

SÍNTESIS INFORMATIVA

Martes 05 de Agosto del 2025

ANA FRANCIS MOR

Escucha Secretaría de Cultura Y Sepi Problemáticas Ciudadanas Sobre Gentrificación En Primer Foro Temático "Arraigo Local: Identidad, Memoria, Cultura Y Vida Comunitaria"

Día	Sección	Medio	Autor
05 / 08 /2025	Cultura	<u>México quadratin</u>	Redacción



CIUDAD DE MÉXICO, 5 de agosto de 2025.-En un diálogo abierto y con la exposición de diversas inquietudes sobre cómo afecta el fenómeno de la gentrificación a las colonias, pueblos y barrios originarios de la Ciudad de México, inició este lunes el Primer Foro Temático Arraigo local: Identidad, Memoria, Cultura y Vida Comunitaria.

Lo anterior, como parte de los Foros y Diálogos públicos en el marco del Bando 1, en un encuentro realizado en el Museo de la Ciudad de México.

Ana Francis López Bayghen Patiño, secretaria de Cultura de la Ciudad de México, destacó que este ejercicio de participación ciudadana será el primero para abordar este fenómeno amplio y complejo en el que intervienen diferentes factores, tal como lo menciona el punto 5 del Bando 1 en el que expone la propuesta de un amplio proceso de discusión ciudadana en diferentes espacios.

Primer Foro Temático en CDMX abordará la identidad y los retos de la gentrificación

Día	Sección	Medio	Autor
05 / 08 /2025	Noticia	<u>Noticias CDMX</u>	Redacción

Ana Francis López Bayghen Patiño
Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Nelly Antonia Juárez Audelo
Secretaría de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas

Aurélien Guilabert
Consejero del Huerto Roma Verde y Director de Estado de Derecho de Corazón Capital

Brígida Ricardo
Representante de la comunidad Otomí

Susana Flores López
Especialista en Arraigo de comunidades indígenas

Arlen Rodríguez
Barrio originario de Tepito

Lunes 4 de agosto, 2025
17 horas

Registro a las 16:30 horas

Museo de la Ciudad de México



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA
DE CULTURA

SEPI

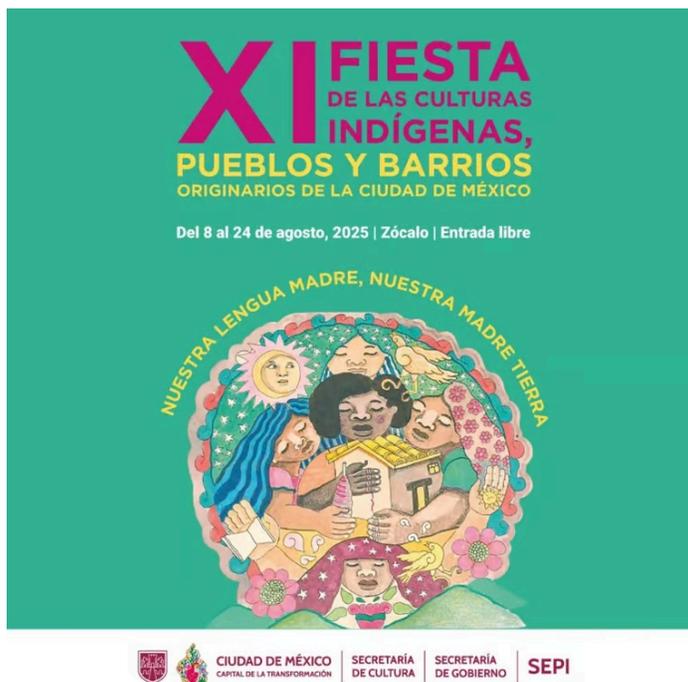
_ Con el propósito de frenar la gentrificación y proteger la identidad de los barrios tradicionales, la Ciudad de México arrancó el primer Foro Temático del programa Bando 1, bajo el título "Arraigo local: Identidad, Memoria, Cultura y Vida Comunitaria". Esta iniciativa del gobierno capitalino, encabezada por la jefa de Gobierno, Clara Brugada Molina, busca establecer una ciudad habitable, justa y asequible mediante el análisis colectivo de propuestas ciudadanas y especializadas.

El foro se llevó a cabo este lunes 4 de agosto en el Museo de la Ciudad de México, con la participación de funcionarias como Ana Francis López Bayghen, secretaria de Cultura local, y Nelly Antonia Juárez Audelo, secretaria de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas. También estuvieron presentes especialistas como Aurélien Guilabert, del Huerto Roma Verde, y mujeres representantes de comunidades indígenas como Brígida Ricardo Matilde, Susana Flores López y Arlen Rodríguez.

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

XI Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios 2025

Día	Sección	Medio	Autor
05 / 08 /2025	Mi Ciudad	<u>Chilango</u>	Chío Sánchez



La CDMX se vestirá de tradición, colores y saberes con el regreso de la **XI Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios 2025**, un evento que celebra la riqueza cultural de nuestras raíces.

A partir de este viernes, el Zócalo capitalino se convertirá en un gran espacio de encuentro, respeto y orgullo por los saberes ancestrales.

Quienes asistan podrán disfrutar de una **amplia oferta gastronómica**, espectáculos de **música y danza tradicional**, **artesanías únicas** y actividades como **talleres, charlas y conversatorios** que invitan a conocer y valorar la diversidad cultural de México.

Faros y Museo Yancuic serán sedes del 30 Festival Internacional De Cine Para Niños (...y No Tan Niños), La Matatena

Día	Sección	Medio	Autor
05 / 08 /2025	Cultura	<u>Al Momento</u>	Redacción



Este 4 de agosto inicia el **Festival Internacional de Cine para Niños (...y no tan niños)** a la **Cineteca Nacional**, un evento organizado por La Matatena A.C. una organización que busca acercar a los pequeños a este medio de entretenimiento.

De esta manera, **del 4 al 10 de agosto** se realizará una serie de funciones incluyendo largometrajes, cortos de animación, ficción, cortometrajes realizados por niños, cortos de La Matatena y documentales en diversas salas de cine.

Cabe señalar que pese a que varias de las **funciones del 30 Festival Internacional de Cine para Niños** se realizarán en la Cineteca, se contará también con **otras sedes** donde se proyectarán, como son la **Sala Julio Bracho CCU y Cinemania Museo Yancuic**.

Asimismo, habrá funciones en **Faro de Oriente, Faro Aragón, Faro Miacatlán, Faro Tláhuac y Foro Cultural Benito Juárez**, mientras que los cortometrajes se proyectarán en TV Migrante, Capital 21, Canal once, Canal 22.

Declaran a Laureano patrimonio de CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
05 / 08 /2025	Impreso	Reforma	Redacción



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



Página: 1

Sección: Cd

Fecha: 05/08/2025

Declaran a 'Laureano' patrimonio de CDMX



La lucha vecinal consiguió que la desarrolladora no talara este árbol centenario, como proyectaba en sus planos.

SELENE VELASCO

Tras dos meses de lucha ciudadana, el laurel centenario "Laureano" fue declarado Patrimonio Natural de la Ciudad de México.

El ejemplar estuvo en riesgo de ser talado por la construcción de un edificio de departamentos en Miguel Laurent y Fresas, Colonia Tlacoquemécatl del Valle, Alcaldía Benito Juárez.

Ayer se publicó la declaratoria en la Gaceta Oficial que indica que su protección se



Vecinos con una postura más radical discutieron.

apegará a un próximo Plan de Manejo que deberán elaborar las secretarías del Medio Ambiente y Cultura, junto con los impulsores de su protección.

Tras la publicación, impulsores de la declaratoria se reunieron frente al árbol.

Patricia Solano aseguró que el próximo paso es que la constructora presente las adecuaciones al proyecto inmobiliario, posiblemente en noviembre o antes de que termine 2025, para que se asegure que no será afectado el laurel desde sus raíces.

"Lo que va a pasar es que la inmobiliaria se va a meter tantos metros como sea necesario, hemos tenido buena comunicación con ellos, están dispuestos obviamente a cuidarlo, pero hoy es una declaratoria ya y, pues eso nos confirma más que tendrá todo el cuidado.

"Finalmente nos cumplieron y eso como ciudadanos te da una gran satisfacción el saber que te que escuchan", dijo Solano.

POLÉMICA

Sin embargo, al lugar llegó otro grupo que se ha radicalizado y que ahora exige la expropiación del predio para construir un parque y un huerto urbano, petición a la que los vecinos que comenzaron el movimiento se oponen.

Patricia Solano,
vecina

La inmobiliaria se va a meter tantos metros como sea necesario, hemos tenido buena comunicación con ellos, están dispuestos obviamente a cuidarlo.

Su principal argumento es que cualquier construcción dañará las raíces del laurel.

Se registraron momentos de tensión y discusiones que no pasaron a mayores.

Itzel García señaló que la declaratoria no garantiza la protección del ejemplar y que continuarán las mesas de diálogo con autoridades de la CDMX para elaborar el plan de manejo e insistir en la expropiación de la propiedad privada junto al árbol.

"Vamos a revisar los términos y alcances de los artículos de la declaratoria, ver cómo se va a construir este plan de manejo, que es lo que nos preocupa, porque hay una legislación muy abierta que se presta a la discrecionalidad", señaló.

“Laureano” ya es patrimonio natural

Día	Sección	Medio	Autor
05 / 08 /2025	Impreso	La Razón	Redacción

  **CIUDAD DE MÉXICO**
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

La Razón DE MÉXICO

Página: **16** Sección: Fecha: **05/08/2025**

“Laureano” ya es patrimonio natural

Por Abraham Saldivar
abraham.saldivar@razon.com.mx

EL GOBIERNO de la Ciudad de México reconoció como Patrimonio Natural de la capital a los árboles “Laureano”, un laurel de India ubicado en la alcaldía Benito Juárez, y al “Viejo del Agua”, un ahuehuete situado en la colonia Santa Catarina, en Azcapotzalco.

De acuerdo con la declaratoria publicada en la *Gaceta Oficial de la Ciudad de México*, esta acción se realiza en cumplimiento de la Ley de Patrimonio Cultural, Natural y Biocultural local.

El documento establece que las autoridades capitalinas tienen la responsabilidad de garantizar los derechos humanos relacionados con la identificación, resguardo, conservación, investigación y promoción del patrimonio natural y cultural.

“Que el Gobierno de la Ciudad de México, de conformidad con lo establecido en el artículo 1, fracción I de la Ley de Patrimonio Cultural, Natural y Biocultural, tiene el compromiso de garantizar los derechos humanos relativos a la identificación, registro, preservación, protección, conservación, revalorización, restauración, investigación, difusión y enriquecimiento del Patrimonio Cultural, Natural y Biocultural”, se detalla.



El caso de “Laureano” se originó tras la intervención de vecinos que lograron frenar su tala, la cual estaba prevista como parte de un proyecto inmobiliario. Por esta razón, su conservación seguirá un Plan de Manejo acordado entre la Secretaría del Medio Ambiente, la Secretaría de Cultura y los poseedores del predio, quienes impulsaron la declaratoria.

En cuanto al “Viejo del Agua”, el Gobierno capitalino lo incorporó al programa Árboles Patrimoniales, una iniciativa reciente que busca identificar y proteger ejemplares arbóreos con valor histórico, simbólico o social.

el tip

VECINOS de Benito Juárez se han deslindado de un grupo que ha exigido expropiar el predio en el que se hace una obra.

Este ahuehuete es un referente natural de la zona, reconocido por su antigüedad y su importancia en la vida comunitaria de Santa Catarina.

Al respecto, el coordinador de la banda de Movimiento Ciudadano en el Congreso local, Royfid Torres González,

reconoció a la Jefa de Gobierno, Clara Brugada Molina, por la declaratoria de “Laureano” y destacó que esto sienta un precedente en la defensa del arbolado capitalino.

La vecina y representante del colectivo en defensa de “Laureano”, Patricia Solano, reconoció también a la Secretaría del Medioambiente.

100

Años, al menos, tiene “Laureano”, el árbol de India que está en Benito Juárez

PROTESTA DE vecinos en favor de “Laureano”, en junio pasado.

Día del Cine Mexicano 2025: películas, fechas, dónde y a qué hora celebrarlo en la CDMX en el Centro Cultural José Martí

Día	Sección	Medio	Autor
05 / 08 /2025	Noticia	<u>La lista</u>	Redacción



Del 1 al 29 de agosto, el Centro Cultural José Martí se llenará de cine, identidad y memoria colectiva con una programación dedicada al talento nacional.

Durante casi un mes, **el Día del Cine Mexicano, que se celebra el 15 e agosto**, se extenderá más allá de una fecha simbólica para convertirse en una verdadera fiesta audiovisual que celebra las múltiples miradas del país.

Ubicado en el corazón palpitante de la Ciudad de México, el Centro Cultural José Martí se alza como un refugio para el arte y la expresión popular.

Su sede, en Calle Dr. Mora 1, Colonia Centro, justo frente a la Alameda Central, convierte este espacio en un punto de encuentro accesible para quienes buscan nutrirse de cine, teatro y cultura en pleno centro histórico.

Diferentes actividades de la Secretaría de Cultura para el Fin de Semana

Día	Sección	Medio	Autor
04 / 08 /2025	Cultura	<u>Al momento</u>	JC



Ciudad de México.- ¿Buscas planes que inspiren, diviertan y te conecten con lo mejor del arte en la ciudad? La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México presenta una cartelera diversa y emocionante para la primera semana de agosto. Del lunes 4 al domingo 10, habrá cine para infancias, espectáculos de cabaret, danza contemporánea, música de cámara, exposiciones, conversatorios y festivales en FAROs, teatros y recintos culturales.

La oferta está pensada para todas las edades e intereses, desde el pensamiento crítico hasta la risa sin filtros, la sensibilidad escénica, la exploración del cuerpo y el diálogo con nuestras raíces. La mayoría de las actividades son gratuitas y buscan acercar a la ciudadanía con experiencias culturales de calidad en espacios accesibles y comunitarios.