



SÍNTESIS INFORMATIVA

Jueves 14 de Agosto del 2025

ANA FRANCIS MOR Conmemoran Secretaría de Cultura capitalina e INAH 504 años de la Resistencia Mexica en Tepito y Tlatelolco

Día	Sección	Medio	Autor
14 / 08 /2025	Cultura	<u>Hoja de Ruta Digital</u>	Redacción



- La conmemoración rindió un homenaje al último tlatoani, Cuauhtémoc, quien lideró al pueblo mexica en la defensa de Tlatelolco hasta que fue apresado el 13 de agosto de 1521 en el lugar donde actualmente se encuentra la Parroquia de La Concepción, en el Barrio de Tepito
- La segunda parte de la jornada "Mexica-Tlatelolca. La visión de la grandeza", en la Plaza de las Tres Culturas en Tlatelolco, contó con sonoridad prehispánica a cargo de Maniobrije y el músico Gonzalo Ceja; la declamación en náhuatl de la Consigna de Anáhuac y la inauguración de la exposición fotográfica «Investigación arqueológica en Tlatelolco. La historia en fotografías»

En el marco de los 700 años de la fundación de México-Tenochtitlan, el Gobierno de la Ciudad de México, a través de la Secretaría de Cultura local, el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y la Zona Arqueológica de Tlatelolco, organizaron la jornada "Mexica-Tlatelolca. La visión de la grandeza" para conmemorar este 13 de agosto el 504 aniversario de la batalla heroica de la resistencia mexica ante el embate del invasor ibérico y sus aliados durante la Conquista en el lugar donde fue apresado el último tlatoani Cuauhtémoc, en el Barrio de Tepito.

Por la mañana, la ceremonia para rendir homenaje a los guerreros mexicas y tlatelolcas estuvo encabezada por **Ana Francis López** Bayghen Patiño, secretaria de Cultura capitalina; Mariana Gómez Godoy, directora general de Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural; Edwina Villegas Gómez, directora de la Zona Arqueológica de Tlatelolco del INAH; Claudia Santos Ollin Chalchiuhtlicue, del Barrio Originario de Tepito Amaxac; y el párroco Filiberto Cruz.

SECRETARIA DE CULTURA

Conmemoran Secretaría de Cultura capitalina e INAH 504 años de la Resistencia Mexica en Tepito y Tlatelolco

Día	Sección	Medio	Autor
14 / 08 /2025	Noticia	Ovaciones	Redacción

Recrean historia mexicana-tlatelolca a 700 años

Para conmemorar los 700 años de la fundación de México-Tenochtitlán, la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y el INAH llevaron a cabo la representación mexicana-tlatelolca *La visión de la grandeza*, basada en un pasaje que el historiador Miguel León-Portilla recopiló en su libro *La visión de los vencidos*, evocando la memoria histórica y cultural de la capital.



FOTOS: CUARTOSCURO.COM

Llega el 20° gran remate de libros, discos y películas al Monumento a la Revolución

Día	Sección	Medio	Autor
14 / 08 /2025	Expresiones	<u>El Excelsior</u>	Redacción



MONUMENTO A LA REVOLUCIÓN

Una invitación para que los libros y las películas te encuentren

En este gran remate con precios accesibles, participarán más de 190 editoriales

DE LA REDACCIÓN
expresiones@gtmm.com.mx

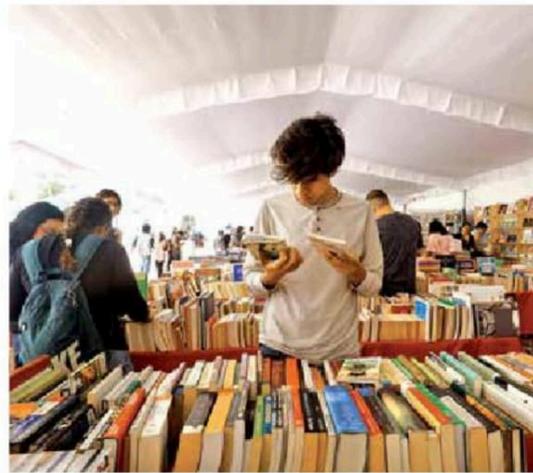
Con la intención de democratizar el acceso a la cultura y fomentar el hábito de la lectura, ayer se inauguró la 20 edición del Gran Remate de Libros, Discos y Películas en el Monumento a la Revolución, que culminará el próximo domingo 20 de agosto.

“Este es un esfuerzo colectivo en el que la Secretaría de Cultura pone el espacio, pero la verdadera riqueza la aporta la ciudadanía organizada, las editoriales, librerías y amantes de la lectura que lo hacen posible”, enfatizó Ana Francis López-Bayghen, secretaria de Cultura de la Ciudad de México.

En la ceremonia también participaron Paco Ignacio Taibo II, director del Fondo de Cultura Económica (FCE), Argel Gómez Concheiro, subsecretario de Grandes Festivales Comunitarios y Paloma Saiz, coordinadora de la Brigada para Leer en Libertad, A.C.

“La lógica del remate ha sido siempre: aquí no encuentras lo que buscas, aquí lo que aparece te busca a ti. Hay una inversión del fenómeno habitual: rebuscas, hojeas, paseas, y de pronto los libros te encuentran”, expresó Paco Ignacio Taibo II.

Bajo el lema “Salva un libro, no dejes que lo destruyan”, el encuentro reúne a 190 editoriales y contará con más de 350 stands, en los que el público podrá encontrar títulos de literatura clásica y



Fotos: Karina Tejada

Desde ayer y hasta el domingo, se realiza el Gran Remate de Libros, Discos y Películas en el Monumento a la Revolución.



Las editoriales

En este encuentro, participan el Fondo de Cultura Económica, Ediciones Pentagrama, Penguin Random House, Instituto Mora, Educal y Editorial Santillana, entre otras.

contemporánea, libros infantiles, de divulgación científica, académicos, de arte, de cine e historia a precios accesibles.

Este proyecto, que se realiza dos veces al año, una en

Semana Santa y la otra, al finalizar el verano. La entrada es gratuita y los horarios son desde las 11:00 hasta las 21:00 horas; es un evento para públicos de todas las edades.

Llega el 20° gran remate de libros, discos y películas al Monumento a la Revolución

Día	Sección	Medio	Autor
14 / 08 /2025	Cultura	La Jornada	Redacción



LIBROS BARA-BARA EN EL MONUMENTO A LA REVOLUCIÓN



▲ Bajo el lema "Salva un libro, no dejes que lo destruyan", la edición 20 del Gran Remate de Libros, Discos y Películas en el Monumento a la Revolución, que se abrió ayer y permanecerá hasta el domingo, reunirá unas 190 editoriales, entre las que destacan el Fondo de Cultura

Económica, Ediciones Pentagrama, Penguin Random House, Instituto Mora, Educal, Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, Tianguis Cultural El Chopo AC, Editorial Santillana, Editores Mexicanos Unidos y Editorial Sexto Piso.
Foto cortesía Secretaría de Cultura capitalina

Llega el 20° gran remate de libros, discos y películas al Monumento a la Revolución

Día	Sección	Medio	Autor
14 / 08 /2025	Cultura	Reforma	Redacción



“Flores negras del destino nos separan”

Teatro Benito Juárez

Día	Sección	Medio	Autor
14 / 08 /2025	Cultura	<u>Hoja de Ruta Digital</u>	Redacción



Una historia donde las fronteras entre personaje y autor, autobiografía y ficción, obra y actor se desdibujan para crear un relato acerca de la muerte, la creación y la vulnerabilidad; un viaje a través de la memoria; un dibujo lleno de ternura, de humor y de una crueldad absolutamente conmovedora.

Así es la puesta en escena *Flores negras del destino nos apartan*, pieza basada en la exitosa novela *Canción de tumba*, de Julián Herbert, que la compañía El Mirador llevará a escena del 14 al 24 de agosto, de jueves a domingo, en el Teatro Benito Juárez de la colonia Cuauhtémoc, con el apoyo de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Bajo la dirección de Belén Aguilar y la adaptación dramaturgica de José Juan Sánchez, actor que va acompañado en el escenario por la actriz Lorena Glinz en un dispositivo multimedia, *Flores negras del destino nos apartan* narra la vida de Guadalupe, una antigua trabajadora sexual que lucha contra el cáncer en una desolada cama de hospital.

Ofrenda Monumental de Día de Muertos 2025

Día	Sección	Medio	Autor
14 / 08 /2025	Noticia	<u>Once Noticias</u>	Redacción



Luego de una consulta ciudadana realizada el pasado fin de semana, la propuesta “**Encuentro entre voces, poemas, peregrinaje, historia y tradición**”, del Colectivo Zion Art Studio, será la próxima Ofrenda Monumental de Día de Muertos 2025 que se colocará en el **Zócalo capitalino**, así lo dio a conocer la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

La propuesta ganadora es una reinterpretación de lo prehispánico sobre el peregrinaje mítico de Aztlán, para la construcción de **Tenochtitlan**, donde se pretende crear la experiencia sensorial desde las cuatro entradas principales peatonales.