

SÍNTESIS INFORMATIVA

Viernes 17 de Octubre del 2025

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA XXV Feri Internacional del Libro en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10/2025	Cultura	Once Noticias	Cecilia Nava



El Zócalo continua este fin de semana en un gran espacio de <u>creatividad</u>, lectura y diversión en Ciudad de México, con la **XXV Feria Internacional del Libro**, informó la Secretaría de Cultura.

Aunque dio inicio el 10 de otubre, aún tienen tiempo de acudir mañana y hasta **el 19 de octubre** junto a sus hijas e hijos y público en general a disfrutar de la literatura, los juegos y la gastronomía en los espacios libro club, ludoteca comunitaria y cocina literaria.

Habrá actividades para los más pequeños del hogar, ya que la FIL tendrá **cuentacuentos**, danzas prehispánicas como "La Malinche".

Portales: | lopezdoriga | sociedadnoticias | rtvnoticias | fm105 | elfinanciero | comunicae



Feria Internacional del libro en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10/2025	Cultura	Diario Basta	Redacción



CONTINÚA LA FERIA IN-TERNACIONAL DEL LIBRO EN EL ZÓCALO

¿Quieres expandir tu librería personal? Pues no dejes pasar el segundo fin de semana de la Feria Internacional del Libro en el Zócalo, donde habrá más de 300 editoriales invitadas, además de actividades culturales



Cuando:
Este fin de
semana
Doncie. Zócalo, Centro Histórico, CDMX
Horario:
Variado
Costo:
Gratis

Decimoséptimo desfile y concursos de **Alebrijes Monumentales**

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10/2025	Cultura	Diario Basta	Redacción



Cáele al Desfile de Alebrijes en CDMX

ERNESTO OLMOS GRUPO CANTÓN

Este 18 de octubre la Clu- mayo, Eje Central, Avenidad de México se llena- da Juárez, continuará por el rán de colores e Ima- Paseo de la Reforma y finaginación, ya que se lizará en el Ángel de la Inrealizará el tradicional Des- dependencia. file del Alebrije Monumenlar (MAP) tiene la finalidad disfraces y mucha diversión. de consolidar la tradición cultural en la CDMX, además de promover la creati- Donde: Inicia en el Zócalo, Centro vidad a través de estas emblemáticas figuras.

La Desfile del Alebri-

le Monumentales se realizará a las 12 horas y saldrá del Zócalo, pasará por 5 de

Al terminar el desfile cotales que recorrerá va- menzará la Marcha Zomble, rias partes de la capital. del Monumento a la Revolu-Dicho evento organizado ción al Zócalo. Prepárate papor el Museo de Arte Popu- ra un día lleno de actividad,

> Cuando: 18 de octubre Histórico

Horario: 12 horas Costo: Gratis



Portales: | escapadah | emprendedor | diariodemexico | mexico.as.com | oncenoticias | chilango

Desfile de Alebrijes Monumentales

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10/2025	Cultura	Contra Réplica	Redacción





Serán actividades familiares "a favor de la Cultura Alternativa". Cuartoscuro

ANUNCIAN MARCHA ZOMBIE Y DESFILE DE ALEBRIJES 2025

Los eventos se llevarán a cabo este sábado 18 de octubre; Paseo de la Reforma estará cerrado

POR FEDERICO REYES

nacion@contrareplica.mx

La Ciudad de México se prepara para un fin de semana lleno de actividades relacionadas con Halloween y Día de Muertos. Este sábado 18 de octubre de 2025 se realizarán dos de los eventos más esperados: la Marcha Zombie y el Desfile de Alebrijes Monumentales, los cuales recorrerán el corazón de la capital y provocarán diversos cierres viales,

La Marcha Zombie 2025 comenzará con la concentración de participantes frente al Monumento a la Revolución desde las 10:00 horas. De acuerdo con los organizadores, se trata de un evento familiar "a favor de la tolerancia y difusión de la Cultura Alternativa". La salida del contingente está programada para las 16:00 horas y avanzará rumbo al Zócalo capitalino.

La Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) informó que debido al paso de la marcha permanecerán cerradas Paseo de la Reforma, avenida luárez y avenida 5 de Mayo.

Para participar en la Marcha Zombie es obligatorio acudir disfrazado y llevar un donativo de alimento no perecedero como frijol, arroz o lentejas en buen estado. Los productos recolectados serán destinados al Banco de Alimentos "Unidos Distribuimos y Transformamos 123 IAP".

El mismo día, la capital también albergará el Desfile de Alebrijes Monumentales 2025, organizado por el Museo de Arte Popular (MAP), como parte de "La Noche de los Alebrijes". El recorrido partirá desde el Zócalo de la Ciudad de México a las 12:00 horas y concluirá en el Ángel de la Independencia. **Desfile de Alebrijes Monumentales**

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10/2025	Cultura	Contra Réplica	Redacción



A REDOBLAR LA SEGURIDAD POR ZOMBIS Y ALEBRIJES

•Este fin de semana será de mucha actividad en la capital del país. Por un lado, nos comentan, está la realización de la denominada *Marcha Zombie* que congrega a miles de personas, las cuales saldrán del monumento a la Revolución hacia el Zócalo. Por lo regular es un evento tranquilo y al que acuden familias enteras a ver las creaciones de los participantes. También está contemplada la realización de la exposición de los alebrijes que se realizará sobre Paseo de la Reforma. Este es un evento que se ha hecho tradicional y al que también muchas personas acuden a disfrutar los fines de semana que acuden. Estas son parte de las actividades con que se inician las festividades por el Día de Muertos.

Danza capital "Ritos del Tiempo" Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10/2025	Cultura	Milenio	Redacción



Danza. Obra *Tlanchana* se estrenará en el Esperanza Iris

REDACCIÓN CIUDAD DE MÉXICO

El estreno mundial de Tlanchana, un ballet neoclásicocontemporáneo que fusiona varias disciplinas, se llevará a cabo en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris los días 25 y 26 de octubre en Ciudad de México, y después se presentará en el Festival Viday Muerte de Xcaret, del 30 de octubre al 2 de noviembre.

La obra revive el mito matlatzinca de la Tlanchana, mitad mujer, mitad serpiente, y buscallevarla cultura mexicana a escenarios globales.

Bajo la producción y dirección artística de Tonatiuh Gómez, primer bailarín mexicano del San Diego Ballet, *Tlancha*na propone la reconciliación entre humanidady naturaleza.

La obra es un espectáculo multidisciplinario que fusiona danza contemporánea, clown, poesíaescénica, música, teatro ritual, recursos multimedia y tecnológicos.

Contará con la participación de un elenco internacional, con coreografías de figuras como Steven McRae, del Royal Ballet de Londres, y más de 22 intérpretes como Stephanie Maiorano, primera bailarina del San Diego Ballet; Fernando Duarte, de Compañía Nacional de Portugal, y Martha Graham, de Dance Company, así como egresados de la fundación de Gómez que debutarán en un escenario profesional.

"Este proyecto es un homenaje a nuestras raícesy, al mismo tiempo, una puerta para que el mundo conozca nuestras leyendas. Mi visión es que Tlanchana no solo se presente en México, sino que llegue alos grandes escenarios y que compañías internacionales también puedan compartir este mito con sus audiencias", dijo Tonatiuh Gómez.

Obra "La ley y la justicia" Colegio de San Ildelfonso

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10/2025	Cultura	<u>La Jornada</u>	Redacción





PENULTIMÁTUM

El estilo de arte gráfico de Mucha, en París

IGURA CLAVE DEL art
nouseau e inventor de un estilo de arte gráfico, Alphone Mucha (1860-1939) se convirtió
linicio del siglo XX en uno de los
ristas más fam osos e innovadoes de Everses

EL MOTIVO: COMBINAR la belleza femenina y la naturaleza con una composición y una tipografía innovadoras. El "estilo Mucha" se aplicó a obras que adornaban los hogares de los amantes del arte de todo el mundo.

HACE DOS AÑOS, el Grand Palais Immersif de Paris montó uma de las esposiciones más completas para narrar la historia de Mucha como meestro del cartel en Paris, y para destacar sus obras momentales y su influencia posterior, como el movimiento pacifista Flouer Power, de hace medio siglo, el manga japonés o el

ESA EXPOSICIÓN FUE el preludio de lo que ahora es el museo en la ciudad de Praga dedicado al artista. Ocupa el palacio barroco Savaria, restaurado por el diseñador británico Thomas Heatherwick.

TAMBIÉN SEDE DE la fundación Mucha, creada en 1992 con el fin de promover su obra. Y mostrar como un niño pobre de un pequeño pueblo de Moravia se convirtió en el mayor artista decorativo del mundo, que además fue pacifista y masón, y se equiso al régimen nazi, que ocupó su patría.

EL MUSEO PO SEE la mayor colección mundial de su arte. Son 4 mil obras que abarcan pinturas, dibujos, joyas y carte les litográficos, muchos de ellos originales recién impresos por el artista y

ALLÍ SE PUEDE admirar el ciclo de pinturas consideradas su obra mestra: La copoça e alsav, que consta de 20 lienzos monumen-lales. Mitad mito, mitad historia, representan episodios emothos degidos por Mucha para trazar el desarrollo, las lachas y el herofsmo de la civilización eslava desar antigüedad hasta el siglo XX.

N EL MUSEO se cuentan las urencias iniciales de Mucha en aris, donde compartió estudio e trabajo con Paul Ganguin. u sako a la fama llegó en 1895, uando Sara Bernhardt (* la división de la confeccionen un carrel para romecionar la obra Gissononía. u diseño (una litografía a color) arro un cambio radicul respecto tarro un cambio radicul respecto.

EN ABRIL DE 1972 la galería A vil expuso exitosamente su obra en México

Tzompantli, de Gustavo Monroy, abraza a los muertos por la violencia en el país

La obra dialogará a partir de mañana con *La ley y la justicia*, de Orozco, en el Colegio de San Ildefonso



MERRY MACMASTERS

Elpintor Gustavo Monroy (Ciuda
de México, 1959) será el segundo
arrista en partisejor
del Colegio de San Hárdonso (CSI)
aque consiste en exponer de manena temporal murales contemporáneco sque dialoguer con el legado
consiste en cha Porto Catro
monta de la porto de la conseguio del recisto. El primor fue la colegio de la conseguio del co

Morroy (Ciudad serie de Segundo et al. 2026, en el corredor del prim pio el CCS.), al holo del frexeo estre de segundo estre de segundo estre de segundo estre de la correctario en la telefonso (CSI) aponer de mane-les contemporis en con el legado en Contentro en Co

Huey' Drompautti o Gran Tzompaunti de Mesco-Treachttitan, paramit de Mesco-Treachttitan Mayor, hizo que el arrista emperae al d'Empaurali Gouli g'porque en la pandemia estabamos en un esera de l'Empaurali Gouli g'oraque en en Mesco, uno en todo el imundo. Es epiner tzompaunti de Monroy mido 7 nertos de largos y se chibido en el Centro Galtural Clacumido Edundo Viaguer Martis, responsable del CSI, 'me imitido a participar en el presente proyecto decodi actualizarlo, 'Ya no es el vivirio en una pieza que sizu za los desaparecidos, (la victimas de) los deminicidos, los muertos y la voca-

tiffy the Fernands Camboa, Salos canada, Sal

Morante a galope



Galoga, galoga
hasta enterrarlas en la mar.
resseman, resseman,
Galoga jinete del pueblo
caballo custratbo,
Galoga, galopa...
Galoga, galopa...
Sangre a la decencha y als izquienda
sangre.
Rimos, teconec con redoble
destructura del pueblo custrate
estrable.
Lastierras, lastierras

Galopa, galopa, galopa
Caballo cuatralbo
Galopa, galopa que la tierra
es tuya;
Instante de ritmo erótico de las estrofas
que convergen semánticamente son ex-

In ersonal, como es ho grandes framado de los toceres disense Monante de la ses toceres disense Monante de la Paul-La la Gallais, Hafed de Paul-La Carlon de la Norde de la Norde de Paul-La Carlon de la Norde de la de

Noche de Museos Faro Aragón

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10/2025	Cultura	<u>Dónde ir</u>	Redacción



La cita es este **miércoles 29 de octubre**, a las **18:00 p.m**, en **Faro de Aragón**, ubicado en Av. 517 S/N, San Juan de Aragón I Secc, Gustavo A. Madero, en la Ciudad de México.

La entrada es **completamente gratuita**, pero para poder acceder, **debes registrarte** mandando un mensaje directo en **Facebook**. Esto en la página oficial del lugar.

Así que si no recuerdas muy bien la famosa trama, es momento de volver a verla. Lo único que te vamos a contar es que así como su nombre lo dice, nos presenta el caso de Regan McNeil, una niña de 12 años que sufrió uno de los exorcismos más aterradores de todos los tiempos.

Maratón de cine de terror Centro Cultural José Martí

Día	Sección	Medio	Autor
17 /10/2025	Cultura	TV Azteca	Redacción



Si eres de los que disfrutan que se te erice la piel, este plan es para ti. Este viernes 24 de octubre, desde las 10 p.m., el Centro Cultural José Martí dela Ciudad de México (CDMX) abre sus puertas para un evento que será un maratón de cine de terror totalmente gratis. De acuerdo con *Time Out México*, es uno de los mejores eventos porque esta cita promete ser intensa, con cuatro películas donde el miedo será el protagonista absoluto.