



SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Miércoles 20 Mayo 2020

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Shows musicales de todos los géneros para disfrutar desde casa

Rock, tango, folklore, jazz, chamamé y música melódica abarca la propuesta de #BACulturaencasa para la cuarentena. Los 16 espectáculos recomendados para ver frente a la pantalla. **México de colores.** Espectáculo de la Compañía de la Comunidad LGBTI+ inspirado en el folclore mexicano, desde **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.** (www.buenosaires.gov.ar, Secc. Cultura, Redacción, 19-05-2020)

Malabares, equilibrio y contorsión con Cirko de Mente

Clases en línea para niñas, niños, jóvenes y adultos sobre el arte circense estarán disponibles en línea para disfrutar desde casa con Cirko de Mente, una de las compañías más representativas de la escena nacional y con más de 10 años de trayectoria ininterrumpida. Este programa se realiza con la intención de hacer más llevadero el confinamiento que continúa en muchas regiones del país a causa del COVID-19, conscientes de que el arte es algo fundamental para sanar el alma humana y el circo un importante antídoto para la monotonía en estos tiempos. (www.notimex.gov.mx, Secc. Cultura, Notimex, 19-05-2020, 17:52 Hrs)

Realizarán recorrido virtual por el Archivo Histórico de la CDMX

Y como parte de las actividades organizadas para celebrar el Día Internacional de los Museos, la plataforma digital **Capital Cultural en Nuestra Casa** estrenará a las seis de la tarde una visita guiada virtual por las instalaciones, salas de consulta y acervo que resguarda el **Archivo Histórico de la Ciudad de México** Carlos de Sigüenza y Góngora, recinto de la **Secretaría de Cultura local**. La cita es en <http://www.capitalculturalennuestracasa.cdmx.gob.mx/>. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Miguel de la cruz, 19-05-2020, 16:20 Hrs)

Un Día Internacional de los Museos virtual frente a la pandemia

Ciudad de México. La capital del país no pasó por alto la fecha y recalcó que tienen un objetivo: conectar a la comunidad museística internacional con su público y demostrar la importancia de estos sitios para el desarrollo integral de la sociedad. Por ello, a partir de las 18 horas de hoy, el **Museo Panteón San Fernando** programó un recorrido virtual por la exposición “Margarita Maza, una retrospectiva epistolar”; mientras que el Museo Nacional de la Revolución tendrá la jornada “Libro Club Revolución” y la proyección de un video a favor de la inclusión. El **Salón Cabildos** ofrecerá un recorrido por el Antiguo Palacio del Ayuntamiento, que estará disponible en la plataforma digital **Capital Cultural**

Nuestra Casa . (www.proceso.com.mx, Secc. Cultura y Espectáculos, César Anaya, 18-05-2020)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Visitas a museos será lo último que vuelva a la normalidad

La pandemia de coronavirus colocó a las instituciones culturales en una crisis financiera sin precedentes, revela estudio de la Unesco. La Unesco y el de Museos señalan que el 90% de los museos en el mundo se detuvieron temporalmente por la pandemia y, al menos, uno de cada ocho cerrará sus puertas de manera permanente. En tanto que la Red de Organizaciones de Museos Europeos indicó que los recintos en París, Ámsterdam y Viena sufrieron pérdidas de hasta 80%. En México, la secretaria de Cultura, Alejandra Frausto, reconoció que este sector será el último en reactivarse, y para ello elabora un protocolo de seguridad (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. Artes, 20-05-2020, 01:30 Hrs)

Imcine garantiza sus apoyos que se ajustan a medidas de austeridad

María Novaro, directora del Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine), ofreció una charla vía Facebook Live en la que respondió a las preguntas en torno a las preocupaciones relacionadas con el recorte de recursos y apoyos a la producción. Es un año difícil y de cambios, comentó. Gracias a la prórroga legal que se obtuvo el 30 de abril, luego del decreto presidencial de extinción de fideicomisos, los recursos destinados al Fondo para la Producción Cinematográfica de Calidad (Foprocine) funcionarán con normalidad para cumplir todos los compromisos adquiridos en 2020, ya que fueron respetados los 170.6 millones de pesos que se habían destinado a los diversos apoyos y estímulos. (www.jornada.com.mx, Secc. Espectáculos, Ana Mónica Rodríguez, 20-05-2020)

Darán acceso libre a 13 películas documentales

El Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y la Cineteca Nacional informaron que darán acceso libre a 13 películas documentales que podrán ser vistas en la lista de reproducción Miradas al Acervo, del canal de YouTube de la Cineteca Nacional. Destacan los trabajos del documentalista y antropólogo Alfonso Muñoz, y los materiales videograbados por el fotógrafo y documentalista Óscar Menéndez (www.excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, NTX, 20-05-2020)

SECTOR CULTURAL

Carranza, el centenario de su asesinato, en conferencia

El historiador Javier Garcíadiego ofrecerá la conferencia virtual “Venustiano Carranza. A 100 años de su asesinato”, en la que analizará las aportaciones del político y militar desde diferentes aspectos. Mañana se cumplen 100 años de la muerte de Venustiano Carranza Gazar (Cuatrociénegas, Coahuila, 29 de diciembre de 1859 – Tlaxcalantongo, Puebla, 21 de mayo de 1920), que, de acuerdo con algunas versiones, se trató de un suicidio; mientras que otras señalan un asesinato. “El título de mi conferencia ya trae una carga. Los historiadores elegimos, versiones, fuentes. Me gustan las fuentes duras, todos los

acompañantes de Carranza señalan que hubo un asalto, pero no hubo autopsia ni investigación pericial. Aunque por los documentos elijo la versión del asesinato”, dice el investigador. La conferencia se podrá seguir a través del canal de YouTube de El Colegio Nacional, a las 18 horas (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 20-05-2020)

Por sus 88 años de vida, felicita el Ejecutivo a Poniatowska

A propósito de los 88 años de vida de la escritora Elena Poniatowska, este martes el presidente Andrés Manuel López Obrador difundió un mensaje en su cuenta de Twitter para felicitar a la también ganadora del Premio Cervantes, máximo galardón otorgado a las letras hispánicas: “Felicidades, Elena, como te decía nuestra querida amiga *Chaneca*. Gracias por ser como eres, Elenita: gran escritora y mujer de infinita bondad”. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, De la Redacción, 20-05-2020)

“Es buen momento para pensar en la importancia del espacio público”

Pau Zarkin, fundador del CowParade en México, señala que ya están seleccionados los primeros 25 artistas y sus obras. La muestra se realizaría a mediados de agosto. “Es buen momento para pensar en la importancia del espacio público”. Tras 15 años de realizarse en las calles de la Ciudad de México, el CowParade, festival de arte cuyo objetivo es transformar el espacio público, dio a conocer la lista de los artistas mexicanos seleccionados para la próxima edición, la cual se realizará tras la contingencia sanitaria provocada por la COVID-19. En entrevista dijo que el equipo organizador sigue trabajando y “en espera de reanudar actividades. Hay que recordar que el CowParade es justo la transmisión de un mensaje positivo y solidario para todos, valores que hoy necesitamos más que nunca” (www.cronica.com.mx, Secc. Cultura, Marcos Daniel Aguilar, 20-05-2020)

Con cátedra de poesía, recuerda hoy la UANL a Minerva Margarita Villarreal

Monterrey, NL., La obra de una de las escritoras más queridas de la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL) será leída y difundida en la cátedra de poesía Minerva Margarita Villarreal. El secretario de Extensión y Cultura de la UANL, Celso José Garza Acuña, y la directora de la Facultad de Filosofía y Letras, Ludivina Cantú Ortiz, informaron en rueda de prensa que la lectura de la obra de la editora y traductora se efectuará en el contexto del Festival Alfonsino 2020, que tras 43 años de existencia se realiza por primera vez de manera virtual ante la contingencia por el coronavirus. Queremos que permanezca viva la obra de Minerva Margarita Villarreal, que se transmita, se difunda, se lea y se estudie. Queremos también realizar trabajos de promoción de la lectura y poesía entre la comunidad universitaria y la comunidad en general, explicó Garza Acuña. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Yolanda Chio, 20-05-2020)

“No queremos cancelar el Festival de Música de Morelia”

El Festival de Música de Morelia Miguel Bernal Jiménez lanzó el año pasado el proyecto Sinfonietta FMM, un programa de formación dedicado a jóvenes talentos de México y del continente americano, para conformar una orquesta de cámara con el apoyo de tutorías y clases magistrales con maestros internacionales, bajo la dirección de Juan Felipe Molano. Hoy, ante la pandemia de coronavirus, los organizadores buscan mantenerlo con vida. El Festival está previsto para llevarse a cabo en noviembre próximo, hay cosas que ya tenemos en marcha como la imagen, la programación, pero sabemos muy bien que

tenemos que ser tremendamente cautelosos con las decisiones, tenemos que ir avanzando día con día. Dice Mariol Arias, directora del encuentro musical que este año llega a su edición 32. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Alida Piñón, 20-05-2020)

Era, Almadía y Sexto Piso, en estado crítico

Almadía, Era y Sexto Piso emprendieron a principios de mayo una campaña en colectivo para reunir 2 millones de pesos que les permitan superar la crisis económica que ha golpeado a la industria editorial. A estas tres editoriales mexicanas independientes, de mediano tamaño, las une la amistad, el reconocimiento mutuo y el trabajo conjunto para sortear el impacto económico que les ha traído el cierre de librerías por la emergencia sanitaria por el coronavirus y con ello una caída en la venta de libros de hasta 85%. A pesar de la iniciativa Dependientes de Lectores abierta en la plataforma donadora.org que La editorial fundada hace 60 años abrió Casa Era, en la Roma, donde tiene librería y espacio para presentaciones. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Yanet Aguilar Sosa, 20-05-2020)

Buscan supervivencia sellos independientes

Ante la cancelación de ferias y el cierre de librerías, los sellos independientes encaran un futuro incierto (www.reforma.com, Secc. Cultura, Erika P. Bucio, 20-05-2020)

Lanzan convocatoria para la segunda edición de la Sinfonietta FMM

El Festival de Música de Morelia Miguel Bernal Jiménez, FMM, lanza su convocatoria para la segunda edición de la Sinfonietta FMM, la cual estará abierta hasta el 7 de julio del 2020. Los 39 músicos seleccionados accederán a una residencia formativa en Morelia del 8 al 22 de noviembre bajo la dirección artística de Juan Felipe Molano y realizarán tres conciertos. En conferencia de prensa, la directora del FMM, Mariol Arias, señaló que la convocatoria está dirigida a músicos del continente americano de entre 18 y 35 años, es decir, “a jóvenes que por su edad se encuentren en los inicios de sus carreras musicales, terminando de estudiar o en la búsqueda de espacios para compartir su trabajo”, destacó Javier Álvarez, consejero del FMM y cada aspirante debe grabar fragmentos de obras sinfónicas (www.cronica.com.mx, Secc. Cultura, Ana Laura Tagle Cruz, 20-05-2020)

“FICM Presenta en línea”: Iniciativa en línea GRATIS de largometrajes mexicanos

El contenido se encuentra disponible en la página oficial del Festival Internacional de Cine de Morelia, FICM. El Festival Internacional de Cine de Morelia tendrá disponible en su sitio oficial, una serie de largometrajes y cortometrajes mexicanos ganadores en ediciones pasadas del Festival (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. Artes, 19-05-2020, 13:24 Hrs)

El Premio FIL de Literatura lanza su convocatoria 2020

Considerado el máximo galardón de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, el Premio FIL de Literatura lanzó hoy su convocatoria 2020 en cualquier género literario poesía, novela, teatro, cuento o ensayo, galardón que en esta ocasión está dotado con 150 mil dólares. El ganador se dará a conocer a más tardar el 31 de agosto de 2020, a través de una conferencia de prensa en Guadalajara. El jurado estará integrado por siete destacados escritores o críticos literarios. El Premio FIL de Literatura en Lenguas Romances recibirá las respectivas solicitudes hasta 17 de julio próximo y los candidatos

son escritores que tengan un valioso acervo literario y se entregará durante la inauguración de la edición 34 de la FIL Guadalajara, el 28 de noviembre del 2020.informó la FIL en un comunicado (www.elsoldemexico.com.mx, Secc. Cultura / Literatura, Carmen Sánchez, foto Roberto Hernández, 19-05-2020)

Foro Shakespeare apela a un nuevo modelo de creación y producción teatral

Con la intención de acercar a todos al teatro, sin excepción, Foro Shakespeare creó “MNFSTXIX”, un manifiesto que apuesta por la reinención. En la búsqueda de reinventarse y sobrevivir a la crisis económica que viene para la cultura y las artes después del confinamiento sanitario por Covid-19, Foro Shakespeare lanzó “MNFSTXIX”, un manifiesto con ‘19 visagras’ o puntos estratégicos que indagan en una nueva forma de hacer que el teatro llegue a todos. Entre los nuevos trazos que regirán el modelo de producción y creación del foro destaca la reutilización y el reciclaje de la utilería, la escenografía y el vestuario; la publicidad únicamente a través de las redes, o de ‘boca en boca’; una remuneración justa y equitativa acorde con la generosidad de los asistentes; entre otras (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. Artes, 19-05-2020, 21:06 Hrs)

Danzatlán se realizará vía web y sin costo, anuncia Elisa Carrillo

La tercera edición del Festival Internacional de la Danza, Danzatlán 2020, se realizará en línea y sin costo del 22 al 29 de mayo, anunció Elisa Carrillo --primera bailarina del Ballet Estatal de Berlín y ganadora del Premio Benois de la Danse 2019-- conformado por 35 actividades entre clases magistrales, conversatorios y presentaciones a las que se podrá acceder desde las redes sociales del festival y de la secretaría de Cultura y Deporte del Estado de México. Durante conferencia de prensa, la, puntualizó que como parte de Danzatlán 2020 se presentará una versión digital e interactiva de la pieza Infinita Frida creada por Yury Smekalov; así como una muestra del proyecto El muro que se estrenará el próximo año, proyecto que se trabaja desde el 2019 y pensaba estrenarse este año en conmemoración a la caída del Muro de Berlín (www.cronica.com.mx, Secc. Cultura, Ana Laura Tagle Cruz, 37-05-2020, 12:31 Hrs)

La olmeca sería la hermana mayor de las culturas originarias

En entrevista, el caricaturista Patricio presenta el segundo volumen de su libro México antes de ser México, el cual fue realizado con la asesoría de Alfredo López Austin 2 La obra editada por Grijalbo explica mediante caricaturas que entre los años 2500 a.C. y 200 d.C. se desarrollaron en Mesoamérica la escritura, las cuentas calendáricas y la vida social en élites. El libro es un homenaje a todas las personas que han aportado al desarrollo de la arqueología mexicana como Román Piña Chán, Ann Cyphers y Eduardo Matos Moctezuma. (www.cronica.com.mx, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 20-05-2020)

Anuncian subasta virtual en apoyo de artistas plásticos y personal de salud

Obras de Helmut Newton, Manuel Felguérez, Gabriel Macotella, Chucho Reyes y Sebastián forman parte de la subasta de arte Solidaridart, que se efectuará en línea entre el 6 y el 15 de junio en apoyo a artistas plásticos que exhibían y vendían su obra en espacios públicos de la Ciudad de México y que por la actual crisis sanitaria no han podido hacerlo. La iniciativa es del colectivo Efimerart, encabezado por la artista visual Itzel Ameyalli Rosas Domínguez y el curador François Tabolleri, a manera de ayudar a

encarar la grave crisis económica en la que se encuentran varios de esos creadores, sobre todo quienes antes del confinamiento vendían su trabajo en jardines, plazas y lugares públicos de Tlalpan y Coyoacán. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Ángel Vargas, 20-05-20020)

En España, el duro paso del sector editorial hacia la “nueva realidad”

Madrid. Las ciudades españolas van recuperando su trasiego habitual poco a poco y con profundos cambios en el comportamiento de las personas, en el tránsito hacia la llamada nueva realidad. El sector editorial, que da empleo directo e indirecto a más de 30 mil personas en el país y representa algo más de 0.7 por ciento del PIB, afronta los primeros días de la desescalada de la cuarentena con mucha zozobra y más incertidumbre sobre el futuro inmediato y de largo plazo. Librerías, editoriales y distribuidores mantienen su frágil subsistencia con alfileres y muchos de ellos gracias a las escasas ayudas que ha otorgado el Estado para evitar que naufrague del todo. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Armando G. Tejeda, 20-05-20020)

Ahí viene el Coronalibro... propuesta artística multimedia

La Universidad Autónoma Metropolitana anunció que el Coronalibro ya se encuentra en etapa de selección, edición y diseño de los trabajos recibidos para el proyecto multimedia. Por medio de su sitio de internet se informa al cierre de la convocatoria se recibieron más de 5000 colaboraciones procedentes de 16 países: Alemania, Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Dinamarca, Ecuador, España, Finlandia, México, Portugal, Turquía, Uruguay y Venezuela. A través de la página se adelanta que por medio del libro colectivo Pandemia se tratará de reflexionar sobre los universos íntimos “en los que nos alojamos a luz de un virus potencialmente mortal. Muchos tendremos nuestro hogar como único y último bastión donde la convivencia familiar significará volver a vernos y querernos hasta el hartazgo. (aristeguinoticias.com, Secc. Libros, Redacción, 20-05-2020)

Red de Librerías Independientes ve momento crítico

El 70% de los espacios tendrá problemas para retomar sus actividades tras el confinamiento. Una encuesta realizada recientemente por la Red de Librerías Independientes, entre sus 30 miembros, evidenció que el 30% de éstos reabrirá sus puertas sin problemas cuando termine el confinamiento impuesto por el covid-19, “pero el 70 por ciento tendrán fuertes problemas para regresar”, comentó ayer Claudia Bautista (www.excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, Virginia Bautista, 20-05-2020)

OCHO COLUMNAS

AMLO da portazo a Ramírez Cuéllar: no se medirá riqueza

La pretensión de Morena de otorgar facultades al Inegi para indagar el patrimonio de particulares es incorrecta e inconveniente, sostuvo el presidente Andrés Manuel López Obrador. Al descalificar la iniciativa del dirigente de ese partido, Alfonso Ramírez Cuéllar, el mandatario señaló que la obligación de transparentar los bienes personales corresponde exclusivamente a los funcionarios públicos, el patrimonio de los empresarios

se tienen que mantener en privado (www.jornada.com.mx, Secc. Política, Alonso Urrutia / Alma E. Muñoz, 20-05-2020)

Advierten riesgo por combustóleo

Cada año mueren 25 mil personas de manera prematura a nivel nacional debido al uso de combustóleo, estiman académicos y actores políticos con base en estudios del IPN, la UNAM y el Instituto Mexicano del Petróleo (www.reforma.com.mx, Secc. Política, Claudia Salazar, Antonio Baranda / Mayolo López, 20-05-2020)

Peña Nieto benefició a empresa ligada a su familia

Farmacéutica obtuvo más de 12 mil mdp en contratos. Fue proveedora del ISSSTE, IMSS, Salud, Sedena y Pemex (www.eluniversal.com.mx, Secc. Nación, Susana Zavala, 20-05-2020)

Liberan a 13 enfermeros secuestrados

La delincuencia puso en la mira al personal médico que combate la pandemia del coronavirus en la CDMX. Trece enfermeros que estaban privados de su libertad en dos hoteles ubicados en la zona de Tacubaya fueron rescatados ayer por agentes de la Fiscalía local (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Gerardo Jiménez, 20-05-2020)

Barbosa reta a gobierno federal: impedirá a VW y Audi reabrir plantas

Miguel Barbosa, gobernador de Puebla, se resiste a reabrir la industria automotriz, pese a la decisión del gobierno federal de considerar ese sector como esencial para regresar a la nueva normalidad. Desescalada. Puebla pasa el peor momento de la crisis por covid-19, argumenta; no es capricho reabrir el sector automotor, pues se tiene que cumplir con el T-MEC, asegura Economía (www.milenio.com.mx, Secc. Política, Pedro Domínguez / Carlos Morales, 20-05-2020)

México perdería grado de inversión a más tardar en 2022

Los inversionistas coincidieron en que esto se deberá principalmente a la falta de apoyos fiscales ante el COVID-19, además del clima de incertidumbre, de acuerdo con la encuesta de mayo realizada por BofA (www.elfinanciero.com.mx, Secc. Empresas, Guillermo Castañares, 20-05-2020)

Deuda ampliada del gobierno crecerá 15% por el Covid-19: CIEP

La crisis económica que está generando la pandemia del Covid-19 dejará una deuda histórica en el país, pues el Saldo Histórico de los Requerimientos Financieros del Sector Público (SHRFSP) -la medida más amplia de la deuda- se incrementará en 15%, en términos reales y respecto de lo que se observó en el 2019 (www.economista.com.mx, Secc. Empresas, Elizabeth Albarrán, 20-05-2020)

Faltan 13 días, advierte Salud ante relajamiento y pico de contagios

En las últimas 24 horas, 2 mil 713 nuevos positivos; Alcocer y López-Gatell alertan sobre regreso anticipado; llaman a cumplir con plazo de sana distancia para evitar alza mayor; a

dependencia presenta estudio de movilidad del Conacyt en el que se ven aumentos en 14 entidades (www.larazon.com.mx, Secc.Negocios, Antonio López Cruz, 20-05-2020)

López Gatell se defiende: redujimos casos en 74%

Hay personas empeñadas en no ver las evidencias de un modelo teórico en el mundo, afirma, ante las críticas al método del gobierno contra el coronavirus. López Gatell dijo: “No piense la ciudadanía que el primero de junio colveremos a la normalida” (www.cronica.com.mx, Secc. Metrópoli, Cecilia Higuera, 20-05-2020)

En el aire, exámenes a prepa y universidad

La prueba para obtener un lugar en bachilleratos e instituciones de Educación Superior públicas debe ser presencial; y no existe fecha cercana para realizarla. Para quienes buscan ingresar a escuelas de nivel superior, la situación es compleja, pues no hay ninguna fecha tentativa para la realización del examen (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. CDMX, Ender Marcano, 20-05-2020)

Podrán requisar agua de los concesionarios

El gobierno podrá disponer del agua que está actualmente en manos de concesionarios como las grandes cerveceras, refresqueras, las industrias de alimentos, minería, eléctrica y petrolera, así como su infraestructura, para garantizar el abasto doméstico y urbano del líquido en medio de la pandemia del coronavirus Covid-19 (www.soldemexico.com.mx, Secc. Local, Juan Luis Ramos, 20-05-2020)

Abejas mexicanas en peligro por transgénicos

El aumento de cultivos transgénicos en México, los cuales requieren de pesticidas que dañan tanto la flora como la fauna donde son aplicados, ponen en riesgo la vida de estos insectos hacedores de miel, lo que a su vez trae repercusiones negativas para la agricultura y afectaciones al planeta por su importancia en el proceso de polinización (www.reporteindigo.com.mx, Secc. Nacional, Viviana Bran e Hidalgo Neira, 20-05-2020)



SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Miércoles 20 Mayo 2020

JOSÉ ALFONSO SUÁREZ DEL REAL Y AGUILERA

[“Mira lo que me encontré”, serie de recomendaciones culturales para el confinamiento](#)

Una mirada a la literatura, el arte universal y objetos antiguos recomienda el **secretario de Cultura de la Ciudad de México, José Alfonso Suárez del Real y Aguilera**, en la serie de videos “*Mira lo que me encontré*”, disponible en la sección Originales Cultura de la plataforma digital **Capital Cultural en Nuestra Casa**, así como en el canal de Youtube y la red social Facebook de la dependencia capitalina. Respecto al mundo de las letras, Suárez del Real y Aguilera comparte datos y fragmentos de los libros *El laberinto de la utopía*, una antología de la obra del escritor y pensador mexicano José Joaquín Fernández de Lizardi; *Cosmos*, del filósofo francés Michel Onfray; el texto antropológico *Escudo de Armas de México*, de Cayetano de Cabrera y Quintero; *El General Porfirio Díaz*, de Bernardo Reyes, y *Cocina mexicana*, del poeta y cronista Salvador Novo. (www.mugsnoticias.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 20-05-2020)

[Día Internacional de los Museos | Entrevista con Alfonso Suárez del Real](#)

Llamada con **Alfonso Suárez del Real, secretario de cultura de la CDMX**. Invita a visitar virtualmente los museos de la ciudad, los cuales son de distinta temática. También se pueden visitar museos internacionales. ¡Las visitas son completamente gratuitas! (fernandatapia.com, Secc. Cultura, Ivan Colorado, 18-05-2020) [VIDEO](#)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[“La ciudad de Guadalupe” Narrará la historia de paseo de la Reforma](#)

Creada para divulgar la riqueza histórica de lugares emblemáticos de la Ciudad de México, la serie de videos por internet “La Ciudad de Guadalupe” aborda en su segunda entrega los antecedentes y origen de la avenida Paseo de la Reforma, que se transmitirá el miércoles 20 de mayo a las 18:00 horas por la plataforma digital **Capital Cultural en Nuestra Casa** y en redes sociales de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**. Con base en sus investigaciones como maestra en Historia de México por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la directora general de Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural de la dependencia capitalina, **Guadalupe Lozada León**, describe cómo fue la creación de la vialidad en la primera de dos cápsulas dedicadas a esta emblemática avenida (la segunda incluirá datos a partir del porfiriato). (www.mugsnoticias.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 20-05-2020)

Reina Ureña, diseñadora textil sonorenses, bordó a López-Gatell, ¡y él lo recibió como regalo!

Reina Ureña León, una cantante, actriz y diseñadora textil sonorenses de 27 años, tras cinco horas de trabajo, quedó contenta con el resultado, le tomó una foto y la publicó en la cuenta de Instagram de RuLéon, su pequeña empresa de bolsos artesanales. Después, “el amigo de un amigo” fue quien se ofreció a contactar a alguien más que trabajaba en la oficina de López-Gatell. Reina llegó a la Ciudad de México para construir sueños. Quería estudiar teatro, pero no lo logró. Luego encontró el **Centro Cultural Ollin Yoliztli**, que pertenece a la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, donde comenzó a estudiar en la Escuela de Música del Rock a la Palabra. Seis años después, ahora hace su servicio social en el mismo espacio como maestra de canto para los estudiantes de primer año. (proyectopuente.com.mx, Secc. Sonora, Astrid Arellano, 19-05-2020)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

El Cervantino, sin cambios y con sana distancia

Pese a la crisis sanitaria del coronavirus, la organización y los planes de la edición 48 del Festival Internacional Cervantino (FIC) se mantienen intactos, así lo afirmó a *La Razón* Mariana Aymerich, su titular, quien señaló que no han tenido cancelaciones de artistas y que su cartelera está completa. Este año, reiteró, los invitados de honor son Coahuila y Cuba y el encuentro se desarrollará del 14 de octubre al 1 de noviembre, “si todo sale como lo planeamos. “Pero, como en la vida cotidiana, todo va a cambiar y el festival no será la excepción... no será igual. Lo que sí permanece es la calidad de los espectáculos y la experiencia de los asistentes”, aseguró. (www.razon.com.mx, Secc. Cultura, Raúl Campos, 20-05-2020)

Encuentran restos de más de 60 mamuts en Santa Lucía

Trabajadores del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) en el nuevo Aeropuerto Internacional Felipe Ángeles en Santa Lucía (Estado de México) encontraron restos de más de 60 mamuts. “El principal reto ha sido que la riqueza de la fauna y vestigios ha sido mayor a la que teníamos considerada. Llevamos más de seis decenas de mamuts. Casi todos son de la variedad columbi, mamut colombiano, y otro tipo de fauna asociada el pleistoceno, como bisonte, algo de camello, un poco de caballo”, dijo Pedro Francisco Sánchez Nava, coordinador nacional de Antropología del INAH. (excelsior.com.mx, Comunidad, 20-05-2020)

La Coordinación Nacional de Teatro presenta Ciclo de Teatro para Adultos

En la plataforma Contigo en la distancia, el INBAL presenta montajes de su programación en el Centro Cultural del Bosque. A partir del jueves 21 de mayo (20:00 horas), el público disfrutará de forma gratuita el Ciclo de Teatro para Adultos que iniciará con *Enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, producción de la Compañía Nacional de Teatro que se escenificó en el Teatro de los Héroes y el Teatro *Víctor Hugo Rascón Banda* en el marco del Festival Internacional Chihuahua, así como en el Gran Teatro Nacional de Lima, Perú. La Secretaría de Cultura y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Coordinación Nacional de Teatro, transmitirán en la plataforma Contigo en la

distancia obras completas durante el Ciclo de Teatro para Adultos conformado por parte de su cartelera de 2019 y de los primeros meses de 2020 en el Centro Cultural del Bosque. (inba.gob.mx, Secc. Teatro, Boletín 528, 20-05-2020)

Dan a conocer ganadores del certamen de ajedrez en línea

Al inicio de la cuarentena debido a la pandemia por el covid-19 se abrió la convocatoria Ajedrez en línea “Quédate en casa”, organizado por la Secretaría de Cultura, a través del Complejo Cultural Los Pinos y en colaboración con la Federación Nacional de Ajedrez de México. Después de un proceso de varias semanas, la secretaria de dio a conocer a los ganadores de los 20 torneos realizados en el marco de Contigo en la distancia, herramienta en línea acceso para acceder a diversos contenidos para disfrutar desde casa durante la Jornada Nacional de Sana Distancia. (milenio.com, Secc. Cultura, Milenio Digital, 20-05-2020, 13:02 hrs)

SECTOR CULTURAL

Alistan primer “Auto-Concierto” y shows a puerta cerrada en México

Debido a que la industria de la música en México es una de las economías más golpeadas por la pandemia de Covid-19 y a la “baja expectativa que tenemos de volver este año”, empresas ya exploran alternativas para adaptarse a la “nueva normalidad”. Basándose en la experiencia que han tenido Singapur, Dinamarca y Lituania alistan el primer “Auto concierto”, el cual tendrá lugar en el Foro Pegaso, el mes de julio y cuyo cartel está por definirse; otra iniciativa también prepara una serie de shows en vivo a puerta cerrada, desde el Pepsi Center, que el público podrá disfrutar desde sus casas. “Somos ocho empresas las que nos hemos unido y nos hemos puesto de acuerdo para presentar este proyecto basado en los antecedentes que hay en otras ciudades donde se han realizado este tipo de conciertos alternativos para echar”, declaró a La Razón Miguel Herrera, director de MH Entretenimiento. (www.razon.com.mx, Secc. Entretenimiento, Adriana Góchez 20-05-2020)

La influencia de J. R. R. Tolkien en la música

La encargada de la Biblioteca Alaíde Foppa del Centro Cultural Universitario Tlatelolco, Áurea Esquivel, concluyó que J. R. R. Tolkien es mucho más que El señor de los anillos. En una charla transmitida a través de redes sociales analizó la influencia que tuvo el autor en la música y lo recordó como un bardo por su profundo conocimiento de la literatura y expresiones nórdicas. El influjo de estos saberes lo motivó a crear una mitología para su propio imaginario que plasmó en El Silmarillion. La sesión fue una narración de las historias que Tolkien plasmó en su obra, como la tragedia de Beren y Lúthien, o Las baladas de Beleriand; y en cada caso se ofreció una canción basada en dichos temas con bandas como la finlandesa Battlelore, o la italiana Wind Rose. La mayor cantidad de bandas dedicadas a la obra del escritor británico proviene de Italia. (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Cristóbal Torres / Notimex, 20-05-2020, 10:37 hrs)

Artistas peruanos donan arte por indígenas de la Amazonía

Con la pandemia avanzando velozmente por las comunidades nativas de la Amazonía, un grupo de artistas peruanos ha donado más de 400 obras para recaudar 60 mil dólares que

serán destinados a organizaciones sociales que asisten a los pobladores indígenas en plena crisis sanitaria. El coronavirus del SARS-CoV-2 está dejando una estela de muerte en regiones selváticas como Loreto y Ucayali, que oficialmente alcanza las 350 víctimas, pero que otras fuentes sanitarias elevan hasta nueve veces más, considerando los decesos en casa y sin diagnóstico. "Me preocupa muchísimo lo que está pasando en la Amazonía, vemos cifras que se dan desde el gobierno que no coinciden con las cifras que tenemos en la Amazonía misma", declaró a Efe el artista Christian Bendayán, originario de Iquitos, la capital de Loreto, y uno de los que participa en la campaña "Dibujos por la Amazonía". (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, EFE, 20-05-2020, 11:31 hrs)

Cafeína, una novela con claros y grises sobre lo humano

Aventurarse en su primera novela y dentro de un mundo de ficción no fue una tarea sencilla; sin embargo, disfrutó escribirla y encontrar los matices de una historia difícil y espinosa, así lo compartió la periodista y escritora Maite Azuela, quien habló acerca de Cafeína, su más reciente libro. Durante la charla virtual realizada a través de las redes de Planeta de Libros México, la columnista compartió la temática de su escrito: explora una red de pornografía infantil en las escuelas de la Ciudad de México, así como las corruptelas de algunos grupos políticos; trabajo que le permitió abordar esta problemática a través de la ficción. (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Ángela Anzo / Notimex, 20-05-2020, 11:39 hrs)

‘Cultura de paz’, un horizonte posible según David Adams (Adelanto editorial)

Desde siglos atrás subyace la idea de que la violencia es parte de la naturaleza del ser humano. Pero muchos pensadores y activistas no estamos convencidos de ese supuesto. En Cultura de paz: una utopía posible (Herder), David Adams expone un minucioso estudio con base en la biología, la historia y las civilizaciones para localizar el origen y las causas culturales de la violencia desde hace más de 2000 años. Asimismo, propone estrategias y traza caminos para alcanzar la paz, no como una idea, sino como una cultura. Con su idealismo científico, este neurobiólogo de la agresión y gestor de la paz persigue una premisa: si la guerra y la violencia son una invención humana, entonces el ser humano puede también inventar y construir la paz. (aristeguinoticias.com, Secc. Libros, Redacción, 20-05-2020)

Museo Metropolitano de Nueva York podría reabrir en agosto

Mientras que en algunas partes de mundo reabren sus museos sin turistas, el Museo Metropolitano de Nueva York (Met), una de las instituciones culturales más importantes del mundo, anunció en un comunicado que tiene previsto reabrir sus puertas a mediados de agosto, "o quizá unas semanas más tarde", a la vez que confirmó la cancelación definitiva de la Met Gala de este año, que hasta ahora había pospuesto indefinidamente. Se espera que el museo vuelva a sus actividades normales en 2021, momento en el que también esperan poder celebrar su 150 aniversario, que cumplía este año y que iba a conmemorar con la inauguración de la exposición Making the Met, (milenio.com, Secc. Cultura, EFE, 20-05-2020, 14:21 hrs)