



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA
DE CULTURA

SÍNTESIS INFORMATIVA

Miércoles 03 de Septiembre del 2025

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA Inaugura Museo Archivo de la Fotografía Exposición "A 40 Años de los Sismos de 1985"

Día	Sección	Medio	Autor
03 /09/2025	Expresiones	Excélsior	Juan Carlos Talavera



POR JUAN CARLOS TALAVERA
j.talavera@excelsior.com.mx

A pocos días de que se conmemore el 40 aniversario del terremoto de 1985, que provocó el colapso de cientos de edificios y el fallecimiento de al menos 10 mil personas, según fuentes oficiales, fue inaugurada ayer la exposición "A 40 años de los sismos de 1985" en el Museo Archivo de la Fotografía (MAF), como un testimonio visual que apuesta por la memoria y que destaca la solidaridad de los capitalinos.

En entrevista con **Excélsior**, Lúberth Ramírez Chávez, directora del MAF, detalló que se exponen 20 instantáneas del acervo del propio recinto museográfico, captadas entre el 19 de septiembre y noviembre de 1985, las cuales han permanecido antiguas, pero dan cuenta del colapso del Hotel Regis, que se encontraba en Avenida Juárez, y de otros edificios representativos dañados en Avenida San Antonio Abad, así como de bomberos, binómicos caninos que formaban parte de las brigadas de auxilio que acudieron de otros países, y de los Topos, grupo de auxilio que surgió en aquella tragedia.



Restituirán pinturas
robadas por los nazis

México usado por el sismo



El terremoto de 1985, que provocó el colapso de cientos de edificios y el fallecimiento de al menos 10 mil personas, según fuentes oficiales, fue inaugurada ayer la exposición "A 40 años de los sismos de 1985" en el Museo Archivo de la Fotografía (MAF), como un testimonio visual que apuesta por la memoria y que destaca la solidaridad de los capitalinos.



Vamos a mostrar desde edificios dañados en el primer cuadro de la ciudad y algunos registros de aquella solidaridad y solidaridad de la gente.

LÚBERTH RAMÍREZ
DIRECTORA DEL MUSEO
ARCHIVO DE LA FOTOGRAFÍA

El terremoto de 1985, que provocó el colapso de cientos de edificios y el fallecimiento de al menos 10 mil personas, según fuentes oficiales, fue inaugurada ayer la exposición "A 40 años de los sismos de 1985" en el Museo Archivo de la Fotografía (MAF), como un testimonio visual que apuesta por la memoria y que destaca la solidaridad de los capitalinos.

EL MUSEO
ARCHIVO DE LA
FOTOGRAFÍA
PRESENTA UNA
EXPOSICIÓN
CON 20
IMÁGENES
POCO
CONOCIDAS DE
LOS DAÑOS DEL
TERREMOTO
EN LA CIUDAD
DE MÉXICO

en el primer cuadro de la ciudad y algunos registros de aquella solidaridad y solidaridad de la gente, de cómo se estaban uniendo para poder hacer el rescate, junto con el trabajo que realizaron los servicios médicos y de la Cruz Roja que, para salir de aquella catástrofe, explicó.

Una de las fotografías más emblemáticas de esta serie, dijo Ramírez Chávez, es la del 2 de noviembre de 1985, "donde se aprecia la tironda del Día de Muertos que la sociedad civil colocó en la plancha del Zócalo para recordar a las víctimas

del terremoto, la cual me parece un documento valiosísimo".

La titular del MAF también comentó que con esta exposición lo que se buscó fue plantear una reflexión ante un evento que marcó a todo el pueblo de México y mostrar una parte de la fuerza que también tuvo la ciudadanía ante un acontecimiento de esa magnitud. "Recordemos que en aquel momento existían pocas herramientas de comunicación —porque antes no teníamos redes sociales ni celulares— y cómo a final de cuentas la sociedad

se unió para salir de aquel problema".

Así como la manera como cambió el rostro de la ciudad, "la traza urbana ha cambiado con el paso de los años, pero aquel fenómeno también fue un parateo en muchos lugares, por ejemplo, en edificios y en muchas unidades habitacionales que ya no están, que se desplomaron totalmente y pues no deja de ser memoria de lo que vivimos también", expuso.

Otro aspecto a destacar, de manera paralela a esta exposición, destacó, es que muchos fotoperiodistas

Foto: Cortina Museo Archivo de la Fotografía

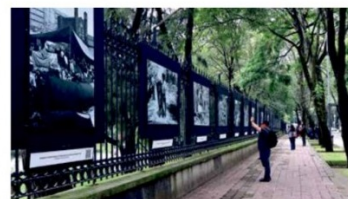
Portales: | [dondeir](#) | [cdmxsecreta](#) | [Al Momento](#)

Av. de la Paz No. 26, 1er. Piso, Chimalistac,
Alcaldía Álvaro Obregón, C.P. 01070, Ciudad de México



Inauguración de la muestra fotográfica: "1985: cuatro décadas de fuerza colectiva" en el marco del evento "40 años. Memoria de un terremoto 19s. cuando el pueblo salvó al pueblo"

Día	Sección	Medio	Autor
03 /09/2025	La Diaria	Más por más	Redacción



FOTOS: FACEBOOK/ICA MEXICO

CI



Escú

De 3,000 a 6,000

fue al censo oficial de muertos por el sismo de 1985, aunque la Cruz Roja estimó más de 10,000; a la fecha no hay una cifra definitiva

Luego del sismo del 19 de septiembre de 1985, muchas personas trabajaron arduamente para levantar escombros de edificios derrumbados, buscar personas enterradas entre toneladas de rocas o limpiar las calles destruidas de la Ciudad de México.

Los chilangos demostraron entonces que se pueden unir para ayudar a otros durante una tragedia. Esa solidaridad quedó captada en fotografías, las cuales, 40 años después, siguen reflejando el espíritu de cooperación en la ciudad.

Este archivo visual aún existe y se puede apreciar en la muestra fotográfica "1985: Cuatro Décadas de Fuerza Colectiva", la cual estará expuesta hasta el 28 de septiembre en la Galería Abierta "Grutas" de las Rejas de Chapultepec.

La exposición forma parte del programa "40 años, memoria de un terremoto, cuando el pueblo salvó al pueblo", que las autoridades capitalinas prepararon para honrar la memoria de quienes partieron durante el sismo, además de reconocer a quienes se convirtieron en esperanza en medio del desastre y exaltar la fuerza, la solidaridad y la organización ciudadana.

"El sismo del 85 transformó profundamente la vida de la capital, pero también reveló la fuerza solidaria de sus habitantes. Miles de ciudadanas y ciudadanos se convirtieron en

brigadistas, rescatistas y acompañantes. Esa experiencia encendió una nueva conciencia colectiva y abrió el camino hacia una cultura de prevención más sólida. Esta exposición es un homenaje a esa memoria viva", destacó Myriam Urzúa, secretaria de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil capitalina, durante la inauguración la semana pasada.

La muestra está integrada por imágenes del acervo histórico de Fundación ICA, de la Hemeroteca Nacional de México y de los fotoperiodistas Andrés Garay y Enrique Villaseñor, quienes a través de sus cámaras reflejaron no sólo la magnitud del desastre, sino también las transformaciones en materia de protección civil y gestión del riesgo a lo largo de cuatro décadas.

"Cada fotografía constituye un testimonio de fuerza y organización y, al mismo tiempo, una invitación a mirar hacia adelante, consolidando los aprendizajes para construir una ciudad más segura y preparada frente a los desafíos del futuro", señaló Urzúa Venegas.

Ana Francis López Bayghen, secretaria de Cultura local, destacó que la exposición invita a reflexionar sobre el impacto de aquel momento y sobre cómo la memoria fortalece la cultura de la prevención. Añadió que recordar no sólo honra a quienes vivieron y resistieron

el desastre, sino que también transforma nuestro comportamiento y define cómo actuamos frente a la emergencia.

El fotoperiodista Enrique Villaseñor destacó que la exposición representa un homenaje, pero también evoca momentos tristes y dolorosos, por lo que constituye un ejercicio de memoria necesario.

Anunció que filmará un video conmemorativo complementario a la muestra, el cual forma parte de un proyecto personal titulado "Mi Ruta", dedicado a la memoria de quienes fueron retratados en el sismo del 85. Algunos de ellos aún permanecen, mientras otros ya partieron de este mundo.

Segundo simulacro nacional del año

El próximo jueves 19 de septiembre, a las 12:00, se llevará a cabo el Segundo Simulacro Nacional 2025. Este tendrá como hipótesis un sismo de magnitud 8.1 con epicentro en Lázaro Cárdenas, Michoacán. "El simulacro no es sólo un ejercicio logístico, es una herramienta de planeación estratégica y una oportunidad para fortalecer nuestras capacidades comunitarias de prevención y respuesta como gobierno y como sociedad", afirmó la coordinadora nacional de Protección Civil, Laura Velázquez.

¿Lloverá en CDMX el sábado 6 de septiembre, durante el concierto de Residente en el Zócalo?

Día	Sección	Medio	Autor
03 /09/2025	Nacional	<u>Heraldo de México</u>	Laura Corona



Este sábado habrá diversas actividades al aire libre en la Ciudad de México y quizá una de las más esperadas no sólo por el show musical sino también por el discurso político que ostenta es Residente. Desde que se anunció que se presentaría de manera gratuita en la CDMX los fans del intérprete y de lo que hizo con Calle 13 (que por cierto Cristian Castro adelantó que estarían planeando un reencuentro del grupo puertorriqueño conformado por René, ILe y Visitante) están atentos a lo que pasa con este concierto.

Concierto Beto Cuevas Acústico, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

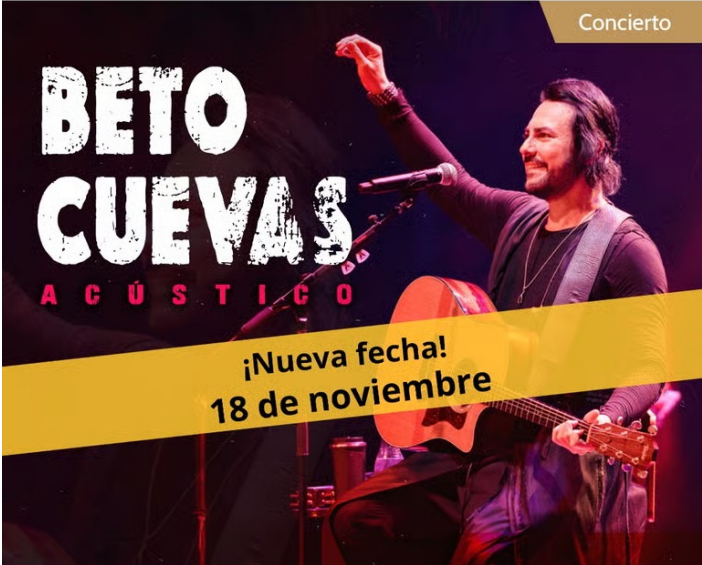
Día	Sección	Medio	Autor
03 /09/2025	Música	<u>Chilango</u>	Claudia González




CIUDAD DE MÉXICO
 CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA DE CULTURA


TEATROS CIUDAD DE MÉXICO




TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS
 Donceles 36, Centro Histórico

(Chile)
Miércoles 3 de septiembre | 2025
 20 horas

BOLETERA EN LÍNEA: **SHOWBIZ**


WR Producciones


BLACK MUSIC


IN GOD WE TRUST

cartelera.cdmx.gob.mx

teatros.cultura.cdmx.gob.mx

[f](https://www.facebook.com/TeatrosCdMexico) [X](https://www.instagram.com/TeatrosCdMexico) [@TeatrosCdMexico](https://www.instagram.com/TeatrosCdMexico)

El rockero chileno vuelve a la capital mexa, esta vez para ofrecer un concierto que promete ser memorable. Y es que interpretará en formato acústico rolas ya clásicas y muy queridas de su banda La Ley, como "Mentira", "Aquí" y "El duelo", además de una inédita.

Shorts México celebra 20 años: conoce todo lo que trae el festival este 2025

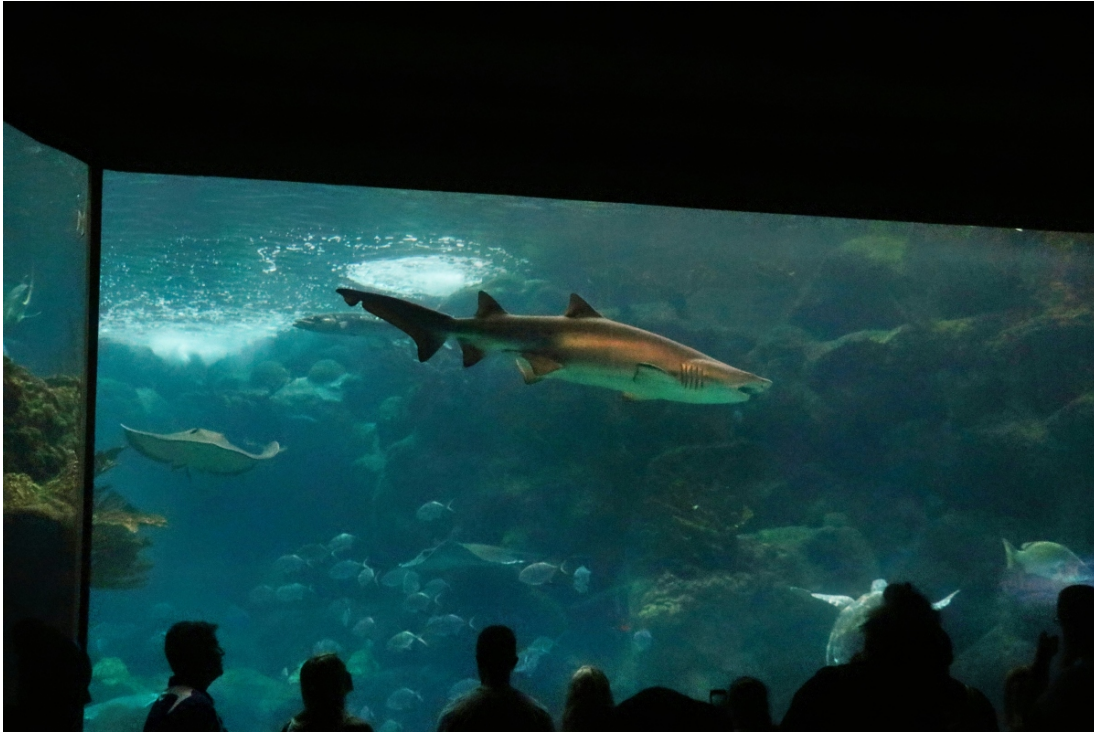
Día	Sección	Medio	Autor
03 /09/2025	Redes Sociales	<u>Aristegui</u>	Redacción



Shorts México, el Festival Internacional de Cortometrajes mexicano, festeja su **vigésima edición** del **1 al 30 de septiembre** del 2025, contando con 65 sedes virtuales y presenciales en todo el país. En la Ciudad de México, en sus 16 alcaldías, se presentará en lugares como la Cineteca Nacional, Cinemex Manacar, Galerías Insurgentes Market, Centro Cultural Universitario de la UNAM, Centros culturales, Pilares y las FAROS del Gobierno de la Ciudad de México, entre otras sedes.

Exposiciones en CDMX para disfrutar del arte en septiembre en el Museo Yancuic

Día	Sección	Medio	Autor
03 /09/2025	Qué hacer	<u>CDMX Secreta</u>	Yulissa Arcos



El **Museo Yancuic** tiene una exposición dedicada impresionantes animales del océano: los tiburones. La muestra llega del Museo Americano de Historia Natural con piezas como una mandíbula de megalodón. ¿Te la pierdes?

[Ver más exposiciones](#)

La Exposición colectiva Jardín del Arte en Faro Indios Verdes

Día	Sección	Medio	Autor
03 /09/2025	Cultura	<u>Dónde ir</u>	Mariana Frias



El **Faro Indios Verdes** abre sus puertas a la creatividad con la inauguración de la exposición colectiva **Jardín del arte**. Una muestra que reúne el talento de más de 30 artistas para rendir homenaje a la historia a través de distintas expresiones plásticas. Con esta propuesta, el recinto busca convertirse en un espacio de encuentro donde el arte florece en múltiples formas y colores. Invitando al público a disfrutar de un recorrido lleno de sensibilidad y diversidad artística.