

SÍNTESIS INFORMATIVA

Miércoles 13 de Agosto del 2025

ANA FRANCIS MOR

Entrevista en Capital 21 programa Pa 'Servirle a Usted Álvaro Cueva

Día	Sección	Medio	Autor
13 / 08 /2025	Programa Pa 'Servirle a Usted	<u>Capital 21</u>	Álvaro Cueva



Pa' Servirle a Usté te invita a conocer de cerca el lado más humano y profesional de quienes encabezan las Secretarías del Gobierno de la Ciudad de México.

En este episodio acompañamos a Ana Francis Mor [López Bayghen Patiño], titular de la @CulturaCiudadMx para descubrir cómo es un día en sus labores: sus objetivos, los retos que enfrenta, las decisiones que toma y las pasiones que la inspiran.

Portales: [pressreader](#)

SECRETARIA DE CULTURA

Elige Ciudadanía Propuesta Ganadora para Ofrenda Monumental de día de Muertos 2025 en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
13 / 08 /2025	Metrópoli	El Universal	Frida Sánchez



Eligen ofrenda para el Día de Muertos

Será una representación del peregrinaje de Aztlán a Tenochtitlan; proyecto obtuvo 12 mil votos

FRIDA SÁNCHEZ

—metropoli@eluniversal.com.mx

Con más de 12 mil votos, la propuesta Encuentro entre voces, poemas, peregrinaje, historia y tradición, del colectivo Zion Art Studio, será la próxima Ofrenda Monumental de Día de Muertos que se colocará en el Zócalo, y que podrá visitarse del 25 de octubre al 2 de noviembre.

Así lo dio a conocer la Secretaría de Cultura capitalina, tras una

consulta ciudadana que se realizó entre el viernes 8 y el domingo 10 de agosto.

Esta ofrenda será una reinterpretación de lo prehispánico sobre el peregrinaje mítico de Aztlán para la fundación de Tenochtitlan, en donde pretende crear la experiencia sensorial desde las cuatro entradas principales peatonales, simulando la llegada de hombres y mujeres herederos de la cultura mexicana hacia la ofrenda que se encontrará escalonada hacia el Centro Histórico.

En la ofrenda se representará a la diosa madre Tonantzin, convocando a una megaofrenda para despedir las almas de los guerreros que soñaron, construyeron y com-



El fin de semana se pudieron apreciar las propuestas de ofrendas.

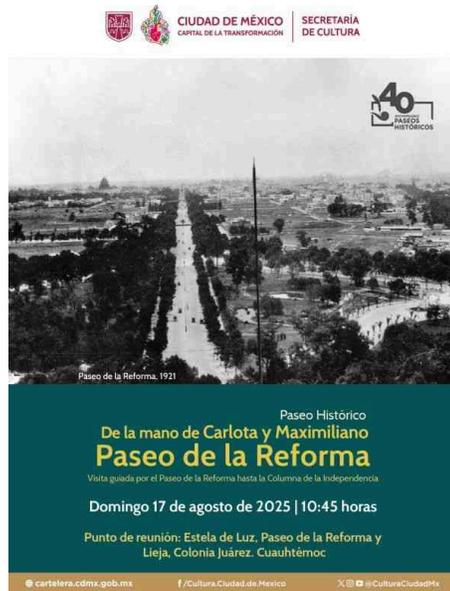
batieron en el tiempo de México-Tenochtitlan.

Al llamado acuden la Reina Roja, quien ofrenda jade y malaquita; Cuerauíperí con el agua del lago de Pátzcuaro; Ixmucané, que concede la sabiduría y el fuego de la región maya, así como mujeres, hombres y niños que llegan en chinampas y traen consigo ajolotes, jaguares, guajolotes, cacao, maíz e íxtle, elementos que acompañarán a Huitzilopochtli en el largo camino hacia el Mictlán, junto con versos y cantos del poeta Nezahualcóyotl.

Durante el fin de semana, los visitantes pudieron apreciar la exhibición de maquetas con las seis propuestas preseleccionadas. ●

Conoce los Paseos Históricos de Agosto y Disfruta un recorrido por el legado Colonial de Nuestra Capital

Día	Sección	Medio	Autor
13 / 08 /2025	Cultura	hojaderutadigital	Redacción



Explorar la Ciudad de México es también aprender a leer sus calles, monumentos y plazas. A través del programa **Paseos Históricos**, la **Secretaría de Cultura capitalina** te invita a mirar con otros ojos los paisajes cotidianos con recorridos cada domingo de agosto, donde especialistas en historia te acompañarán por lugares emblemáticos como el Bosque de San Juan de Aragón, el Centro Histórico, Coyoacán y la famosa Avenida Reforma, para que descubras los secretos que en ellos sobreviven.

El domingo 17 de agosto, viaja al siglo XIX y acompaña a Carlota y Maximiliano en un recorrido por el majestuoso Paseo de la Reforma. A lo largo del trayecto, se compartirá la historia de esta vía icónica y se descubrirán algunos de sus monumentos y edificios más representativos. La cita es a las 10:45 horas en la Estela de Luz, ubicada en Paseo de la Reforma y Lieja, colonia Juárez, alcaldía Cuauhtémoc.

Desde su antiguo paisaje rural hasta su conversión en uno de los espacios verdes más importantes de la capital, el Bosque de Aragón abrirá sus puertas para revelar las historias que habitan en donde alguna vez estuvo una de las haciendas más productivas de la época novohispana. El recorrido invita a reflexionar sobre la historia social y ecológica que existe. Si quieres formar parte de este evento, la cita será el domingo 24 de agosto en el Acceso 4 del Bosque, sobre Av. 412, San Juan de Aragón IV Sección. Gustavo A. Madero.

Los recorridos del mes finalizarán el domingo 31 de agosto visitando el Museo Nacional de las Intervenciones, el Templo y antiguo convento de Churubusco y el Parque Xicoténcatl; espacios donde persisten en sus fachadas las huellas de la resistencia militar de nuestra capital. Esta caminata permitirá cuestionarnos los vestigios de la violencia que genera una invasión y la reconstrucción que conlleva un evento de esta magnitud. La ruta iniciará en la esquina de 20 de agosto y Avenida del Convento, San Diego Churubusco, Coyoacán.

Festival Mundial de Bolero en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
12 / 08 /2025	CDMX	<u>dondeir</u>	Benjamín Ernesto hernández



Hora y Fecha:

19:00 pm • 2025-08-22

Lugar del evento:

Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Precio:

\$305 • \$1207

Dirección:

Donceles 36, Centro Histórico de la Cdad. de México, Centro, Cuauhtémoc, 06010 Ciudad de México, CDMX

Modo del evento:

Presencial

Estatus del evento:

Programado

Adquiere boletos:

[Compra boletos aquí](#)

Con motivo de su décima edición, el **Festival Mundial del Bolero** llegará a la CDMX para ofrecer tres noches de música, romance y grandes voces. Del 22 al 24 de agosto del 2025, el histórico Teatro de la Ciudad Esperanza Iris reunirá a más de 100 artistas nacionales e internacionales en una producción que promete ser uno de los imperdibles del año para los amantes de este género.

Fotos: Cultura CDMX y Cortesía.

Flamenco Homenaje a Lorca en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
13 / 08 /2025	Cultura	hojaderutadigital	Redacción

CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA DE CULTURA

TEATROS CIUDAD DE MÉXICO

Danza

Flamenco
A compás de un latido
Homenaje a García Lorca

Autoría y Dir. **Lourdes Lecona**
Dir. Adjunta: **Aline L. Lecona**
Caña y Candela Pura, Compañía de Música y Danza Flamenca

Sábado 16 de agosto | 2025
19 horas

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS
Danzales 36, Centro Histórico

COMISIÓN DE MÚSICA Y DANZA FLAMENCA
Caña y Candela Pura
DIRECTORA ARTÍSTICA Lourdes Lecona

Reserva en [ticketmaster.com.mx](#)

cartelera.cdmx.gob.mx | teatros.cultura.cdmx.gob.mx | @TeatrosCdMexico

La compañía de danza flamenca Caña y Candela Pura llevará al escenario su más reciente espectáculo titulado *Flamenco: A compás de un latido*, una obra que recorre el universo literario del escritor español Federico García Lorca (Fuente Vaqueros, Granada, España, 1898-1936).

Es un espectáculo que combina música, danza y teatro para celebra el 35 aniversario de la compañía que dirige la maestra Lourdes Lecona. La obra se presentará el próximo sábado 16 de agosto a las 19:00 h en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, recinto de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Se trata de un programa coreográfico inspirado en la literatura poética y dramática de García Lorca, con música especialmente diseñada para cada escena, procurando recordar al gran poeta hispano por medio del universo que él mismo reveló de forma excepcional, y adentrándose poco a poco en su creación.

«Esta es una forma de significar su genialidad y sensibilidad, de donde emana el arte de la vida y el sentimiento humano», dice la directora Lourdes Lecona, quien asegura que su propósito es

“compartir con el público un ritual de cuerpo y alma, a partir de la conjunción de del baile, el cante, el teatro y la música española que él amaba, y sumando otra de sus grandes pasiones: la tradición cultural de los gitanos”.

Con más de 15 artistas en escena, el espectáculo integra danza, música y teatro con la participación de bailarines especializados en el baile flamenco, músicos en vivo y dos actores: un homenaje que reúne a tres generaciones de artistas de la danza y la música flamenca.