



SÍNTESIS INFORMATIVA

Martes 29 de abril del 2025

Ana Francis López Bayghen Homenaje a Yolanda Montes “Tongolele”

Día	Sección	Medio	Autor
29 / 04 /2025	Tendencia	<u>Escapada H</u>	Samantha de la Vega

CDMX logra Récord Guinness en rutina de son montuno en homenaje a Tongolele

27 abril, 2025 | 11:15 | Lidia Rivera | UnoTV | CDMX



Fiesta de baile en honor a Tongolele y los sonideros con Récord Guinness

La secretaria de Cultura capitalina, **Ana Francis López Bayghen**, encabezó la celebración y agradeció la participación de los bailarines que se dieron cita para rendir tributo. *“Gracias por hacer de este Día Internacional de la Danza un día para el pueblo”,* expresó ante el público.

- Uno de los momentos más emotivos fue la obtención del **Récord Guinness por la mayor cantidad de personas bailando son montuno al mismo tiempo.**

Durante la jornada, 78 clubes y colectivos de baile, provenientes de México y Estados Unidos, realizaron una coreografía de **son montuno** en honor a Tongolele, fallecida en febrero de este año. Además, más de 30 sonideros, como **Ángel Campos**, **Changa Junior**, **Sonido Duende** y **Fiesta Bacana**, pusieron el ritmo para animar la fiesta.

Actividades del “Zocalito de las Infancias”

Día	Sección	Medio	Autor
29 / 04 /2025	Metrópoli	<u>El Universal</u>	Redacción

Brugada dedicará el Zócalo Ciudadano a las infancias de CDMX por Día del Niño

Niños podrán acudir a la plancha del Zócalo a partir de las 16:00 de la tarde a manifestar sus demandas



Como parte de las actividades por el **Día del Niño**, este martes 29 de abril, el programa de audiencia **‘Zócalo Ciudadano’** que encabeza cada semana la jefa de Gobierno, **Clara Brugada**, estará dedicado a las **infancias de la CDMX**.

Niñas y niños capitalinos podrán acudir a la plancha del **Zócalo** a partir de las 16:00 de la tarde a manifestar sus demandas, inquietudes y necesidades a la jefa de Gobierno, y a miembros de su gabinete.

Lee también [Festival del Día del Niño en Zócalo de la CDMX;](#)
[Consulta aquí alternativas viales](#)

Actividades del día de niño

“Proyección de Flow

Día	Sección	Medio	Autor
28 / 04 /2025	Cultura	<u>De dinero</u>	Itzel Navarrete

TODO ES DINERO

Día del Niño 2025 en CDMX: Actividades GRATIS, dinosaurios y película Flow

En tiempos en los que muchas personas enfrentan retos financieros, el gobierno de la CDMX ofrece una alternativa



El **Día del Niño** es una fecha importante para reflexionar sobre los derechos de la infancia, pero también para celebrar con alegría, **creatividad y cariño**. Gracias a este esfuerzo conjunto, miles de familias podrán crear recuerdos inolvidables, fortalecer vínculos y disfrutar de una ciudad más amable y comprometida con su niñez.

Del 25 al 30 de abril, el **Día del Niño 2025** se convertirá en una gran fiesta gratuita para las infancias en la **Ciudad de México**. Las **autoridades capitalinas**, en colaboración con diferentes instituciones culturales y artísticas, han preparado una cartelera de **actividades gratuitas** que abarcan desde espectáculos de dinosaurios animatrónicos hasta juegos, talleres, conciertos y espacios de lectura pensados para celebrar a las niñas y niños.

Esta exposición será completamente gratuita y está disponible del 25 al 30 de abril. Se podrá recorrer en familia desde las 10 de la mañana hasta las 6 de la tarde. Los visitantes podrán tomarse fotos, explorar los distintos ejemplares y conocer más sobre la historia de estos seres que tanto fascinan a niños y niñas.

El 30 de abril se proyectará **“Flow”** totalmente gratis en la explanada del Zócalo a las 7:00pm, este mismo día también se realizará la función de lucha libre, por lo que el 30 de abril en el Zócalo es un evento imperdible.

Desde una perspectiva económica, esta **oferta cultural y recreativa gratuita** es una muestra clara de cómo el acceso a actividades de calidad no tiene por qué depender del poder adquisitivo de las familias.

Secretaría de Cultura CDMX

Noches de Museo

Día	Sección	Medio	Autor
29 / 04 /2025	Cultura	<u>Radio Formula</u>	Daniela Mena

NOCHE DE MUSEOS 2025

Noche de Museos abril 2025: Dinosaurios, K-pop y un rally para celebrar el Día del Niño y la Niña

En abril, los museos de la capital celebrarán a las infancias con conciertos, dinosaurios 3D, proyección de cine y un rally. También habrá recorridos guiados y una cartelera cultural para todo el público.



Ya casi termina el mes, así que la Noche de Museos se acerca. Además, **en abril se celebra el Día del Niño y la Niña, por lo que museos de la capital contarán con actividades dirigidas a este festejo**, así como otras para todo público.

En esta edición habrá conciertos de jazz, música electrónica, K-pop, proyecciones de cine, talleres de ciencia y recorridos guiados tanto por la historia de estos espacios, como por sus colecciones permanentes y temporales. Las actividades, horarios y requisitos dependen de cada recinto.

Faro Aragón

Este espacio proyectará ***Esta ambición desmedida*** (2023) del músico español Antón Álvarez, mejor conocido como **C. Tangana**. El filme muestra cuatro años del artista y todo lo que hay alrededor de la gira más ambiciosa de su trayectoria, tras el éxito el éxito de su disco *El madrileño*.

La cita será a las 18:00 horas con entrada gratuita y cupo máximo para 120 personas.

Dirección: Av. 517 s/n, San Juan de Aragón primera sección, Alcaldía Gustavo A. Madero.



Otros Portales: [Chilango](#) / [Marca](#) / [Dónde Ir](#) // [Azteca 21](#) / [Al Momento](#)

Día Internacional de la Danza

Día	Sección	Medio	Autor
29 / 04 /2025	Tendencia	<u>Escapada H</u>	Samantha de la Vega

CALENDARIO CULTURAL

Día Internacional de la Danza: Actividades imperdibles en CDMX para celebrar esta fecha

Opciones gratuitas imperdibles: talleres, conferencias y magníficas funciones. Elige entre estas propuestas; aquí te compartimos los horarios y todos los detalles



El **29 de abril**, como ha sucedido durante los últimos 43 años, se celebra el **Día Internacional de la Danza**. Esta fecha fue elegida en honor al nacimiento de Jean-Georges Noverre, un influyente bailarín y coreógrafo francés, nacido el 29 de abril de 1727, quien es reconocido como el creador del ballet moderno. Una ocasión perfecta para rendir homenaje a este arte tan vital en la historia de la humanidad.

La danza no solo es una forma de expresión, sino también un reflejo de las culturas que han existido en el planeta. A lo largo de los siglos, ha sido parte esencial de los rituales, festividades y celebraciones en cada rincón del mundo. El Día Internacional de la Danza nos invita a reconocer su importancia, y una de las mejores maneras de disfrutarlo, además de bailar, es asistir a las actividades y espectáculos que se realizan en todo el mundo.

Si te encuentras en la **Ciudad de México**, no te puedes perder los eventos que se han preparado para conmemorar esta fecha. Aunque el 29 de abril cae en martes, hay una variada programación cultural durante toda la semana para que disfrutes de presentaciones, talleres y funciones. Te contamos todo sobre lo que te espera para que celebres este día como se debe.

Día Internacional de la Danza 2025 en CDMX

En la capital del país, encontrarás actividades para todas las edades que te permitirán rememorar y celebrar la relevancia de la danza en la historia de la humanidad y su vínculo con nuestra cultura.

FARO de Oriente

“Camino de Luces” de Daniel Aspuru

Día	Sección	Medio	Autor
29 / 04 /2025	Cultura	<u>Sur Noticias</u>	Redacción



CULTURA 28 ABRIL 2025

El Faro de Oriente estrena “Camino de Luces” de Daniel Aspuru con experiencias inmersivas



2. Historia y Contexto: El origen de la gira FAROS

Desde enero de 2025, Aspuru recorre los FAROS de la Ciudad de México con un ciclo de doce conciertos mensuales. Tras presentaciones en FARO Cosmos, Azcapotzalco y Tecómiltl, el proyecto llega al Oriente para continuar democratizando la música de vanguardia. Inspirado en el Piano Day México, “Camino de Luces” fusiona instrumentos clásicos con procesamiento digital en vivo.

Conclusión:

La itinerancia por los centros culturales de la red FAROS refuerza la misión de llevar arte contemporáneo a periferias urbanas.

3. Impacto y Celebración: Técnica y emoción al unísono

En “Camino de Luces”, el piano dialoga con saxo, violín y violonchelo mientras algoritmos modulan efectos espaciales. Aspuru describe el formato cuadrafónico como un “ritual de comunión”: el público y los músicos comparten la misma fuente de sonido, intensificando la cercanía y la emotividad de cada pieza.

5. Reflexiones Finales: Un faro de inspiración

La instalación de Aspuru en el FARO de Oriente ejemplifica cómo la tecnología y el arte pueden estrechar lazos sociales. Al fusionar tradición musical con sonido digital envolvente, “Camino de Luces” ilumina no solo espacios físicos, sino también el potencial creativo de cada oyente.

Conclusión Final:

Vivir esta experiencia es adentrarse en un viaje introspectivo y colectivo, donde la luz y el sonido se convierten en un solo organismo artístico.

Reconocimientos

Agradecemos a Daniel Aspuru, a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, al Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), a Casio, a Culturalmente Responsable AC y a Soundcheck por su apoyo en la realización de “Camino de Luces”.

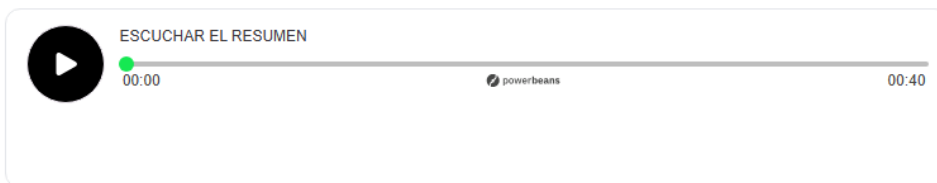
FARO de Tláhuac

Whats Happening

Día	Sección	Medio	Autor
29 / 04 /2025	Cultura	<u>The Happenning</u>	Sofía Artista



What's happening del 28 de abril al 2 de mayo en CDMX



Del 28 de abril al 2 de mayo en CDMX, encontrarás actividades, podrás disfrutar de exposiciones, talleres creativos, celebraciones culturales y propuestas gastronómicas para arrancar el mes con arte, movimiento y mucha energía.

Actividades y planes del 28 de abril al 2 de mayo en CDMX

Hill's on Wheels: asesorías gratuitas de nutrición para mascotas

 Diferentes espacios

Cada fin de semana, de 9:00 a 15:00, Hill's Pet Nutrition estará ofreciendo asesorías nutricionales gratuitas para mascotas en diferentes parques de CDMX y Zona Metropolitana. No se requiere cita previa y el servicio incluye evaluación de peso, condición corporal y recomendaciones de alimentación personalizada. próximamente para tenerlo en cuenta: Parque Naucalli (3 y 4 de mayo); Parque Alfonso Esparza (10 y 11 de mayo); Parque de la Bombilla (17 y 18 de mayo); Parque España (24 y 25 de mayo); Parque Pilares (31 de mayo y 1 de junio).

PROCINECDMX

Programa de nueve convocatorias

Día	Sección	Medio	Autor
29 / 04 /2025	Escena	<u>Diario de México</u>	Aaron Cruz Soto

Escena

Procinecdmx impulsa el cine en la capital con una inyección de 13.2 millones



La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX), ha anunciado un robusto programa de nueve convocatorias para este 2025, marcando una nueva etapa de fortalecimiento para la industria cinematográfica en la capital del país. Con una bolsa de apoyo que asciende a los 13 millones 200 mil pesos, esta iniciativa busca respaldar integralmente a profesionales del sector académico y audiovisual, investigadores, cineclubes, espacios de exhibición, festivales y muestras de cine.

El objetivo principal de estas convocatorias es impulsar diversas áreas cruciales para el desarrollo del cine mexicano, que van desde la investigación y el desarrollo de proyectos hasta la producción, posproducción, adquisición de equipamiento, exhibición, promoción y la creación de innovadoras narrativas audiovisuales inmersivas, interactivas y multiplataformas.

Las nueve convocatorias lanzadas por PROCINECDMX son:

- Promoción y exhibición del cine mexicano en la Ciudad de México a través de festivales y muestras de cine.
- Posproducción de largometrajes.
- Desarrollo de proyectos cinematográficos para largometraje.
- Producción y realización de cortometrajes dirigidos a las infancias y adolescentes.
- Producción y realización de cortometrajes con perspectiva de género.
- Producción y realización de cortometrajes con tema libre.
- Equipamiento y difusión.
- Investigaciones.
- Creación de narrativas audiovisuales inmersivas, interactivas y multiplataformas.

Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura capitalina.

Día	Sección	Medio	Autor
27 / 04 /2025	Cultura	<u>Maya comunicación</u>	Redacción

Memoria, feminidad y humor: ¡Descubre las imperdibles propuestas del Sistema de Teatros en mayo!

Editor web Maya Comunicación / 27 de abril de 2025



La memoria, la identidad, la feminidad y el humor tomarán los escenarios de la Ciudad de México este mayo, con nuevas propuestas escénicas impulsadas por la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura capitalina. Del 8 de mayo al 8 de junio, cuatro puestas en escena llegarán al Teatro Benito Juárez, el Teatro Sergio Magaña y el Foro A Poco No, como una muestra del vigor creativo de los artistas contemporáneos.

Desde la profunda reflexión sobre el duelo en **Fotografía fantasma** hasta la exploración poética de la identidad en **Pérdida de la memoria**, pasando por el abordaje valiente de la menarquía en **En Nombre de la Mancha** y el humor irreverente de **Parrot contestatario**, la cartelera promete tocar fibras profundas del público.

"Es importante que los teatros estén activos en nuestra ciudad, que las artes escénicas lleven los nuevos discursos a los espacios que ya existen para el teatro", expresó la dramaturga **Fernanda Edith Toral**, autora de *Fotografía fantasma*, obra que invita a reflexionar sobre el duelo tras la pérdida de un ser querido. Este unipersonal, dirigido por Alejandro García, se presentará del 15 al 25 de mayo en el Teatro Benito Juárez.

La temporada también incluirá **Pérdida de la memoria**, de la compañía Aletheia Cuerpo Escénico, que del 8 al 11 de mayo homenajeará a figuras como Esther Seligson y Rosario Castellanos. La coreografía, interpretada por **Bárbara Alvarado** y **Víctor García Lavariega**, cuenta la historia de una pintora y poeta que enfrenta el olvido de su propia vida.

Por su parte, **En Nombre de la Mancha**, dirigida por **Noemí Espinosa** y creada por **Felisa Vargas**, romperá tabúes al tratar el tema de la primera menstruación de las niñas desde una perspectiva sensible y educativa. La obra tendrá funciones del 17 de mayo al 8 de junio en el Foro A Poco No.

La risa también tendrá su espacio con **Parrot contestatario**, propuesta de comedia e improvisación que asegura un espectáculo distinto en cada función. La pieza, escrita y actuada por **Natalia Goded** y dirigida por **Omar Esquinca**, estará del 15 al 25 de mayo en el Teatro Sergio Magaña.

Notas: