



## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Martes 11 Febrero 2020

### JOSÉ ALFONSO SUÁREZ DEL REAL Y AGUILERA

#### Eventos culturales que regresarán al corazón de la Ciudad de México

El evento más cerca es Diversas formas de amar, concierto tematico que tendra lugar el proximos viernes 14 de febrero. El **secretario de Cultura, José Alfonso Suárez del Real y Aguilera**: "Lo que es importante es el mensaje que queremos transmitir, en done diversos conatntes ofreceran sus voces, para expresarnos esas diversas formas de amar, de amores sin violencias, de amores que generan una relación afectiva y acertiva que permite tambien construir sociedad" (Capital 21. Secc. 21 N, Victor Diego, 10-02-2020, 21:44 Hrs) [VIDEO](#)

#### Gobierno de la CDMX rehabilita y reforesta la Avenida Chapultepec

El Gobierno de la Ciudad de México concluyó la rehabilitación y reforestación de 1.2 kilómetros de Avenida Chapultepec –desde calle Lieja a Glorieta de Insurgentes-, alcaldía Cuauhtémoc, cuyos trabajos se llevaron a cabo con una inversión de 250 millones de pesos para beneficiar a 300 mil personas. El **secretario de Cultura, José Alfonso Suárez del Real y Aguilera**, recordó que Avenida Chapultepec brindó la posibilidad de ir al Bosque de Chapultepec desde 1325, por lo que es una de las vialidades más antiguas y con mayor tradición de la ciudad de México. Estas acciones forman parte del proyecto "Sembrando Parques" que contempla la intervención de 16 espacios públicos: Bosque San Juan de Aragón, Eje 6 Sur, Periférico Oriente, Gran Canal, Parque Ecológico Xochimilco, Parque Imán (Planta de Asfalto), Parque Cuitláhuac, Deportivo "El Vivero", Avenida Chapultepec, Bosque de Chapultepec, Parque San Fernando, Canal Nacional, Sierra Santa Catarina, Sierra Guadalupe, Parque Ecológico de la Ciudad de México y Cerro de la Estrella (www.alcaldesdemexico.com, Secc. Noticias, Redacción, 11-02-2020)

## SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### México en el Corazón de México 2020: ¡32 estados reunidos en el Zócalo!

Disfruta de 10 días de fiesta mexicana llena de folclore, cultura y tradición, un festival que reúne la magia de los 32 estados de la República en el Zócalo. Los principales atractivos y la magia de los 31 estados (más la capital) se reunirán en el Zócalo, para el festival **México en el Corazón de México**, organizado por el Fondo de Cultura Mixta, en colaboración con el Gobierno de la Ciudad de México. Aunque aún no se revelan los detalles del programa completo de esta mega exposición, sabemos que algunas de las actividades más llamativas incluyen: La Gran Pirámide. Una pieza gigante dedicada a los museos del Centro Histórico. ¿Dónde? Zócalo. Plaza de la Constitución, Cuauhtémoc,

CDMX ¿Cuándo? Del 22 febrero al 1 de marzo 2020 10:00 a 20:00 horas ¿Cuánto? Entrada libre (www.dondeir.com, Secc. Cultura, Angélica Medina, 10-02-2020)

### Corazón de México te invita a vivir el orgullo de ser mexicano

**México en el Corazón de México** será una feria que no te puedes perder porque todo el país participará. Ahí se exhibirá más sobre nuestro extenso patrimonio turístico, cultural, artístico, artesanal, comercial y gastronómico. Así que estás completamente invitado. ¿Cuándo, dónde? ¡Qué emoción! Esta colorida fiesta durará nueve días, del 22 de febrero al 1 de marzo, de las 10:00 a las 20:00 horas. Y tendrá sede en el Zócalo de la Ciudad de México. Todos están invitados y es gratuita. Espera el programa completo para el día 12 de febrero en su sitio oficial y síguelos en su Facebook para que te enteres de más detalles (www.mas-mexico.com.mx, Secc. México, Paola Uviarco, 10-02-2020)

### Preparan Festival FMX

Del 19 de marzo al 5 de abril se realizará el FMX Festival que ofrecerá espectáculos de teatro, ópera, música electrónica en diferentes lugares del Centro Histórico. La edición 36 del festival tendrá como sedes el Palacio de Bellas Artes, la Catedral Metropolitana, el Anfiteatro Simón Bolívar, el Claustro de Sor Juana, **el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, y el Centro Cultural España, entre otros recintos. La cartelera incluye la presentación de del grupo de jazz Kuba Wiecek Trio, el Teatro de Marionetas de Ostrava, Dido y Eneas, ópera de Henry Purcell así como diversas actividades para conmemorar los 250 años del nacimiento de Ludwig van Beethoven (www.excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, Redacción, 11-02-2020)

### FMX-Festival tendrá innovadoras propuestas culturales

El FMX-Festival de México en el Centro Histórico dio un adelanto de lo que conformará la programación de este año, una oferta que incluirá disciplinas artísticas como teatro, ópera y hasta música electrónica, el cual se llevará a cabo del 19 de marzo al 5 de abril de 2020 en distintos lugares de la capital mexicana. La edición 36 del festival tendrá como sedes el Palacio de Bellas Artes, la Catedral Metropolitana, el **Anfiteatro Simón Bolívar**, el Claustro de Sor Juana, el **Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris"**, y el Centro Cultural España, entre otros recintos. La cartelera incluye la presentación de del grupo de jazz Kuba Wiecek Trio, liderado por el saxofonista y compositor polaco del mismo nombre; el Teatro de Marionetas de Ostrava, compañía de la República Checa, surgida en 1953, la cual ofrecerá el 29 de marzo una innovadora propuesta para toda la familia en donde contará la historia de Haryk, un perro al que no le gusta bañarse. (www.notimex.gob.mx, Secc. cultura, Notimex, 10-02-2020, 19:26 hrs) [eldemocrata](#), [imagenradio](#), [capitaledomex](#)

### Recuerdan a la escritora Esther Seligson

El homenaje será el 12 y 19 de febrero en el Centro Universitario de Teatro y en el Museo de la Ciudad de México. La escritora mexicana Esther Seligson (1941-2010) será recordada por lectores, alumnos, amigos y estudiosos de su obra en el programa Diez años con Esther, que tendrá dos actividades en la Ciudad de México. El homenaje versará en torno al legado cultural de la novelista, cuentista, poeta y ensayista, a una década de su muerte. **El Museo de la Ciudad de México** recibirá el miércoles 19 de febrero a las 18:00 horas la mesa redonda Voces en torno de Esther Seligson, en que disertarán José María Espinasa, Sandra Lorenzano y David Olguín (excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, Redacción, 11-02-2020)

### Moro, a favor del medio ambiente

Al **Museo de la Ciudad de México** llegó una exposición de Luis Moro, que muestra la invasión del humano en los ecosistemas. Desaparecen las especies y no es suficiente; se queman bosques y selvas y parece no importar; las grandes ciudades sustituyen los espacios naturales y todo sigue igual. Resistencia animal, de Luis Moro, es un llamado para recordarle al hombre que si continua por ese rumbo, pronto no quedará nada del planeta. "La obra habla del crecimiento desmedido de las ciudades y que mejor sitio que precisamente esta ciudad para ver cómo hemos reducido los ecosistemas y reflexionar sobre nuestro papel en el planeta", explicó el autor (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. Artes, Azaneth Cruz, 10-02-2020)

### Ciclo de Cine Alienígena : Todos los martes de febrero ¡GRATIS!

Si sientes que un mundo nos vigila como Jaime Maussan y te la pasas mirando al cielo en busca de avistamientos, este ciclo de cine te va a encantar. Y es que todos los martes de febrero, en el **Centro Cultural Xavier Villaurrutia** se estará proyectando una película con temática extraterrestre. Este martes 11 de febrero, tendrás la oportunidad de disfrutar de la película basada en el libro de H. G. Wells, *La Guerra de los Mundos*, con Tom Cruise. Después el martes 18 podrás disfrutar del thriller, Señales, con la actuación de Mel Gibson y Joaquin Phoenix. Y para finalizar, el 25 de febrero, la película Contacto, basada en la novela del mismo nombre y escrita por Carl Sagan. (www.aquien.mx, Secc. De Rol , Eduardo Acosta, 10-02-2020)

### ¡Y nadie... hace nada!👹 Lánzate al Ciclo de cine alienígena

¡Prepárense para la invasión! No te pierdas este ciclo de cine alienígena en la ciudad mas alien friendly del mundo, además es completamente GRATIS. Saca el Jaime Maussan que llevas dentro y lánzate después del trabajo o la escuela a estas funciones espaciales que no querrás perderte. 11 de febrero - La Guerra de los Mundos, 18 de febrero – Señales, 25 de febrero – Contacto, Ciclo de cine alienígena. Dónde: **Centro Cultural Xavier Villaurrutia**, (en la Glorieta de los Insurgentes) Cuándo: 11, 18 y 25 de febrero a las 18 h, Cuánto: entrada libre (www.chilango.com, Secc. Ocio, Redacción, 10-02-2020) [veganlife](#)

### Por Día del Amor, Ha\*Ash y Flor Amargo darán concierto gratuito en Zócalo de CdMx

¿Sin plan para este 14 de febrero? Una opción es que festejes en el Zócalo de la Ciudad de México, donde Ha\*Ash, Morat y Flor Amargo darán un concierto ¡gratis! Esta mañana, (Ayer)el gobierno de la Ciudad de México inició la instalación del escenario para el concierto por el Día del Amor y la Amistad. Autoridades de **la Secretaría de Cultura local** y del gobierno capitalino dieron a conocer los detalles del concierto "Diversas formas de amar. Amores sin violencia", con el que se busca construir una cultura de paz y recuperar el espacio público (www.milenio.com, Secc. Política / comunidad, César Velázquez, 10-02-2020, 23:34 Hrs)

### Ha\*Ash dará concierto gratuito en el Zócalo de la CDMx por San Valentín

El espectáculo comenzará a las 17:00 horas. Una para festejar el Día del Amor y la Amistad es el Zócalo de la Ciudad de México, donde Ha\*Ash, Morat y Flor Amargo darán un concierto gratuito. Autoridades de **la Secretaría de Cultura local** y del gobierno capitalino dieron a conocer los detalles del concierto "Diversas formas de amar. Amores

sin violencia", con el que se busca construir una cultura de paz y recuperar el espacio público (www.e-consulta.com, Secc. Nota, Keila Vázquez, 10-02-2020)

### Celebra el amor y la amistad en el Zócalo con este concierto

«Diversas formas de amar. Amores sin violencia» es el concierto que se llevará a cabo en el Zócalo este 14 de febrero, estarán Flor Amargo, Ha\*Ash y Morat. ¿14 de febrero y nada que hacer? **La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** organizó un concierto para este día del amor y la amistad, que se llevará a cabo en el Zócalo capitalino. Ya sea que vayas en pareja, solo o con tus amigos, no te pierdas la oportunidad de escuchar a Ha\*Ash, Flor Amargo y Morat en este evento llamado «Diversas formas de amar. Amores sin violencia», el cual busca construir una cultura de paz y recuperar el espacio público (www.pacozea.com, Secc. Ultimas, Paco Zea, 10-02-2020)

### Ha\*Ash y Flor Amargo darán concierto en Zócalo por Día del Amor

Flor Amargo será la encargada de abrir el concierto. ¿Sin planes para el 14 de febrero? El Gobierno de la Ciudad de México tiene una una romántica opción para ti, y está encabezada por Ha\*Ash y Flor Amargo. Se trata del concierto "**Diversas formas de amar. Amores sin violencia**", el cual se realizará este Día del Amor y la Amistad en el Zócalo capitalino... y será ¡gratis! Además contará con la participación de Morat (www.almomento.mx, Secc. Espectáculos, Redacción, 10-02-2020)

### Ha\*Ash, Morat y Flor Amargo celebrarán el amor en el Zócalo de CDMX

En el zócalo capitalino habrá un concierto gratuito para celebrar 'Diversas formas de amar. Amores sin violencia'. Ha Ash, Morat y Flor Amargo ofrecerán un espectáculo musical en el Zócalo de la Ciudad de México por el Día del Amor y la Amistad este 14 de febrero. Autoridades de **la Secretaría de Cultura local** y del gobierno capitalino dieron a conocer los detalles del concierto "Diversas formas de amar. Amores sin violencia" con el fin de construir una cultura de paz y recuperar el espacio público. El show musical iniciará a partir de las 17:00 (www.zocalo.com.mx, Secc. Espectáculos, Grupo Zócalo, 10-02-2020)

### Visibilizan la violencia

En el **Teatro Sergio Magaña** se presenta la coreografía Malevolance bajo la dirección de Sandra Milena Gómez. Esta puesta en escena narra e desplazamiento forzado a causa de la violencia, primero en Colombia, y ahora también en México, en el que millones de personas son vulneradas. Esta propuesta entretiene los bailes tradicionales de Colombia y México con la danza contemporánea, el teatro, el cine documental y la música, para dar voz a las mujeres (www.excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, Redacción, 11-02-2020)

### Julieta Venegas regresa a México renovada tras 2 años

Julieta Venegas presentará por un solo fin de semana, del 2 al 5 de abril, el musical "La enamorada" en La Teatrera de la colonia Roma; también ofrecerá su show "Íntimo" este 14 y 15 de febrero en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, en la Ciudad de México. Luego de dos años y medio que se fue a vivir a Buenos Aires, Argentina, asegura que tuvo una crisis con su carrera por lo que decidió comenzar de cero para encontrar cosas nuevas en la música. Afirma haber encontrado un punto de equilibrio. "Cuando tuve mi crisis desarmé mi banda y empecé a tocar en lugares chiquitos en Buenos Aires, sentía que tenía que reconectar con algo que había perdido", comentó. 'Escribía y no quería

grabar, tenía un choque con todo pero ahora empecé a grabar otra vez', confiesa. Regresa a México para presentar su show 'Íntimo'. "Hice una mudanza en todos los sentidos", afirma en entrevista con Yuriria Sierra para Imagen Noticias (www.excelsior.com.mx, Secc. Función, Paola Delgado, 10-02-2020, 18:53 Hrs)

### [Julieta Venegas regresa a México con Íntimo](#)

Después de su último álbum de estudio Algo sucede (2015), Julieta Venegas regresa a los escenarios de México con una nueva gira musical denominada Íntimo. Julieta Venegas se presentará con Íntimo el próximo 14 de febrero y 15 de febrero en **el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris de la CDMX**. En conferencia de prensa, la oriunda de Tijuana prometió que Íntimo será un show totalmente distinto de los que ha presentado (www.cinepremiere.com.mx, Secc. Música, Brenda Medel, 10-02-2020)

## SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

### [Javier Camarena, el mejor tenor del mundo, se presentará en Bellas Artes](#)

El tenor Javier Camarena, quien anunció ayer las dos funciones de la ópera *La hija del regimiento* con las que celebrará 15 años de su debut en el Palacio de Bellas Artes, sostuvo: "Soy mi más acérrimo crítico". Las presentaciones en ese recinto serán el jueves 13 y el domingo 16 de febrero. Considerado hoy por la crítica especializada el mejor tenor del mundo, al lado del alemán Jonas Kaufmann, el cantante veracruzano interpretará, como en aquel entonces, el papel de Tonio que tantos triunfos le ha dado en los principales teatros del mundo: apenas el año pasado en la Metropolitan Opera House de Nueva York, el Covent Garden y el Teatro Real de Madrid, con presentaciones llenas de bises. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Ángel Vargas, 11-02-2020) [Excélsior](#), [La Razón](#), [El Sol de México](#), [Reporte Indigo](#)

### [La Orquesta de Cámara de Bellas Artes rescata repertorio de obras de compositoras](#)

Procurar la equidad de género en la programación musical de la Orquesta de Cámara de Bellas Artes (OCBA) es uno de los proyectos de Ludwig Carrasco al frente de la agrupación. "Es apabullante el desequilibrio entre las obras programadas de hombres y mujeres en las orquestas del mundo. En Estados Unidos y Europa la música de compositoras no sobrepasa 2 por ciento de la programación anual. Es una inequidad que combatiremos en la OCBA", adelanta. Al respecto, la primera temporada de 2020 de la agrupación, la cual se efectuará del 13 de febrero al 21 de junio, tienen marcada presencia femenina. De las 60 obras que se tocarán en el ciclo, 11 son de compositoras, lo que equivale a casi 20 por ciento de la programación total, situación *sui generis* no sólo en México, sino en el resto del orbe, sostiene el también violinista. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Ángel Vargas, 11-02-2020)

### [UNAM participará en la restauración de Catedral](#)

El proyecto de restauración de la Catedral Metropolitana será realizado por el Instituto de Ingeniería de la UNAM y por una empresa especializada en restauración que contratará la Secretaría de Cultura, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). En el primer semestre de este año se llevará a cabo la contratación, pero la elaboración del proyecto podría demorar hasta un año; mientras que la ejecución de las obras, se calcula, podría tomar "varios años más". En entrevista, el arquitecto Antonio Mondragón, director

de Apoyo Técnico de la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos, explica que Ingeniería de la UNAM conoce el inmueble, el comportamiento del subsuelo y tiene colocado un sistema de instrumentos que permiten tomar registros de las deformaciones geométricas; sin embargo, no se le puede contratar de manera directa debido a complejos requisitos administrativos, por lo que intervendrá una empresa especializada en restauración arquitectónica, con personal capacitado en trabajos de consolidación estructural a alturas de 30 a 40 metros. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Alida Piñón, 11-02-2020)

### Relatan con huesos la evolución humana en el Museo de Tepexpan

El Museo de Tepexpan reabre sus puertas con la exposición Huesos y moléculas. Relatos de la evolución humana, que demuestra cómo los procesos culturales han tenido un efecto profundo y permanente en la transformación de la humanidad. La diversificación de la vida de numerosas especies es la principal consecuencia de la evolución biológica. Huesos y moléculas. Relatos de la evolución humana fue organizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y alumnos de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) y el Conacyt. Se exhibe hasta junio de 2020 (www.excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, Redacción, 11-02-2020) [El Sol de México](#)

### SLP y la Secretaría de Cultura analizan elevar a Tamtoc de sitio a zona arqueológica

Para revisar el proyecto de denominación de Tamtoc como Zona Arqueológica, además de abordar esquemas de colaboración como fondos mixtos y convenios bilaterales, el gobernador del Estado de San Luis Potosí, Juan Manuel Carreras López, llevó a cabo una visita de trabajo a la sede de la Secretaría de Cultura Federal. El gobernador de la entidad se reunió con la secretaria de Cultura, Alejandra Frausto Guerrero, donde se habló sobre la posibilidad de elevar el estatus de Tamtoc de sitio a zona arqueológica. Esa denominación implicaría el mejoramiento de la infraestructura del lugar, así como la adquisición de un área aledaña de casi 17 hectáreas, para amortiguamiento y nuevas exploraciones. En este encuentro al que asistieron el secretario de Cultura de SLP, Armando Herrera, y Natalia Toledo, subsecretaria de la instancia federal, se analizó también la probabilidad de adquirir en compra o en comodato el Teatro Alarcón, para posteriormente aplicar programas de equipamiento y mejora de sus instalaciones. (www.milenio.com, Secc. Cultura, Redacción, 10-02-2020, 21:19 hrs)

### El FIC, Mariana Aymerich de cara al 2020

Mariana Aymerich Ordoñez, directora del Festival Internacional Cervantino (FIC), explica cuáles son los principales retos para 2020. El Festival Internacional Cervantino (FIC) se celebrará del 14 de octubre al 1 de noviembre en Guanajuato, el estado más violento del país en 2019. De acuerdo con estadísticas del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP), entre enero y noviembre se rebasaron las 31 mil víctimas de homicidio doloso en el país, de las cuales tres mil 211 fueron cometidos en esa entidad federativa. Por lo que parecería que las actividades culturales del festival más importante de Latinoamérica no han impactado ni ayudado a reparar el tejido social de Guanajuato; sin embargo, Mariana Aymerich Ordoñez, directora del Festival Internacional Cervantino (FIC), opina que sí han penetrado en las comunidades, pero reconoce que falta trabajo por hacer (www.reporteindigo.com, Secc. Piensa, José Pablo Espíndola, 11-02-2020)

### El arte de Pelegrín Clavé en la CDMX

Pelegrín Clavé. Origen y sentido, es la primera exposición retrospectiva en homenaje al creador y figura central para la enseñanza del arte en el siglo XIX. Con más de 140 piezas entre óleos, acuarelas y dibujos de diversas colecciones. La Secretaría de Cultura, a través del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) organiza la muestra en la que se exhibe la obra del artista catalán jamás expuesta al público. Abierta hasta el 29 de marzo. Museo Nacional de San Carlos ([www.revistacosas.mx](http://www.revistacosas.mx), Secc. Cultura, Andrea Hernández, 11-02-2020)

## **SECTOR CULTURAL**

### México vive entre la ira acumulada y los atisbos a la razón, opina Benito Taibo

A los jóvenes hay que dejarlos leer lo que se les dé la gana, somos los promotores de lectura: padres, maestros los que necesitamos leer lo que ellos leen para entenderlos. Benito Taibo sabe de lo que habla: con más de 600 conferencias como promotor de lectura, dentro y fuera del país, a las que hay que sumar las numerosas presentaciones de libros que realiza cada año como uno de los autores favoritos de literatura juvenil desde hace poco más de una década, aunque su carrera literaria inició mucho antes. Su novela más reciente es *La razón y la ira*, segunda parte de un trilogía que comenzó con *Camino a Sognum* y que concluirá este año. Literatura de género fantástico con un grupo de personajes que incluye a tres hermanos –dos hombres y una mujer arquera–, una jovencita cuyo trabajo era vigilar el sueño de 300 soldados, un matemático en un mundo donde no existen las matemáticas ni las letras, y un asesino que decide dejar de matar. ([www.jornada.com.mx](http://www.jornada.com.mx), Secc. Cultura, Ericka Montaña Garfias, 11-02-2020)

### No alcancé a tocar la obra, fue como un temblor: Avelina Lésper

La crítica de arte y curadora de la Colección MILENIO Arte Avelina Lésper reiteró que no destruyó la pieza *Nimble and Sinister Tricks (To Be Preserved with out Scandal and Corruption)* de Gabriel Rico, valuada en 20 mil dólares, exhibida en Zona Maco. Ni siquiera tuvo la oportunidad de tocarla, además de referir que la obra no es irreparable. "Fue como un temblor, como si se hubiera aparecido un fantasma, ¿no sabes qué susto! Es una cosa terrible, como en las caricaturas, me quedé con la mano extendida, ni la toqué", dijo en entrevista con Carlos Marín para *El Asalto a la Razón*, de MILENIO Televisión. Lésper comentó que estaba haciendo un comentario crítico en la Galería OMR ante la obra de Gabriel Rico, a la cual describió como un vidrio con piezas atravesadas: una piedra, dos pelotas –una de fútbol y otra de tenis– y una pluma de pájaro sostenidas sobre unos bastidores de latón muy endeble. ([www.milenio.com](http://www.milenio.com), Secc. Cultura, Jorge Almazán R., 11-02-2020)

### Todo listo para la Cumbre Tajín 2020

Con el objetivo de preservar y difundir la riqueza cultural y arqueológica de la Ciudad Sagrada de El Tajín, se llevará a cabo la "Cumbre Tajín 2020", del 13 al 15 de marzo, en la zona norte de Veracruz, en Papantla de Olarte. En conferencia de prensa, la secretaria de Turismo y Cultura de Veracruz, Xóchitl Arbesú Lago, explicó que el evento busca "despertar los sentidos, queremos que vengan a disfrutar la magia de ser totonacas", donde se podrá conocer la artesanía, la música, la gastronomía y el espíritu de un pueblo único y ancestral". En la primera edición de la Cumbre Tajín coincidió con la primavera de 2020, y desde entonces se celebra en el marco del equinoccio de primavera en el Parque

Temático Takilhukut, en la Zona Arqueológica de El Tajín, que comprende 1.5 kilómetros cuadrados. También tiene como escenario el zócalo de Papantla, donde se desarrollan ceremonias, talleres, rituales, terapias alternativas, juegos autóctonos, conciertos, danzas, actos circenses, conferencias, exposiciones y proyecciones. (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Once Noticias, 11-02-2020) [Publimetro, mvsnoticias](#)

### **"Que la gente no se espere ni realismo mágico ni una novela experimental": Mateo García Elizondo**

La primera novela de Mateo García Elizondo no se enmarca en el realismo mágico que desentrañó con soltura su abuelo paterno, tampoco explora la narrativa experimental que practicó su abuelo materno; en realidad, la apuesta principal de este novel escritor mexicano pretende reear los estados alterados de la conciencia inducidos por las drogas, de ahí que "Una cita con la Lady" (Anagrama 2019) ya ha sido denida como una novela del "realismo psicodélico". El autor nació en la Ciudad de México en 1987, es nieto de dos grandes escritores: En entrevista con EL UNIVERSAL, el hijo del diseñador, pintor y tipógrafo Gonzalo García Barcha y de la fotógrafa Pía Elizondo, que dijo alguna vez que, en su familia, el amor por las historias era "una cuestión genética", habla ahora de sus búsquedas literarias personales, de sus intereses por apostar por una literatura que ocurre en esa franja donde se da lo real y lo onírico, y la locura y la lucidez. (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Yanet Aguilar Sosa, 11-02-2020)

### **Se agotan obras de escritores hispanos por la polémica novela American Dirt**

Albuquerque. Cuando la conductora de televisión Oprah Winfrey recomendó la novela *American Dirt (Tierra Americana)* en su club de lectores el mes pasado, muchos hispanos criticaron esa selección en las redes sociales por los estereotipos y caricaturas de ese libro. La novela sobre una mexicana y su hijo que huyen a Estados Unidos había sido ampliamente elogiada antes de su puesta en venta el 21 de enero. Pero a medida que aumentaba el malestar en torno al libro de Jeanine Cummins –escritora que se define blanca–, los hispanos empezaron a compartir recomendaciones de libros y a destacar trabajos recientes que pasaron mayormente inadvertidos, ofreciendo alternativas a quienes desean leer acerca de las experiencias de los latinoamericanos en Estados Unidos (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, AP, 11-02-2020) [Milenio](#)

### **'Locura y civilización', la delgada línea entre la razón y la demencia**

Locura y civilización. Una historia cultural de la demencia, de la Biblia a Freud, de los manicomios a la medicina moderna es el título de una amplia investigación histórica y cultural, pero al tiempo médica y social, de un estado de la mente que siempre ha tenido polémica. Hubo un tiempo en que la melancolía o la nostalgia se asumían como un grado de locura. Ser diferentes se asumía como un trastorno mental; incluso, las consecuencias de algún problema de salud se metían en esa categoría y quienes lo tenían terminaban encerrados, lejos de la cordura de la sociedad y, sobre todo, de la razón. Convencido de que "la demencia obsesiona a la imaginación humana", porque es "al mismo tiempo fascinante y aterradora", Andrew Scull, catedrático de la Universidad de California en San Diego, se propuso hacer esta revisión en *Locura y civilización*, publicado por el Fondo de Cultura Económica (FCE), cuya apuesta primordial es tratar de recordarnos "cuán tenue puede ser nuestra sujeción a la realidad". (www.milenio.com, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 11-02-2020)



## Los fantasmas de la dictadura resurgieron con fuerza en Chile: director de Sanguinetti

Valentina, una periodista chilena que investiga casos impunes de derechos humanos durante la dictadura militar en su país, llega a México en busca de su padre, el doctor Mario Sanguinetti, pero sus indagaciones desencadenan funestas consecuencias para ambos. Sobre *Sanguinetti*, de Christian Díaz Pardo, cuyo estreno tendrá lugar en el Festival Internacional de Cine de la UNAM, que se realizará del 5 al 15 de marzo, el director explicó: Esta historia trata de hilar el fenómeno de violencia organizada, ya sea de los Estados o de los aparatos de seguridad de los gobiernos, y de cómo continúan influyendo en nuestra sociedad. (www.jornada.com.mx, Secc. Espectáculos, Ana Mónica Rodríguez, 11-02-2020)

## Montan farsa sobre “una cruda violencia y crueldad emocional”

La normalización de la violencia es tema de reflexión en la propuesta teatral *Un torso, mierda y el secreto del carnicero*, del dramaturgo Alejandro Ricaño, que con dirección de Sisu González presenta breve temporada en el Centro Cultural El Hormiguero. Con las actuaciones de Ximena Pérmar, Óscar Moreno, Estefanía Sahi, Raúl Josephe Meléndez y Simón Rodríguez; maquillaje de Diana Muñoz; realización de máscaras y utilería: Leo Otero, Daniela Villaseñor, Alejandra Flores y Ubaz Álvarez; iluminación de Michelle Ortuño, así como vestuario y musicalización de Richie Torres, *Un torso, mierda y el secreto del carnicero* se presenta en el Centro Cultural El Hormiguero (Gabriel Mancera 1539, colonia Del Valle), los martes a las 20 horas. La temporada concluirá el 18 de febrero. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, Carlos Paul, 11-02-2020)

## El papel de los críticos de arte, según especialistas

Los profesionistas dedicados a la observación artística requieren ser personas responsables que, a través de herramientas intelectuales, mejoren las experiencias museísticas del público. Lo que no deben protagonizar, según especialistas, son escándalos para llamar la atención. Verdad y puntualidad son las palabras que han caracterizado a los críticos de arte desde su aparición en la escena en el siglo XIX; sin embargo, eso ha ido modificándose. Ahora tienen un mundo repleto de escándalos y menos oportunidades para expresar sus opiniones. De acuerdo con el curador de arte Irving Domínguez, aunque las tareas de los críticos siguen siendo escribir, llegar al público y generar un diálogo para conservarlo, estos deberes pueden dificultárseles, ya que en la actualidad no ha sido tan valorizado su papel en el mundo del arte, o al menos no a quienes lo hacen con franqueza. Para el curador, la imagen de los críticos se desvalorizó y entró en crisis cuando los curadores aparecieron e intentaron tomar su trabajo, el del diálogo uno a uno con los artistas (www.reporteindigo.com, Secc. Piensa, Fernanda Muñoz, 11-02-2020)

## Murió Mirella Freni, soprano favorita de Von Karajan

Roma. La soprano italiana Mirella Freni falleció el domingo a los 84 años en su casa de Módena, debido a una larga enfermedad, informaron autoridades regionales a la prensa local. El anuncio provocó un aluvión de homenajes en páginas web de ópera especializadas en el mundo. Nació en Módena, como el tenor Luciano Pavarotti, con quien cantó y del que fue amiga. Compartió niñera con él. Sus madres trabajaban en la misma fábrica de tabaco y no podían amamantarlos. (www.jornada.com.mx, Secc. Cultura, AFP, 11-02-2020)

### Narra el robo de un cráneo

El Premio Biblioteca Breve 2020 se otorgó a Raquel Taranilla por su novela Noche y océano, que narra el hallazgo que hace una lectora de periódico de una nota en la que informan sobre el robo del cráneo embalsamado del director de cine FW Murnau. Bea, la protagonista, es una mujer poco sociable de 32 años que está segura de conocer al culpable del robo, otro cineasta que se apellida Quirós. El jurado del Premio, integrado para esta edición por: Lola Larumbe, Fernando León de Aranoa, Clara Usón, Pere Gimferrer y Elena Ramírez destacó el aspecto lúdico de la obra (www.excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, Redacción, 11-02-2020)

## **OCHO COLUMNAS**

### Gertz: aumentaron los feminicidios 137% en cinco años

El feminicidio en México se disparó de manera preocupante, al aumentar 137 por ciento en los cinco años recientes, esto es cuatro veces más que el homicidio, que se incrementó 35 por ciento, y ese es un crecimiento desmesurado, reconoció el titular de la Fiscalía General de la República, Alejandro Gertz Manero. (www.jornada.com.mx, Secc, Política, Enrique Méndez y Néstor Jiménez, 11-02-2020)

### Cumple a Murillo Karam lujos y la castigan

Una jueza vinculó ayer a proceso a la operadora financiera de Jesús Murillo Karam cuando fue titular de la PGR por la compra inflada e injustificada de un avión de casi 20 millones de dólares para uso personal. (www.reforma.com.mx, Secc, Política, Zedryk Raziel, 11-02-2020)

### Rescatan 2 mil mdp de fraude al Infonavit

La Fiscalía General de la República, recuperó 2 mil millones de pesos provenientes de un presunto desvío de recursos del Infonavit a una empresa privada en la pasada administración y que ascendería a más de 5 mil millones de pesos. (www.eluniversal.com.mx, Secc, Nación, Diana Lastiri y Pedro Villa y Caña, 11-02-2020)

### FGR recupera 2 mmdp; irán a rifa

Los empresarios El-Mann y Zaga Tawil tuvieron que devolver recursos que no debieron recibir, según fuentes judiciales consultadas por Imagen Noticias (www.excelsior.com.mx, Secc, Nacional, Isabel González, 11-02-2020)

### Desarme de niños en Guerrero, pactan gobierno y comunitarios

La CRAC suspenderá preparación de menores para combatir al crimen a cambio de que autoridades estatales cumplan 29 demandas; “de no hacerlo volveremos a hacer ruido”, asegura líder. (www.milenio.com.mx, Secc, Policía, José Antonio Belmont, 11-02-2020)

### Del Cártel de Sinaloa, mayor número de extraditados en este Gobierno

Al menos ocho presuntos narcotraficantes entregados en extradición durante el Gobierno del presidente Andrés Manuel López Obrador, a Estados Unidos, son señalados de pertenecer al Cártel de Sinaloa, de acuerdo con nuevos datos brindados por la Fiscalía

General de la República (FGR) y un análisis realizado por La Razón, basado en una revisión hemerográfica. (www.larazon.com.mx, Secc. México, Sergio Rincón, 11-02-2020)

### **'El AICM se nos acabó a todos'**

Rodrigo Vásquez Colmenares, director general de la Agencia Federal de Aviación Civil, informó que el aeropuerto capitalino llegó a su límite y comenzará una 'racionalización' de horarios de despegue y aterrizaje. (www.elfinanciero.com.mx, Secc, Empresas, Aldo Munguía, 11-02-2020)

### **SAT amplió casi 8% su padrón durante el 2019**

En el primer año de gobierno de Andrés Manuel López Obrador, el padrón de contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria registró su menor crecimiento desde el 2012, de acuerdo con los datos publicados por la dependencia. (www.economista.com.mx, Secc, Mercados, Belén Saldívar ,11-02- 2020)

### **Empresarios: prohibir todo el outsourcing: llevaría a quiebras**

En los últimos años tuvo una expansión impresionante el régimen de subcontratación de empleados (que éstos sean proporcionados a una empresa por otra empresa que sólo de dedica al manejo de personal, de nómina y de pago de prestaciones sociales). La llegada de la 4T, con Napito Gómez Urrutia a bordo, ha abierto la posibilidad de que se prohíban estas prácticas. (www.cronica.com.mx, Secc. Nacional, Alejandro Páez Morales, 11-02-2020)

### **En riesgo, futuro del INE: Córdoba**

El presidente del órgano electoral alerta sobre la intención partidista de designar nuevos consejeros que sean 'correas de transmisión de intereses no democráticos (www.heraldodemexico.com.mx, Secc, País, Nayeli Cortés, 11-02-2020)

### **Ocultan denuncias de acoso en UNAM**

Directores y secretarios de los planteles que conforman a la Universidad Nacional Autónoma de México han evitado que las denuncias por violencia de género lleguen hasta la máxima autoridad, lo que ocasionó los paros de las alumnas universitarias. (www.soldemexico.com.mx, Secc, Sociedad, Cecilia Nava, 11-02-2020)

### **Sistema de justicia está en entredicho**

La impartición de justicia en México requiere de una serie de cambios urgentes para su correcto funcionamiento, sin embargo, las reformas propuestas desde la FGR, la Consejería Jurídica y la SCJN ponen en duda si con estas iniciativas se avanzará o retrocederá en la defensa de los derechos fundamentales de la ciudadanía (www.reporteindigo.com.mx, Secc. Nacional, Ernesto Santillán y Julio Ramírez ,11-02-2020)



## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Martes 11 Febrero 2020

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### Casa Refugio Citlaltépetl albergará conversatorios de LIT & LUZ: Festival de Arte, Lengua y literatura

Como parte de la sexta edición de Lit & Luz: Festival de Arte, Lengua y Literatura — encuentro que fomenta la creación de nuevo arte a través de colaboraciones internacionales y que facilita el diálogo entre residentes de México y Estados Unidos—, en **Casa Refugio Citlaltépetl** tendrán lugar los conversatorios "Reenmarquemos la foto" y "Una obra, dos artistas", los días 12 y 13 de febrero, respectivamente, a las 19:00 horas. El festival, cuyo emblema este año es "Movimiento" a través de temas de migraciones, movimientos sociales y cuerFonpos en movimiento, desarrollará el miércoles 12 de febrero en el recinto ubicado en la colonia Condesa el conversatorio "Reenmarquemos la foto", que tendrá como invitados a los galardonados fotoperiodistas Mónica González, de México, y Sebastián Hidalgo, de Estados Unidos. (www.mugsnoticias.com.mx, Secc.Cultura, Redacción, 11-02-2020)

#### Menú del Día / Teatro Sergio Magaña

El **Teatro Sergio Magaña** abrirá sus puertas a la obra Malevolance. Diferentes formas de salvarse a sí mismo, de Sandra Milena Gómez. Pieza escénica multidisciplinaria, danza, teatro, cine documental y música, con una mirada hacia la resistencia de las mujeres afectadas por el desplazamiento forzado a causa de la violencia, que con su voz y actos están sanando la relación con sus cuerpos, tierras y hogares (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Notimex, 9:42 hrs) [20 minutos](#)

#### Ha Ash, Morat y Flor Amargo llegarán al Zócalo de la CDMX para celebrar este 14 de febrero

¿Sin plan para este 14 de febrero? Que te parecería celebrarlo con tus personas especiales en un concierto que celebrará las "**Diversas formas de amar. Amores sin violencia**". Una presentación en la que participarán Ha Ash, Morat y Flor Amargo. La cita es este viernes 14 de febrero a partir de las 17:00 horas en el Zócalo de la Ciudad de México. ¡La entrada es libre! Un evento organizado por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. ¡Allá nos vemos! (revistaaventurero.com.mx, Secc. Uncaegorized, Claudia Gamez, 10-02-2020) [cazaofertas.com.mx](#)

### Concierto gratis en el Zócalo para celebrar el 14 de febrero

Prepárate para el primer gran festival de música del año en el Zócalo de la Ciudad, su nombre es “**Diversas formas de amar. Amores sin violencias**” y contará con la participación de algunos de los actos más populares del pop latino, como Ha Ash y Morat. No cuentas con mucho presupuesto, no te preocupes, porque la Secretaría de Cultura de CDMX organizó un festival llamado “Diversas formas de amar. Amores sin violencias”, que celebrará la diversidad y el amor con Ha Ash, Morat y Flor Amargo, que apostará por demostrar las relaciones sentimentales sin violencia, el respeto a las diferentes formas de amor y la libertad de amar”, detallan los organizadores en el comunicado oficial. ¿Dónde? Zócalo capitalino: Plaza de la Constitución S/N, Centro. ¿Cuándo? Vie. 14 de febrero 2020, a partir de las 17:00. ¿Cuánto cuesta? Entrada libre (msn.com, Secc. Noticias Dónde ir, 10-02-2020)

### Julieta Venegas regresa a México renovada tras 2 años

Julieta Venegas regresa a México para presentar su show “Íntimo”. Luego de dos años y medio que se fue a vivir a Buenos Aires, Argentina, asegura que tuvo una crisis con su carrera por lo que decidió comenzar de cero para encontrar cosas nuevas en la música. Julieta Venegas presentará por un solo fin de semana, del 2 al 5 de abril, el musical “La enamorada” en La Teatrería de la colonia Roma. También ofrecerá su show “Íntimo” este 14 y 15 de febrero en **el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, en la Ciudad de México (retodiario.com, Secc. Espectáculos, Excélsior, 10-02-2020 hrs)

### México en el Corazón de México 2020: ¡32 estados reunidos en el Zócalo!

Los principales atractivos y la magia de los 31 estados –más la capital – se reunirán en el Zócalo, para el festival **México en el Corazón de México**, organizado por el Fondo de Cultura Mixta, en colaboración con el Gobierno de la Ciudad de México. Aunque aún no se revelan los detalles del programa completo, sabemos que algunas de las actividades más llamativas incluyen: La Gran Pirámide. Una pieza gigante dedicada a los museos del Centro Histórico. Pabellón de Cocina. Un lugar en el que podrías disfrutar de clases magistrales de cocina tradicional mexicana. Escenario principal. Habrá música, danza y todo tipo de manifestaciones artísticas, culturales y folclóricas. ¿Dónde? Zócalo. Plaza de la Constitución, Cuauhtémoc, CDMX. ¿Cuándo? Del 22 febrero al 1 de marzo 2020, de 10:00 a 20:00 horas. ¿Cuánto? Entrada libre (msn.com, Secc. Noticias, Angélica Medina, 10-02-2020)

### 9 museos ideales para una cita en la CDMX

El amor está en el aire –bueno, no–, pero febrero es el mes en el que nos ponemos querendones o simplemente buscamos la caricia. Si es tu caso, te decimos cuáles son los mejores museos para una cita en la CDMX. Estos (pensamos) son los mejores museos para una cita. 1.- MUNAL. 2.- MUAC. 3.- Museo Tamayo. 4.- Laboratorio Arte Alameda. 5.- Museo Fundación Jumex. 6.- **Museo de la Revolución**. 7.- Centro Cultural España. 8.- Museo de Geología, entre los mejores museos para una cita. 09.- Museo de la Torre Latino. ¿Qué te parece la lista?, ¿te gustan los planes? Si es el caso, agenda ya tu cita y pasen un rato inolvidable. (chilango.com, Secc. Ocio, Mauricio Nava, 07-02-2020)

# SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

## Lugar donde descubrieron altar maya, en red de arqueología subterránea

Elementos de Protección Civil del municipio de Solidaridad, Quintana Roo, dieron a conocer la semana el hallazgo de vestigios en un cenote. Ahora el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) informó que el espacio se llamará Cueva del Templo de La Estalagmita, esto por el espeleotema que precede al pequeño adoratorio maya en su interior. Además, el espacio se suma a las más de 150 cavidades que contienen algún tipo de vestigio arqueológico en esa zona. El arqueólogo Enrique Terrones fue el responsable de la inspección de la cueva, actividad que realizó junto con José Antonio Reyes, de la representación del INAH en Quintana Roo. (eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 11-02-2020, 14:04 hrs)

## Detrás del muro dejará el Patio de los leones el 24 de febrero

Con la escultura monumental de Jaume Plensa el Museo Nacional de Arte abrió otro espacio de exhibición. Después de cuatro meses de permanecer en el Museo Nacional de Arte (Munal), la escultura *Detrás de muro (Behind the Walls)*, del escultor catalán Jaume Plensa, se despide de México el 24 de febrero. La pieza hizo historia como una de las más fotografiadas en el recinto del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL). Esta fue la primera exposición del escultor catalán Jaume Plensa (España, 1955) en un museo mexicano. En la obra *Detrás del muro* las manos parecen cubrir la inocencia del personaje, acaso como una forma de introspección ante el atribulado mundo que hoy circunda al ser humano; hacer un alto en el camino, mirar hacia adentro y reflexionar, acción que pone en valor el arte al servicio de la sociedad. (inba.gob.mx, Secc. Artes Visuales, Boletín 169, 11-02-2020)

## La Tallera inicia recorridos históricos y arquitectónicos sobre el recinto y el legado de Siqueiros

Las visitas de carácter gratuito se realizan de martes a sábado, con horario de 10:00 a 18:00 horas. Se busca reflexionar sobre la vinculación entre el museo, la ciudad y la obra del muralista. Acercar al público a La Tallera y al legado de David Alfaro Siqueiros, en Cuernavaca, Morelos, y a la historia de la ciudad, es el objetivo de los Recorridos Históricos y Arquitectónicos que se realizan de martes a sábado con horario de 10:00 a 18:00 horas. El coordinador de la actividad, Javier Tapia, comentó que los recorridos se dividen en dos partes. En el primero se aborda la importancia histórica del lugar, la figura de Siqueiros en Cuernavaca y su relación con los movimientos artísticos internacionales. “Hablamos del legado de Siqueiros y de cómo La Tallera se configura como un recinto de arte muy importante para la ciudad de Cuernavaca”. La segunda parte —detalló— tiene que ver con la construcción arquitectónica del lugar y los arquitectos que edificaron el espacio, desde los especialistas iniciales hasta la remodelación realizada por Frida Escobedo. (inba.gob.mx, Secc. Artes Visuales, Boletín 170, 11-02-2020)

## Alejandro González Iñárritu filma su nuevo proyecto en el Castillo de Chapultepec junto a Tita Lombardo

De acuerdo con información del periódico *El Universal*, el director ganador del Óscar por *El Renacido* (2015) filmó varias escenas con jóvenes vestidos con playas blancas, algunos de ellos portando armas. Lo anterior ha sido en parte confirmado gracias a una publicación de la organización Proyecto El Ganso, A.C., que en su página de Facebook

compartió una fotografía con Tita Lombardo en el Castillo de Chapultepec este lunes. “El día de hoy en el Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec tuvimos la grata experiencia de coincidir con la prestigiada productora de cine @Tita Lombardo, fundadora de la empresa cinematográfica KMZ producciones y ha colaborado con personajes como los directores Arturo Ripstein, Alejandro González Iñárritu, sólo por mencionar algunos”, escribieron (sinembargo.mx, Secc. Foto del día, Redacción, 11-02-2020, 09:49 Hrs)

## SECTOR CULTURAL

### Artistas mexicanos exponen en tres ciudades de Italia

La exposición Peccati capitali. Arte Messicana a Firenze se presentará en las ciudades italianas de Florencia, Macerata y Roma a partir del próximo 22 de febrero, con piezas de 19 artistas mexicanos, en cuyo marcó la creadora Sylvia Nancy recibirá un reconocimiento como miembro de la sociedad de artistas de la primera urbe. Se trata de una iniciativa de Ulises Verde, catedrático de la Facultad de Artes y Diseño (FAD) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), con el objetivo de dar a conocer a nivel internacional los resultados de la investigación y la producción de obras artísticas hechas por mexicanos. De esta manera se generan relaciones que rinden frutos en el intercambio académico, el cual posibilita el desarrollo de propuestas artísticas, estancias para la producción y compartir el concepto de arte que hay en las dos naciones, de acuerdo con un comunicado de la oficina de promoción de la actividad. (notimex.gob.mx, Secc. Cultura, 11-02-2020, 11:30 hrs)

### Buscan digitalizar acervo de Armando Salas Portugal

El archivo del fotógrafo Armando Salas Portugal, conocido por sus imágenes de paisajes, arquitectura y arqueología, se conforma de 55 mil negativos y dos mil 500 cuartillas de cuentos, cartas y poemas escritos por él. Pronto estará disponible, a partir de la creación de un centro de documentación digital. Se trata de uno de los proyectos centrales que encabeza su hijo, Armando Salas Peralta, quien este año conmemora el 25 aniversario luctuoso de su padre con exposiciones, la publicación de libros y echando a andar la digitalización de vasto legado del artista de la lente. “El primer paso es la conservación; el segundo, el registro digital. Nuestro proyecto es digitalizar todo el acervo. Hay un fondo de escritos literarios, poéticos, filosóficos, críticos, es un fondo inédito”, detalló Salas Peralta en entrevista con La Razón. (razon.com.mx, Secc. Cultura, Adriana Gocéz, 11-02-2020)

### Diane Warren y Anna Netrebko ganan el 'Nobel' de la música

La soprano rusa Anna Netrebko y la compositora estadounidense Diane Warren fueron distinguidas en Estocolmo con el premio Polar, considerado el "Nobel" de la música. Netrebko, una soprano "con poder de estrella", está considerada por muchos expertos "la prima donna reinante en el siglo XXI", destacó en su fallo el jurado, que calificó a Warren de "una de las compositoras contemporáneas más prolíficas y exitosas de nuestra época". El fallo resaltó la "magnífica voz" y el "brillante carisma" de la soprano rusa, que mantiene "viva" la ópera y atrae la atención de nuevas audiencias, además de ser la primera música clásica en ser incluida en la lista de cien personas más influyentes de la revista estadounidense *Time*. (milenio.com, Secc. Cultura, EFE, 11-02-2020, 14:59 hrs) [Pacozea](#), [Vanquardia](#), [Reforma](#)

### El museo de Louvre exhibirá gratis la expo de Leonardo da Vinci

Debido al gran éxito de la exposición temporal dedicada a Leonardo da Vinci, el Museo de Louvre de París, por primera vez en su historia, abrirá sus puertas de forma gratuita durante tres días consecutivos. Así como lo lees, con el objetivo de que la exhibición del creador de "La Gioconda" pueda ser vista por un gran número de personas es que el museo dará acceso libre, pero en un horario especial. Según la información compartida en la página Museo de Louvre de París y de sus redes sociales, el horario para asistir gratis será los últimos tres días de la exposición, es decir el 21, 22, y 23 de febrero en horario nocturno, al término del horario normal. (eluniversal.com.mx, Secc. Destinos, Ernesto Mañón, 11-02-2020, 15:16 hrs)

### Murió la dibujante francesa Claire Bretécher, creadora de 'Los frustrados' y 'Agripina'

La dibujante francesa Claire Bretécher, conocida por sus obras satíricas Los frustrados y Agripina, murió a los 79 años, informó su editor. Su trabajo fue importante para normalizar la presencia de los personajes femeninos en la ficción. "Su humor y espíritu libre eran inconmensurables", indicó la editorial Dargaud. "Sus lectores echarán de menos ambas cosas", añadió en un comunicado. Claire Bretécher, uno de los grandes iconos de la bande dessinée, inició su carrera como dibujante en 1963, cuando llamó la atención de René Goscinny, uno de los grandes guionistas de los cómics, quien la introdujo en la revista L'Os a Moëlle. Luego llegaría a las reconocidas revistas francesas de historietas como *Le journal de Tintin*, *Spirou* y *Pilote*. (milenio.com.mx, Secc. Cultura, AFP, 11-02-2020, 14:14 hrs)