



SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Viernes 14 Febrero 2020

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

¿Sin plan para San Valentín? Festeja con Ha Ash, Morat y Flor Amargo en un concierto gratuito en el Zócalo

El concierto con motivo del día del amor y la amistad será abierto para todo el público. Podrás disfrutar de las canciones más románticas junto a tu pareja. Con motivo del *Día de San Valentín*, la **Secretaría de Cultura de la Ciudad México**, anunció un concierto gratuito en el Zócalo Capitalino de la Ciudad de México. En punto de las 17:00 horas podrás experimentar un sin fin de canciones interpretadas por las dúo Ha*Ash, Morat y Flor Amargo. El evento, *Diversas formas de amar, amores sin violencia*, abrirá con las canciones de Flor Amargo, por lo que los fans ya esperan escuchar Amor, Carrusel, No Te Atrevas y otros éxitos que los pondrán a bailar. (www.tvazteca.com, Secc. Espectáculos, Azteca noticias, 12-02-2020)

Alistan escenario en Zócalo de CdMx para concierto del Día del Amor y la Amistad

Trabajadores de empresas privadas y del gobierno de la Ciudad de México colocan un escenario en el Zócalo capitalino, para el concierto que se realizará mañana con motivo del **Día del Amor y la Amistad**. Los trabajadores colocaron el templete frente a la Catedral Metropolitana, así como pantallas y equipo de sonido a lo largo de la plancha del Zócalo. Debido a los preparativos está afectada la circulación en la avenida Plaza de la Constitución, de la avenida 20 de Noviembre a Monte de Piedad, donde están estacionados los tráileres que transportan las estructuras metálicas para el evento. El concierto se realizará mañana a partir de las 17:00 horas y la entrada será gratuita. Contará con la participación de varios grupos de música pop, entre los que destaca Ha-Ash y la cantante Flor Amargo. (www.milenio.com, Secc. Política, Cesar Veásquez, 13-02-2020, 10:33 hrs)

Celebra "diferentes formas de amar" con un concierto en el Zócalo

En el concierto gratuito llamado "Diferentes formas de amar, amar sin violencia", los artistas cantan a miles de personas en el tablero de la Plaza de la Constitución a partir de las 5 p.m. La estructura del escenario donde se presentan los artistas se colocó frente a la Catedral Metropolitana, por lo que los recortes a la circulación se realizarán a partir de este jueves. Es por eso que elementos del Ministerio de Seguridad Pública (SSC) hacen varios recortes a la circulación en las cercanías del primer marco del Centro Histórico. Las hermanas Hannah y Ashley y el cuarteto colombiano invitaron a sus seguidores al concierto a través de su cuenta de Twitter. "¡Nos vemos mañana en el Zócalo para celebrar el día del amor y la amistad!" (www.lcampus.mx, Secc. Top News, Abhishek Rawa, 13-02-2020) [sinembargo](#), [headtopics](#), [mexico.as](#)

800 policías cuidarán a asistentes a concierto del Zócalo

Con motivo del evento “**Diversas formas de amar**”, la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) de la Ciudad de México, pondrá en marcha un dispositivo de seguridad y vialidad, para salvaguardar la integridad física y patrimonial de la población en general y participantes al evento que se realizará en la Plaza de la Constitución este 14 de febrero a las 17:00 horas. Para dicho concierto se desplegarán a partir de las 13:00 horas y hasta el término de las actividades, 778 policías, apoyados de 68 vehículos, además se realizarán sobrevuelos de un helicóptero del agrupamiento Cóndores, para prevenir la alteración al orden público, faltas administrativas, conflictos vehiculares y la comisión de ilícitos a los ciudadanos que visiten el primer cuadro de la capital. (eldemocrata.com, Secc. Entretenimiento, Redacción, 13-02-2020)

Nueva temporada de teatro en la Ciudad de México

Actores, creadores y directores en las obras *Somos el enemigo*; *Umbría* –trilogía de la sombra para una intérprete–; *La herida y la flecha: réquiem para no olvidarte*; *¿Quién soy?*, *recetario para usted mismo*; *SuperMancito*, el ratón de acero; y *Las terribles desventuras del Dr. Panza* dieron a conocer un poco de su trabajo, así como fechas y horarios de esta nueva temporada de Teatros de Ciudad de México. Tras la presentación de un breve fragmento de cuatro de estas piezas, Rosaura Pérez Sanz, creadora y protagonista de *Somos el enemigo*, explicó que *Cococó Teatro*, una compañía mexicano-española, apuesta a la creación colectiva y a la búsqueda de nuevos lenguajes dramáticos y se interesa por el teatro gestual. Consideró que es una historia grotesca, pues “apretamos estómagos, ponemos pelos de punta, pero también nos reímos de lo irrisible”. Este unipersonal estará en el **Foro A Poco No**, del 21 de febrero al 15 de marzo, de viernes a domingo. (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Notimex, 13-02-2020, 18:53 hrs) [20minutos](#)

Libros y publicaciones

Continúan las actividades del Festival Lit & Luz, hoy la cita es en la **Casa Refugio Citlaltépetl**, donde se hablará de *Una obra*, dos artistas: una conversación sobre colaboraciones binacionales y el tema movimiento. La cita es a las 19:00 horas, en Citlaltépetl 25, Hipódromo Condesa. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 13-02-2020, 16:23 hrs)

IPN impulsará la educación a distancia con la plataforma "Poli Virtual"

Fortalecer la educación a distancia e incrementar la cobertura educativa es el objetivo del Instituto Politécnico Nacional (IPN), con la nueva plataforma "Poli Virtual", que inicialmente ofrecerá en línea la licenciatura de contador público, anunció el director general del IPN, doctor Mario Alberto Rodríguez Casas. Es una plataforma en línea en donde los estudiantes cursan una licenciatura, que es una licenciatura con toda la validez como la presencial. Van a ser contadores los que estaríamos formando con las mismas condiciones y la misma calidad de toda la formación que tiene el Politécnico”, dijo Mario Alberto Rodríguez Casas. Esta licenciatura, cuyo plan de estudios se desarrollará en cuatro años, podrá cursarse en los **Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES)**, impulsados por el Gobierno de la Ciudad de México. (oncenoticias.tv, Secc. CDMX, Elvira Ángelica Rivera, 13-02-2020, 13:02 hrs)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Restaurarán la Fuente del Quijote: Encuentro por Chapultepec

La música y la danza al rescate de la Fuente del Quijote. Ubicada en la primera sección del Bosque de Chapultepec, esta singular plaza construida en 1924, con las dos columnas y esculturas que la integran y las cuatro bancas de concreto recubiertas por azulejos de colores que la rodean, podrá ser restaurada y rehabilitada con los fondos que se recaben del concierto *Encuentro por Chapultepec*, que se realizó anoche en la explanada del Altar a la Patria. Organizada por el Fideicomiso Pro Bosque de Chapultepec, la velada convocó a unos mil 500 asistentes, quienes disfrutaron de las cinco piezas que interpretó la Orquesta Sinfónica Nacional, bajo la dirección de Carlos Miguel Prieto; así como del repertorio del guitarrista español Pablo Sáinz Villegas, y de las coloridas coreografías propuestas por el Ballet Folklórico de México de Amalia Hernández. (www.excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, Virginia Baurtista, 14-02-2020)

Listo 70% de programación del FIC 48... pero en papel

Mariana Aymerich, directora del Festival Internacional Cervantino (FIC), afirmó a *La Razón* que, aunque hicieron tarde el anuncio del país y estado invitados para la edición 48 del encuentro, a realizarse del 14 de octubre al 1 de noviembre, aún están a tiempo, ya que cuentan con cerca de 70 por ciento de la programación, la cual es únicamente una propuesta inicial que todavía deberá ser aprobada por el Consejo de Programación. "Tenemos ya como 70 por ciento del programa, en papel, reflejado en una sábana; estamos en el proceso de terminar de armar el rompecabezas, para presentarle las propuestas al Consejo de Programación que implementamos desde el año pasado. También ya tenemos la oferta artística de Guanajuato y ahorita estamos armando las piezas para que en breve podamos presentar el proyecto. Creo que estamos en tiempo para poder acomodar la cartelera y los invitados de honor, para en julio hacer el anuncio", explicó. (www.razon.com.mx, Secc. Cultura, Raúl Campos, 14-02-2020)

Isaac Hernández presenta por primera vez en México, Giselle, en el Auditorio Nacional

El primer bailarín Isaac Hernández cumple su sueño de presentar su primer ballet completo con el English National Ballet, en México, el próximo 7 y 8 de mayo con la versión de *Giselle* del reconocido coreógrafo Akram Khan, anunció este jueves en sus redes sociales. Será el Auditorio Nacional, en la Ciudad de México, el recinto que reciba al mexicano ganador del Oscar de la danza, el *Benois de la Danse*. La aclamada versión de Akram Khan reinventa el ballet romántico y su historia de amor, tradición y redención, según detalla el English National Ballet en su página oficial. (www.razon.com.mx, Secc. Cultura, Adriana Gochéz, 14-02-2020) [El Sol de México](#)

En el Cenart, dos funciones de Un baile de máscaras, de Verdi

La mezzosoprano Amelia Sierra, el barítono Ricardo López y el tenor José Luis Ordóñez darán vida hoy y el domingo 16 en el Teatro de las Artes del Centro Nacional de las Artes (Cenart) a los personajes de *Un baile de máscaras*, espectacular ópera de Giuseppe Verdi. En entrevista con *La Jornada*, Francisco Méndez Padilla, director del drama musical que se presentará en formato de ópera concierto, explica que Verdi en su partitura traduce emociones, pasiones; "vemos el amor, el odio, la venganza, la alegría. Son aspectos de emociones humanas traducidas en música". *Un baile de*

máscaras, añade, es la ópera 23 del compositor italiano. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Fabiola Palapa Quijas, 14-02-2020)

Paco Taibo II amaga a editores: “quita o nada”

El miércoles por la noche, se llevó a cabo el encuentro anual de autores del conglomerado editorial Penguin Random House, en un hotel del Paseo de la Reforma, que estuvo encabezado por Roberto Banchik Rothschild, su director general para México y Centroamérica, quien compartió los números de las ventas del libro físico y los resultados de la incursión de Penguin en distintas plataformas digitales durante el año pasado. El director general regional también se refirió al retiro de la venta de los libros de algunas editoriales en la cadena de librerías Educal, la cual está en proceso de integrarse al Fondo de Cultura Económica, dirigido por el escritor y promotor Paco Ignacio Taibo II; y sobre la disputa por la reserva de 20% de los 80 millones de pesos que la cadena del Estado debía —de administraciones anteriores— a las editoriales por libros vendidos. (www.eleconomista.com.mx, Secc. Arte, Ideas y Gente, Ricardo Quiroga, 13-02-2020, 21:59 hrs)

Imcine busca lograr equilibrio en el doblaje

La directora de la institución, aseguró que trabajan para garantizar que las películas en su idioma original se exhiban en todo el país. María Novaro, titular de Imcine considera que actualmente hay una sobreoferta de películas dobladas. Que haya un equilibrio entre la exhibición de películas extranjeras en su idioma original y dobladas al español es la postura que el Instituto Mexicano de Cinematografía toma frente a la iniciativa de Martí Batres. (www.elsoldemexico.com.mx, Secc. Cultura / Cine, Adolfo López, foto Alejandro Aguilar, 14-02-2020)

SECTOR CULTURAL

El amor, una batalla en la época prehispánica

El amor y la sexualidad no son temas exclusivos de los siglos recientes, durante la época prehispánica eran de suma importancia porque representaban vitalidad, esto de acuerdo con diferentes estudios en los que se han analizado códices que registraron rituales y algunos de los dioses relacionados con estos temas. “La sexualidad y el amor ocupaban un lugar central en el mundo náhuatl prehispánico, estos elementos representaban la vitalidad”, arma Patrick Johansson, investigador del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM. En el Códice Borgia quedó registrada la diosa Xochiquétzal y un sacerdote mexica que renuncia a la abstinencia. En el Día de San Valentín, conocido en México como Día del Amor y la Amistad —festejo que surgió en Roma, en el Siglo III, después de que el sacerdote Valentín desobedeciera la instrucción del emperador Claudio II de prohibir la celebración del matrimonio—, EL UNIVERSAL hace un recuento de las deidades relacionadas con el placer, el erotismo y la sexualidad que tuvieron lugar en el mundo náhuatl prehispánico, así como el papel del hombre, la mujer y la homosexualidad. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 14-02-2020)

El amor en los tiempos de redes sociales

“Quien ha leído a Neruda tiene más oportunidades de ligar”. Esta es una frase habitual en las charlas de Paco Ignacio y Benito Taibo, quienes a la menor provocación citan versos del Nobel chileno: “Cuántas veces, amor, te amé sin verte y tal vez sin recuerdo,/ sin

reconocer tu mirada, sin mirarte, centaura...". Seis escritores responden sobre las relaciones entre el amor y la literatura, pero también sobre las formas de vincularse en tiempos en que las herramientas de comunicación pueden hacer más sencillas... o mucho más difíciles, las posibilidades del amor. (www.milenio.com, Secc. Cultura, Jesús alejo Santiago, 14-02-2020)

Arte surrealista de Frida Kahlo y Lola Álvarez Bravo llega a Alemania

Los mundos insólitos del arte femenino, los cuales han sorprendido por su exaltada imaginación, se verán plasmados en la exposición Mujeres fantásticas. Mundos surrealistas desde Meret Oppenheim hasta Frida Kahlo, que se presentará en el museo Schirn Kunsthalle de Fráncfort, del 13 de febrero, al 24 de mayo. Se muestran 260 obras de 34 reconocidas artistas como la mexicana Kahlo, su co nacional, la fotógrafa Lola Álvarez Bravo, la española Remedios Varo, la estadounidense de origen francés Louise Bourgeois, la francesa Dora Maar, la estadounidense Lee Miller, la británica, nacionalizada mexicana, Leonora Carrington y la suiza Oppenheim. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Once Noticias, 14-02-2020)

Plataforma virtual da continuidad al ideario de Francisco Toledo

Con el fin de preservar y dar continuidad al ideario del pintor Francisco Toledo, fallecido el pasado 5 de septiembre a los 79 años, un grupo de jóvenes artistas, gestores y promotores culturales creó la plataforma Oaxaca Múltiple. Esa iniciativa arranca con el encuentro Arte, sí o ¿qué?, que comenzó ayer y concluye este sábado en la capital oaxaqueña; consta de un circuito de exposiciones de arte contemporáneo en cerca de 25 espacios independientes, así como un foro de promoción y venta de obra. Se estima que participen unos 100 creadores. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Ángel Vargas, 14-02-2020)

Rinden homenaje a Teresa del Conde en vísperas de su tercer aniversario luctuoso

En vísperas del tercer aniversario luctuoso de la académica y crítica de arte Teresa del Conde, que se cumple el domingo 16, se efectuó la charla Teresa del Conde. Una visión del arte mexicano desde el MAM en el Museo de Arte Moderno, recinto que dirigió de 1990 a 2001. Ese acto se suma a la exposición *De aviesa intención: sicoanálisis e identidades en el arte mexicano. Homenaje a Teresa del Conde*, que concluirá el 8 de mayo. La plática, a cargo de los artistas Dulce María de Alvarado y Francisco Castro Leñero, contó con la presencia de Natalia Pollak, directora del MAM, y Laura y Carmen Corona, hijas de la homenajeada. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Merry MacMasters, 14-02-2020)

La exposición 'El arte del vino' llega a San Miguel de Allende

Fundación MILENIO, la única en México dedicada a difundir la pintura contemporánea que se realiza en el país, a través de la Colección MILENIO Arte, presenta la exposición, El arte del vino, en San Miguel de Allende, Guanajuato. Los 22 artistas participantes en esta muestra juegan con su relación con el vino, el placer y la mitología que transforman en obras de arte, mismas que se podrán admirar desde hoy en la presidencia municipal de San Miguel de Allende. La exposición se presentó ayer por la noche en la ciudad de Guanajuato en la Casa del Conde Rul. (www.milenio.com, Secc. Cultura, Leticia Sánchez Medel, 14-02-2020)

Rayo Guzmán invita a superar las relaciones tóxicas

La escritora Rayo Guzmán publica *La vida después de mi ex*, libro de relatos basados en las fallidas vidas amorosas que sus seguidores le han compartido. A través de este proyecto, además de contar tristes historias, busca ayudar a que sus lectores “le den vuelta a la página”, si se encuentran en una situación similar. “Después de meses de recibir mensajes de personas que abrieron su corazón y me contaron sus relaciones amorosas que no cuajaron, tomé la decisión de continuar con mi línea de trabajo y escribí este volumen, el cual disfruté mucho. Tiene un poco de todo: humor, sarcasmo y reflexiones profundas acerca de la economía de las relaciones humanas, en donde nada se desperdicia y en las que quien se cruza en nuestro camino nos deja un aprendizaje”, comentó a *La Razón*. (www.razon.com.mx, Secc. Cultura, Raúl Campos, 14-02-2020)

El núcleo de la pareja romántica es uno de los focos de la violencia de género, sustenta escritora peruana

Montevideo. El poliamor se ha colado frente al reinado de la monogamia, tradicionalmente enraizada en América Latina. El tema, aunque no se encuentra en las típicas celebraciones de San Valentín, ya es materia de libros, series y sobremesas. La escritora peruana Gabriela Wiener lo atribuye al cambio feminista más reciente. “El núcleo de las parejas es uno de los focos de la violencia de género, por eso se habla de la toxicidad del amor romántico y de buscar nuevas formas de amar”, analiza. Wiener, de 45 años, escribió la obra de teatro *Qué locura enamorarme yo de ti*, en la que relata su experiencia, pues tiene dos parejas –Jaime y Rocío y una cama de cinco metros. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, AFP, 14-02-2020)

Van películas mexicanas a festival de Berlín

México tendrá representación en el programa Berlinale Talents de Berlín con tres películas, un programa académico donde participarán el crítico de cine Rodrigo Garay, el editor Alfredo González, el cinefotógrafo José Luis Alejandro Guzmán, el compositor Kenji Kishi, la actriz Paloma Serna y el director José Daniel Zúñiga. La edición 70 del Festival de Berlín se realizará del 20 de febrero al 1 de marzo. *Siberia* y *El Prófujo* estarán en la Selección Oficial; *Los Lobos* competirá en la sección Generation Kplus y cuenta la historia de dos niños con el sueño de ir a Disneyland. En conferencia de prensa, Samuel Kihl, director de *Los lobos*, destacó la importancia de que México esté presente “con nuestras historias, nuestra idiosincrasia y nuestro lenguaje audiovisual en todas partes del mundo, compartir historias muy propias, pero a la vez universales” (www.elsoldemexico.com.mx Secc. Cultura / Cine, Adolfo López, 14-02-2020)

Alistan en Jalisco la nueva edición del International Beach Festival

Se presentó la nueva edición del International Beach Festival, que se celebrará en Boca de Iguanas del 14 al 16 de marzo. Cada semestre, Boca de Iguanas se convierte en el destino turístico de miles de estudiantes universitarios de todo el mundo que radican en México y que se unen para vivir una experiencia multicultural. El International Beach Festival, IB Festival, es evento que ofrece increíbles shows, divididos en 8 fiestas temáticas, en las que se presentan más de 25 Dj's nacionales e internacionales, 10 horas de barra libre, además de torneos deportivos de fútbol y voleibol, así como torneos de integración como Beer Pong y Flip the cup, complementados con un sinfín de actividades extra como fly board, clases de surf entre otras. Para dar a conocer lo que el festival tiene para su próxima edición que se celebrará del 14 al 16 de marzo, se llevó a cabo un coctel

en un venue de la Condesa (www.elsoldemexico.com.mx, Secc. Círculos, Mildred Estada, foto Adrián Vázquez, 14-02-2020)

Encuentran un posible Banksy en Bristol

Un nuevo grafiti, cuya autoría podría ser del artista callejero Banksy, cuya identidad se desconoce, apareció ayer en la mañana, antes del Día de San Valentín, en la ciudad de Bristol, al oeste de Inglaterra. La pieza, realizada en el muro de una casa en el barrio de Barton Hill, muestra en la parte inferior izquierda una imagen en blanco y negro de una niña encapuchada, con una bufanda en el cuello que trae en la mano izquierda una resortera, que al parecer, acaba de disparar. Su mano derecha está atrás, como si acabara de accionar la resortera. La chica trae, además, una bolsa que apoya en su hombro izquierdo, cruzada en bandolera sobre su pecho. En la parte superior derecha de la pared aparece una plasta roja hecha con hojas y flores de plástico, que imita una mancha de sangre (www.excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, Reuters, 14-02-2020)

OCHO COLUMNAS

AMLO juntó para la rifa \$1,500 millones entre 75 empresarios

El miércoles por la noche, 75 empresarios se comprometieron a comprar 3 millones de boletos para la rifa del valor del avión presidencial, equivalentes a mil 500 millones de pesos, es decir, la mitad de lo que se prevé recaudar en el sorteo del 15 de septiembre. (www.jornada.com.mx, Secc. Política, Alma E. Muñoz y Alonso Urrutia, 14-02-2020)

Prohíbe ley los sablazos

El sablazo que el presidente Andrés Manuel López Obrador le propinó a un grupo de empresarios al pedir dinero para un sorteo de la Lotería Nacional podría ser violatorio de la Ley General de Responsabilidades Administrativas. (www.reforma.com.mx, Secc. Política, Rolando Herrera, 14-02-2020)

Lozoya arrastrará cómplices: Gertz

La caída de Emilio Lozoya Austin en España podría derivar en investigaciones contra otros personajes relacionados con la corrupción de la constructora brasileña Odebrecht en México, aseguró el fiscal General de la República, Alejandro Gertz Manero. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Nación, Manuel Espino, 14-02-2020)

Los estados ocultan 50 mil mdp al ISSSTE

A junio de 2019, las entidades federativas cuyos trabajadores están afiliados al instituto retuvieron y no enteraron cuotas obrero-patronales por un acumulado de 50 mil 138 millones de pesos. (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Bernardino Mérida, 14-02-2020)

Rastrean en cuatro países cuentas y casas de Lozoya

El gobierno federal rastrea cuentas, empresas y bienes de Emilio Lozoya Austin, ex director de Petróleos Mexicanos (Pemex), a fin de tener claro a cuánto ascienden y establecer la estrategia para solicitar su repatriación. (www.milenio.com.mx, Secc. Negocios, Jannet López, José Antonio López, 14-02-2020)

Anuncia SFP: en gobierno de EPN, irregularidades por 544 mmdp

Y Morena pide ir tras Videgaray; la cantidad, resultado de 2,500 auditorías; revela Sandoval anomalías “monumentales”; Ramírez Cuéllar acusa que extitular de SHCP autorizó créditos para comprar Agro nitrogenados; niega AMLO pacto de impunidad con expresidente Peña; caso Lozoya debe ir al fondo, dice; en España, Lozoya rechaza allanarse a extradición; le dictan prisión provisional (www.larazon.com.mx, Secc. México, Sergio Ramírez, 14-02-2020)

Recorta Banxico tasa con decisión unánime

El Banco de México (Banxico) recortó este jueves su tasa de interés, la primera reducción de 2020 y la quinta de forma consecutiva, en línea con lo esperado por el mercado. (www.elfinanciero.com.mx, Secc. Economía, Diego Caso, 14-02-2020)

SAT prepara golpe a factureras; va por 339,000 mdp

El Servicio de Administración Tributaria (SAT) dio aviso a la Unidad de Inteligencia Financiera (UIF) sobre personas, tanto físicas como morales, relacionadas con esquemas de operaciones de las llamadas empresas factureras. (www.eleconomista.com.mx, Secc. Economía, Belén Saldívar, 14-02-2020)

Acuerdan no partidizar nombramientos en INE

Con 443 votos a favor, 0 en contra y 0 abstenciones, el Pleno de la Cámara baja también aprobó que el proceso de selección se haga vía Parlamento Abierto en busca de los “perfiles mejor calificados” para los cargos que tendrán una vigencia de nueve años. (www.cronica.com.mx, Secc. Nacional, Eloísa Domínguez, 14-02-2020)

Cacahuates, pensión de millennials

Para la generación nacida entre 1980 y 1999, el ahorro de retiro se estima entre dos mil 180 y tres mil 270 pesos mensuales, pese a que en su vida laboral activa colaboraron a la manutención de sus padres y abuelos vía impuestos (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. País, Fernando Franco, 14-02-2020)

Recuperan un litro de gasolina durante todo 2019

En 2018, Petróleos Mexicanos aseguró 322 mil 700 litros de gasolina producto de tomas clandestinas en la Ciudad de México, en 2019, sólo uno. De acuerdo con información de la petrolera obtenida mediante una solicitud de transparencia, esa cantidad de producto recuperado el año pasado no se compara con el volumen de gasolina almacenado en una bodega de la colonia Santa Inés, en la alcaldía Azcapotzalco. (www.soldemexico.com.mx, Secc. Política, Mario Alavés e Israel Zamarrón, 14-02-2020)

Regular a las empresas por un México más verde

Para que el Gobierno federal pueda alcanzar la meta de reducir las emisiones contaminantes que México lanza al ambiente y con ello combatir el cambio climático, es necesario que implemente leyes que regulen a las empresas que producen en mayor medida Gases de Efecto Invernadero (www.reporteindigo.com.mx, Secc. Nacional, Fernanda Muñoz, 14-02-2020)



SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Viernes 14 Febrero 2020

JOSÉ ALFONSO SUÁREZ DEL REAL

Homenaje con exposiciones a Vicente Guerrero

El Archivo Histórico de la Ciudad de México inauguró la muestra "Guerrero, la Patria (diversa e incluyente) es primero", a 189 años del fusilamiento del originario de Tixtla, Vicente Guerrero (1782- 1831), en Cuilápam de Guerrero, Oaxaca. El **secretario de Cultura capitalino, José Alfonso Suárez del Real**, se congratuló de ver rostros y corazones conocidos, convocados por "un personaje inigualable, nuestro héroe de la Independencia abiertamente afromexicano, con mucho orgullo y honor representado ahora en esta expresión, en un revitalizado Archivo Histórico de la ciudad". La directora general de Patrimonio Artístico y Cultural de la Ciudad de México, Guadalupe Lozada, consideró importante hablar de un personaje como Guerrero e inaugurar una exposición con la cual se inicia una nueva etapa de "comunicación de los documentos" que se encuentran en el Archivo, como el decreto de la abolición de la esclavitud en el país, realizado en el periodo presidencial de este personaje independentista. Por su parte, Juan Gerardo López Hernández, director del Archivo Histórico de la Ciudad de México, destacó la labor de esta institución, que es el conservar los documentos más antiguos de toda América. (www.notimex.gob.mx, Secc.Cultura, Pilar Silva / Notimex, 14-02-2020, 11:54 hrs) [20minutos](#), [El Demócrata](#)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Se instala escenario en el Zócalo para concierto del día del Amor y la Amistad

El Zócalo de la Ciudad de México será el escenario perfecto para que en compañía de tu pareja o amigos asistas a un concierto gratuito para celebrar este 14 de febrero. Trabajadores del gobierno capitalino ya se encuentran haciendo los preparativos para dicha celebración. El escenario fue colocado enfrente de la Catedral Metropolitana y el público asistente podrá disfrutar del concierto en toda la plancha del Zócalo del centro histórico de la Ciudad de México. Artistas de la talla de Ha-Ash y de la cantante Flor Amargo, entre otros grupos musicales de música pop, deleitarán la noche con sus éxitos. El evento dará inicio en punto de las 17:00 horas. (www.marca.com, Secc. Claro-mx, Redacción, 13-02-2020) [yavas](#), [laondaoaxaca](#)

Cultura capitalina invita a festejar este 14 de febrero con concierto en el zócalo

La **Secretaría de Cultura capitalina** invita a celebrar el Día del Amor y la Amistad con **Diversas formas de amar. Amores sin violencias**, un concierto en el zócalo capitalino,

con el que da inicio los Grandes Festivales Comunitarios 2020. Diversas formas de amar. Amores sin violencias, primer gran festival de la Ciudad de México, se realizará para celebrar en el espacio público el Día del Amor y la Amistad, el 14 de febrero a las 17:00 horas en el Zócalo capitalino. Entrada libre. (carteleradeteatro.com, Secc. Noticias, 14-02-2020, 10:03 hrs)

Vigilarán concierto 'Diversas formas de amar' en el Zócalo

a Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) de la Ciudad de México pondrá en marcha un dispositivo de seguridad y vialidad con motivo del concierto “**Diversas formas de amar**”, el cual se llevará a cabo este 14 de febrero, a las 17:00 horas en la Plaza de la Constitución, en el Centro Histórico. A propósito de salvaguardar la integridad física y patrimonial de la población en general y participantes del evento, se desplegarán —a partir de las 13:00 horas y hasta el termino de las actividades— 778 policías, apoyados de 68 vehículos; además se realizarán sobrevuelos de un helicóptero. (excelsior.com.mx, Secc. Comunidad, 14-02-2020, 12:54 hrs) [Imagen Radio](#)

Estos son los artistas que van a estar en el Zócalo para celebrar el 14 de febrero

Este viernes 14 de febrero por motivo del Día del Amor y la Amistad, se llevará a cabo en la plancha del Zócalo capitalino un concierto gratuito, así que sí aún no tienes planes para festejar con tus amigos o parejas este parece ser una muy buena opción. “**Diversas formas de amar. Amores sin violencia**” es el nombre del concierto, el cual busca construir una cultura de paz y en donde se respeten los espacios públicos, esto de acuerdo con la **Secretaría de Cultura de la Ciudad**. La Secretaría de Turismo Ciudad de la CDMX anunció por medio de sus redes sociales que los artistas que amenizarán el día del amor y la amistad será: Ha*ash, Morat y Flor Amargo. [MSN](#), [Plumas Libres](#)

Ha*Ash festejará el Día de San Valentín en el Zócalo de la Ciudad de México

El famoso dúo Ha*Ash se presentará en el Zócalo de la Ciudad de México para celebrar con todos sus fans este 14 de febrero el Día de San Valentín; los fans podrán disfrutar de los mejores éxitos de su grupo favorito. Este evento que lleva por nombre “**Diversas formas de amar, amores sin violencia**”, será totalmente gratis y tendrá la participación además del dúo Ha*Ash la presencia de Morat. A través de la cuenta de Twitter de **Cultura de Ciudad de México**, han revelado a los fans de Ha*Ash y Morat, que el concierto gratuito dará inicio a partir de las 17:00 horas, de igual forma les hacen una invitación a todas las personas para celebrar el Día de San Valentín acompañados con sus parejas o amigos. (laverdadnoticias.com, Secc. Espectáculos, 14-02-2020, 11:26 hrs)

Famosos le cantan a sus fans en el Día del Amor

Muchos grandes artistas de la talla de Ana Bárbara, Ha*Ash, Gloria Trevi, Dulce, Danna Paola y muchos más tienen preparado este viernes 14 de febrero, Día de los enamorados, algo especial para consentir a sus fanáticos. Julieta Venegas llegará a el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** los días 14 y 15 de febrero. Esto como parte de su gira Intimo. Los boletos oficialmente están agotados para ambas presentaciones. En este par de fechas habrá invitados muy especiales. Con motivo del Día del Amor y la Amistad, los artistas Ha*Ash, Morat y Flor Amargo ofrecerán un concierto gratuito en el Zócalo de la Ciudad de México. El evento será realizado por la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**. (diariobasta.com, Secc. Show, Rafael Suárez, 14-02-2020)

Sistema de Teatros de la Ciudad de México actualiza cartelera

En rueda de prensa y con una muestra escénica en la que participaron realizadores y elencos, el **Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** anunció el jueves 13 de febrero en el **Foro A Poco No** su tercer bloque de programación 2020, el cual incluye una oferta multidisciplinaria para todas las edades, con una reflexión de vida, salud, feminismo y sociedad. La nueva cartelera arrancará en el Foro A Poco No con el montaje *Somos el enemigo*, de la compañía mexicana-española Cococó Teatro, en el que la autora y actriz Rosaura Pérez expone el conflicto social y personal de una mujer sin hogar, a través de la acidez del bufón y del arte gestual. La pieza escénica dirigida por Froylán Tiscareño permanecerá del 21 de febrero al 15 de marzo los viernes (20:30 horas), sábados (19:00) y domingos (18:00). Ocupará el mismo escenario, sábados y domingos a las 13:30 horas, del 29 de febrero al 29 de marzo, la obra *SúperMancito*, el ratón de acero, de la compañía Pekas y Pokes Kabaret, escrita y dirigida por Ricardo de la Luz para que chicos y grandes conozcan la historia de un superhéroe muy pequeño que sueña con superarse y convertirse en buen periodista que ayude al mundo. (www.mugsnoticias.com.mx, Secc. cultura, redacción, 14-02-2020) [Reforma](#)

IPN abre licenciatura en línea en los Pilares de la CDMX

El director general del IPN, Mario Alberto Rodríguez Casas, y la jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, presentaron un nuevo programa de Licenciatura en Contaduría Pública que será impartido con la plataforma Polivirtual en los Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes, **PILARES**. Destacaron la coordinación de esfuerzos que han concretado el Politécnico y el Gobierno capitalino para ofrecer mayores oportunidades a los jóvenes, que para esta carrera iniciará con 300 al incrementar la cobertura del IPN en la capital del país. (unotv.com, Secc. Noticias / Estados, foto Cuartoscuro, 14-02-2020, 01:30 hrs)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Inician limpia de pintas en Palacio Nacional tras protesta feminista

El área de Conservaduría de Palacio Nacional comenzó el retiro de las pintas realizadas por un grupo de mujeres que se manifestaron contra la violencia de género afuera del recinto ubicado en el Centro Histórico de la Ciudad de México. Poco después de las 14:00 horas, el área de Conservaduría inició el retiro de pintas del muro de la fachada principal de Palacio Nacional, a partir de la aplicación de agua caliente a presión controlada. Arturo Sebastián, del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), dijo que para la puerta limpiar la puerta de Palacio Nacional se realizan pruebas con diferentes solventes. Sin embargo, la puerta también fue dañada con rayones hechos con algún metal: "Esos daños requerirán una restauración posterior, se tendrá que pulir la puerta para revisar hasta dónde llegó el daño", dijo el personal del INAH. (eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 14-02-2020, 15:01 hrs)

Centro Cultural Helénico convoca a grupos de teatro

Los estados de Baja California, Hidalgo, Tlaxcala y Veracruz lanzarán sus convocatorias para compañías o grupos independientes de teatro establecidos en sus ciudades, los cuales forman parte del Programa de Colaboración 2020 que lleva a cabo el Centro Cultural Helénico con el objetivo de fortalecer el talento y la creatividad de los artistas del interior de la República Mexicana. En conferencia de prensa, Antonio Zúñiga Chaparro,

director del Centro Cultural Helénico, explicó que el programa (que cuenta con un presupuesto de cuatro millones de pesos) incluye talleres de profesionalización que se impartirán en Morelos y Puebla. (notimex.gob.mx, Secc. Cultura, 14-02-2020, 16:42 hrs)

[El pianista Gonzalo Gutiérrez interpretará obras de Chopin, Liszt y Jorge Torres Sáenz](#)

En el Salón de Recepciones del Museo Nacional de Arte, el domingo 16 de febrero. El pianista mexicano Gonzalo Gutiérrez se presentará en el ciclo *El arte del piano* el domingo 16 de febrero a las 11:30 horas en el Salón de Recepciones del Museo Nacional de Arte, para obsequiar al público un concierto con obras de los maestros del romanticismo: Franz Liszt y Frédéric Chopin, en diálogo con una pieza del mexicano Jorge Torres Sáenz. El ciclo que organiza el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Coordinación Nacional de Música y Opera, brinda un espacio para presentar las diversas vertientes de pianistas a través de la interpretación de jóvenes concertistas de Bellas Artes. (inba.gob.mx, Secc. Música, Boletín 189, 14-02-2020)

[Nina y Paul, puesta en escena para disfrutar este fin de semana](#)

En los recintos del INBAL los asistentes contarán con opciones de música, danza y jornadas literarias de acceso gratuito, del 14 al 16 de febrero. Entre las opciones de recreación para este fin de semana que ofrece el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) destaca la obra de teatro *Nina y Paul*; dos niños que a través de la mirada descubren la emoción del enamoramiento. Asimismo, para quienes gustan de la música, la Orquesta Sinfónica Nacional ofrece un concierto con la interpretación de composiciones de Ludwig van Beethoven, así como una selección de sonatas del mismo autor apreciadas por su romanticismo, entre otras actividades que incluyen espectáculos de danza, visitas a museos y jornadas de literatura, de acceso gratuito, las cuales se podrán disfrutar este fin de semana (inba.gob.mx, Secc. Teatro, Boletín 188, 14-02-2020)

[Stickiness, o la sinuosa tarea de desarraigar, pieza teatral sobre el amor, el desamor y la catarsis en la pareja](#)

Producción de la compañía Pulmón Danza Teatro, del 20 de febrero al 15 de marzo en el Teatro El Granero *Xavier Rojas*. El Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Coordinación Nacional de Teatro, presenta *Stickiness, o la sinuosa tarea de desarraigar*, obra interdisciplinaria de Constanza Amparán Hernández y Octavio Ahmic, la cual conjuga danza, teatro físico y de objetos para abordar el tema de las relaciones de pareja con una historia de amor, desamor y catarsis. Producida por la compañía Pulmón Danza Teatro, bajo la dirección escénica de Amparán Hernández, la obra desarrolla como eje central una historia de amor y desamor mediante un lenguaje corporal que relata una relación de pareja a partir del enamoramiento y la transformación hacia la decadencia por el paso del tiempo. (inba.gob.mx, Secc. Teatro, Boletín 188, 14-02-2020)

SECTOR CULTURAL

[Inauguran muestra que rinde homenaje al Istmo de Tehuantepec](#)

Como un reconocimiento a la multiculturalidad de la región del Istmo de Tehuantepec, se inauguró la noche de este jueves, una muestra que integra distintas obras, entre fotografía, pintura, dibujo, escultura y cajas-objeto, en el Salón de la Plástica Mexicana. Integrada por más de 50 piezas, la muestra integra obras de creadores como Francisco

Toledo, Rina Lazo, Mariana Yampolsky, Arturo García Bustos, Aurora Reyes, Blanca Charolet, Heriberto Rodríguez, Francisco Zuñiga, Alvaro Cortés, Helen Bickham, Roani, Salvador Pizarro y Enoc Mendoza, entre otros. Mujeres ataviadas con sus trajes tradicionales, animales fantásticos, paisajes, mitos, leyendas y fiestas tradicionales son tema con que los artistas exaltan la cultura de la gente de esa región, una de las más ricas culturalmente hablando, apuntó Cecilia Santacruz, directora del Salón de la Plástica Mexicana. (jornada.com.mx, Secc. Cultura, Carlos Paul, 14-02-2020)

Libros de la semana: Tweedy, Dorfman, Innerarity...

odavía no nos reponemos del espléndido concierto de Wilco, cuando llega Vámonos (para poder volver), las notables memorias de su fundador Jeff Tweedy. Ya que estamos con la vena musical imposible pasar por alto Allegro, una novela policíaca que suena a Mozart y Bach, y que es cortesía de Ariel Dorfman. Vamos ahora con Comprender la democracia, un lúcido ensayo el analista Daniel Innerarity. Más de uno quedará sorprendido con Juan Griego, el ambicioso libro con que el jerarca de la moda Adolfo Domínguez, debuta en la literatura. Cerramos con siempre iluminadores ensayos del fantástico crítico uruguayo, Ángel Rama (aristeguinoticias.com, Secc. Libros, Redacción, 14-02-2020)

"Sinfonía No. 9" de Beethoven sonó en "El Cantoral"

La Camerata Opus 11, bajo la dirección de Mario Monroy, se sumó a las celebraciones en el Año Beethoven con una de las más emblemáticas y reconocidas obras del compositor alemán Sinfonía No. 9 en Re menor Op. 125 que encendió el júbilo en el público que se reunió en el Centro Cultural Roberto Cantoral. En el marco del 250 aniversario del natalicio de Ludwig van Beethoven (1770-1827), la agrupación, junto con el Coro ProMúsica, bajo la dirección de Samuel Pascoe y el Coro del Conservatorio Nacional de Música, bajo la dirección de David Arontes Reyes, ofrecieron un magno concierto para los espectadores que casi llenaron la sala del recinto. (Notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Luis Galindo, 14-02-2020, 14:23 hrs)

Arte oaxaqueño en Puebla llega a la Galería de Arte de UAP

Con 56 obras de arte de mediano y gran formato en diversas técnicas y corrientes artísticas, las cuales fueron donadas por 19 artistas oaxaqueños para la Fundación BUAP, autoridades universitarias encabezadas por el vicerrector de Extensión y Difusión de la Cultura, José Carlos Bernal Suárez y el director ejecutivo de la Fundación BUAP, Gonzalo Bojalil Leyva, así como el artista Rosendo Pérez Pinacho, inauguraron la exposición Diálogos de Oaxaca, en la Galería de Arte del Complejo Cultural Universitario. (milenio.com, Secc. Cultura, Redacción, 14-02-2020)