



SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Lunes 23 Marzo 2020

JOSÉ ALFONSO SUÁREZ DEL REAL Y AGUILERA

Ofrecen cultura capitalina a un click de distancia, en tiempos de coronavirus

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México anunció que estrenará la plataforma digital Capital Cultural en Nuestra Casa, con el objetivo de poner al alcance del público una serie de actividades de música, teatro y danza, así como destacadas películas de la cinematografía nacional e internacional, además a reportajes, noticias, libros y recorridos virtuales por recintos culturales, tanto mexicanos como extranjeros. "Estuvimos en video conferencia con algunos integrantes de la CGLU (Ciudades y Gobiernos Locales Unidos) de la que formamos parte y con el que además tenemos el Premio Internacional CGLU-Ciudad de México a la innovación y políticas culturales en el ámbito urbano, y conversamos sobre la posibilidad de ver de qué forma como ciudades igualitarias, esta situación nos obliga a tomar medidas y cómo podíamos construir una plataforma que nos permitiera darnos cuenta de las riquezas culturales que existen en nuestras ciudades y en otras, y así generar la consciencia de que la cultura es fundamentalmente un derecho que se constriñe a algo que nos parece algo imprescindible que es el derecho a la memoria", explicó en entrevista el **secretario de Cultura capitalino, José Alfonso Suárez del Real** (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Alida Piñón, 21-03-2020)

Cierran museos en todo el país; también teatros y zonas arqueológicas

La Secretaría de Cultura federal indicó que la medida será desde hoy y hasta el 20 de abril. La secretaría de Cultura local también anunció el cierre de todos sus museos, como el de la Ciudad de México, el de los Ferrocarrileros, el Archivo de la Fotografía (MAF), del Estanquillo, de la Revolución, el Salón de Cabildos del Antiguo Palacio del Ayuntamiento y el de Arte Popular. Además, desde hoy suspende actividades **el Sistema de Teatros, desde el Esperanza Iris y el Foro A Poco No hasta el Sergio Magaña y el Benito Juárez; los centros culturales Ollin Yoliztli, Xavier Villaurrutia, El Rule y José Martí, así como la Red de Fábricas de Artes y Oficios (Faros) y los Pilares**. Por otro lado, las secretarías de Cultura federal y de la Ciudad de México, encabezadas por Alejandra Frausto y **Alfonso Suárez del Real**, respectivamente, prometieron cumplir y respetar los compromisos contractuales con los artistas, independientemente de la fecha en que se lleven a cabo sus presentaciones, ante la suspensión de actividades por COVID-19 (www.excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, Juan Carlos Talavera, 23-03-2020)

México, sin museos y zonas arqueológicas por Covid19

Las secretarías de Cultura federal y local anunciaron el cierre de las actividades de sus centros culturales. La medida, que fue dada a conocer en primer lugar por la jefa de gobierno, Claudia Sheinbaum, y posteriormente por la secretaría de Cultural federal, a

través de un comunicado, incluye el cierre de museos, zonas arqueológicas, teatros, centros culturales, bibliotecas y otros recintos. En la Ciudad de México, hasta el 19 de abril estarán cerrados recintos culturales e históricos como el Museo de la Ciudad de México, la sala de Cabildos y el Ágora del Palacio del Ayuntamiento; el Museo Archivo de la Fotografía; el Archivo Histórico de la Ciudad de México; el Museo de la Revolución Mexicana; el Museo del Estanquillo; el Museo de Arte Popular y el Centro Cultural José Martí. Así lo confirmó el **secretario de Cultura de la CDMX, Alfonso Suárez del Real**. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 23-03-2020, 01:26 Hrs)

Ante la crisis viral, cultura digital

Ante la manipulación, alarmismo y una realidad que obliga a tomar medidas preventivas a fin de generar menores condiciones de contagio colectivo del Covid-19, los procesos culturales en el mundo han encontrado en los medios digitales una vía de escape que permite continuar con producciones con, mínimo, un año de antelación. Así hemos asistido virtualmente a grandes conciertos en teatros vacíos de público, pero plétóricos de entrega y responsabilidad por parte de orquestas, directoras y directores, y también de importantes elencos corales y operísticos. La respuesta ha sido sorprendente, con una adecuación digital a procesos elaborados y también espontáneos, tal y como ha ocurrido con pobladores de diferentes ciudades italianas que han organizado corales y solos en los balcones de sus casas, refugios y campos de aislamiento, obligado o voluntario, que han tenido que adoptar ante la letal creciente crisis sanitaria que les aflige (www.siempre.mx, Secc. Cultura, **José Alfonso Suárez del Real y Aguilera**, 21-03-2020)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Noche de Primavera Virtual

Diversos recitales serán transmitidos por las redes sociales de la propia Secretaría de Cultura de la capital mexicana. Este sábado la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** celebrará la llegada de esa época del año en la que nacen todas las flores, será con la Noche de Primavera Virtual; a partir de las 17:30 horas podrán disfrutar de los conciertos de Ely Guerra, la Gusana Ciega, Chetes, la joven orquesta femenina "Sororidad", así como Arias de Ópera. Dichos recitales serán transmitidos por las redes sociales de la propia Secretaría de Cultura de la capital mexicana y por el Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano (www.oncenoticias.tv, Secc. CDMX, Saraí Campech, 21-03-2020)

Fobia, Ely, La Gusana y Chetes, mantienen en casa a un millón 500 mil

Con un llamado a mantener la calma y para atender las medidas que el Gobierno Federal y de la Ciudad de México contra el contagio del coronavirus (Covid-19), las bandas de rock Fobia y La Gusana Ciega, los solistas Ely Guerra y Chetes, así como la Orquesta Sororidad realizaron la **Noche de Primavera virtual 2020**, que disfrutaron desde casa un millón y medio de espectadores. El encuentro, organizado por la **Secretaría de Cultura local**, a través de Grandes Festivales Comunitarios, fue transmitido en vivo el sábado 21 de marzo mediante las redes sociales del Gobierno de la Ciudad de México, de la dependencia capitalina y de Capital 21. La Noche de Primavera virtual 2020 estará vigente en Capital Cultural en Nuestra Casa, plataforma que ofrece de manera gratuita una serie de actividades de música, teatro, danza, cine y reportajes.

(tlaxcala.quadratin.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 22-03-2020, 13:21 Hrs) [Centro Noticias Tamaulipas](#), [El Demócrata.com](#), [El Diario NTR](#), [Telefono Rojo](#)

Lanzan la plataforma digital Capital Cultura

La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** lanzó la plataforma digital Capital Cultural en Nuestra Casa, con la finalidad de apoyar las medidas sanitarias preventivas que el Gobierno federal implementó para enfrentar la transmisión del coronavirus (Covid-19), además de garantizar los derechos culturales en la ciudad. Con esa herramienta, las familias mexicanas tienen una oferta virtual entre las que destacan actividades de música, teatro y danza, películas nacionales e internacionales, así como reportajes, noticias, libros y recorridos virtuales por los recintos culturales mexicanos y extranjeros más importantes. La programación se puede disfrutar de forma gratuita desde ayer en el sitio web <http://www.capitalculturalennuestracasa.cdmx.gob.mx>. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, De la Redacción, 22-03-2020)

Teatros suspenden funciones; Cultura estrena plataforma

A partir de este fin de semana, el **Sistema de Teatros de la Ciudad de México** se sumó a la suspensión de actividades para contener la propagación del virus Covid-19; en tanto, la **Secretaría de Cultura local** estrenó ayer la plataforma digital Capital Cultural de América. Nuestra Casa. Así, los **Teatros de la Ciudad Esperanza Iris, Benito Juárez, Sergio Magaña** y el **Foro a Poco No** también pospusieron sus montajes y espectáculos debido "la contingencia sanitaria. Más adelante se buscarán fechas y mecanismos viables para reprogramar funciones, puntualizaron los recintos en sus respectivos comunicados. Los reembolsos por las funciones canceladas se realizarán a partir del 28 de abril mediante la plataforma sistema TicketMaster o en las taquillas de los recintos. En tanto, el gobierno capitalino y la Secretaría de Cultura prepararon para anoche el streaming en directo **Noche de primavera**, el cual incluyó un fragmento de la obra La increíble fuga de Vicario, la leona enjaulada, así como la participación de la Orquesta Sororidad, Chetes, Ely Guerra, La Gusana Ciega, Fobia y Ópera en el balcón. (www.jornada.com.mx, Secc. Espectáculos, Ana Mónica Rodríguez, 22-03-2020) [El Universal](#)

"Noche de Primavera" llega hasta la comodidad de su casa

Pocas veces hemos tenido oportunidad de sentirnos espectadores únicos y algo así sucedió este sábado con el concierto de "**Noche de Primavera**", en directo desde distintas plataformas del Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano hasta la comodidad de su casa y con anfitriona de lujo, la cantante y actriz Regina Orozco. Sin embargo, se percibió una gran cercanía desde el contacto virtual a través del millón y medio de espectadores que siguieron y comentaron los conciertos de todos los convocados, Chetes, La Gusana Ciega, Fobia y Ely Guerra con su espectáculo Zion. En vivo lo que hacemos es reproducir ese gran coro, pero en tiempo real, el milo, quien es camilo froideval, con quien estoy en el escenario lo que hace es disparar voces de grupos en vivo", compartió la cantante Ely Guerra. Pero también hubo teatro con "La increíble fuga de Vicario, la leona enjaulada". Y la Orquesta de Mujeres Sororidad, bajo la batuta de las hermanas Josefa y Esperanza de Velasco, junto con las cantantes Renee Mooi, Sandy Domínguez, Jenny Beaujean y María Reina. Primer acercamiento en línea de aquellos que creen firmemente que, si algo nos va a engrandecer en estos días de guardar, es la música y la cultura. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 22-03-2020, 20:47 Hrs) [El Heraldo de México](#), [mexico.quadratin](#), [carteleradeteatro.mx](#)

Celebrará CDMX a primavera virtualmente

La multitudinaria **Noche de Primavera** dejará las plazas públicas de la urbe ante la actual pandemia, pero se realizará a puerta cerrada y podrá ser seguida hoy vía streaming. (www.reforma.com, Secc. Cultura, Erika P. Bucio, 21-03-2020)

Este sábado Noche de Primavera Virtual

Este sábado la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** celebrará la llegada de esa época del año en la que nacen todas las flores, será con la **Noche de Primavera Virtual**; a partir de las 17:30 horas podrán disfrutar de los conciertos de Ely Guerra, la Gusana Ciega, Chetes, la joven orquesta femenina "Sororidad", así como Arias de Ópera. Dichos recitales serán transmitidos por las redes sociales de la propia Secretaría de Cultura de la capital mexicana y por el Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 20-03-2020, 21:00 Hrs)

México cierra museos, zonas arqueológicas, salas y teatros

La **Secretaría de Cultura** señaló que respalda la decisión de la Jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, respecto al cierre de recintos como museos, teatros y cines, entre otros. Los inmuebles que dependen de la Secretaría de Cultura de la capital del país y que también cierran sus puertas son los **Museos de la Ciudad de México, de los Ferrocarrileros, Archivo de la Fotografía, del Estanquillo, el Nacional de la Revolución, el Salón de Cabildos del Antiguo Palacio del Ayuntamiento** y de Arte Popular (www.razon.com.mx, Secc. Cultura, La Razón Online, 23-03-2020) [Once Noticias](#)

Cancelan conciertos en las salas Nezahualcóyotl, Carlos Chávez y el Anfiteatro Simón Bolívar

La Dirección General de Música de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) anunció la cancelación de todos los conciertos programados en las salas Nezahualcóyotl, Carlos Chávez y el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso debido a la emergencia por el Covid-19. En el Anfiteatro Simón Bolívar del **Antiguo Colegio de San Ildefonso** se canceló el concierto del pianista Santiago Piñeirúa. El músico tenía programado interpretar este domingo la Sonata para piano número 14 Claro de luna de Beethoven; Restless de Samuel Zyman, Escenas infantiles, de Robert Schumann, y Scherzo núm. 2, de Frédéric Chopin. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Fabiola Palapa Quijas, 23-03-2020)

Suspenden actividades a partir de hoy recintos y centros de diversión

A partir de hoy y con el propósito de disminuir la velocidad de propagación del Covid-19, se suspenden actividades en cantinas, discotecas, centros nocturnos y bares, así como teatros y cines, informó la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo. Agregó que con las medidas aplicadas se prevé reducir en más de 50 por ciento la circulación de personas en la Ciudad de México. Asimismo, cerrarán temporalmente museos, incluidos los federales y zonas arqueológicas administradas por los institutos nacionales de Bellas Artes y Literatura y de Antropología e Historia; además de gimnasios, deportivos, baños de vapor, zoológicos, salones de fiestas, mientras en las iglesias se suspenden misas y reuniones. Acompañada de los 16 alcaldes, así como de las secretarías de Gobierno y de Salud, Rosa Icela Rodríguez y Oliva López, respectivamente, añadió que también cerrarán los centros del programa Pilares y los de Desarrollo Infantil. (jornada.com.mx,

Secc. Capital, Alejandro Cruz Flores, 23-03-2020) [Reforma](#), [El Universal](#), [La Razón](#), [Once Noticias](#)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

México cierra museos, zonas arqueológicas, salas y teatros

La Secretaría de Cultura federal señala que toma la decisión después de la evaluación diaria que realiza la Ssa; inmuebles del INAH e INBAL, sin acceso desde hoy. Museos, teatros, zonas arqueológicas y otros recintos del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) y del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) que se mantenían operando, suspenderán actividades a partir de este lunes, instruyó la secretaria de Cultura, Alejandra Frausto Guerrero, después de la evaluación diaria que se realiza en conjunto con la Secretaría de Salud. “La Secretaría de Cultura del Gobierno de México suspende todas las actividades en centros culturales como museos, teatros, cines, entre otros, hasta nuevo aviso, siguiendo los lineamientos de la Secretaría de Salud ante la presencia del coronavirus y en el marco de la Jornada Nacional de Sana Distancia”, informó la dependencia ayer, a través de un comunicado (www.razon.com.mx, Secc. Cultura, La Razón Online, 23-03-2020)

Anuncia Frausto convocatorias y plataforma cultural en línea

Se facilitará a creadores reponer sus proyectos una vez superada la contingencia, asegura la secretaria. Ante el inminente cese de actividades artísticas y culturales en todo el país por la propagación del Covid-19, a través de sus redes sociales, la secretaria de Cultura, Alejandra Frausto Guerrero, adelantó de manera breve, y sin ahondar en detalles, algunas medidas que la dependencia ha implementado para contribuir en la mitigación del contagio en el país y para dar continuidad a la actividad artística al acatar las medidas de aislamiento y sana distancia en la vida pública. Por su parte, la Dirección de Prensa de la Secretaría de Cultura difundió las modificaciones o actualizaciones en las convocatorias para aquellos interesados en acceder a los estímulos fiscales de Efiartes y Eficine ante el anuncio de la Jornada Nacional de Sana Distancia, la cual permanecerá vigente al menos hasta el próximo 19 de abril (www.eleconomista.com.mx, Secc. Artes e ideas, Ricardo Quiroga, 22-03-2020, 22:05 Hrs)

Pese a pandemia, se cumplirán contratos con artistas: Frausto

El gobierno de México cumplirá con los compromisos contractuales, suscritos entre la Secretaría de Cultura (SC) federal y el gremio artístico, independientemente de la fecha en que se lleven a cabo sus presentaciones, ante la pandemia del coronavirus. En un comunicado difundido ayer, la SC precisó que su titular, Alejandra Frausto Guerrero, anunció el banco de funciones para que los artistas, creadores, conferencistas, entre otros, contratados –para presentarse entre el 20 de marzo y el 20 de abril– puedan recibir sus pagos a tiempo y reponer sus presentaciones en otro momento del año. Sobre los pagos a prestadores de servicios profesionales especializados que colaboran en la modalidad Capítulo 3000 (por honorarios), se informa que se han revisado y procesado con agilidad los contratos y pagos durante el 20 y 21 de marzo, de carácter personalizado y como una situación extraordinaria, para que cuenten con los recursos de los meses trabajados y devengados lo antes posible, cita el boletín. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, De la Redacción, 23-03-2020)

[Invitan a leer 9 obras](#)

Catálogo del FCE / El Fondo de Cultura Económica (FCE) abrió nueve títulos de su catálogo a la descarga libre a través de su portal oficial, para enfrentar los efectos del COVID-19. Se trata de Los yanquis en México, de Guillermo Prieto, Los convidados de agosto, de Rosario Castellanos y La locura de Carlota de Habsburgo, de Victoriano Salado Álvarez, entre otros (www.excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, Redacción, 23-03-2020)

[Roban a inmuebles herrería patrimonial](#)

Clavos ornamentales, aldabas y bisagras, entre otras piezas de antigua herrería, desaparecen paulatinamente de las puertas coloniales de inmuebles del Centro Histórico de la Ciudad de México. (www.reforma.com, Secc. Cultura, Yanireth Israde, 23-03-2020)

[Fondo de Cultura Económica y Educal cierran 25 librerías y aplazan ferias](#)

Paco Ignacio Taibo II, director del sello editorial del Estado, anunció la cancelación de varias actividades. El cierre de 25 de las 115 librerías que poseen el Fondo de Cultura Económica (FCE) y Educal en todo el país, el aplazamiento de su participación en una docena de ferias del libro nacionales y la cancelación de actividades masivas como los tendidos de libros, el Librobús en tu Escuela, las presentaciones de títulos y los programas de visitas a las Normales y a las escuelas del Sistema de Bachilleros. Éstas son algunas de las medidas que el sello del Estado mexicano implementará para sujetarse a los protocolos de sanidad establecidos por las secretarías de Educación Pública y de Cultura, ante la pandemia del coronavirus, detalló ayer Paco Ignacio Taibo II, director de la editorial (www.excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, Virginia Bautista, 22-03-2020)

[El FCE pone títulos de la colección Vientos del Pueblo en descarga gratuita](#)

El Fondo de Cultura Económica pone cinco títulos de la colección Vientos del pueblo, en descarga gratuita a través de su página de Internet. Paco Ignacio Taibo II, director del FCE, señaló que cada semana se sumarán nuevos ejemplares a esta dinámica y acompañarán a Los Yanquis en México de Guillermo Prieto, Rikki –Tikki– Tavi de Rudyard Kipling, Los Convidados de agosto de Rosario Castellanos; Los apuntes para mis Hijos de Benito Juárez y De noche vienes de Elena Poniatovska. “Leer no frena, detiene ni impide que se propague el Coronavirus, pero sí es un elemento balsámico para la sociedad en reclusión y aislamiento. Nos sentíamos obligados a mantener la circulación del libro porque socialmente es importante propiciar la lectura en tiempos oscuros”. En conferencia de prensa, aseguró que el FCE y Educal coordinarán sus librerías a distancia y virtuales para mejorar el tiempo de entrega de los libros, reducir sus costos e incrementar la oferta de libros gratuitos. “Preparamos una nueva oferta de descuentos hasta del 70% de medio millar de títulos, tanto en librerías físicas como virtuales” (www.cronica.com.mx, Secc. Cultura, Ana Laura Tagle Cruz, 21-03-2020, 17:34 Hrs)

SECTOR CULTURAL

[Apps sobre lenguas indígenas no las rescatarán del peligro de desaparecer](#)

El colectivo Kumoon Tun desarrolló una aplicación sobre el ayöök, variante del mixe, que ya tiene más de 3 mil descargas, sin embargo, Marco Antonio Martínez quien encabeza el colectivo y coordina la aplicación que busca la promoción y habla de su lengua en las

comunidades, reflexiona sobre su utilidad. Hablantes de ayöök --variante de la lengua mixe, de Oaxaca--, crearon la aplicación Kumoontun para facilitar el aprendizaje de su idioma materno y dicha herramienta digital los llevó a exponer su trabajo ante los países miembros de la UNESCO hace un año. Hoy, esa app cuenta con más de tres mil descargas desde México, Estados Unidos, Canadá, Panamá y Alemania. A pesar del éxito, Marco Antonio Martínez, coordinador de Kumoon Tun A.C., se cuestiona sobre las necesidades que cubren las aplicaciones a favor de las lenguas indígenas (www.cronica.com.mx, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 23-03-2020)

El Colegio Nacional ofrece actividades y ediciones en Línea

El Colegio Nacional pone a disposición del público su portal de Internet: www.colnal.mx, su página de Facebook: [ColegioNacional.mx](https://www.facebook.com/ColegioNacional.mx), y sus cuentas en Twitter: @ColegioNal_mx, Instagram: [elcolegionacional](https://www.instagram.com/elcolegionacional) y YouTube: [elcolegionacionalmx](https://www.youtube.com/channel/UC...). Se compartirán sugerencias para disfrutar en línea conciertos, conferencias, lecturas literarias, actividades escénicas, documentales y programas especiales que dan cuenta de la trayectoria y legado de prestigiados artistas, científicos y humanistas que han formado parte, ofrecerá diariamente un título de sus libros publicados para descarga gratuita y conferencias, conciertos, así como actividades y programas especiales, generados por esta institución, así como la consulta de libros digitales y la venta de títulos impresos con opción de entrega a domicilio, forman parte de las acciones que este órgano colegiado realiza desde el 20 de marzo y que continuarán hasta el 22 de abril ante la contingencia del COVID-19 en nuestro país (www.cronica.com.mx, Secc. Cultura, El Colegio Nacional, foto Ed. Planeta, 23-03-2020)

En su día mundial, la poesía fue un antídoto para el aislamiento

La poesía como antídoto al aislamiento. Las redes sociales como alternativa al aburrimiento. Poesía e Instagram unidos para eliminar la distancia entre personas, entre países. La poesía que habla de amor, pero también de la mujer, que critica, que habla de lo que pasa con ese virus que ha traspasado fronteras. La poesía como esperanza y escape. El viernes comenzó el encuentro virtual #Poesíaentusofá, iniciativa de la escritora y traductora Elvira Sastre, con lecturas en vivo, que siguió el sábado, Día Internacional de la Poesía, y el domingo. Las instrucciones eran: entrar a la cuenta @poesiaentusofa en Instagram, que hasta el viernes tenía 28 mil 200 seguidores. Ahí estaban las imágenes con el programa de cada día, la hora y la cuenta de quien leería en vivo. El viernes los invitados fueron la cantante Rebeca Jiménez; el músico y escritor Adriá Salas; la poeta Raquel Lanceros; el guitarrista, compositor y poeta Guille Galván; la cantante Beatriz Luengo, quien estuvo en doble pantalla con la ilustradora Marta Waterme; el cantante y compositor español Luis Ramiro, y Marwan, cantante, poeta y compositor. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Ericka Montaña Garfias, 23-03-2020)

El tenor Plácido Domingo da positivo a coronavirus

Madrid. El tenor español Plácido Domingo, salpicado en meses recientes por acusaciones de acoso sexual, anunció ayer en su página de Facebook que dio positivo por coronavirus. Siento que es mi obligación moral anunciar que he dado positivo al Covid-19, conocido también como coronavirus, señaló el cantante de 79 años, y subrayó que tanto él como su familia se encuentran aislados y gozan de buena salud. Pero presenté síntomas de tos y de fiebre, por tanto, decidí hacerme la prueba y el resultado fue positivo, añadió Domingo, quien pide a sus seguidores respetar las normas de distanciamiento social y quedarse en casa siempre que puedan. El cantante no detalla en

su mensaje si se encuentra en España, segundo país más castigado de Europa por el coronavirus detrás de Italia, con más de 28 mil 500 casos detectados y mil 720 fallecidos. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Afp y Europa Press, 23-03-2020) [La Razón](#)

IBBY México comparte lecturas de forma virtual

El agua circula por el cielo, la tierra y el mar. Al amanecer el agua se eleva como una espesa capa de niebla sobre las montañas centinelas y el mar somnoliento. Gotas de agua titilan como un rocío claro y brillante sobre cada hora verde y sobre cada telaraña...". De esta forma inicia el libro El camino del agua, de Da-jeong Yu, con ilustraciones de Mi-ye Jeong, y el cual es narrado en español, incluso hasta con lenguaje de señas. Esta historia es una de las alternativas online que ofrece IBBY México a los amantes de la lectura de todas las edades para que puedan disfrutar, sin salir de casa, ante la contingencia sanitaria del Covid-19. Al aprovechar los recursos virtuales, la propuesta de esta asociación civil mexicana, que tiene 40 años dedicada a fomento de la lectura, es brindar a la población diversos recursos literarios disponibles en su portal: www.ibbymexico.org.mx, así como en sus redes sociales [ibbymexico](#) en Facebook, Twitter e Instagram. (www.milenio.com, Secc. Cultura, Leticia Sánchez Medel, 23-03-2020)

Crean Novena colectiva en cuarentena

La reclusión en casa no debe paralizar a los creadores. Lo sabe la Orquesta Filarmónica de Xalapa (Orfix) que llama a instrumentistas y cantantes a grabar un fragmento de la Novena de Ludwig van Beethoven para editar un video y compartirlo en línea. (www.reforma.com, Secc. Cultura, Erika P. Bucio, 23-03-2020)

Cuadrivio pone en línea cuatro títulos para leer en cuarentena

Para contribuir a la campaña #QuédateEnCasa y romper el tedio ante las medidas de contingencia por el COVID- 19, Cuadrivio ediciones, comparte de forma gratuita cuatro libros de su colección: Crítica y rencor de AA.VV., Media Nelson al corazón, textos de amor y otras enfermedades (1988.2014) de Luis Humberto Crosthwaite, Salvar al buitro de Armando González Torres y la antología Poetas patricidas --generación entre siglos--, los cuales pueden descargarse de su página web. A esta campaña --que inició ayer y terminará el 10 de abril-- se suman por lo menos 100 autores, quienes harán transmisiones en vivo para compartir sus obras, algunas ya publicadas y otras inéditas. Señaló el director Hector Baca en entrevista que cada día participarán cuatro escritores y las transmisiones se realizarán a través de las cuentas de Facebook e Instagram de la editorial y, durante el tiempo que dure cada transmisión --alrededor de 45 minutos--, creará un link de descarga gratuita sobre alguna obra del autor que esté compartiendo su trabajo en ese momento (www.cronica.com.mx, Secc. Cultura, Ana Laura Tagle Cruz, 21-03-2020, 17:46 Hrs)

Broadway transmitirá funciones por Internet

Debido a la clausura de los teatros por las medidas sanitarias, Broadway se suma a la iniciativa de transmitir sus contenidos en línea para todo el público, con el nombre Broadway At Home, donde algunos actores presentarán números musicales en diferentes plataformas. La nueva iniciativa tendrá fines altruistas, pues los espectadores podrán donar a la organización The Actors Fund, con el objetivo de beneficiar a todos aquellos que no se encuentran trabajando ante el brote de COVID-19. El primer acto lo dará la actriz estadounidense Kelli O'Hara (*Drácula, el musical*), conocida por ser parte de las

obras tanto de Broadway como Off-Broadway. Todos los números actorales y horarios podrán ser vistos a través del canal de YouTube de The Actors Fund, así como en los sitios web de Playbill y Broadway World (www.cronica.com.mx, Secc. Escenario, 22-03-2020)

Suspenden Velas de Mayo en Juchitán por coronavirus

El color y magia que ofrecen los 20 festejos nocturnos en Juchitán, Oaxaca, durante mayo fueron víctimas del coronavirus. Las velas de mayo se caracterizan por ser de los más tradicionales pues mujeres de la región vistiendo de enagua y huipil, así como los hombre portando su guayabera, sorprenden a todos con emocionantes bailes, un desfile de carros alegóricos adornados con flores y frutas, sin olvidar la famosa lavada de ollas. Estos eventos en donde se divierten bailando y disfrutan de un gran manjar son en honor del patrono San Vicente Ferrer. Y es que como medida de prevención, autoridades y organizadores acordaron suspenderlas hasta el próximo año para evitar la propagación del virus. Entre los eventos que también se suspenden hasta nuevo aviso están los festejos nocturnos, las regadas, misas, y las más próximas que son las festividades de Cuaresma (www.elsoldemexico.com.mx, Secc. Cultura, Nayeli Párraga, 21-03-2020)

OCHO COLUMNAS

AMLO: se avizora crisis económica por el coronavirus

Al reconocer que se avizora una crisis económica asociada al Covid-19, el presidente Andrés Manuel López señaló en Yoganá, Oaxaca, que como parte de las fortalezas para salir adelante destaca la acumulación de 10 mil millones de dólares en las reservas internacionales bajo su administración. Sin embargo, alertó que, respetando la autonomía del Banco de México, si bien se ha depreciado el peso mexicano, es necesario que se cuiden esas reservas (www.jornada.com.mx, Secc. Política, Redacción, 23-03-2020)

Cierra CDMX cines, museos, bares...

Ante la pandemia de Covid-19, la Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, informó que a partir de mañana, y hasta el 16 de abril, se cierran todos los museos en la Ciudad de México. La Jefa de Gobierno hizo el anuncio del cierre de varios establecimientos en conferencia con Alcaldes (www.reforma.com.mx, Secc. Política, Selene Velasco, 23-03-2020)

AMLO advierte de crisis económica

Confía en reservas del Banxico para enfrentar pandemia y caída de petroprecios; presidente llama a mantener trabajo con honestidad, austeridad y eficiencia. El presidente Andrés Manuel López Obrador advirtió que se avecina una crisis económica por la pandemia del coronavirus y la caída de los precios internacionales del petróleo (www.eluniversal.com.mx, Secc. Nación, Alberto Morales / Carina García, 23-03-2020)

Ejército controlará 10 hospitales ante brote

Las Fuerzas Armadas estarán a cargo de un modelo de atención que se suma al que implementará el sector salud; la Secretaría de Hacienda les dará recursos adicionales. El Ejército y la Marina administrarán 10 hospitales que se alistan para atender a pacientes con COVID-19 en caso de que se activen el Plan DN-III-E y el Plan Marina, anunció ayer

el presidente Andrés Manuel López Obrador (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, José De Jesús Cortés, 23-03-2020)

Sedena actualizará Plan DN-III y operará 10 hospitales por virus

Pandemia. Instruye López Obrador a Hacienda a transferir recursos para la operación de inmuebles recién terminados. El presidente Andrés Manuel López Obrador instruyó a la Secretaría de Hacienda transferir al Ejército y a la Marina los recursos necesarios para operar 10 hospitales nuevos para reforzar la atención médica a pacientes con coronavirus (www.milenio.com.mx, Secc. Política, Francisco Mejía, 23-03-2020)

AMLO avizora crisis por virus... y en Mexicali queda inversión en vilo

IP rechaza consulta sobre instalación de cervecera; el Presidente afirma que ya se están sintiendo efectos por el coronavirus y la caída de los precios del petróleo; sugiere no tocar las reservas de Banxico; Consejo Coordinador Empresarial advierte que genera incertidumbre ejercicio en Mexicali que perfila rechazar planta de Constellation Brands, de mil 400 mdd (www.larazon.com.mx, Secc. México, Antonio López Cruz, 23-03-2020)

Avizora AMLO una crisis económica

El presidente Andrés Manuel López Obrador reconoció el domingo que “se está avizorando” una crisis económica. En su discurso desde el municipio de Yogana, Oaxaca, el presidente se mostró precavido con sus promesas ante una crisis económica que, informó, “se está avizorando” por la epidemia de coronavirus (COVID-19), así como por la caída en los precios del petróleo (www.elfinanciero.com.mx, Secc. Economía, Rubén Rivera / Amilcar Salazar, 23-03-2020)

SHCP afina un plan de estímulos fiscales

Medidas que serían definidas por Hacienda buscarían preservar los empleos; bancos también estarían afinando planes de apoyo para ofrecer a sus clientes trajes a la medida y evitar impagos. La Secretaría de Hacienda se encuentra “sacándole punta al lápiz” para otorgar apoyos inmediatos que permitan preservar los empleos y las empresas ante la pandemia del Covid-19, respuesta que podría darse a conocer por Alfonso Romo, jefe de la Oficina de la Presidencia, adelantó el presidente del Consejo Coordinador Empresarial (CCE), Carlos Salazar (www.eleconomista.com.mx, Secc. Economía, Expansión / RIPE, 23-03-2020)

CDMX cierra cines, museos, deportivos, teatros, Cendis...

La administración capitalina y los 16 alcaldes buscan evitar la velocidad de propagación del coronavirus en los próximos días. Hasta nuevo aviso, los restaurantes seguirán abiertos, pero se cancelarán todos los eventos públicos y privados de más de 50 personas. Dicha suspensión de actividades, mencionó, se extenderá hasta el 20 de abril cuando se reinicien las clases en todas las escuelas (www.cronica.com.mx, Secc. Metrópoli, Alejandro Cedillo Cano, 23-03-2020)

La CDMX cierra cines, teatros, bares...

El periodo de cierre será de este lunes 23 de marzo y hasta el 19 de abril, si las condiciones sanitarias lo permiten. Los actos públicos y privados mayores a 50 personas en la Ciudad de México quedan prohibidos a partir de este lunes como medida para disminuir la propagación del COVID-19, anunció la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum.

Además, se ordena el cierre de bares, cantinas, discotecas, centros nocturnos, cines, gimnasios, baños de vapor, iglesias, deportivos, salones de fiestas, zoológicos, Pilares y Cendis (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. CDMX, Manuel Durán, 23-03-2020)

En el sector turístico inician recortes masivos

Recortes masivos se vislumbran tras el cierre de hoteles y parques que son base económica del Caribe mexicano. El cierre de vuelos procedentes del extranjero -en especial de Estados Unidos y Europa- y la cancelación en cascada de reservaciones de hotel, han generado un vuelco en las expectativas de vida de entre 40 mil a 60 mil trabajadores, quienes esperaban la Semana Santa con los brazos abiertos y hoy sólo ruegan no ser despedidos, al ser el turismo una de las actividades más afectadas por la pandemia del coronavirus (www.soldemexico.com.mx, Secc. Finanzas, Rafael Martínez, 23-03-2020)

Entre dos contingencias, contaminación y COVID-19

Para algunas regiones del país como la CDMX, Monterrey o la Zona Metropolitana del Valle de México se deben tomar medidas urgentes para evitar que la contaminación ambiental repunte de manera drástica en medio de la contingencia por el COVID-19, ya que la mala calidad del aire propicia que más personas se infecten y que el virus sea más fuerte (www.reporteindigo.com.mx), Secc. Nacional, David Martínez, 23-03-2020)



SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Lunes 23 Marzo 2020

JOSÉ ALFONSO SUÁREZ DEL REAL Y AGUILERA

Cultura online debido a la epidemia mundial de COVID 19

Debido a la epidemia mundial de COVID-19, la cultura se ha mudado completamente a Internet. Se anunció el estreno de una plataforma digital con el objetivo de poner al alcance de todo público una serie de actividades culturales, sin ningún costo. **José Alfonso Suárez del Real**, un fiel defensor de la cultura, anunció que ante esta situación la ciudadanía puede tener la oportunidad de reencontrarse con la oferta cultural que se encuentra en línea. La plataforma será actualizada diariamente, añadiendo nuevos contenidos y puede consultarse en <http://www.capitalculturalennuestracasa.cdmx.gob.mx/rotativo.com.mx>, Secc. Locales, Diana Jacqueline Ortiz Pérez, 23-03-2020)

Un mes sin ir a los museos

Los museos que dependen de la Secretaría de Cultura de Ciudad de México cerrarán sus puertas, como parte de las acciones adicionales a la Semana Nacional de la Sana Distancia, a fin de reducir el contagio del Covid-19. La jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, anunció que de hoy lunes al 19 de abril permanecerán cerrados los museos de la Ciudad de México, Archivo de la Fotografía, Nacional de la Revolución, del Estanquillo y de Arte Popular. Asimismo, no recibirán visitantes la sala de Cabildos, el Ágora del Palacio del Ayuntamiento, el Archivo Histórico de Ciudad de México, las sedes del sistema Faro y la Sala Ollin Yolitzli, que siguen los calendarios de la SEP y la UNAM. El Museo Panteón de San Fernando continuará cerrado, como ya lo estaba desde el sismo de 2017, según confirmó el **secretario de Cultura de la capital del país, Alfonso Suárez del Real**. (yucatan.com.mx, Secc. Imagen, 23-03-2020)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Secretaría de Cultura capitalina lanza su plataforma digital Capital Cultural de América. Nuestra Casa

Como apoyo a las medidas sanitarias preventivas que el Gobierno Federal implementó para enfrentar la transmisión del coronavirus (Covid-19), la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** estrena su plataforma digital Capital Cultural de América. Nuestra Casa. El lanzamiento del sitio se realizó con la transmisión del concierto **Noche de Primavera virtual 2020**, el pasado 21 de marzo desde el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. Además, quienes ingresen a la plataforma podrán acceder de inmediato a los conciertos que formaron parte de los festivales Cantares y Radical Mestizo, realizados

en julio y diciembre de 2019, respectivamente. La plataforma a diario será nutrida con nuevos contenidos culturales, como talleres a distancia que realizará la Dirección General de Vinculación Cultural Comunitaria, conciertos de los grupos de la Secretaría de Cultura y visitas guiadas por los recintos de la dependencia, como el Antiguo Palacio del Ayuntamiento, el Museo de la Ciudad de México y el Museo Nacional de la Revolución. Consulta la página en <http://www.capitalculturalennuestracasa.cdmx.gob.mx> (carteleradeteatro.mx, Secc. Cartelera, Redacción, 23-03-2020) [Mugs Noticias](#)

Promueve gobierno de CDMX Capital Cultural en Nuestra Casa para «cuarentena»

Ante la «cuarentena» que se ha implementado por el brote de coronavirus, la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** anunció que estrenará la plataforma digital Capital Cultural en Nuestra Casa. El objetivo de este recurso tecnológico es poner al alcance de las familias mexicanas una serie de actividades de música, teatro y danza, así como destacadas películas de la cinematografía nacional e internacional, además a reportajes, noticias, libros y recorridos virtuales por los más importantes. Recintos culturales, tanto mexicanos como extranjeros, los cuales se podrán disfrutar de forma gratuita a partir de este sábado 21 de marzo. (pacozea.com, Secc. CDMX, 21-03-2020) [Reforma](#)

Museos dependientes del Gobierno de la Ciudad de México suspenderán visitas como medida preventiva

En atención a las medidas que anunció en conferencia de prensa la Jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum Pardo, para disminuir la propagación de coronavirus (Covid-19), los museos y recintos a cargo de la **Secretaría de Cultura capitalina** suspenderán sus visitas a partir del lunes 23 de marzo. De esta manera, el **Museo de la Ciudad de México, Museo de los Ferrocarrileros, Museo Archivo de la Fotografía, Museo del Estanquillo, Museo Nacional de la Revolución, Salón de Cabildos** del Antiguo Palacio del Ayuntamiento y Museo de Arte Popular abrirán hasta que las autoridades locales lo indiquen. Asimismo, suspenderán sus actividades el Sistema de Teatros (**Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, Foro A Poco No, Teatro Sergio Magaña y Teatro Benito Juárez**); los centros culturales (**Ollin Yoliztli, Xavier Villaurrutia, El Rule y José Martí**), así como la **Red de Fábricas de Artes y Oficios** (Faros). La actividad cultural continuará en Capital Cultural en Nuestra Casa, plataforma de la Secretaría de Cultura local que ofrece de manera gratuita una serie de actividades de música, teatro, danza, cine y reportajes. Para mayor información consulte la página <http://www.capitalculturalennuestracasa.cdmx.gob.mx>. (mugsnoticias.com.mx, Secc. Cultura, 23-03-2020)

Realizan músicos mexicanos concierto Noche de primavera virtual

Con motivo de la llegada de la primavera, varios exponentes de la música en México, se dieron cita en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, para ofrecer un concierto virtual, desde donde invitaron a sus espectadores a mantener la calma y atender las medidas que el Gobierno federal y de la Ciudad de México implementaron para evitar el contagio del coronavirus. Fobia y La Gusana Ciega; los solistas Ely Guerra y Chetes; así como la Orquesta Sororidad, hicieron posible la **Noche de primavera virtual 2020**, que disfrutaron desde casa un millón y medio de personas, a través de las redes sociales del gobierno de la Ciudad de México. (elsiglodetorreon.com.mx, Secc. Noticia, Ntx, 23-03-2020)

Gozan concierto virtual de rock, millón y medio de personas en Noche de Primavera

Desde casa, un millón y medio de espectadores gozaron de las bandas de rock Fobia y La Gusana Ciega, los solistas Ely Guerra y Chetes, así como la Orquesta Sororidad durante la **Noche de Primavera virtual 2020**. El evento se llevó a cabo el sábado 21 de marzo y fue transmitido en vivo a través de redes sociales del Gobierno de la Ciudad de México, de la dependencia capitalina y de Capital 21. La Noche de Primavera tuvo como escenario el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris mismo que comenzó a las 17:30 horas con un fragmento de La increíble fuga de Vicario, la Leona enjaulada, pieza de la dramaturga Silvia Ortega Vettoretti, bajo la dirección escénica de Paola Izquierdo, que se estrenó el domingo 8 de marzo, como parte del Festival Tiempo de Mujeres. (laprensa.com.mx, Secc. Gossip, Hilda Escalona, 22-03-2020)

Ver, oír, aplaudir, silbar... | Concierto “Noche de Primavera” virtual

Las bandas de rock Fobia, La Gusana Ciega, los solistas Ely Guerra y Chetes, así como la Orquesta Sororidad, música de ópera y la obra La increíble fuga de Vicario, la Leona enjaulada, de la dramaturga Silvia Ortega Vettoretti, serán los elencos musicales y las propuestas artísticas de la “**Noche de Primavera virtual 2020**”, evento que la audiencia podrá disfrutar desde casa este sábado 21 de marzo será transmitido a partir de las 17:30 horas por el canal de televisión abierta Capital 21 (21.1), el Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano y por internet (vía streaming) mediante la estación de radio en línea Código Ciudad de México y las redes sociales del Gobierno de la Ciudad de México y la **Secretaría de Cultura capitalina**. (proceso.com.mx, Secc. Cultura, Columba Vértiz de la Fuente, 21-03-2020)

¡Para este fin! Agenda desde casa tu concierto favorito vía streaming

A través de creativos hashtag los famosos han compartido los eventos que se realizarán este fin de semana, con el objetivo de que las personas se queden en casa ante la sugerencia de las organizaciones de salud y el Gobierno mexicano que toma medidas por la pandemia de Covid-19 que se vive en todo el mundo. Las redes sociales han permitido que los usuarios ahora disfruten de los eventos a través de su computadora o dispositivo móvil y lo único necesario es señal de Internet. **Noche de Primavera 2020**: Este concierto es impulsado por el Gobierno de la CDMX, se suma a los live concerts por streaming: a partir de las 22:00 horas del 21 de marzo, por las redes sociales de la **Secretaría de Cultura**, la señal de **Código CDMX** o el **Canal Capital 21** para verlo. Entre la alineación se encuentran: Orquesta Sororidad, Ely Guerra, Chetes, La Gusana Ciega, Fobia y Ópera en el Balcón. (elsoldehermosillo.com.mx, Secc. Gossip, 21-03-2020) [El Herald de México](#), [México desconocido](#), [Merca20.com](#)

Cierran teatros y cines en la CDMX

Todas las salas de teatro y cine de la Ciudad de México permanecerán cerradas desde hoy como una medida para evitar los riesgos de contagio por el coronavirus. Los productores aseguran que es necesario, aunque se vean afectados. Mientras que en el portal <http://www.capitalculturalennuestracasa.cdmx.gob.mx/>, de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, hay un apartado de teatro, que remite al portal de YouTube de la Compañía Nacional de Teatro con sus obras completas, además de audios de radionovelas y lecturas de obras. (excelsior.com.mx, Secc. Función, Nancy Méndez, 23-03-2020)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

La Secretaría de Cultura y el INBAL realizan cierre temporal de su red de museos

En atención a las recomendaciones emitidas por la Secretaría de Salud, la Secretaría de Cultura, a través del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), anuncia la suspensión temporal de todos los servicios al público de los 18 recintos museísticos que forman la Red de Museos INBAL, como parte de las medidas de prevención ante posibles contagios de COVID-19. La Red de Museos del INBAL se conforma por 15 espacios en la Ciudad de México y tres ubicados en los estados de Chihuahua, Morelos y Oaxaca. Así mismo también suspenden servicio al público la Casa Leona Vicario, Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia y Capilla Alfonsina.. Ante la suspensión temporal de los servicios públicos de los museos, éstos ofrecerán una diversidad de contenidos digitales para continuar con su labor de difusión del arte moderno y contemporáneo, nacional e internacional, en sus cuentas oficiales de redes sociales, así como en la plataforma digital del INBAL. (hojaderutadigital.mx, Secc. Cultura, 23-03-2020)

La Compañía Nacional de Danza en la escena mundial

Con el montaje de obras internacionales en México de la mano de creadores como James Kelly (Estados Unidos), Demis Volpi (Argentina), Vasily Medvedev (Rusia) y Roser Muñoz (España), entre otros, la Compañía Nacional de Danza (CND) ha destacado en el panorama dancístico mundial en los últimos años. En comunicado de prensa, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) informó que James Kelly, quien fue maestro de la compañía, trabajó su versión coreográfica *Sueño de una noche de verano*, de William Shakespeare, en el marco de los 400 años de la muerte del dramaturgo y poeta inglés. En el caso de Demis Volpi, director general y coreógrafo principal de la compañía alemana Ballett am Rhein, destaca porque estrenó mundialmente en México su versión de *La consagración de la primavera*, obra con música de Ígor Stravinski, inspirada en la cultura mexicana y en el ritual a uno de sus principales dioses, Xipe Tótec. (Notimex.gob.mx, Secc. Cultura, 23-03-2020)

¿Cómo afrontan el cierre los bares, teatros, cines y restaurantes en CDMX?

Jonathan Gabriel Navarrete Esparza, hace casi cuatro años, junto a su hermano, decidieron poner un restaurante en la colonia Narvarte, con todos sus ahorros, empeño durante 365 días al año”, dice. Explica que ya aguantó los tiempos del sismo 2017. “Ahora lo veo muy difícil”, lamenta. El miedo ante la pandemia de coronavirus ha derrumbado su negocio. “Hemos perdido el 80% de las ventas”, dice. Comerciantes en tianguis ante COVID-19: ‘No podemos dejar de trabajar, vamos al día’. El domingo, la jefa de gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, decretó el cierre de teatros, bares, cines, antros, cantinas y espacios deportivos a causa de la epidemia de COVID-19. Horas más tarde, la Secretaría de Cultura seguía su ejemplo y anunciaba la supresión de las actividades culturales en todo el país. El cine Tonalá, en la Roma Sur, tuvo el domingo su última sesión el mismo día en el que Sheinbaum anunció el cese de actividades culturales; tienen prevista una campaña de donaciones y adelantarán el proyecto Tonalá TV, una plataforma de streaming (www.animalpolitico.com, Alberto Pradilla, 23-03-2020)

SECTOR CULTURAL

[Amparo Dávila gana el Premio Jorge Ibarquengoitia de Literatura](#)

La escritora Amparo Dávila es la ganadora del tercer Premio Jorge Ibarquengoitia de Literatura que otorga la Universidad de Guanajuato; con el galardón que en las primeras dos ediciones recibieron Juan Villoro y Guillermo Sheridan. En un comunicado emitido este mediodía, la Universidad de Guanajuato da a conocer que a sus 92 años, se reconoce a la narradora con este galardón por el amplio prestigio como decana del cuento mexicano. El Jurado integrado por la Dra. Sara Poot Herrera, reconocida académica de la Universidad de California; la Dra. Claudia Gutiérrez Piña, especialista en cuento y autobiografía, profesora adscrita al Departamento de Letras Hispánicas de la Universidad de Guanajuato; y el maestro Geney Beltrán Félix, escritor, editor, crítico literario y gestor cultural, decidieron por unanimidad declarar ganadora a Amparo Dávila. (eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, 23-03-2020, 14:02 hrs)

[Abre MUAC la #Sala10 para exhibiciones durante contingencia](#)

El Museo Universitario Arte Contemporáneo (Muac) abrió el lunes 23 de marzo una nueva sala, a propósito de la pandemia por el Coronavirus, que se suma a las nueve que ya tiene. Se trata de #Sala10, de exhibición “desmaterializada”, que será el soporte de exposición quincenal de una contribución artística contemporánea para ser reproducida desde la página web, <https://muac.unam.mx/exposicion/sala10-francis-aly>, en una variedad de formatos digitales. #Sala10 se inicia con Haram football (Fútbol prohibido), de la serie Children's game #19 (Juego de niños #19), realizado el 15 de agosto de 2017 por el artista multidisciplinario belga Francis Alÿs (Amberes, 1959), radicado en México desde 1986, y su equipo, en Mosul, Irak. (jornada.com.mx, Secc. Cultura, Merry MacMasters, 23-03-2020, 13:57 hrs) [Once Noticias](#)

[Gratis más de 1000 libros de cultura](#)

En el marco de la emergencia sanitaria por el COVID-19 que afecta con distanciamiento social a varios países del orbe, entre ellos México, una opción cultural para los ciudadanos hispanohablantes es el acceso gratis a gran parte los libros que publica el Fondo Editorial Estado de México (FOEM). “Todos los textos se encuentran en un catálogo de formatos PDF. Los interesados pueden descargarlos y leer libremente en https://ceape.edomex.gob.mx/letras_foem”, informó en entrevista con Notimex Jorge Hugo Ortiz, subdirector de producción editorial de dicha dependencia gubernamental. Explicó que “el FOEM está compuesto de una decena de colecciones y series. Actualmente tenemos inscritos, publicados, impresos y circulando cerca de mil 200 títulos. Estos libros inciden en el conocimiento de nuestros valores culturales y, por consiguiente, colaboran en el fortalecimiento de nuestra identidad y sentido de pertenencia”. (notimex.gob.mx, Secc. Cultura, 23-03-2020)

[Las bibliotecas de la Cámara de Diputados compartirán en sus redes sociales cápsulas culturales y literarias](#)

Las Bibliotecas Legislativas y General de la Cámara de Diputados compartirán breves cápsulas culturales y literarias durante el periodo en que se ha suspendido la atención presencial a sus usuarios. En el marco del Espacio Cultural San Lázaro, las actividades de la Biblioteca Legislativa de esta Cámara se pueden consultar, en vivo, los días lunes,

miércoles y viernes, a las 12: 00 horas, en su página de Facebook. (hojaderutadigital.mx, Secc. Cultura, 23-03-2020)

Transmite la MET en línea la ópera 'Eugene Onegin'

La Opera Metropolitana de Nueva York concluyó con Eugene Onegin la primera semana de una serie de óperas disponibles en forma gratuita diariamente en Internet. La MET, como se conoce, canceló lo que quedaba de su temporada 2019-20, que hubiera finalizado el 9 de mayo, debido a la pandemia del coronavirus, incluidas todas sus presentaciones en vivo y las transmisiones Live HD. Cada noche a las 17:30 horas de México se lanzará una ópera nueva que estará disponible hasta las 16:30 horas del día siguiente. (jornada.com.mx, Secc. Cultura, Merry MacMasters, 23-03-2020)

Fallece Santiago García, embajador mundial del teatro

El destacado dramaturgo Santiago García, reconocido por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) en 2012, como embajador mundial del teatro y defensor de los grupos más vulnerables de su país natal Colombia, falleció a los 91 años de edad. Nacido en Bogotá el 20 de diciembre de 1928, el también actor, director teatral y pedagogo, es considerado como uno de los grandes teóricos y maestros del teatro colombiano. Se formó en la escuela de Bellas Artes de París y en el instituto Universitario de Venecia. De regreso a Colombia, comenzó a entrenarse como actor en Bogotá, con el director japonés Seki Sano, en 1956. (eldemocrata.com, Secc. Cultura, Notimex, 23-03-2020) [Milenio](#)