



SÍNTESIS INFORMATIVA

Viernes 09 de Mayo del 2025

SECRETARÍA DE CULTURA Concierto de Lupita D'Alessio en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 05 /2025	Por fin el fin	Diario Basta	Ernesto Olmos



LA LEONA DORMIDA DESPIERTA

LLEGA LUPITA D'ALESSIO AL ZÓCALO



LA INTÉRPRETE DE "MUDANZAS" SE PRESENTARÁ EL DÍA DE LAS MADRES DE MANERA GRATUITA EN EL CENTRO HISTÓRICO

ERNESTO OLMOS
GRUPO CANTÓN

Todas las mamás capitalinas celebrarán su día al ritmo de "Mentiras" y "Los siento mi amor", ya que la icónica cantante Lupita D'Alessio se presentará gratuitamente en el Zócalo de la Ciudad de México este sábado 10 de mayo.

Dicho evento tiene el objetivo de regalar a todas las "jefas" de las familias en el Día de las Madres una experiencia inolvidable y económicamente accesible para los chilangos.

De acuerdo con las autoridades de la Ciudad de México este concierto formará parte del cierre de su gira de despedida "Gracias" tras 50 años de trayectoria artística, por lo que interpretará a temas emblemáticos como "Mudanzas", un himno de transformación personal y empoderamiento femeni-

Cuándo: 10 de mayo

Dónde: Zócalo, Centro Histórico, Cdmx

Horario: 19 horas

Costo: Gratis

no; "Qué ganas de no verte nunca más", canción del compositor Alejandro Vezzani; "Ni guerra ni paz" e "Inocente pobre amiga".

A través de un video la intérprete a todos sus fans por este show tan especial. "Es verdaderamente un placer para mí poder cantar en una noche tan especial el próximo 10 de mayo en el Zócalo de la Ciudad de México. Es un honor poderle cantar a todas las mujeres mexicanas y, las que se junten, de México para el mundo. Ahí nos vemos"

El magno concierto iniciará a las 19 horas y durará alrededor de 90 minutos, además se contará con dos mil sillas para la población prioritaria, por lo que se sugiere llegar temprano para alcanzar un buen lugar. También si no puedes llevar a tu mamá, no te preocupes porque transmitirán en vivo la presentación por Capital 21 y Canal 14.

Portales: [publimetro](#) | [diariocdmx](#) | [nmas](#) | [excelsior](#) | [eluniversal](#)



Actividades del 10 de Mayo Concierto de la Filarmónica de la CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 05 /2025	Por fin el fin	Diario Basta	Ernesto Olmos



La CDMX festeja el Día de las Madres

ERNESTO OLMOS
GRUPO CANTÓN

Si aún no tienes planes o mucho efectivo para festejar a tu mamá este 10 de mayo no te preocupes, ya que la Ciudad de México ofrecerá varios eventos y actividades gratuitas para este Día de las Madres, con el fin de pasar un tiempo inolvidable con la "jefa".

PRESENTACIÓN DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA CDMX
La música será esencial para esta celebración y un ejemplo es la presentación especial de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México que se realizará el 11 de mayo, a las 12:30 horas, en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli donde se Interpretarán piezas clásicas como tradicionales de nuestro país.

EXPO DE VENTA ARTESANAL
A partir del 9 de mayo hasta el 16 de mayo se llevará cabo la Expo Venta Artesanal de Xochimilco donde las mamis podrán comprar una gran variedad de productos creados por las manos de artesanos locales, además se ofrecerán platillos gastronómicos típicos de la región. Esta exhibición estará en el Corredor de la Fuentes, en el centro histórico de dicha alcaldía.

CONCIERTOS DE SONORA DINAMITA Y FERNANDO DE LA MORA
Las mamás podrán disfrutar de diversos shows musicales a lo largo y ancho de la CDMX, por ejemplo, en la plaza del bolero alcaldía de Tlal-

Portales: [tusbuenasnoticias](#) | [milenio](#) | [dondeir](#) |

Actividades del 10 de Mayo Concierto de la Filarmónica de la CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 05 /2025	Por fin el fin	Diario Basta	Ernesto Olmos



CREA TU REGALO PARA EL 10 DE MAYO

Si no tienes dinero para comprarle un presente a tu madre y el baile del ratón ya no es suficiente, puedes asistir al taller "Haz tu regalo", donde utilizaras diversos y la creatividad para crear ya sea abanicos, pulseiras o mascarillas de arcilla.

Cuando: 9 de mayo de 2025

Donde: FARO Oriente, Calz. Ignacio Zaragoza S/N, Fuentes de Zaragoza, Izta-palapa

Horario: 15 horas

Costo. Entrada libre

Alistan congreso Iberoamericano sobre formación y profesionalizan circense

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 05 /2025	Portada	La Crónica	Heleane Herrera Montejano

22 **Cultura** | CONVOCATORIA
Alistan congreso iberoamericano sobre formación y profesionalización circense

Estudios
Heleane Herrera Montejano
 cultura@cronica.com.mx

Alistan congreso iberoamericano sobre formación y profesionalización circense

Y este viernes se realiza última mesa entre Cirko De Mente y la SCCDMX sobre futuro de Licenciatura en Artes Circenses.

Estudios

Heleane Herrera Montejano
 cultura@cronica.com.mx

La plataforma digital Cartografía Iberoamericana de Circo invita a la primera edición del Congreso Iberoamericano de Circo. Del 8 al 11 de mayo se realizará una serie de conversatorios en línea con profesionales de artes circenses. Están invitados artistas, compañías, espacios y gente que se dedica a la fabricación y distribución de materiales de circo.

“La mesa en la que participaré es sobre proyectos de formación circense. Es un esfuerzo por acercarnos y reflexionar juntos qué está pasando hoy en Iberoamérica, en las diferentes líneas de acción que tiene el circo”, comenta Andrea Peláez, cofundadora y directora artística de la A.C mexicana Cirko De Mente.

En conversación por su participación en este encuentro digital internacional, Andrea Peláez indica que el propósito es dialogar sobre la formación y profesionalización circense junto a Gerardo Hochman, director de la Licenciatura en Artes Escénicas orientada al Circo de la Universidad de San Martín, Buenos Aires, y el docente e investigador de circo y teatralidad física Rodrigo Mallet, coordinador del curso profesional de circo en la Escuela del Futuro del Estado de Goiás en Arts Basileu França.

Por su parte, Andrea Peláez platicará sobre la experiencia de Cirko De Mente, que comenzó procesos formativos en 2003 y continúa hasta la fecha. “Y cuáles fueron los antecedentes a través de los cuales fuimos llegando hasta la licenciatura. A la par, siempre hemos trabajado también en otros tipos de ofertas, desde un formato más abierto”, adelanta sobre lo que compartirá en el Congreso. Para más información sobre el evento ingresa en las redes sociales de @cartografiacirco

LICENCIATURA ARTES CIRCENSES

Este viernes también es la última mesa de diálogo entre el equipo de Cirko De Mente y la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México para acordar las condiciones en que se realizará la absorción de la Licenciatura en Artes Circenses.

“En esta sesión de trabajo se tiene



Una de las actuaciones de Cirko De Mente.

como objetivo definir quiénes estarían participando con la intención de continuar con la escuela en esta modalidad de contratación por medio de la Secretaría de Cultura”, indica Andrea Peláez.

A través de redes sociales, la Secretaría de Cultura de la CDMX recordó que en septiembre de 2025 concluirá el convenio de colaboración con la asociación civil Cirko de Mente y “actualmente se llevan a cabo procesos correspondientes de adecuación, equipamiento, contratación de personal y registro del nuevo centro de trabajo ante la SEP, por lo que las y los alumnos de las licenciaturas no se verán afectados por esta transición”.

¿Qué implica para Cirko De Mente el fin de este convenio?

“Implica que no habrá algún apoyo de manera directa. Nos dijeron que lo que quieren hacer ahora son convocatorias y que una vez que se concluya este apoyo con Cirko de Mente en los años siguientes podremos también postular”, aclara la directora artística.

“Se termina la colaboración también para la implementación de las licenciaturas y nosotros seguiremos trabajando en la Alcaldía de Tlalpan, con todo el proyecto que tenemos y que somos desde hace tanto tiempo: seguiremos programando funciones y dando talleres, seguiremos fomentando toda la cuestión que tiene que ver con la documentación,

investigación y reflexión en torno a los temas de circo en México”, ahonda.

¿Dentro del nuevo personal administrativo de las Licenciaturas de Artes Circenses estás tú?

“Lo que se nos planteó desde el inicio era que nosotros siguiéramos participando y que prácticamente todo el equipo pudiera continuar impartiendo las licenciaturas. Yo sí voy a dar la disposición de continuar”.

¿Serías directora dentro de este nuevo esquema también o qué se ha planteado al respecto?

“Pues mira, eso ha sido bastante confuso. Todavía no hemos llegado a ese punto. Yo voy a dar la disponibilidad, al igual que el resto de los docentes que estamos analizando todas estas cuestiones laborales... sí, tengo el interés de continuar y vamos a ver qué es lo que se define en esta mesa”.

En cuanto a las exigencias que quedan por resolverse en la mesa de este viernes 9 de mayo, Andrea Peláez resume que se tienen que garantizar: las adecuaciones de Faro Cosmos como nueva sede de manera respetuosa tanto a los actuales usuarios de este espacio cultural, como a los futuros alumnos y docentes que convivirán ahí; y la inmediata publicación de convocatoria para ingreso que debía haber salido a inicios

de enero, pues “en este momento tenemos 50 solicitudes de personas aspirantes que quieren ingresar y están a la espera de la convocatoria”, urge la actual directora de la Licenciatura.

Respecto de los acuerdos laborales, pedirán que se garantice legalmente que los colaboradores tengan permanencia de por lo menos un año, para que la oferta salarial de los docentes sea adecuada.

“La idea es que ésta sea una mesa resolutoria y que ya pueda pasarse a otra fase de trabajo como equipo, pero eso dependerá realmente de la voluntad de diálogo. Nosotros estamos en toda la disposición de llegar a acuerdos, siempre en función del respeto a los derechos humanos, culturales, educativos y laborales que tiene la comunidad en su conjunto”, añade.

CONVOCATORIA

Cirko De Mente convoca el viernes 9 de mayo, a las 12:00 horas, afuera de las instalaciones de la Secretaría de Cultura de la CDMX. Docentes y estudiantes de las Licenciaturas en Artes Circenses Contemporáneas (LACC) darán lectura a los puntos de pliegos petitorios que realizaron, previo a la mesa de diálogo en la Secretaría de Cultura CDMX con autoridades de la misma y mediación de la Secretaría de Gobierno de la Ciudad de México.

La ópera migrante I Am a Dreamer Who No Longer Dreams en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 05 / 2025	Artes	<u>El Heraldo de México</u>	Azaneth Cruz

MÁS QUE UN CICLO DE ÓPERA

• Identidades migrantes presenta ópera con temáticas sociales.

• Soy un soñador que ya no sueño es la obra inaugural del ciclo.

• La ópera fusiona lo tradicional con lo contemporáneo.

• Las funciones son el 9 y 11 de mayo a las 20:00 y 17:00 horas.

EL HERALDO DE MÉXICO

ARTES

VIERNES / 09 / 05 / 2025

EL HERALDO DE MÉXICO



ESTRENO

ÓPERA

migrante

POR AZANETH CRUZ

AZANETH.CRUZ@ELHERALDODEMEXICO.COM

FOTOS: CORTESÍA



BUSCA CREAR UN ESPACIO DE ENTENDIMIENTO SOBRE LAS HISTORIAS HUMANAS'

I AM A DREAMER WHO NO LONGER DREAMS
ABORDA EL FENÓMENO MIGRATORIO CON UNA PROPUESTA CONTEMPORÁNEA, ELENCO JOVEN Y LA PARTICIPACIÓN DE COROS INFANTILES

La migración, la lucha por la identidad y las decisiones que deben tomar quienes buscan una vida mejor en una tierra diferente, se abordan de manera conmovedora en *I Am a Dreamer Who No Longer Dreams* (Soy un soñador que ya no sueño), ópera contemporánea que se estrena en México y América Latina el 9 y 11 de mayo, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

La obra, inscrita en el ciclo Identidades migrantes que promueve el colectivo Escenia Ensemble, fue escrita por el dramaturgo Ragnar Conde y pone el foco en problemáticas actuales como la deportación, el desarraigo y la construcción de empatía



RAGNAR CONDE
DIRECTOR ESCÉNICO

entre personas migrantes.

"La trama sigue a Rosa Hernández, una mujer mexicana deportada tras vivir de manera indocumentada durante 25 años en Estados Unidos. Luego de participar en una manifestación en la que muere un bombero, es acusada de homicidio imprudencial y enfrenta la deportación, dejando atrás a su hija, nacida en ese país. En medio de su lucha, recibe el apoyo de Singa Loñ, una abogada migrante con quien

desarrolla una profunda relación de sororidad. La obra resalta la humanidad que hay atrás de las etiquetas asignadas a los migrantes, invitando al público a repensar las historias individuales detrás de las cifras", explicó Alberto Alonzo, quien funge como director musical en la obra.

Con libreto de Cerise Lim Jacobo y música de Jorge Sosa, *I Am a Dreamer Who No Longer Dreams* se caracteriza por un lenguaje musical accesible y actual: "No solo es una obra emotiva, también conecta con problemáticas contemporáneas a través de una sonoridad única", agregó.

El elenco es encabezado por la mezzosoprano Mariel Angulo como Rosa y la soprano Tania Solís como Singa Loñ, y completan el reparto las sopranos Jessica García, Ana Silvia Sánchez y Belinda González, así como las jóvenes cantantes Regina Neri y Valentina Pérez, quienes interpretan a las protagonistas en su infancia.

"Un aspecto distintivo es la fusión de estilos musicales que incluye la obra: bolero, rock, música tradicional mexicana y asiática, heavy metal y música incidental. La mezcla genera una experiencia rica y diversa, que acerca el género a nuevas audiencias", dijo Ragnar Conde. ☺



EN ESCENA

Participan más de 80 niños de los barrios Muztiza y Voz Conil.

Estrenio Ensemble se encargó de impulsar la ópera más actual.

Regresa Denisse de Kalafe al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris con su espectáculo **Brasicana & Mexileira**

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 05 /2025	Cultura	<u>Al Momento</u>	Carlos Valle

CIUDAD DE MÉXICO CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN | SECRETARÍA DE CULTURA | TEATROS CIUDAD DE MÉXICO

Denisse de Kalafe
BRASICANA & MEXILEIRA

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS

SÁB 31 MAYO 19:00 H

MAINSTAGE CONSECUENCIAS | Boletos en [ticketmaster.com.mx](https://www.ticketmaster.com.mx)

© cartelera.cdmx.gob.mx | @teatros.cultura.cdmx.gob.mx | @TeatrosCdMexico

CIUDAD DE MÉXICO.- La cantante y compositora brasileña Denisse de Kalafe dio a conocer que ha cedido los derechos de la partitura de su canción "Señora, señora" a todos los organilleros de México para que este 10 de mayo se escuche en todos los rincones del país y sea una de las principales canciones de su repertorio.

Previo a su conferencia de prensa en el Teatro de la Ciudad, Esperanza Iris, un par de organilleros tocaron el tema "Señora, señora".

Y es que Denisse de Kalafe volverá a México para presentar un concierto que se caracteriza por la fusión de los ritmos y las energías simbolizadas por las montañas el Corcovado de Brasil y el Iztaccíhuatl de México.

Denisse de Kalafe. Brasicana & Mexileira es el título del espectáculo musical que se presentará el próximo sábado 31 de mayo a las 19:00 h en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, recinto de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Paseos Históricos de la CDMX celebran 40 años con recorridos gratuitos por sitios emblemáticos en mayo 2025

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 05 /2025	Ciudades	<u>Contra Réplica</u>	Redacción



Paseo Histórico
Mientras exista el mundo
no acabará la fama ni la gloria
de **México Tenochtitlan**
Recorrido por el Centro Histórico

Domingo 11 de mayo de 2025
10:45 horas

PUNTO DE REUNIÓN:
Plaza del Seminario y Calle de Moneda,
Centro Histórico. Cuauhtémoc

 ANIVERSARIO
PASEOS
HISTÓRICOS

cartelera.cdmx.gob.mx [f /Cultura.Ciudad.de.Mexico](https://www.facebook.com/Cultura.Ciudad.de.Mexico) [X @CulturaCiudadMx](https://www.instagram.com/CulturaCiudadMx)

  **CIUDAD DE MÉXICO**
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN | **SECRETARÍA
DE CULTURA**

Con motivo de su 40 aniversario, el programa Paseos Históricos de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México ofrece recorridos guiados gratuitos durante los domingos de mayo de 2025. Las actividades incluyen visitas al Centro Histórico, la zona arqueológica y el Museo del Fuego Nuevo en Iztapalapa, así como un recorrido en trajinera por los canales y chinampas de Cuemanco en Xochimilco.

El domingo 11 de mayo, las y los asistentes podrán explorar los vestigios prehispánicos y coloniales de la ciudad, partiendo desde la Plaza del Seminario, esquina con Moneda, a las 10:45 horas. Durante este paseo titulado “Mientras exista el mundo no acabará la gloria ni fama de México-Tenochtitlan”, las y los visitantes conocerán las maquetas frente al Templo Mayor, la fuente de la Fundación y caminarán por la antigua calzada mexicana, hoy Avenida Pino Suárez, hasta el sitio donde se encontraron Moctezuma y Hernán Cortés en 1519.

El 18 de mayo se llevará a cabo el recorrido “Renovando el Universo. Huizachtepetl y los mexicas, la ceremonia del Fuego Nuevo”, en el cual se visitará la zona arqueológica del Cerro de la Estrella y el Museo del Fuego Nuevo en Iztapalapa. Las actividades comenzarán a las 10:45 horas en la entrada del museo, donde se abordará el significado de uno de los rituales más relevantes del pueblo mexicano: el encendido del Fuego Nuevo cada 52 años.

Para concluir el mes, el 25 de mayo, se realizará el paseo “Entre canales y chinampas, de Xochimilco a Tenochtitlan”, que ofrecerá una inmersión en el legado agrícola e hidráulico de los mexicas. El punto de encuentro será en el Embarcadero de Cuemanco, frente a la pista de canotaje Virgilio Uribe. En esta ocasión, el recorrido en trajinera tendrá un costo de 100 pesos por persona, con un cupo máximo de 18

Celebran el Día de los Museos Red de Museos

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 05 /2025	Cultura	La Razón	Redacción



Celebran el Día de los Museos con feria

EL PRÓXIMO 18 de mayo tendrá lugar la Feria de los Museos del Centro Histórico, en la que el público podrá disfrutar en 33 recintos de talleres gratuitos, funciones de danza, presentaciones de mariachi y hasta de un tributo a The Beatles. Entre los participantes se encuentran el del Estanquillo, el de Arte Popular y el Foro Valparaíso.

Celebran el Día de los Museos Red de Museos

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 05 /2025	Agenda	Más por Más	Redacción

Chilango | **Agenda Chilango**

Viernes 08
#En las redes de El Aligh
 El Aligh, el museo de arte y cultura que se encuentra en el centro de la ciudad, te invita a celebrar el Día de los Museos con una exposición de arte contemporáneo que explorará la relación entre el arte y la tecnología.

Sábado 09
#En busca de Demón Sazoso
 Descubre la historia de los demonios en la cultura mexicana a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Domingo 10
#En busca de Demón Sazoso
 Descubre la historia de los demonios en la cultura mexicana a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Lunes 11
#En busca de Demón Sazoso
 Descubre la historia de los demonios en la cultura mexicana a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Martes 12
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Miércoles 13
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Jueves 14
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Viernes 15
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Sábado 16
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Domingo 17
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Lunes 18
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Martes 19
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Miércoles 20
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Jueves 21
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Viernes 22
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Sábado 23
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Domingo 24
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Lunes 25
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Martes 26
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Miércoles 27
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Jueves 28
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Viernes 29
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Sábado 30
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

Domingo 31
#Escritora, pero también mujer
 Descubre la vida y obra de Rosario Castellanos a través de una exposición que muestra obras de arte y fotografías que exploran la relación entre el arte y la cultura popular.

#Martes13 Escritora, pero también mujer



La exposición “Un cielo sin fronteras. Rosario Castellanos: archivo inédito”, que estará hasta el 24 de agosto en el Colegio de San Ildefonso, te llevará a un recorrido por más de 100 piezas que exploran la vida de la escritora, quien no sólo es un referente de la literatura mexicana, sino que también convivió con contradicciones, pasiones, dudas y una voz que sigue resonando.

Horario: mar a dom, 11:00 a 17:30
Costo: \$50 público general

Yonati (Mi paloma) en el Tetaro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 05 /2025	Música	Milenio	Redacción



La destacada cantante y compositora israelí Victoria Hanna estará en México para ofrecer su concierto titulado *Yonati (Mi paloma)*.

Formada en composición musical y actuación, ha participado en teatro y cine y ha explorado diversas tradiciones de canto, voces antiguas y ritmos de su época. Se dio a conocer en 2015 con la canción “Alef Bet”; posteriormente publicó el vídeo de la canción “22 letras”, descrito como “rap cabalístico”, basado en el *Sefer Hayetzirá (Libro de la Creación)*, por lo que la revista Forbes la incluyó en su lista de 50 mujeres más influyentes en 2015.