas nubes* y *No habrá final feliz*), y se anuncia que en el transcurso de las siguientes semanas aparecerán los tres restantes. El escritor Paco Ignacio Taibo II, su autor, confirma que existe el proyecto de producir una serie para una plataforma en *streaming*, aunque aclara que es un tema del que aún no puede hablar. Según el también activista y director del Fondo de Cultura Económica (FCE), Belascoarán nunca se ha ido de las librerías, no obstante el paso de los años. Incluso destaca que algunas de las nueve novelas llevan más de 25 ediciones. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Ángel Vargas, 23-07-2020) [Milenio](#)

SECTOR CULTURAL

Familia de Siqueiros pide restaurar el Polyforum

La marcha de la humanidad, de David Alfaro Siqueiros (1896-1974), considerado el mural más grande del mundo, “se está deteriorando a pasos agigantados”, advierte la familia del pintor mexicano en una carta abierta a las autoridades de la Ciudad de México, en la que dicen estar “enormemente preocupados” por el Polyforum Cultural Siqueiros, “la obra maestra de nuestro abuelo”. En la misiva fechada el pasado 20 de julio, David Constantino Alfaro Siqueiros y David Constantino Rodríguez Ochoa dan más detalles. “Ya se perdieron gran parte de los 3 mil metros cuadrados de murales de su techumbre y los murales de los 12 paneles exteriores se encuentran en una situación precaria y de emergencia”. Por esta razón, el nieto y el bisnieto de *El Coronelazo* hacen “un llamado urgente” a las autoridades para que tomen cartas en el asunto y se pueda arrancar el proyecto de rescate del Polyforum y “no se pierda el legado de Siqueiros”. El proyecto también incluye la creación de dos nuevos museos, el Museo de Sitio de Siqueiros y el Museo del Mecenazgo”. (www.excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, Virginia Bautista, 23-07-2020)
[La Crónica de Hoy, El Sol de México](#)

Guanajuato esta en shock por la cancelación del Cervantino tradicional

Guanajuato. —La cancelación de la edición 2020 del Festival Internacional Cervantino (FIC) en sus escenarios y espacios físicos dejó en “shock” a prestadores de servicios que lo esperaban con el ánimo de “agarrar oxígeno” para hacer frente a la crisis económica por la pandemia de Covid-19. “Estamos muy tristes por lo que está sucediendo, porque es un golpe muy fuerte para el sector La ausencia de la “Fiesta del Espíritu” en Guanajuato es un duro golpe para hoteles, restaurantes, bares, cantinas, transportistas, comercios, artistas y artesanos que esperaban reactivar su economía. Estamos muy tristes por lo que está sucediendo, porque es un golpe muy fuerte para el sector turístico, sobre todo aquí en la capital, pero primero es la salud”, expresó Liliana Preciado, presidenta de la Asociación de Hoteles y Moteles de Guanajuato. El martes pasado, el Comité Organizador del FIC anunció que la edición 48 se realizará en formato digital y se efectuará del 14 al 18 de octubre. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Xóchitl Álvarez y Alida Piñón, 23-07-2020)

Mexicanos participan en ‘Lazzaro, el arte no duerme’, iniciativa global durante la cuarentena

Un hombre-ave que parece tener la mirada fija en la libertad, un caracol que se desprende lentamente de su caparazón, una lámpara que contiene gotas de lava roja en movimiento, un cuadro con pedazos de papel de colores y una especie de maceta con flores que se entrelazan y se apoyan. Éstas son las imágenes que llegaron, durante la cuarentena motivada por el covid-19, a la mente de los cinco artistas mexicanos que participarán hoy en el proyecto *Lazzaro. El arte no duerme*, las cuales inspiraron obras como *Nueva normalidad*, de Juan Iván González de León; *Señor Gaudencio*, de Yupica; *Tiempo suspendido*, de Alejandro Pérez-Tamayo; *Ritos abstractos*, de Mario Núñez, y *Micelio, añoranza de crianza colectiva*, de Mayte Tojim, respectivamente. Realizada por primera vez el 17 de mayo pasado en Roma y Nueva York, mientras los museos y galerías aún estaban cerrados, la exposición colectiva internacional *Lazzaro. El arte no duerme* coloreó

con la proyección de obras de diversos artistas espacios públicos como calles, plazas, patios, jardines y monumentos, obligados al silencio en los últimos meses. (www.excelsior.com.mx, Secc. Expreiones, Virginia Bautista, 23-07-2020)

[MUAC, Sin compras, pero con más acervo](#)

La crisis sanitaria canceló la posibilidad de que el Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC) compre obras en 2020, pero aún así, incrementará su acervo con al menos 140 piezas de artistas, como Santiago Sierra, Carlos Amorales, Maya Goded, Ivonne Venegas y Dulce Pinzón, entre otros. “De adquisición por compra seguramente este año no habrá nada debido a que las prioridades son de salud; es difícil conseguir fondos fuera del museo y por parte de la UNAM”, dice Pilar García, curadora de la colección del recinto, el único espacio público mexicano con un programa permanente de adquisición de arte. El MUAC ha ideado un plan que le permite seguir metiendo obra a sus bodegas. García explica que hay cinco variantes para incrementar la colección: por compra, donación, por adjudicación, herencia o como parte del Programa Pago en Especie de la SHCP. Todas las modalidades son sometidas a dos comités, quienes deciden la pertinencia de adquirirlas o no. (heraldodemexico.com.mx, Secc. Artes, Citlitoribio, 23-07-2020)

[El mercado de libros se ha contraído 30%, lamenta editor](#)

La industria cultural del libro enfrenta un momento complejo por la pandemia de coronavirus. Muchas librerías independientes medianas y pequeñas desaparecerán sin un esfuerzo gubernamental, que no vemos, con políticas públicas como las del resto del mundo, sostiene Roberto Banchik Rothschild, director general de Penguin Random House México. Además, muchas editoriales han cerrado porque no pueden mantenerse, ya que todos dependemos en buena medida de que se vendan libros en las librerías. Ahí comienza el camino del flujo del efectivo, llega a nosotros, a nuestros proveedores, los impresores y a los autores con sus regalías, explica el directivo a *La Jornada*. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Reyes Martínez Torrijos, 23-07-2020)

[Editoriales reducen precios para impulsar la industria](#)

Era, Almadía y Sexto Piso lanzaron la segunda etapa de su campaña Dependientes de Lectores, con la cual reducirán a nivel nacional el costo de todos los libros de sus catálogos en 20 por ciento para así impulsar la venta de ejemplares en librerías, aunque ello signifique que sacrifiquen el margen de ganancias. “Visualizamos un panorama económico complejo: va a haber poco dinero y los libros no serían una prioridad para la gente, por ello pensamos que bajando los precios podríamos hacer más accesibles los títulos, sacrificando nuestro margen de ganancia; incentivar que los libros circulen, que nuestros catálogos se muevan y generar un ingreso que nos pueda sostener operativamente”, comentó a *La Razón* Guillermo Quijas, editor de Almadía. (www.razon.com.mx, Secc. Cultura, Raúl Campos, 23-07-2020)

[Creadores ven difícil el regreso al cine](#)

Desde la llegada del coronavirus a México, hace más de cuatro meses, se han cerrado 12 complejos cinematográficos en el país, de las dos cadenas más grandes Cinépolis y Cinemex, lo que representa la pérdida de 500 empleos de los 40 mil que ofrecen los

exhibidores, según informes de la Cámara Nacional de la Industria Cinematográfica, Canacine. La pandemia no es el único problema de las salas de cine, el actor y productor Eugenio Derbez considera que las plataformas digitales también son un reto a superar, cuando se entre más a la “nueva normalidad”. Con el streaming, la gente dejó de ir al cine y empezó a ver cosas en su casa., detalló el histrión. La productora Mónica Lozano, actual presidenta de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas, también considera que el regreso será difícil para la gente y para las películas mexicanas (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. Escena, Emma Alejandra, 23-07-2020, 01:18 Hrs)

[Scribd, Lectura en un sólo clic para el confinamiento](#)

A través de la aplicación Scribd, los lectores mexicanos ya pueden acceder a más de un millón de libros, audiolibros y revistas nacionales e internacionales. Al estar tanto tiempo en casa, debido al confinamiento por COVID-19, la lectura se ha convertido en unas de las actividades más recurridas por la gente que busca entretenerse e informarse. Y aunque generalmente se tienen diversos libros y revistas físicas a la mano, llega un momento en el que se quiere leer algo nuevo, desde las columnas y artículos que se comparten todos los días en los diarios, hasta los más recientes libros de autores premiados. Para satisfacer esa necesidad, el Internet ha sido un gran aliado al ofrecer a las personas la oportunidad de descargar libros, audiolibros o revistas; sin embargo, a veces cuesta tiempo y trabajo encontrar lo deseado. Andrew Weinstein, vicepresidente de Adquisición de Contenido y Estrategia en Scribd, aplicación de acceso a la lectura en línea, asegura que las plataformas como la que él representa han tenido un gran recibimiento por parte de los lectores, pues les facilitan esa búsqueda casi interminable en la web, e incluso les proporcionan material extra. (www.reporteindigo.com, Secc. Piensa, Fernanda Muñoz, 23-07-2020)

[Secult anuncia convocatoria para Premio Nacional de Novela Negra](#)

La Secretaría de Cultura del Estado de Querétaro (Secult) dio a conocer el lanzamiento de otro estímulo para impulsar la literatura en el país. Se trata de la XIV edición del Premio Nacional de Novela Negra “Una vuelta de tuerca”, cuya convocatoria permanecerá abierta hasta el 28 de agosto. Tras anunciar el Premio Nacional de Poesía Joven 2020, la Secult publicó en su página oficial las bases de este concurso, en el que podrán participar las y los escritores mayores de edad, mexicanos o extranjeros con cinco años de residencia acreditable en México. Los trabajos deberán enviarse vía correo electrónico a: novelanegra2020@gmail.com, bajo el asunto: Premio Nacional de Novela Negra 2020 “Una vuelta de tuerca” Secretaría de Cultura del Estado de Querétaro. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Once Noticias, 23-07-2020)

OCHO COLUMNAS

[Aplauden empresas y CTM la reforma de la 4T a las pensiones](#)

El proyecto de reforma al sistema de pensiones pretende corregir las inconsistencias actuales que cancelaban la posibilidad de un retiro justo para los trabajadores, aseveró el presidente Andrés Manuel López Obrador. “Si eso no se corrige, al pensionarse los trabajadores recibirían menos de la mitad de su salario, y esto se iría agravando con el tiempo. Por ello se trata de un buen acuerdo, pero no se agota, en adelante seguirá su

revisión”, añadió (www.jornada.com.mx, Secc. Política, Alma E. Muñoz / Alonso Urrutia, 23-07-2020)

Entra IP al desquite para pensiones

En acuerdo con los sectores obrero y patronal, el Gobierno federal propuso una reforma a la Ley del Seguro Social que modifica el esquema de pensiones, al bajar a 750 las semanas obligatorias de cotización y aumentar el monto de retiro en un 40 por ciento, con la mayor aportación de las empresas (www.reforma.com.mx, Secc. Política, Claudia Guerrero, Isabella González / Jorge Meléndez, 23-07-2020)

Preocupa en CDMX cotel de Covid con influenza

Alistan plan ante una posible alza en servicios de salud. Intensificarán aplicación de pruebas y vacunación masiva (www.eluniversal.com.mx, Secc. Nación, Eduardo Hernández, 23-07-2020)

Buscarán un retiro más digno

Tras casi 25 años sin cambios estructurales, ayer se propuso reducir las semanas de cotización e incrementar las aportaciones patronales (www.excélsior.com.mx, Secc. Nacional, Lindsay H. Esquivel E Isabel González, 23-07-2020)

Salvar también a esposa, mamá y hermana, estrategia de Lozoya

Cooperar con la Fiscalía General de la República (FGR) no solo libraría a Emilio Lozoya Austin de pisar la cárcel, si no que podría ayudar a su familia a sortear las acusaciones que se mantienen en su contra. El ex director de Petróleos Mexicanos (Pemex) primero tiene que alcanzar el criterio de oportunidad que dependerá de la valoración que haga la FGR, a cargo de Alejandro Gertz Manero, sobre la información que proporcione (www.milenio.com.mx, Secc. Política, José Antonio Belmont, 23-07-2020)

Gobierno e IP lanzan reforma de pensiones

La iniciativa busca elevar la tasa de reemplazo hasta un 54 por ciento, con lo cual, los trabajadores recibirían mayores recursos cuando se retiren (www.elfinanciero.com.mx, Secc. Nacional, Redacción, 23-07-2020)

Cirugía mayor en pensiones

El incremento de las contribuciones del sector privado, de un punto porcentual al año, que pasarán de 5.15 a 13.87%, equivale a 11,000 millones de pesos al año, explicó el funcionario (www.eleconomista.com.mx, Secc. Empresas, Luis Miguel González, 23-07-2020)

Va reforma contra mini pensiones; las subirán hasta 40% en 8 años

El Gobierno federal anunció el proyecto de reforma al sistema de pensiones en México para disminuir de mil 250 a 750 semanas de cotización para el retiro; incrementar de 6.5 a 15 por ciento el monto de la aportación y bajar las comisiones que cobran las Afores, con lo cual se pretende elevar hasta 40 por ciento el monto que recibirán los trabajadores de

más de 60 años de edad (www.larazon.com.mx, Secc. México, Sergio Ramírez, 23-07-2020)

Reforma a pensiones, con apoyo empresarial

Presentan una iniciativa que mejoraría las condiciones de retiro para los trabajadores forales: disminuye el número de semanas necesarias para cotizar, eleva la aportación patronal y pone coto a comisiones de Afores (www.cronica.com.mx, Secc. Metrópoli, Mario D. Camarillo, 23-07-2020)

Luz verde a nuevo sistema de pensiones

La reforma pretende que 20 millones de personas tengan una pensión 40% mayor en su retiro. En entrevista con El Herald de México, el subsecretario de Hacienda, Gabriel Yorio, calificó esta iniciativa como la “gran reforma”, pues si bien dijo que van a venir otras, ésta es de gran importancia por el beneficio que otorgan a la población (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. País, Fernando Franco / Francisco Nieto / Misael Zavala, 23-07-2020)

Plantean subsidiar a quienes menos ganan

La reforma al sistema de pensiones que enviará la Secretaría de Hacienda al Congreso establece que la aportación del gobierno se concentrará en los trabajadores asegurados al IMSS que ganan hasta 10 mil 500 pesos mensuales, quienes representan más de la mitad del total (www.soldemexico.com.mx, Secc. Finanzas, Juan Luis Ramos, 23-07-2020)

Vejez digna

La reforma al sistema de pensiones presentada por el Gobierno Federal permitirá que más mexicanos accedan a una jubilación digna, sin embargo, en este momento no existen las condiciones necesarias para implementarla por la crisis económica provocada por la pandemia y porque el empleo formal se encarecería (www.reporteindigo.com.mx, Secc. Nacional, Nayeli Meza Orozco, 23-07-2020)



SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Jueves 23 Julio 2020

JOSÉ ALFONSO SUÁREZ DEL REAL Y AGUILERA

[José Alfonso Suárez del Real platica sobre la cultura en la capital](#)

@JASRA1, titular de la Secretaría de **@CulturaCiudadMx**, hace un balance del alcance de la cultura en la #CDMX mediante la tecnología y las visitas virtuales, el caso de la plataforma **capital cultural en nuestra casa**. (ADN 40, Secc. Twitter, Maria A. Molina B. 23-07-2020, 13:55 hrs) [VIDEO](#)

[Fallece el fundador de los Folkloristas](#)

El compositor y músico Rubén Ortiz Fernández, miembro fundador del grupo: Los Folkloristas, falleció este lunes. A través de su cuenta de twitter la también compositora y ganadora del premio nacional de artes y literatura 2016, Gabriela Ortiz, dio a conocer el deceso del intérprete. Como un arquitecto y músico de corazón es como recordó, la profesora de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), a su padre. Al dar a conocer el deceso; funcionarios y miembros de la comunidad cultural mostraron sus condolencias a la familia por este momento que atraviesan. El **secretario de cultura de la Ciudad de México, José Alfonso Suárez del Real** dio su pésame y compartió una ficha en la que recordó el trabajo de Los Folkloristas. (acropolismultimedios.mx, Secc. Cultura, Alejandro Vidal, 23-07-2020)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Instituto de la Defensa de los Derechos Culturales conmemorará virtualmente a la Mujer Afrodescendiente](#)

En el marco del Día Internacional de la Mujer Afrodescendiente (25 de julio) y del ciclo de charlas mensuales que organiza el Instituto de la Defensa de los Derechos Culturales en colaboración con el proyecto "Marejada. Indisciplina con perspectiva de género", la senadora y cantante Susana Harp; la actriz y cantante Krhistina Giles y la artista plástica y activista afromexicana Marbella Figueroa entablarán un diálogo en **Código Ciudad de México, Radio Cultural en Línea**, con enlace también desde la plataforma digital **Capital Cultural en Nuestra Casa**. Moderará la transmisión sonora, programada el jueves 23 de julio a las 18:00 horas, la artista visual, historiadora de arte y fundadora de Marejada, Paola Eguiluz. Se trata de la segunda edición de Diálogos "Construyendo derechos culturales con perspectiva de género", una de las acciones inmediatas del órgano adscrito a la Secretaría de Cultura capitalina para refrendar los derechos culturales de las

poblaciones prioritarias, a favor de la inclusión, igualdad y cultura de paz. (www.mugsnoticias.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 23-07-2020) [mayacomunicacion](#)

[Faro Azcapotzalco Xochikalli despide julio con cine, cómics, talleres y literatura](#)

La Fábrica de Artes y Oficios (Faro) Azcapotzalco Xochikalli, recinto de la **Red de Faros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, sigue en contacto con el público a través de redes sociales, donde comparte música, cine, lecturas y talleres cuyo propósito es contribuir a sobrellevar las medidas sanitarias y de distanciamiento social que se mantienen en la Ciudad de México durante el “Semáforo naranja” por contagios de Covid-19. El séptimo arte se hará presente el sábado 25 de julio a las 19:00 horas con la transmisión de Chicuarotes, película de Gael García Bernal que tiene lugar en el pueblo de San Gregorio Atlapulco, Xochimilco, y el viernes 30 de julio a las 18:00 horas se difundirá el documental Agua sagrada: minería en Wirikuta, del Colectivo Tejemedios. A 20 años del estreno de la cinta mexicana Amores perros, debut del galardonado director Alejandro González Iñárritu, Faro Azcapotzalco Xochikalli publicará el domingo 26 de julio una lista de reproducción de Spotify con los temas más importantes de la película reconocida con el Premio BAFTA a la Mejor Película de Habla no Inglesa en 2002. (www.mugsnoticias.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 23-07-2020)

[Cosas que ya no haremos en los museos chilangos](#)

La cultura en la CDMX sigue en pausa debido a la pandemia por el covid-19. Estos recintos abrirán cuando el semáforo epidemiológico esté en amarillo y para que no te agarre desprevenido te decimos cómo será visitar museos en la nueva normalidad. Durante el confinamiento, los museos tuvieron que adaptarse a esta manera de vida. Muchos de ellos, crearon talleres y actividades en línea y otros más nos regalaron recorridos virtuales. De hecho, la **Noche de Museos** no se vio interrumpida y en estas ediciones se realizó en línea. Sin embargo, nada se compara con la experiencia de recorrer los pasillos y galerías de los museos chilangos. (www.chilango.com, Secc. Cultura, Abigail Camarillo, 22-07-2020)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[La Orquesta Sinfónica Nacional interpreta la Quinta Sinfonía de Beethoven](#)

Con la obertura para el ballet Las criaturas de Prometeo, el Concierto para piano No. 2 y la Sinfonía número 5 de Ludwig van Beethoven (1770-1827), la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN) ofrecerá un concierto bajo la dirección artística de Carlos Miguel Prieto y la participación del pianista mexicano Jorge Federico Osorio. La transmisión podrá disfrutarse el viernes 24 de julio a las 20:00 horas a través de la plataforma Contigo en la distancia de la Secretaría de Cultura y el canal oficial de YouTube del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL). (hojaderutadigital.mx, Secc. Cultura, Redacción, 23-07-2020)

[Delante de Frida: mujeres fotógrafas haciendo historia](#)

El Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo presenta la serie de imágenes Delante de Frida: mujeres fotógrafas haciendo historia, que consta de ocho retratos de la creadora realizados entre 1931 y 1954 por diferentes artistas visuales, mediante los cuales se

desarrolla una cronología visual de la pintora surrealista. La exposición integra obras de la artista mexicana Lola Álvarez Bravo, de Imogen Cunningham, Lucienne Bloch, Rosa Rolanda, Emmy Lou Packard, Florence Arquin, Bernice Kolko y Gisèle Freund, quienes en algún momento formaron parte del círculo íntimo de Kahlo. Esta serie de imágenes, con una breve explicación, forma parte de la campaña "Contigo en la distancia" de la Secretaría de Cultura. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, 23-07-2020)

[Cecilia Toussaint revive la magia de Harry Potter y el prisionero de Azkaban en ¿Quieres que te lo lea otra vez?](#)

La cantante y actriz Cecilia Toussaint leerá fragmentos de Harry Potter y el prisionero de Azkaban, de J.K. Rowling, tercer libro de la saga de novelas fantásticas sobre el famoso mago, en el marco del ciclo de lectura en voz alta ¿Quieres que te lo lea otra vez? La Secretaría de Cultura y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), por medio de Extensión Cultural, invitan al público a disfrutar de esta lectura virtual dirigida a niñas, niños y adolescentes, el próximo sábado 25 de julio a las 17:00 horas, a través de Facebook Live y YouTube, en el marco de la campaña "Contigo en la distancia". (hojaderutadigital.mx, Secc. Cultura, Redacción, 23-07-2020)

[Así será el regreso de la Cineteca Nacional](#)

Uno de los lugares que más extrañamos los chilangos es este recinto que celebra al cine. Aunque todavía no hay una fecha exacta para su regreso, ya se preparan las medidas de la Cineteca Nacional para la nueva normalidad. Y es que este lugar, al igual que el resto de los cines de la CDMX, solo podrá abrir hasta que el semáforo epidemiológico esté en amarillo. Pero mientras eso sucede, conoce cómo será su protocolo. (www.chilango.com, Secc. Cultura, Abigail Camarillo, 22-07-2020)

SECTOR CULTURAL

[Encuentro de festivales de cine latinoamericanos será virtual este fin de semana](#)

Ante la imposibilidad de realizar actividades presenciales, la mayoría de los festivales de cine en el mundo han tenido que adaptarse para acercar sus propuestas al público de manera digital. Este será el tema que guíe el noveno encuentro de la Red Mexicana de Festivales Cinematográficos, que se desarrollará este viernes y sábado. Iván Contreras, presidente de la RedMex, compartió que el programa de dos días contará con pláticas en vivo donde se abordará sobre dos temas de actualidad: la nueva perspectiva de realización de los festivales frente al Covid-19 y la creación de redes colaborativas, especialmente en Latinoamérica. (elsoldemexico.com.mx, Secc. Gossip, Adolfo López, 13-07-2020)

[Convocan al 2º Diplomado de Escritura Dramática para Jóvenes Audiencias](#)

El Centro Cultural La Titería Casa de Las Marionetas, CulturaUNAM, a través de Teatro UNAM, y el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes convocan al público interesado en la escritura de obras de teatro para niñas, niños y jóvenes a participar en el 2º Diplomado de Escritura Dramática para Jóvenes Audiencias, que este año será de manera virtual. El diplomado será impartido por especialistas en temas de niños, niñas y jóvenes, así como escritores y pedagogos teatrales, que representan distintas generaciones y enfoques, el

cual arrancó su periodo de inscripción desde el 20 de julio y culminará el 25 de agosto 2020 en las sedes convocantes. (carteleradeteatro.mx, Secc. Noticias, 23-07-2020)

[Nominan a Yael Martínez para formar parte de Magnum Photos](#)

Gracias a “toda la labor” hecha en el Centro de las Artes San Agustín (CaSa) y el Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo (CFMAB), instituciones fundadas por Francisco Toledo (1940-2019), el guerrerense Yael Martínez (Taxco, 1984) pudo desarrollarse como fotógrafo al grado de ser nominado para pertenecer a la agencia Magnum Photos. Ganó el segundo lugar en la categoría de proyectos a largo plazo del concurso World Press Photo 2019. Martínez siempre ha estado cercano a dichas instituciones y fue profesor del Programa de Fotografía Documental, que se hizo por primera vez en 2019 en CaSa, y se espera retomar en cuanto termina la pandemia por el Covid-19, con fotógrafos de Magnum. (jornada.com.mx, Secc.Cultura, 23-07-2020, 14:23 hrs)

[Subastarán esculturas de Rodin y Miró de un jardín secreto](#)

Un total de 41 esculturas monumentales de Rodin, Miró y otros que habían sido reunidas por el comerciante de arte francés Paul Haim, serán expuestas en París y vendidas en subasta por Christie's en octubre, anunció el jueves la casa de ventas. En la venta destacarán un mosaico de más de 7 metros de largo de Zao Wou-Ki, estimado en entre 1 y 2 millones de euros; y un bronce pintado del artista español Joan Miró, "La caricia de un pájaro", de entre 4 y 6 millones de euros. Además, un desnudo monumental en bronce del escultor francés Auguste Rodin, de entre 500 mil y 700 mil euros. Las obras serán recibidas del 15 al 22 de octubre en la sede de Kering, en el corazón de París, antes de su subasta, en lo que debería ser uno de los eventos artísticos del otoño, cuando se desarrollará la Feria Internacional de Arte Contemporáneo (FIAC). (eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, AFP, 23-07-2020, 11:30 hrs)

[Rembrandt y Picasso al 'rescate' de las subastas tras cuarentena](#)

Ante las medidas de confinamiento por la crisis sanitaria, muchas casas de subastas buscaron diferentes maneras para no detener sus operaciones, por lo que algunas continuaron trabajando en línea. Ahora, la famosa casa Sotheby's busca revivir el mundo del arte al realizar su primera subasta cara a cara desde el brote de coronavirus en Londres, con trabajos que van del Renacimiento a la vanguardia europea, la cual tendrá las obras de Rembrandt, Miró y Picasso. Debido a que los coleccionistas de arte están encerrados en todo el mundo, desde Moscú a Manhattan, y algunas fortunas están en peligro por la peor crisis económica en siglos, el mundo de las subastas está tratando de recuperar algo de brillo tras la penumbra de la pandemia. (www.milenio.com, Secc. Cultura, Reuters, 23-07-2020, 11:31 hrs)

[Las manos que levantan Notre Dame](#)

La isla de la Cité, donde se halla Notre Dame de París, ha cambiado de rostro desde el incendio de 2019. Ya no son los turistas quienes la frecuentan, sino 150 obreros de profesiones centenarias y hasta ahora olvidadas, que se han convertido en los nuevos héroes de Francia. Sus trabajos diarios rozan el malabarismo: un hombre escala con cuerda sobre las bóvedas de la iglesia, un grupo de técnicos busca la fórmula mágica para contener con veinte vigas, cada una de ellas de dos toneladas, el andamio que se

quemó en el incendio y que amenaza con derrumbar el edificio. (efe.com, Secc. Cultura, 23-07-2020)

Sonarán los "punchis, punchis" de Tomorrowland en streaming

Es una pena que no podamos estar juntos en un club o festival, pero este momento inusual ha demostrado cómo la música puede unir a las personas”, expresó David Guetta a El Universal. “El show debe continuar”, por eso los festivales más importantes del mundo empiezan a apostarle al streaming y ceden el control a la audiencia. Tal es el caso de uno de los más trascendentales de Europa, Tomorrowland, que tras la cancelación de eventos masivos alrededor del mundo por la pandemia causada por el Covid-19, El evento, celebrado cada año en la localidad de Boom, Bélgica, se llevará a cabo este año bajo el nombre de Tomorrowland Around The World. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Espectáculos, Elizabeth Escoba, 23-07-2020)

Pompidou Málaga presenta una retrospectiva de la obra de Nicolas de Staël

El Centre Pompidou Málaga ha presentado una retrospectiva de la obra de Nicolas de Staël donde propone al visitante un recorrido por la carrera del artista en cuatro secuencias, exposición que se puede visitar desde este jueves al 8 de noviembre. Nicolas de Staël es uno de los artistas más relevantes de la escena artística francesa a partir de 1945 y con esta retrospectiva el visitante recorrerá en el primer periodo (entre 1946 y 1948) obras pintadas y dibujadas que, por aquel entonces, estaban basadas en una abstracción austera (La Vie Dure, 1946). (efe.com, Secc. Cultura, 23-07-2020)

‘Libros en serio’, una divertida aproximación al mundo editorial

Sin más ánimo que proponer un divertido acercamiento al trabajo editorial, Mauricio Bares y Lilia Barajas, directores del sello Nitro/Press, estrenan la serie *Libros en serio*. Capítulo a capítulo, la saga explicará a partir de anécdotas, estudios y ejemplos, cómo se hace un libro; cuáles son los criterios para publicar determinado libro; o por qué son importantes los géneros literarios. El primer capítulo de *Libros en serio* se lanzará el viernes 24 de julio a las 18 horas, a través de Editorial Nitro/Press (YouTube). Y el sábado 25 de julio, a las 18 horas, por Nitro/Press (Facebook). (aristeguinoticias.com, Secc. Libros, Redacción, 23-07-2020)

Lanzan convocatoria para integrar la programación del Festival Estación Arte 4x4BJ

Con la finalidad de coadyuvar a garantizar el derecho constitucional de acceso a la cultura y los derechos culturales los habitantes y visitantes de la Ciudad de México, así como favorecer la economía naranja, la Alcaldía Benito Juárez lanza convocatoria a los artistas escénicos y grupos profesionales para integrar la programación artística del Festival Estación Arte 4x4 BJ. Las actividades se presentarán en un formato de “autocinema” en la Plaza de la Soberanía de la alcaldía, durante el segundo semestre del año 2020, atendiendo los protocolos sanitarios ante la contingencia por el Covid-19. Se seleccionarán hasta 24 proyectos, que recibirán estímulos económicos de acuerdo a la categoría a la que pertenezcan. (carteleradeteatro.mx, Secc. Noticias, Redacción, 23-07-2020)