



## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Miércoles 22 Abril 2020

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### Recorrido virtual por antecedentes del retrato Fotográfico en México

Para los apasionados de la fotografía y de la historia la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** realizará una visita guiada virtual por la exposición *De tu piel espejo. Un panorama del retrato en México 1860-1910*, una muestra sobre el retrato comercial en el país y los usos de este género fotográfico desde la segunda mitad del siglo XIX hasta finales del Porfiriato, que se encuentra en el Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis. La visita guiada virtual por la exposición *De tu piel espejo. Un panorama del retrato en México 1860-1910* se transmitirá el miércoles 22 de abril a las 18:00 horas en la plataforma Capital Cultural en Nuestra Casa ([capitalculturalennuestracasa.cdmx.gob.mx](http://capitalculturalennuestracasa.cdmx.gob.mx)) creada para que habitantes y visitantes de la capital del país puedan ejercer sus derechos culturales durante la emergencia sanitaria por coronavirus (Covid-19). (urbepolitica.com, Secc. Ciudad, Redacción, 21-04-2020)

#### Se depositarán en San Ildefonso cenizas de Octavio Paz y Marie-José Tramini

El **Antiguo Colegio de San Ildefonso** será el recinto donde se depositarán las cenizas del Premio Nobel de Literatura y de su esposa, por lo que dicho Museo implementará la Cátedra Octavio Paz, multidisciplinaria en Letras, Filosofía e Historia, detalló Eduardo Vázquez Martín --coordinador ejecutivo del recinto-- en el anexo presentado ante la Secretaría de Hacienda para solicitar la excepción de su extinción. “Con la llegada de las cenizas del Nobel de literatura y las de su compañera, el Memorial está concebido como un espacio de difusión e interpretación de la vida, obra y legado de ambos”, escribió el funcionario. El memorial --añade el documento con fecha 5 de abril-- será un sitio adecuado para la lectura en diferentes formatos y soportes de la obra del autor en colaboración con la Facultad de Filosofía y Letras y la Unidad Académica de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM ([www.cronica.com.mx](http://www.cronica.com.mx), Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 22-04-2020)

### [Mon Laferte sufre de ansiedad por la cuarentena y pinta toda su casa](#)

Mon Laferte ha pasado la cuarentena pintando y espera que cuando termine la crisis que a traviesa el mundo debido al Covid-19, su exposición plástica del **Museo de la Ciudad de México** pueda reanudarse y recorrer varios sitios de la República Mexicana. Una característica de mi persona es que soy un poco ansiosa, entonces siempre estoy haciendo cosas, me cuesta mucho descansar, entonces llegó el encierro y estoy pintando mi casa por fuera, con un montón de monitos, parece como jardín infantil, porque tiene muchas guritas y me puse a pintar como loca, ya tengo toda la casa pintada y por dentro puse las puertas de colores y he estado pintado compulsivamente”, comentó la cantante a El Universal ([www.eluniversal.com.mx](http://www.eluniversal.com.mx), Secc. Espectaculos,| Elizabeth Escobar, 21-04-2020)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

### [Fonca es ahora un mecanismo que rechaza amiguismos y compadrazgos](#)

Es uno de los argumentos que se expusieron para que fuese una excepción del Decreto Presidencial que ordenó la extinción del fideicomisos público sin estructura orgánica; este año cuenta con 680 mdp comprometidos en 2020, argumento que presentó SHCP para considerarla como excepción del Decreto. “Los mecanismos del Fonca (...) refuerzan nuestra política de rechazo absoluto a los amiguismos y compadrazgos que primaban del pasado. La transparencia y publicidad de la Convocatoria hace que las personas que se postulan, sean seleccionadas por la calidad de su trabajo y no por sus nexos personales”, señala la Solicitud de excepción, firmada con fecha 5 de abril por Adriana Konzevik Cabib, secretaria ejecutiva del Fonca; se publicó ayer en la Gaceta Parlamentaria de la Cámara de Diputados y se discutirá en comisiones. Elaborado por Sergio Mayer, se añadirá a la Ley el título sexto: ‘De los Mecanismos de Financiamiento en Materia Cultural’, en tres capítulos ([www.cronica.com.mx](http://www.cronica.com.mx), Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 22-04-2020)

### [Trabajadores de la cultura y el arte crean frente en defensa del Fonca](#)

Artistas, trabajadores de la cultura e investigadores, así como promotores y gestores culturales, resolvieron la noche del lunes integrar el Frente Amplio de Trabajadores del Arte y la Cultura de México (FATACM), con el propósito inicial de defender el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (Fonca), cuya desaparición calificaron de ilegal. Reunidos en la plataforma Zoom, convinieron en elaborar un documento dirigido a las autoridades y la opinión pública para demostrar, desde la perspectiva jurídica, por qué son improcedentes la extinción de aquel fondo y el destinado a la Producción Cinematográfica de Calidad (Foprocine). Otro de los acuerdos fue emprender una acción legal –se ha hablado de un amparo colectivo–, aunque se resolvió valorar la propuesta y someterla a discusión. ([www.jornada.com.mx](http://www.jornada.com.mx), Secc. Cultura, Ángel Vargas, 22-04-2020)

### [Artistas exigen apoyos directos](#)

Representantes de la comunidad cultural pidieron que durante la crisis sanitaria den 15 mil pesos a cerca de 100 mil artistas. Representantes de la comunidad convocaron ayer a una videoreunión para presentar a las autoridades federales un programa de emergencia para apoyar a los artistas independientes que enfrentan el confinamiento por el COVID-19

en condiciones críticas, debido a la ausencia de festivales, foros, funciones y ferias que normalmente les aportan recursos. El finiquito de algunos pagos que la Secretaría de Cultura, encabezada por Alejandra Frausto, aún adeuda del trabajo realizado en 2019, y la amnistía de impuestos para espacios independientes en todo el país (www.excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, Juan Carlos Talavera, 22-04-2020)

### Músicos: de conciertos a clases online

En México, los músicos freelancers, como cantantes e instrumentistas, dedican gran parte de sus carreras a la docencia, a ofrecer conciertos en espacios públicos y privados, muchos de ellos viven también de lo que en el ambiente se le conoce como “huesos”, que suelen ser recitales de último momento en misas, estas y eventos privados. Los pianistas Eduardo Salmón e Israel Barrios, los cantantes Carolina Torres y Víctor Hernández, y el percusionista David Vázquez son jóvenes músicos egresados de las escuelas como el Conservatorio Nacional de Música y la Superior de Música. Algunos de ellos participaron en la convocatoria del programa Contigo en la distancia de la Secretaría de Cultura, con el que se brindarán estímulos económicos (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Alida Piñón, 22-04-2020)

## **SECTOR CULTURAL**

### Darán \$1,500 de apoyo a mariachis, boleros, plomeros, hojalateros...

El apoyo emergente se entregará en una sola exhibición y por única ocasión, para reducir el impacto económico en las personas dedicadas al trabajo no asalariado. El Gobierno de la Ciudad de México hizo oficial que trabajadores no asalariados como mariachis, aseadores y reparadores de calzado, organilleros, ayateros, estibadores, clasificadoras de frutas y legumbres recibirán apoyo emergente único por un monto de mil 500 pesos; también lo recibirán artistas de la vía pública o personas que ejercen: plomería, hojalatería, fotografía, pintura, auxiliares en panteones, lavadores de vehículos y vendedores de billetes de Lotería. La Secretaría del Trabajo y Fomento al Empleo explica que está dirigido a no asalariados residentes en la capital con licencia y credencial vigente (www.cronica.com.mx, Secc. Metrópoli, Alejandro Cedillo Cano, 22-04-2020, 01:24 Hrs)

### Preparan Maratón de lectura en la FIL de Guadalajara

El Día Mundial del Libro se celebra cada 23 de abril desde 1995 por disposición de la organización de las naciones unidas para la educación, la ciencia y la cultura, Unesco, a fin de promover la lectura y a propósito del aniversario luctuoso de Shakespeare, Cervantes y Garcilaso de la Vega. Desde 2002, la Feria Internacional del Libro de Guadalajara convoca en esa fecha a participar en un maratón de lectura en la rambla Cataluña a un costado del paraninfo de la Universidad Tapatía. se trata de la lectura en voz alta de un libro elegido por votación de los lectores. “Normalmente lo que hacemos es presentar títulos cuyos autores tienen algún tipo de efeméride, es el caso de Ray Bradbury y de Asimov que su centenario se cumple este año”, dijo Marisol Schulz, directora de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. Las lecturas se transmitirán el jueves 23 de abril, a lo largo de 8 horas, a partir de las 10 de la mañana

en [www.fil.com.mx](http://www.fil.com.mx) y en sus redes sociales. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Miguel dela Cruz, 22-04-2020)

### **Música y sanación**

El sello discográfico Urtext, fundado en 1995, se ha comprometido desde sus inicios en el registro y difusión de la música de concierto, con especial énfasis en la de México y América Latina. Su amplio acervo incluye también música tradicional, jazz y otros géneros. Te recomendamos: Disquera Urtext, pasión por la excelencia: Marisa Canales Hace cosa de un mes, su fundadora y directora artística, la flautista Marisa Canales, inició un proyecto de difusión a través de Facebook, cuando comenzaba a hablarse más de la pandemia causada por el covid-19. Como una coincidencia, el proyecto, denominado Martes con Marisa, inició con el tema de música y sanación, refiere la flautista. “De ahí se reforzó la idea de hacer estas charlas todos los martes, donde yo, como directora de Urtext, llevara de la mano a la gente a visitar nuestro catálogo, siempre relacionando la música con un tema humano”. (www.milenio.com, Secc.Cultura, Xavier quirarte, 22-04-2020)

### **Teatro y cine hasta tu casa, en el Festival Cultural Digital Zacatecas**

Desde 2008, el Festival Cultural Zacatecas es un evento que reúne diversas expresiones culturales, como teatro, cine, música y danza. Este año tuvo que posponer su celebración, programada para realizarse del 4 al 18 de abril, debido a la emergencia sanitaria del coronavirus Covid-19. Sin embargo, esto no será un impedimento para que disfrutes el contenido del festival. Y, de hecho, puede ser una buena oportunidad para que consideres asistir en un futuro cercano. Por esta ocasión, la celebración se llama Festival Cultural Digital Zacatecas, pues ofrecerá contenidos mediante una plataforma en línea, de manera gratuita. Habrá obras de teatro, cine y conciertos en formato de gran calidad. Fueron los mismos artistas quienes ofrecieron su material existente y, al reunirlo, se supo que había suficiente oferta para trasladar parte del festival a una plataforma digital. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Destinos, Samantha Michelle Guzmá, 22-04-2020)

### **‘Confío en que al pasar la pandemia valoremos las cosas sencillas’: Manuel Vilas**

Para cuando pase el confinamiento, Manuel Vilas (Huesca, España, 1962) sólo tiene seguridad de una cosa: se perderá caminando por las calles de Madrid. “España hoy es un país triste”, dice el autor de *Alegría*, novela finalista del pasado Premio Planeta. Vilas ahora tendría que estar en México haciendo la promoción de la obra, pero la emergencia sanitaria lo tiene encerrado en casa. Curioso hablar de un libro con ese título en días como los que corren, no obstante, el narrador y poeta advierte que precisamente éste puede ser un buen momento para leer su novela, “apelar a la alegría es apelar a la esperanza”. (aristeguinoticias.com, Secc. Libros, Héctor González, 22-04-2020)

### **Los primeros en reabrir**

Las librerías comenzaron a abrir en Italia, uno de los países más afectados por el Covid-19. Junto con bibliotecas e imprentas enfrentan una grave crisis, por lo que pidieron apoyo del gobierno para superar lo que consideran el peor momento desde la posguerra. Se estima que las librerías perdieron 25 millones de euros en marzo y 64 por ciento de las editoriales recurrieron al desempleo técnico. La economía se reactivará paulatinamente y

los primeros en retornar desde el pasado lunes fueron librerías, tintorerías y tiendas de artículos para bebés. En la imagen, una mujer levanta la cortina de un local ubicado en la plaza Campo dei Fiori, en Roma (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Foto Ap, 22-04-2020)

### Parodia en libro para niños

El libro para niños *Un día en la vida de Marlon Bundo* es uno de los más buscados en las tiendas digitales. Escrito por Jill Twiss e ilustrado por EG Keller, narra un día de Marlon Bundo, el conejo mascota en la vida real de Mike Pence, vicepresidente de Estados Unidos. La historia es sobre el romance de Marlon con un conejo del mismo sexo, Wesley. Se trata de una parodia al libro que Pence escribió y publicó en 2018. Jill Twiss, también guionista del programa de televisión *Last week tonight with John Oliver*, hace una sátira de los puntos de vista de Pence en contra de la homosexualidad. El día del lanzamiento del libro infantil, John Oliver lo promocionó en su programa, lo que desbordó las ventas y lo ubicó en primer lugar en Amazon (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Foto Ap, 22-04-2020)

### 'Dar las gracias no es suficiente', libro provocador sobre la vejez #PrimerosCapitulos

El Sr. González es un anciano que trabaja como empacador en un supermercado. La dinámica del almacén tiene códigos y reglas propias a las que Carlos Bortoni se acerca en *Dar las gracias no es suficiente* (Nitro/Press). Sin contemplaciones, el narrador mexicano nos habla de la vejez y todo lo que envuelve. Las reumas y dolores del protagonista lo ubican en una condición de víctima pero también de victimario, según convenga. Y es que Bortoni con la complicidad de la ironía y el humor negro exhibe las dos caras de la fragilidad humana. (aristeguinoticias.com, Secc. Libros, Redacción, 22-04-2020)

### Estrellas en casa y técnicos sin trabajo: el Covid-19 golpea a la música

El colombiano J Balvin promociona un nuevo disco sin salir de casa; la chilena Mon Laferte toca un acústico desde su cocina; el argentino Fito Páez hace covers del brasileño Caetano Veloso en el living. Estrellas de la música latinoamericana enfrentan así los duros tiempos de confinamiento por el coronavirus. Con giras pospuestas o canceladas y aplazamientos en el estreno de álbumes por la emergencia, los artistas buscan formas de hacer más ameno el encierro y seguir en contacto con sus seguidores. Pero, pero se viven realidades distintas: artistas y técnicos de luces y sonido están sin trabajo, pues los segundos no tienen ingresos ni seguridad social que los respalde. Natalia Lafourcade publicó en Instagram una versión de "Amor de mis amores", ganadora de un Grammy y 11 Latin Grammy es una de las tantas que se vio obligada a cambiar sus planes por la pandemia y enfrentar un futuro incierto (www.elsoldemexico.com.mx, Secc. Gossip, Natalia Cano / AFP, 22-04-2020)

### Usan artistas tecnología para crear catársis en públicos durante cuarentena

Así describe la maestra Mericia M. Curiel la columna central de su "Análisis de cómo el sector cultural a través de las TICS salvaguarda la salud social", que se llevará a cabo en el webinar de acceso libre a realizarse el próximo 23 de abril a las 20:00 horas,

organizado por la Udlap Jenkins Graduate School. “Estamos ante una realidad que jamás habíamos visto y ello trae consigo un experimento social inédito que tampoco hemos observado. Y esa observación masiva se vigila y clasifica a través del consumo cultural registrado por el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, TIC, y los artistas están utilizando muy bien la inmediatez y la conectividad de las redes sociales para producir y conducir catárticamente a su comunidad” (www.cronica.com.mx, Secc. Cultura, 21-04-2020, 18:25 Hrs)

### **Ambulante en Casa, la propuesta para acercarse al documental en medio del encierro**

El festival itinerante de cine documental ha optado por enfrentar la inminente cancelación de la gira llevando su contenido a plataformas digitales. Ambulante en Casa, es la propuesta para acercar el documental en medio del encierro. En una conferencia vía streaming los fundadores Diego Luna y Gael García, junto a Paulina Suárez, directora general de Ambulante, dieron los detalles de Ambulante, que durante sus quince años de vida ha sido uno de los festivales más importante para el cine documental en México, con la particularidad de ser un esfuerzo itinerante que siempre busca hacer accesible el arte cinematográfico a todo el mundo. En este 2020 y por situaciones que la sociedad padece, cancela su gira de quinceavo aniversario; sin embargo, se reinventa y presenta: Ambulante en Casa, para llevar la selección de este año a todo el público que padece la cuarentena y el encierro (www.cronica.com.mx, Secc. Escenario, Enrique Cruz, 21-04-2020. 20:51 Hrs)

### **Disney lanza plataforma digital didáctica para los niños en esta cuarentena**

Se trata de la plataforma digital Disney Momentos Mágicos, en la cual los niños, las familias y los fans pueden encontrar contenido interactivo en medio de la crisis generada por la pandemia del Covid-19; algunas compañías de entretenimiento se las han ingeniado para mantener a la sociedad en casa ofreciendo opciones para satisfacer su apetito de nuevos contenidos, en ese sentido Disney ha decidido apoyar a las familias con una alternativa didáctica para los niños: la plataforma digital Disney Momentos Mágicos, en la cual los niños, las familias y los fans pueden encontrar contenido entretenido, historias y recursos divertidos y atractivos de Disney, Walt Disney Animation Studios, Disney y Pixar, Marvel, Star Wars, National Geographic y Parques de Disney, entre otras, basado en tutoriales, videos de series animadas, actividades para los más pequeños e incluso paseos virtuales por sus parques (www.cronica.com.mx, Secc. Escenario, Redacción, 21-04-2020, 21:58 Hrs)

### **Morton Subastas ofrecerá curso sobre los tesoros del Museo de Louvre**

Con el objetivo de seguir apoyando a la comunidad del arte, cultura y artistas contemporáneos, Morton Subastas inicia una oferta académica en línea para enriquecer el conocimiento de la sociedad confinada por la emergencia sanitaria del Covid-19 y no detener operaciones. Los próximos 28, 29 y 30 de abril los especialistas en arte y arquitectura de la oficina de París, ofrecerán un detallado curso sobre los tesoros del Museo de Louvre, la transición arquitectónica entre el siglo XIX y XX, y las grandes figuras femeninas en Francia siglo XIX, con sesiones de dos horas e interacción a la tendencia de programas académicos que se ofrecen en la actualidad en las grandes casas de subastas

de todo el mundo, como parte de la estrategia digital con el objetivo de no cancelar operaciones y mantener la seguridad física de colaboradores y clientes (www.elsoldemexico.com.mx, Secc. Cultura, Mildred Estrada, 21-04-2020)

## OCHO COLUMNAS

### Inyecta el BdeM \$750 mil millones para paliar la crisis

Las medidas de contención de la pandemia del nuevo coronavirus se traducirán en una contracción importante de la actividad económica en el país en el primer semestre del año, afirmó ayer el Banco de México (BdeM). Calculó que la caída anualizada del producto interno bruto (PIB) puede ser mayor a 5 por ciento. En ese sentido, ante el deterioro de la situación económica y financiera mundial, decidió, en una reunión extraordinaria de su junta de gobierno, reducir medio punto la tasa de interés de referencia para ubicarla en 6 por ciento, con lo cual pretende bajar el costo de empresas y familias para financiarse (www.jornada.com.mx, Secc. Mundo, Israel Rodríguez, 22-04-2020)

### Obligan Hoy No Circula

Debido a la Fase 3 de la contingencia sanitaria por Covid-19, el Hoy No Circula será obligatorio en el Valle de México para todo el parque vehicular a partir de mañana y hasta nuevo aviso(www.reforma.com.mx, Secc. Política, Selene Velasco, 22-04-2020)

### Llega fase 3 y Banxico lanza plan de rescate

Anuncia planes de apoyo a sistema financiero para dar liquidez a mercado; Junta de Gobierno abarata costo de dinero; baja de 6.5% a 6% tasa de interés. No sólo bajó en 50 puntos la tasa de referencia fuera de calendario para dejarla en 6%, sino que también anunció 10 medidas adicionales para inyectar recursos por 750 mil millones de pesos a través de los mercados nacionales, con el fin de asegurar que haya crédito, liquidez y orden (www.eluniversal.com.mx, Secc.Nación, Leonor Flores, 22-04-2020)

### Llegó la fase 3

Ante el alza en el número de contagios y muertes, la Ssa urgió a los gobiernos estatales a restringir la movilidad; la CDMX y el Edomex implementarán el Hoy No Circula obligatorio. Hugo López-Gatell, subsecretario de la Ssa, llamó a ciudadanos y autoridades a reforzar las acciones contra la pandemia, que además se ampliaron al 30 de mayo (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Patricia Rodríguez Calva, Georgina Olson / Arturo Páramo, 22-04-2020)

### Quince buques esperan en el Golfo con gasolina

En México la gasolina abunda, pero el dinero se ha secado. En tiempo récord, la venta de este combustible en México se enfila al colapso y amenaza con arrastrar a la quiebra a cientos de gasolineras: solo entre el 10 y 18 de abril su comercialización al público se contrajo 70 por ciento, una reducción sin precedentes desde que se tienen registros y más grave aún que en las crisis económicas de 1995 y 2009, de acuerdo con datos de la Organización Nacional Expendedores de Petróleo (Onexpo) obtenidos por Milenio

(www.milenio.com.mx, Secc. Política, José Antonio Belmont Y Víctor Hugo Michel, 22-04-2020)

### **CDMX y Edomex acotan movilidad al iniciar fase de mayor contagio**

Va hoy no circula desde mañana sin importar holograma; Sheinbaum y Del Mazo anuncian reducción de servicio de Metro, Metrobús, Mexibús...; decretan etapa 3; hay transmisión acelerada del virus; prevé AMLO hasta 12 mil intubados; el Presidente descarta aplicar medidas coercitivas; “toques de queda no funcionan”; estiman regreso a clases el 1 de julio y alargan ciclo escolar; Aureoles cuestiona fechas (www.larazon.com.mx, Secc. Política, Karla Mora, 22-04-2020)

### **Baja Banxico tasa e inyecta dosis de liquidez**

bulletSi se suman todas las medidas ya implementadas para mitigar los efectos causados por la pandemia de COVID-19, el total de acciones de Banxico equivalen a recursos que representan 3.3 por ciento del PIB. El Banco de México (Banxico) recortó de manera extraordinaria la tasa de interés de referencia en 50 puntos, a un nivel de 6 por ciento y anunció diversas medidas de apoyo al sector financiero por 750 mil millones de pesos (www.elfinanciero.com.mx, Secc. Mundo, Jeanette Leyva Guillermo Castañares, 22-04-2020)

### **Banxico saca arsenal ante reto económico**

Analistas advierten en que los resultados de enero a marzo serán débiles, el panorama no luce alentador para el segundo trimestre del año, de abril a junio del presente año. Esta vez, la primera temporada de informes financieros trimestrales será atípica, pues los inversionistas y el mercado estarán atentos a las diferentes estrategias que las emisoras están ejecutando para protegerse y encarar los primeros efectos nocivos de la pandemia del Covid-19, que ha causado afectaciones en la actividad económica no sólo del país, sino también a escala global, opinan directivos del sector bursátil (www.eleconomista.com.mx, Secc. Nacional, Judith Santiago / Claudia Tejeda, 22-04-2020)

### **Comienxa la fase 3... y en junio, todos a clases**

El subsecretario de Prevención y Promoción de la Salud, Hugo López-Gatell, declaró el inicio de la Fase 3 de COVID-19, esto implica la etapa más retadora de esta epidemia donde se acumularán los números de casos y hospitalizaciones. El funcionario recordó que una de las características de la Fase 3 de la epidemia es la ocurrencia de millares de casos en distintas regiones del país. En cuatro se han superado los mil casos; en el centro del país hay más de cuatro mil (www.cronica.com.mx, Secc. Nacional, David Villalobo, 22-04-2020)

### **Fase 3**

La Sana Distancia se extiende a 2.25 metros, siguen suspendidas las actividades no esenciales y se refuerza la protección a grupos de riesgo. La activación de la Fase 3 por COVID-19 endurece las medidas de mitigación de esta pandemia, como el reforzamiento de la Jornada de Sana Distancia, la suspensión de actividades laborales no esenciales y



la protección a las personas adultas mayores y poblaciones de máximo riesgo (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. País, Francisco Nieto Balbino, 22-04-2020)

### **Blindan salarios en la Fase 3**

Una vez que el Gobierno del presidente Andrés Manuel López Obrador decretó el inicio de la Fase 3 de la epidemia por Covid-19, la bancada de Morena alista una reforma a la Ley Federal del Trabajo (LFT) para obligar a las empresas a pagar el salario íntegro durante el tiempo que permanezca la pandemia, mientras gobernadores definirán medidas para hacer cumplir el aislamiento y no se propague el coronavirus (www.elsoldemexico.com.mx, Secc. Finanzas, Nurit Martínez, 22-04-2020)

### **Contra la pandemia desde el Bordo**

Para los recolectores de basura que trabajan en el Bordo de Xochiaca dejar de laborar no es una opción, por lo tanto, las autoridades del lugar han aplicado medidas de seguridad sanitarias para que la gente pueda seguir ganando algo de dinero, una tarea complicada ya que la cantidad de residuos ha disminuido con la llegada del Covid-19 (www.reporteindigo.com, Secc. Portada, Montserrat Sánchez, 22-04-2020)



## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Miércoles 22 Abril 2020

### JOSÉ ALFONSO SUÁREZ DEL REAL Y AGUILERA

#### Buenos Aires y Ciudad de México conjuntan plataformas culturales

La argentina Ciudad de Buenos Aires y la Ciudad de México han acordado recientemente conjuntar sus plataformas culturales. Así, las plataformas digitales Capital Cultural en Nuestra Casa, promovida por el Gobierno de la Ciudad de México, y Cultura en Casa, desde el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, van a ofrecer, de una manera conjunta, una extensa programación con las diversas disciplinas que integran la vida cultural de ambas entidades. **José Alfonso Suárez del Real y Aguilera, secretario de cultura de la Ciudad de México** y Enrique Avogadro, ministro de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires, han conversado ante el reciente acuerdo que une esfuerzos para conjuntar sus plataformas informativas y culturales digitales con el objetivo de ofrecer a países del continente americano y de todo el mundo, las expresiones artísticas y culturales de ambas regiones, a través del uso de recursos tecnológicos. (expreso.info, Secc. Agenda, 22-04-2020)

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### El arte de Argentina llega a Capital Cultural en Nuestra Casa

Siguiendo el esfuerzo permanente para hacer llegar al público distintas expresiones artísticas y ampliar la oferta de su programación, el gobierno capitalino ha puesto a disposición del público mexicano una serie de contenidos que permitirán acercarse a la creación artística de Argentina. Este material llega al público gracias a la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, a través de su plataforma digital Capital Cultural en Nuestra Casa, donde se podrán disfrutar algunos programas de danza, música y otros materiales completamente gratuitos y dirigidos a toda la familia. El primero de ellos es el trabajo del Ballet Estable del Teatro Colón con *El lago de los cisnes*, dirigido por Paloma Herrera con coreografía de Mario Galizzi y protagonizado por Nadia Muzycyca y Juan Pablo Ledo, acompañados por la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires interpretando a Tchaikovsky. (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Notimex, 22-04-2020, 09:37 hrs)

### [La serpiente del Museo de la Ciudad de México](#)

El edificio histórico conocido como el Antiguo Palacio de los Condes de Santiago de Calimaya tiene como peldaño una reliquia histórica, una serpiente prehispánica perteneciente a un templo destruido durante los primeros años de la colonia. El actual **Museo de la Ciudad de México** tiene un tallado en forma de serpiente, el cual ha sobrevivido a todos los años de historia desde la primera década de colonización hasta nuestros días. Este peldaño parece no haberse reconocido sino hasta 1931, cuando el gobierno mexicano lo declaró patrimonio nacional. (contrareplica.mx, Secc. Ciudades, 21-04-2020, 18:02 hrs)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

### [Convoca Unesco a representantes mundiales del sector cultural](#)

Para compartir diagnósticos y soluciones, así como intercambiar las mejores prácticas con el interés de fortalecer al sector cultural frente a la crisis sanitaria que vive el mundo por el COVID-19; ministros y representantes del sector cultural sostuvieron este miércoles una sesión planeada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco). En el diálogo virtual, que duró más de siete horas, participaron representantes de 137 países, entre ellos España, Canadá, Argelia, Francia, Chile, Perú, Nicaragua y México. Durante su intervención, la secretaria de Cultura de México, Alejandra Frausto, refirió que la cultura nos ha salvado siempre y esta no será la excepción, pues este difícil momento se está viendo iluminado por dicho sector, que será, sin duda, un elemento crucial para reconstruir la sociedad cuando pase la emergencia. (notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Ángela Anzo, 22-04-2020, 15:05 hrs)

### [A detalle, obras del arte mexicano mediante proyecto Gigapixel](#)

A través de la plataforma Contigo en la Distancia, la Secretaría de Cultura de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) lanzaron el proyecto Gigapixel, mediante el cual se podrán apreciar hasta en sus más mínimos detalles obras maestras del arte en el país. Piezas de las colecciones de selectos museos de México, como el de Arte Carrillo Gil, de Arte Moderno o Mural Diego Rivera, las podrán disfrutar los internautas e interesados en las artes visuales desde el sitio electrónico Museos de México. El INBAL detalló que estas obras de las artes visuales también se pueden seguir a través de sus redes sociales en Facebook, Twitter e Instagram, así como las que tiene la Secretaría de Cultura. (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Notimex, 22-04-2020, 12:45 hrs)

### [Con o sin Fideinah, se protege el patrimonio cultural: Diego Prieto](#)

Se honrarán los compromisos que se tenían para este año 2020 con los recursos del Fideinah y para la asignación de los futuros presupuestos se presentará un plan conjunto de proyectos de inversión con la Secretaría de Cultura para salvaguardar el patrimonio cultural de México, aseguró en entrevista con El Economista el director general del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Diego Prieto Hernández. El antropólogo detalló que la desaparición de fideicomisos en esa institución no es un hecho nuevo; sin embargo, ante la extinción del Fideicomiso para el Fomento y la Conservación

del Patrimonio Cultural, Antropológico y Arqueológico de México (Fideinah), ordenada por decreto presidencial, Prieto asegura que se llegó al acuerdo de que “el recurso que ya estaba comprometido se respetara, se honrara. (www.eleconomista.com.mx, Secc. Arte, Ideas y Gente, Samantha Nolasco, 21-04-2020, 22:27 hrs)

### **Son jarocho, música de tres continentes**

Para dejar huella de una música que surgió gracias al poder de la multiculturalidad y, por ende, al aprendizaje de las costumbres y raíces musicales de diferentes pueblos, desde hace más de 13 años existe el grupo de son jarocho Cucalambé. “Somos cuatro músicos originarios de Tlacotalpan, con raíz afrodescendiente. Cucalambé era el sobrenombre de un poeta cubano que hizo toda una corriente poética que trova mucho a la naturaleza y al amor, y nosotros creemos que viene muy bien a un grupo de son jarocho”, declaró en entrevista con Notimex Paco Sandria, integrante del grupo. Por último, Sandria, en nombre de los integrantes de Cucalambé, invitó a disfrutar toda esta historia y escucharlos el jueves 23 de abril a las 20:15, o en retransmisión el viernes al mediodía, desde las redes sociales de la Secretaría de Cultura federal. (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Víctor Jesús González / Notimex, 22-04-2020, 11:38 hrs)

### **Niñas, niños y adolescentes podrán participar en Leo desde casa**

Con el objetivo de fomentar el gusto y disfrute por los libros y la lectura desde la comodidad del hogar, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de Extensión Cultural, invita a participar de manera virtual en la dinámica Leo desde casa, de manera similar a los ciclos de lectura en voz alta que realiza de manera permanente. ¿Quieres que te lo lea otra vez? (dirigido a niñas, niños y adolescentes) y Leo... luego existo (para público en general), son las actividades en las que participan actores y actrices de cine, teatro y televisión para leer textos en voz alta. (hojaderutadigital.mx, Secc. Cultura, Redacción, 22-04-2020)

## **SECTOR CULTURAL**

### **Con libro infantil y gratuito podrás explicar que es el coronavirus a tus hijos**

¿Qué es el coronavirus?, ¿cómo se contrae?, ¿existe una cura para el Covid-19?, ¿por qué han cerrado muchos lugares públicos?, ¿qué puedo hacer para ayudar? y ¿qué pasará después de la pandemia?, son algunas de las preguntas que los niños y que a veces no sabemos ni cómo responder. Y aunque abundan las noticias en la radio, la televisión y los periódicos, hacía falta un libro que explicara a los más pequeños de la casa todas estas preguntas y más sobre esta nueva enfermedad y las medidas. Ese libro ya existe y se titula “Coronavirus: un cuento para niños y niñas”. Se trata de un libro digital de descarga gratuita para todos los países del continente americano, que explica la enfermedad con un lenguaje simple y con ilustraciones y que se puede descargar en <https://keepandreadencasa.planetadelibros.com.mx/>. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 22-04-2020, 11:43 hrs)

### **Cinema Planeta listo para su nueva edición, ahora en línea**

Cinema Planeta llega a su décimosegunda edición y, en medio de la contingencia, la iniciativa decidió dar un salto al mundo virtual presentando la plataforma ideaplaneta.com.

Eleonora Isunza, directora del festival, explicó que la idea y la estructura de este sitio comenzó a trabajarse desde hace dos años en coordinación con el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, “pero, cuando vimos que esta contingencia iba suceder, decidimos acelerar el paso”. En entrevista, dejó en claro que nunca fue una opción para el festival cancelar o posponer y detalló que Idea Planeta fue elaborado con un equipo de 42 científicos coordinados con la Universidad Autónoma del Estado de Morelos. El festival comenzará este miércoles a las 20:00 horas ([www.notimex.gob.mx](http://www.notimex.gob.mx), Secc. Cultura, Cristóbal Torres / Notimex, 22-04-2020, 12:05 hrs)

### **Ivonne Montero responde a diputada que dijo que los artistas no son pobres**

Luego de que hace unos días la diputada María de los Ángeles Huerta expresara en una sesión virtual de la Comisión de Cultura y Cinematografía de la Cámara de Diputados que “Nadie del sector cultural hoy se está muriendo de hambre ni es pobre”, Ivonne Montero respondió a través de un video a estas afirmaciones. Tras la expansión de la epidemia por Coronavirus en el mundo, teatros, cines, foros, galerías, museos y espacios dedicados a la difusión cultural, también quedaron cerrados. Ante ello, la actriz y cantante respondió a la diputada de Morena, recordándole que los artistas viven al día y que no cuentan con ninguna prestación. ([www.msn.com/es-mx](http://www.msn.com/es-mx), Secc. Noticias, María Bonilla, 22-04-2020)

### **Kit de supervivencia cultural para el encierro (día 39)**

‘Babelia’ recomienda los mejores libros, discos, películas, series, cómics y videojuegos para disfrutar en casa. Babelia propone un libro, un disco, una película, una serie, un cómic y un videojuego cada día, mientras dure el confinamiento en los hogares para poder disfrutar de la cultura desde casa. Un libro: Casetas de baño, de Monique Lange. Traducción de Antonio Albors y Dominique Bernis. El Taller del Libro, 2014. Un disco: Dusty in Memphis, de Dusty Springfield. Atlantic/Mercury, 1969. Disponible en Spotify. Una película: Carretera perdida, de David Lynch. 1997. Disponible en Filmin. Una serie: A Very English Scandal. Russell T. Davies. BBC. 2018, Amazon Prime Video. Un cómic: El Murciélago sale por birras, de Álvaro Ortiz 2020, cuenta de Twitter del dibujante. Un videojuego: Gris, disponible para Nintendo Switch, PlayStation 4, iOS y Steam ([www.elpais.com](http://www.elpais.com), Secc. Cultura, Babelia, 22-04-2020, 04:23 Hrs)

### **Fallece Marcos Mundstock, icónico miembro de Les Luthiers**

El actor y humorista argentino Marcos Mundstock, uno de los fundadores del grupo Les Luthiers, falleció este miércoles en Buenos Aires a los 77 años, conrmaron fuentes de su entorno. El deceso se produce apenas tres meses después de que, en un comunicado oficial, se anunciara que "debido a un problema de salud" que lo aquejaba desde 2019, Mundstock debería prolongar durante todo 2020 la licencia médica que lo mantenía alejado de los escenarios. "Su prioridad para los próximos meses será guardar reposo, seguir adelante con su tratamiento y realizar, posteriormente, el debido proceso de rehabilitación, detallaba un mensaje publicado en las Marcos Mundstock. ([www.eluniversal.com.mx](http://www.eluniversal.com.mx), Secc. Cultura, EFE, 22-04-2020, 10:409 hrs)

### **Festival de cine de Venecia se hará en septiembre pese a pandemia**

La edición 77 de el Festival Internacional de Cine de Venecia ya dio las fechas para su realización, que se hará con altas medidas de seguridad sanitaria para no recaer en una

nueva oleada de contagio de COVID-19. El festival será como un gran laboratorio para el sector", informó a través de un comunicado Roberto Cicutto, presidente del Festival. Las fechas para esta edición están programadas del 2 al 12 de septiembre. "La Mostra", como también se le conoce tendrá variantes en esta entrega. (www.excelsior.com.mx, Secc. Espectáculos, Notimex, 22-04-2020, 12:55 hrs)

### **50 aniversario del Día Internacional de la Tierra**

El 22 de abril de 2020 se celebra el Día Internacional de la Tierra. Este año estará marcado por la crisis sanitaria provocada por el coronavirus Covid-19 y sus visibles efectos en la naturaleza y distintas urbes del mundo donde se pueden ver compañías cerradas, restricciones vehiculares y calles poco pobladas. (www.eleconomista.com.mx, Secc. Arte, Ideas y Gente, Redacción, 24-04-2020, 10:46 hrs)