



SÍNTESIS INFORMATIVA

Lunes 07 de Julio del 2025

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA El Arte del Vino llega al Museo de la Ciudad de México con una Exposición que celebra su historia

Día	Sección	Medio	Autor
06 / 07 /2025	Noticias	<u>msn</u>	Azucena Rangel



Esta tarde se llevó a cabo la inauguración de la Exposición **El Arte del Vino**, que es parte de la colección *Milenio Arte*, con 19 obras de pintoras y pintores en la que se busca abordar el vino desde los distintos ámbitos en que este ha formado parte de la sociedad.

Durante la inauguración, **Avelina Lésper, directora y curadora de la Exposición Milenio Arte**, dijo que ésta busca manifestar la relación que hay entre el vino y las artes, desde la creación del vino a cómo este se torna una disciplina muy estricta, lo cual es exigente por la tradición milenaria del vino dentro de la cultura y la humanidad.

Por su parte la titular de la secretaría de cultura de la Ciudad de México, Ana Francis Mor, agradeció el trabajo que se ha estado dando junto con la colección **Milenio Arte** y dijo que están buscando la manera de que este sea accesible para todas llevando este tipo de exposiciones a las periferias con producciones de distintos tipos.

"Me da mucha alegría esta exposición, alguna vez escuché el significado del pan y el vino que en muchas tradiciones culturales o religiosas pues se comparte justamente el pan y el vino que simbolizan dos cosas, por un lado el pan que simboliza la necesidad y el vino representa la alegría", precisó.

Portales: [tribunanoticias](#)

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

Disfrutaron Familias El Festival “Pachuco, Ritmo y Son” en Jardín Santiago Xicoténcatl y Tres Sedes más

Día	Sección	Medio	Autor
07 / 07 /2025	Ciudad	La Prensa	Hilda Escalona



Participaron alumnas y alumnos del taller de bailes de salón de las Utopías

Hubo Pachuco, Ritmo y Son en GAM, Iztapalapa y BJ

HILDA ESCALONA

Como parte de la iniciativa Cuicatli: La Ciudad que Suena, este domingo se llevó a cabo con gran éxito el festival Pachuco, Ritmo y Son en distintas sedes de la capital, en particular en el Jardín Santiago Xicoténcatl, ubicado en la alcaldía Benito Juárez, informó la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**.

Las actividades iniciaron a las 14:00 horas con la participación de alumnas y alumnos del taller de bailes de salón de las Utopías, quienes pusieron el ritmo con presentaciones que invitaron al público a bailar.

A las 15:00 horas, el escenario recibió al cantante Marcos Valdés, quien deleitó a las y los asistentes con un repertorio lleno de energía. Posteriormente, a las 16:00 horas, la reconocida Orquesta de Leo Acosta ofreció un concierto que cerró una jornada dedicada a la música, el baile y la identidad cultural.

Ese festival surgió de una propuesta ciudadana retomada por la Secretaría

Es parte de Cuicatli: La Ciudad que Suena, programa que cada domingo lleva música en vivo a más de 22 sedes en la CdMx

de Cultura, con el objetivo de celebrar el legado del espíritu pachuco como símbolo de resistencia, estilo e identidad urbana.

A la par del Jardín Santiago Xicoténcatl, otras sedes como el Centro Cultural Futurama, en Gustavo A. Madero; el Foro Cultural Quetzalpílli, en Iztapalapa, y la Utopía Meyehualco también fueron parte de esta celebración musical.

Estas actividades forman parte de Cuicatli: La Ciudad que Suena, programa que cada domingo lleva música en vivo a más de 22 sedes en las 16 alcaldías de la Ciudad de México, fomentando el arte como herramienta para el encuentro comunitario.

Memoria Luminosa en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
07 / 07 /2025	Ciudad	El Metro	Staff



Exposición Tenochtitlan, en el Museo Archivo de la Fotografía

Día	Sección	Medio	Autor
06 / 07 /2025	Expresiones	<u>Excelsior</u>	Virginia Bautiasta



Buscar la presencia prehispánica en la ciudad contemporánea, imágenes que sugieran la urbe lacustre; pero también los vestigios del periodo colonial y los elementos identitarios de la megalópolis actual. Una invitación a reflexionar sobre la memoria, la transformación y la resistencia del territorio mexicano.

Ésta es la propuesta de la exposición *Tenochtitlan*, del fotógrafo mexicano Pablo Ortiz Monasterio (1952), quien, tras diez años de no exhibir su trabajo en el país, presentará unas 110 gráficas a color sobre esta temática en dos recintos: el 15 de julio en el Museo Archivo de la Fotografía, donde reunirá 50 imágenes, y el día 30 del mismo mes en la galería abierta de las Rejas de Chapultepec, con 60 fotografías.

// El origen del proyecto es lo prehispánico; pero hay poco, porque todo lo destruyeron. Así que contemplé tres capítulos: el periodo antiguo, la Colonia (es el más breve) y los tiempos modernos. Es una mirada desde el presente, pero siempre al pendiente de lo prehispánico”, comenta Ortiz Monasterio en entrevista con Excélsior.

Explica que esta exposición se realizó a partir del foto-libro titulado también *Tenochtitlan* (RM), que se publicó acompañado por un ensayo del escritor Álvaro Enrígue, quien se adentra en los anales del periodo prehispánico.

El economista que estudió fotografía en el London College of Printing detalla que decidió limitarse al perímetro de lo que era Tenochtitlan en el siglo XVI. "Es decir, de Tlaxcoaque al Zócalo, y hasta Tlatelolco; y de la Alameda al Zócalo y hasta la Merced".

Señala que le interesó captar, por ejemplo, imágenes de la Plaza de las Tres Culturas, en Tlatelolco; de Perú, la única calle curva que hay en el Centro Histórico, que sobrevivió a la destrucción porque ahí pasaba un río; del hallazgo del Huei Tzompantli, lo que queda de un antiguo "estante de cráneos", y la pirámide de Ehécatl, en el Metro Pino Suárez. Así como retratos de indígenas, esculturas de tlatoanis, grafitis y la vida cotidiana en el centro de la urbe, en la que centra su atención en el cuerpo.

Obra Benito antes de Juárez

Día	Sección	Medio	Autor
06 / 07 /2025	Opinion	Milenio	Hugo Hernández

Tras bambalinas



**Hugo
Hernández**

Benito antes de Juárez

Más de 33 mil calles en nuestro país llevan por nombre Benito Juárez, quien ocupa el tercer lugar nacional sólo por debajo de Hidalgo y Morelos, según datos del INEGI. Una de ellas ubicada en el corazón de la ciudad de México, sobre la cual, por cierto, se levanta el famoso Hemicíclo en honor del distinguidísimo prócer.

Además, existen ocho municipios en igual número de entidades, que también ostentan el mismo nombre.

Sin duda se trata de una de las figuras más “conocidas” de la historia nacional; y las comillas obedecen a que lamentablemente, como en otros muchos casos, de él sabemos casi nada.

El equipo creativo que ha acompañado este montaje a lo largo de los años está conformado por Rodolfo Sánchez Alvarado en el diseño sonoro; Felipe Lara y Esteban Castellanos en vestuario y utilería; César Piña y Esteban Castellanos en iluminación; Belit Prieto en la asesoría vocal; el grupo Tribu en la interpretación de instrumentos tradicionales como huéhuetl y flautas; Isaac Pablo Hernández en la traducción al zapoteco; y Alma Curiel en la producción ejecutiva y coordinación técnica.

Benito antes de Juárez se presenta actualmente en el teatro Sergio Magaña, hasta el domingo 6 de julio. Y no sudamos que pronto la veremos en otro foro, pues tiene aún mucha vida por delan

Actividades de fin de semana Secretaria de Cultura

Día	Sección	Medio	Autor
06 / 07 /2025	Metrópoli	<u>lasillarota</u>	Laura Stefany Hernández

Exposición de tiburones en el Museo Yancuic

Una **experiencia interactiva** que desmitifica la fama de los **tiburones**, con modelos reales y una réplica de **megalodón**.

- Del 1 de julio al 12 de octubre
- 10:00 a 17:00 h
- Ermita Iztapalapa, Los Ángeles, Iztapalapa

Expo frente al Panteón de San Fernando

Una reflexión sobre la historia y valor de los **cementerios mexicanos**. Ideal para fans del **necroturismo**.

- Todos los días de julio
- 11:00 a 17:00 h
- C. San Fernando 17, Centro Histórico, Cuauhtémoc

Festival Otaku en Faro Tecómitl

Una **fiesta** para los fans del anime con temática especial de **Demon Slayer**, **cosplay**, música y talleres.

- 5 de julio
- A partir de las 12:00 h
- Dr. Gaston Melo 40, Milpa Alta

Festival Natsu Matsuri en Faro Indios Verdes

Un **evento familiar** con música, talleres, productos orientales y **cultura japonesa**.

- 4 y 5 de julio
- Desde las 15:00 h
- Av. Huitzilihuitl 51, Gustavo A. Madero