SÍNTESIS INFORMATIVA

Martes 30 de Septiembre del 2025

ANA FRANCIS MOR
Orquestas Monumental en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
29 /09/2025	CDMX	Mayacomunicacion	Redacción

El cielo nublado no apagó la emoción. Familias enteras llegaron con pancartas, flores y celulares listos para capturar el momento, mientras los músicos, desde niños de primaria hasta adultos mayores, se acomodaban nerviosos pero llenos de entusiasmo en sus secciones. David López, estudiante de 72 años de la **UTOPÍA Meyehualco**, resumió la experiencia: "Nunca algo tan gratificante y hermoso como la música. Esto lo llamo yo, mi último jalón".

Con el primer gesto de la batuta de la maestra **Lizzi Ceniceros**, el Zócalo cobró vida. Cada acorde hizo vibrar la plancha y los corazones de los asistentes. Contra todo pronóstico, el cielo se abrió justo al iniciar *"Viva la Vida"* de Coldplay, iluminando el escenario y realzando la magnitud del evento.

La secretaria de Cultura de la Ciudad de México, **Ana Francis López Bayghen Patiño**, acompañada de autoridades educativas y artísticas, destacó que este tipo de conciertos busca "**cambiar la nota roja por la nota musical**", promoviendo la unión de comunidades a través de la música.

El repertorio continuó entre aplausos y vítores: desde la energía de *"Habanera"* y *"Toreadores"* de Bizet hasta la alegría contagiosa del popurrí de Pérez Prado, donde público y artistas compartieron ritmos y pasos de baile. Momentos emotivos, como el canto africano *"Siyahamba"* o el *"Tango"* de Gina Enríquez, mostraron la fuerza colectiva y la apertura de nuevos caminos para las mujeres en la música.

Portales: hgmedia

SECRETARIA DE CULTURA
Exposición Makabra en el Faro de Indios Verdes

Día	Sección	Medio	Autor
29 /09/2025	Cultura	Once Noticia	Juan Carlos Jímenez

Por tercer año consecutivo, Misa Negra, una exposición "Makabra" llega al Faro Indios Verdes. En ella se muestran pinturas y esculturas de más de 70 artistas plásticos de todo México, desde diablitos, Cthulhu, monstruos y toda arte de expresión oscura, estarán disponibles para el público, de manera gratuita, del 27 de septiembre hasta el 25 de octubre.

Actividades de inauguración

Además de la exposición permanente, bandas como Gloom, Funerales Cristo Rey, High Grand, deleitaron al público con música completamente en vivo.

En la apertura, Abraham Luna, Ricardo Mota y Pedro Chávez llevaron a cabo el conversatorio sobre el "Chupacabras", como parte de un centenar de piezas coleccionables de este personaje y los mitos que le rodean.

También, profesores del taller de impresión gráfica imprimieron playeras conmemorativas del evento, a aquellas personas que llevaron su prenda.

Marco Mares en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
29 /09/2025	Galerías	gritaradio	Jair Perdomo0

La ocasión del 28 de septiembre, significó la presentación en sociedad del nuevo disco de Marco ante un Teatro de la Ciudad Esperanza Iris Sold Out, que deja en claro la fidelidad de su gente a través de los años con quienes se ha tropezado, caminado y corrido sin voltear atrás y, lo más importante, nunca abandonarse.

Te dejamos el ambiente, en imágenes, la presentación de Marco Mares en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris el pasado 28 de septiembre. Para más información... DALE CLIC A ESTA ORACIÓN.

Valeria Dávila en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
29 /09/2025	Galerías	gritaradio	Jair Perdomo0

Previo al concierto de Marco Mares, la cantautora mexicana Valeria Ávila comenzó las actividades musicales. Esta presentación, además de mostrar su música a nuevos públicos, sirvió de buen augurio para su gira en Estados Unidos como acto de apertura de Bandalos Chinos.

Te dejamos las imágenes de la presentación de Valeria Dávila en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris previo al concierto de Marco Mares. Para más información... DALE CLIC A ESTA ORACIÓN.

Notas:05