SÍNTESIS INFORMATIVA

Viernes 18 de Julio del 2025

SECRETARÍA DE CULTURA
Primera edición del Festival de Circo: Mayotzincuepa

Día	Sección	Medio	Autor
18 / 07 /2025	Por fin el fin	Diario Basta	Ernesto Olmos

BASTA!

Por fin el fin

DIVERSIÓN PARA NIÑOS

Disfruta del Acuario Michin por menos de $100

Llega el Festival de Circo Mayotzincuepa

CONOCE TENOCHTITLÁN EN MEMORIA LUMINOSA

CELEBRA A TU LOMITO EN EL BOSQUE DE SAN JUAN ARAGÓN

DIVERSIÓN CIRCENSE PARA TODA LA FAMILIA

Llega el Festival de Circo Mayotzincuepa

PEQUES Y ADULTOS DISFRUTARÁN DE SHOWS EN VIVO Y TALLERES POR TODA LA CDMX

ERNESTO OLMOS
GRUPO CANTÓN

La Ciudad de México se convertirá en una carpa circense este mes de julio, ya que iniciará la primera edición del Festival de Circo Mayotzincuepa en la cual presentarán diferentes shows gratuitos en diferentes puntos de la capital.

El objetivo de este evento (según sus organizadores) es honrar al circo como oficio, lenguaje, comunidad y futuro, además de ofrecer un espacio donde conviven la raíz y la innovación, el cuerpo y el pensamiento, la comunidad y la escena.

El Festival se llevará a cabo en distintos lugares como Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, la Fábrica de Artes y Oficios Cosmos (FARO), así como las alcaldías Iztacalco, Magdalena Contreras y Tlalpan.

Por ejemplo, en la alcaldía Iztacalco se presentará el "Gáez Family Circus" en el Deportivo Magdalena Mixhuca, puerta 12 en el skatepark o en la Magdalena Contreras estará el "Circo Darley", en Campos de la Subestación.

O el viernes 18 de julio a las 20 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris se presentará la compañía Cirko Alebrije con el espectáculo "Hotentotó" que recurre a la magia surrealista de los alebrijes para invitar al público a reflexionar acerca de nuestras raíces.

También se impartirán talleres en el Faro Cosmos desde Clown, malabares hasta Aéreos. Si quieres saber más de estos shows o actividades puedes consultar las redes de la Secretaría de Cultura de la CDMX.

CUÁNDO: DEL 18 AL 20 DE JULIO
DÓNDE: DIFERENTES SEDES
HORARIO: DIVERSOS
COSTO: GRATIS

Portales: meteored

Memoria Luminosa en el Zócalo Capitalino

Día	Sección	Medio	Autor
18 / 07 /2025	Por Fin el Fin	Diario Basta	Redacción

Museo Nacional de la Revolución rescata legado de mujeres anarquistas mexicanas

Día	Sección	Medio	Autor
18 / 07 /2025	Cultura	Ovaciones	Ana Laura

El **Museo Nacional de la Revolución** de la **Ciudad de México** inaugura una **muestra histórica** que rompe el silencio sobre las **mujeres que desafiaron** el poder establecido durante el período revolucionario mexicano. **"Libertarias: Mujeres Anarquistas"** se presenta como una **reivindicación necesaria** de figuras fundamentales cuyas ideas resuenan profundamente en el feminismo contemporáneo.

LEE ADEMÁS: Resultados UNAM 2025: Guía completa para aspirantes tras conocer su estatus de admisión ¿Qué debes hacer?

Información General

Fechas: Del **17 de julio al 30 de agosto de 2025**
Ubicación: **Galería Media Luna** del Museo Nacional de la Revolución
Dirección: Plaza Av. de la República S/N, Tabacalera, Cuauhtémoc, 06030
Entrada: **Completamente gratuita**

Horarios de Visita

- **Martes a viernes**: 9:00 a 17:00 horas
- **Sábados y domingos**: 9:00 a 19:00 horas

Estructura Conceptual

Dos Ejes Fundamentales

La exposición, bajo la **curaduría de Liliana Nava Diosdado**, se articula en **dos ejes principales**:

Primer Eje: Mujeres Libertarias Mexicanas

- **Visibilización** de mujeres mexicanas vinculadas al anarquismo
- **Período histórico**: finales del siglo XIX y principios del siglo XX
- **Perspectiva alejada** de distorsiones contemporáneas del término 'libertario'
- **Rescate** de su papel como agitadoras, educadoras y organizadoras

Segundo Eje: Redes Internacionales

- **Internacionalismo libertario** y conexiones globales
- **Redes de apoyo mutuo** construidas por anarquistas mundialmente
- **Intercambio ideológico** entre movimientos internacionales

Inauguran exposición Tenochtitlán en Museo Archivo de la Fotografía en CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
18 / 07 /2025	Cultura	El Heraldo de México	Azaneht Cruz

En el corazón de la Ciudad de México, donde el presente convive constantemente con el pasado, Pablo Ortiz Monasterio (Ciudad de México, 1952) despliega una mirada que trasciende lo visible. Su más reciente exposición, Tenochtitlán, presentada en el Museo Archivo de la Fotografía (MAF) hasta el 31 de agosto, es “el resultado de un trabajo paciente y poético que, durante cinco años, me llevó a explorar el centro histórico como un palimpsesto vivo: una ciudad que se reescribe sin borrar las huellas de lo antiguo”.

La muestra transforma el Centro Histórico en un espacio de tiempos superpuestos, donde lo mexica, lo colonial y lo moderno conviven en una coreografía urbana de colores, símbolos y memoria: "Este trabajo me enseñó a ver con rayos X. A entender lo que está debajo, lo que apenas se asoma disfrazado de algo moderno, pero que sigue ahí. Así, Tenochtitlán sólo documenta la ciudad: la reimagina, la interroga y la devuelve como un espejo fractal de tiempos simultáneos".

Exposición Roberto Ruiz Gigante de la Miniatura en el Museo del Estanquillo

Día	Sección	Medio	Autor
18 / 07 /2025	Cultura	Al Momento	Carlos Valle

Ciudad de México.- La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, en colaboración con el Museo del Estanquillo, Colecciones Carlos Monsiváis, abrirá al público el próximo sábado 19 de julio de 2025 la exposición "Roberto Ruiz. Gigante de la miniatura", en honor a uno de los grandes referentes del arte popular mexicano del siglo XX.

La muestra surge a partir de una selección curada por Beatriz Sánchez Monsiváis, y fue organizada por los hijos del artista, los hermanos José Manuel y Abraham Ruiz, quienes han seguido sus pasos en el arte de la escultura en hueso. El objetivo: rendir homenaje a una trayectoria artística inigualable y a la transmisión intergeneracional de esta tradición.

La 22° Edición del Festival Internacional de Cabaret

Día	Sección	Medio	Autor
18 / 07 /2025	Cultura	Grita Radio	Jair Perdomo

Del siete al 30 de agosto, diversos lugares de la Ciudad de México recibirán la edición número 22 del Festival Internacional de Cabaret. Los eventos se realizarán en 20 recintos diferentes y contarán con la participación de 54 compañías nacionales e internacionales.

Las Fábricas de Artes y Oficios (FAROS) y las Unidades de Transformación y Organización Para la Inclusión y la Armonía Social (UTOPÍAS) serán las sedes de algunas presentaciones que formarán parte de este evento. El Foro A Poco No y el Teatro Sergio Magaña serán las sedes con costo.

“Es una escala fundamental de la vida cultural de la Ciudad de México, es un esfuerzo que tiene 22 años y es evidente que ha esparcido un virus por todas partes, compartiendo humor y crítica política. Es muy relevante que haya este encuentro en donde podamos disfrutar de tal diversidad de expresiones de cabaret y por supuesto, toda la actividad pedagógica y de compartir experiencias.» Menciona Argel Gómez Concheiro, subsecretario de Grandes Festivales Comunitarios.

Celebrará 19 Aniversario Centro Cultural Xavier Villaurrutia como espacio seguro e incluyente

Día	Sección	Medio	Autor
18 / 07 /2025	Cultura	Hoja de Ruta Digital	Redacción

- **Como parte de sus festejos ofrecerán una demostración de sus diferentes talleres, como Cuentacuentos, Improvisación, Drag, Cabaret y Burlesque, además de la música de Pulguita de gata florida y la exposición «Acuerpadxs», creada por las y los usuarios de distintos talleres de artes plásticas**
- **Desde 2006, se ha caracterizado por ser un espacio cultural seguro e incluyente para la comunidad LGBTTTIQ+ y todas sus manifestaciones artísticas**

Reconocido por ser uno de los espacios más seguros e incluyentes para la comunidad LGBTTTIQ+, el Centro Cultural Xavier Villaurrutia, recinto de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, festeja su 19 aniversario bajo el lema "Acuerpadxs, celebrando un año más de orgullo y comunidad" con actividades de entrada libre pensadas desde el marco cultural de la diversidad sexual y las artes, como música, teatro, exposiciones de artes plásticas, ballroom y show drag, cabaret, muestras de belly dance y burlesque, las cuales se realizarán el jueves 24, viernes 25, sábado 26 y miércoles 30 de julio de 2025.

En conferencia de prensa, José Luis Galicia, subdirector de la Red de FAROS, y la responsable del recinto cultural, Mónica Calderón, destacaron que el Centro Cultural Xavier Villaurrutia es un espacio que ha mantenido la protección de los derechos de la diversidad y sus manifestaciones artísticas.

«Todos los usuarios hacen posible que este espacio siga siendo uno de los dedicados a la diversidad más seguros, más incluyentes y más participativos, que siempre busca que los derechos de la comunidad LGBTTTIQ+ sean respetados y tomados en cuenta», expresó José Luis Galicia.

Portales: almomento | periodistasunidos |

Notas: 29