

SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 01, Domingo 02 de Noviembre del 2025

ANA FRANCIS MOR

Entre esqueletos y colores, encabeza Clara Brugada El Gran Desfile De Día De Muertos 2025 Que Reunió A un millón 450 mil personas

Día	Sección	Medio	Autor
01 /11/2025	Cultura	Once Noticias	Redacción



La Ciudad de México se vistió de flores, música y tradición con el **Gran Desfile de Día de Muertos 2025**, que comenzó este sábado a las 14:00 horas desde la Puerta de los Leones del Bosque de Chapultepec. El recorrido avanza por **Paseo de la Reforma** rumbo al **Zócalo capitalino**, entre un ambiente de celebración, arte y memoria.

La jefa de Gobierno, Clara Brugada Molina, encabeza el desfile acompañada por la secretaria de Cultura federal, Alejandra Frausto Guerrero, ambas al frente del contingente que marca el inicio de una de las tradiciones más emblemáticas del país. Su participación simboliza el compromiso de las autoridades con la preservación de las expresiones culturales mexicanas y el impulso al turismo en la capital.

Carros alegóricos, **catrinas monumentales**, **comparsas y danzas** llenan las avenidas de color, mientras miles de asistentes disfrutan el paso de los contingentes entre **flores de cempasúchil**, tambores y música en vivo. **La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** destacó que esta edición honra la vida a través del arte y la memoria colectiva.

Portales: | losreporteros | chilango | oem | reporteindigo | nmas | milenio | lalista | capitalmexicano | oncenoticas | lasillarota | publimetro



Ofrenda Monumental Mictlán día de muertos Gustavo A. Madero

Día	Sección	Medio	Autor
31 /10/2025	CDMX	<u>Mvs Noticias</u>	Juan Manuel Jiménez



Ana Francis Mor, secretaria de Cultura, detalló en entrevista con MVS Noticias las actividades que llenarán de color, arte y tradición a la capital durante este fin de semana festivo.

El <u>Día de Muertos</u> se vivirá intensamente en la **Ciudad de México con más de 417 eventos culturales** programados **en las 16 alcaldías**, entre desfiles, ofrendas, óperas y conciertos al aire libre. La secretaria de Cultura capitalina, <u>Ana Francis Mor</u>, explicó que la intención es acercar la cultura a todos los barrios y comunidades, con actividades gratuitas y abiertas al público.

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA Ofrenda Monumental Mictlán día de muertos Gustavo A. Madero

Día	Sección	Medio	Autor
31 /10/2025	CDMX	<u>Posta</u>	Redacción



Estuvo acompañado por la secretaria de Cultura de la Ciudad de México, **Ana Francis Mor**, en un evento que reunió a más de 500 vecinos y visitantes.

La ofrenda no es solo un montaje, sino una **rigurosa recreación del universo de las deidades mexicas**, donde Quetzalcóatl, Tonantzin y Mictlantecuhtli emergen en un misticismo palpable. Luces, estructuras monumentales y efectos sonoros logran que cada elemento dialogue con la imponente velaria del EDEN Mestizaje.

Portales: | reporteindigo | crónica

Tlatelolco revive sus raíces con una ofrenda monumental llena de memoria colo y colectividad en Plaza de las Tres Culturas

Día	Sección	Medio	Autor
31 /10/2025	Cultura	<u>Ovaciones</u>	Ana Lura



La secretaria de Cultura de la Ciudad de México, Ana Francis López Bayghen Patiño, encabezó este viernes 31 de octubre la inauguración de la ofrenda monumental de Tlatelolco en la Plaza de las Tres Culturas. Se trata de una instalación artística y colectiva que forma parte de las actividades conmemorativas del Día de Muertos en la capital y que la ciudadanía podrá disfrutar de manera gratuita hasta el 2 de noviembre de 2025.

Inaugura UTOPÍA OLINI "procesión" una exhibición Calaveras Monumentales llena de arte y tradición

Día	Sección	Medio	Autor
31 /10/2025	Noticias	<u>El Monitor</u>	Redacción



Ciudad de México.- La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México informa que en el marco de las festividades del Día de Muertos 2025, se inauguró en la Unidad de Transformación y Organización Para la Inclusión y la Armonía Social (UTOPÍA) Olini la instalación de cartonería monumental "Procesión" y una ofrenda tradicional, espacios dedicados a honrar la identidad mexicana y la memoria colectiva a través de la cultura, el arte y los colores.

Durante el acto inaugural, autoridades locales y habitantes de la comunidad se reunieron para admirar cada una de las calaveras monumentales, en un ambiente de colectividad y armonía. Ana Francis López Bayghen Patiño, secretaria de Cultura de la Ciudad de México, comentó que el año pasado estuvieron exhibidas en el Zócalo Capitalino y en esta ocasión llegan al oriente de la ciudad por instrucción de la Jefa de Gobierno, Clara Brugada Molina.

Portales: | oem

El Gran Desfile De Día De Muertos 2025 que reunió a un millón 450 mil Personas

Día	Sección	Medio	Autor
01 /11/2025	Noticias	<u>La guardia</u>	Redacción



El **Gran Desfile de Día De Muertos 2025** tuvo una **asistencia** de más de **un millón 450 mil personas**, informó el Gobierno de la Ciudad de México.

El evento fue inaugurado por la jefa de Gobierno, **Clara Brugada** quien destacó que las celebraciones por estas fechas son una **tradición** que ha sobrevivido a lo largo de los siglos, la cual nació del amor hacia quienes nos dieron vida y nos acompañan más allá del tiempo.

Último día de la Mega Ofrenda Monumental en el Zócalo

Día	Sección	Medio	Autor
02 /11/2025	Cultura	Al momento	Ximena Torres



Este 02 de noviembre será el último día para visitar la Ofrenda Monumental en el Zócalo, "Encuentro entre voces, poemas, peregrinaje, historia y tradición". Con obras inspiradas en Tonantzin y el peregrinaje de Aztlán a Tenochtitlán, esta ofrenda rinde homenaje a las culturas originarias.

La Ofrenda Monumental fue inaugurada el pasado domingo 26 de octubre, por la jefa de gobierno, Clara Brugada, quien reconoció el trabajo de los artesanos y artistas que participaron en su creación.

Asimismo, este altar, fue dedicada a los 700 años de la Fundación de México-Tenochtilán.

Desde figuras de hasta 10 metros de alto representando a personajes de la cultura mexica, hasta embarcaciones y animales de cartonería en un mar de más de 100 mil flores de cempasúchil, son los elementos que podrás encontrar en esta obra.

Portales: | larazón | causayefecto | almomento

El Gran Desfile De Día De Muertos 2025 que reunió a un millón 450 mil Personas

Día	Sección	Medio	Autor
02 /11/2025	Cultura	La Jornada	Redacción



Catrinas y calaveras reúnen a 1.4 millones en el desfile de muertos





ANGEL BOLAÑOS SÁNCHEZ
Y JOSEFNA QUINTERO M.

Entre compras de última hor apara hofrentia, passes familiares en bie. La parada comvocó a males, como ficharda para hofrentia, passes familiares en bie. La parada comvocó a males, como ficharda parada com de males, canada com de males, canada com como ficharda de cabo mentos tan dificiale ante la persecución de fosibierno local, 150 mil más que el alo población migrante.

Legel divierne a casa de la familia de su noria Tania, con Diservo mentos de familias, en su mayoría con disfraces, en la tradicion aperidad de calaverita.

En Reforma la ciudad recubió la sida de calaverita.

Al finalizar la spectudo ficha para de la ciudad parada como de calaverita.

Al finalizar la spectudo ficharda colo defenidad de calaverita contra de competidad de cultura. Unopias y Pilares. Una representación de la fundación de fenochita la tradición aperidad de cultura. Unopias y Pilares. Una representación de la fundación de fenochita la tradición de fenochita la tradición de fenochita la tradición de fonochita de cultura. Unopias y Pilares. Una representación de la fundación de fenochita la tradición de fonochita de cultura. Unopias y Pilares. De representa de como cuando los acomparibanes mentos en consultados de como repleta de decidad de cultura. Unopias y Pilares. De representa de como cuando los acomparibanes mentos en como cuando los acomparibanes mentos entre de como cuando los acomparibanes mentos entre de

El Gran Desfile De Día De Muertos 2025 que reunió a un millón 450 mil Personas

Día	Sección	Medio	Autor
02/11/2025	Cultura	La Jornada	Redacción



Colorido gozo en el Gran Desfile de Día de Muertos



▲ En la conmemoración marcharon más de 80 contingentes, que atrajeron a un millón 400 mil personas desde Reforma hasta el Zócalo; mientas, en los mercados se hacian las compras de última hora para los altares y comenzabar las visitas a los panteones. La

capital ofrece gran varietad de actividades culturales, con obras de teatro, exposiciones en musoos y en el Cenart se desarrolla la Feria de las Calacas, Foto Germán Canseco A. BOLAÑOS, J. QUINTERO, A. VARGAS, E. GÓMEZ, F.PALAPA, L. CHIMYR. MORELOS /CULTURA, P. 26°28

El Gran Desfile De Día De Muertos 2025 que reunió a un millón 450 mil Personas

Día	Sección	Medio	Autor
02/11/2025	Cultura	El Heraldo de México	Redacción







El Spellbound Contemporary Ballet, de Italia, para presentarse en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

DíaSecciónMedioAutor31/10/2025CulturaHoja de RutaRedacción



- Bajo las direcciones de Mauro Astolfi y Valentina Marini ofrecerá un programa doble con las coreografías
 Forma Mentis, de Jacopo Godani, y Holy Shift, de Astolfi
- Única función: jueves 6 de noviembre a las 20:00 h en Donceles 36

La asociación artística italiana Spellbound se creó en 1994 con el propósito de apoyar y promover producciones de artes escénicas en vivo, con una atención particular en la danza y una vocación internacional. La compañía de danza Spellbound Contemporary Ballet es el corazón de las actividades de esta asociación y es encabezada por Mauro Astolfi, su director artístico, y por Valentina Marini, su directora general. Desde el año 2000 cuenta con el apoyo del Ministerio de Cultura de Italia.

Reconocida ahora como una de las compañías de danza más destacadas de Italia y de toda Europa y con presentaciones en todo el mundo, el **Spellbound Contemporary Ballet** estará en México para presentar uno de sus espectáculos más emblemáticos, un programa que reúne dos de sus más exitosas coreografías: *Forma Mentis*, de Jacopo Godani, y *Holy Shift*, de Mauro Astolfi, ambos coreógrafos reconocidos como de amplia proyección nacional e internacional.

La magia de Manuel de Falla regresa con El Amor Brujo 1915 al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
31/10/2025	Cultura	<u>Hoja de Ruta</u>	Redacción









- Isabel Costes y Maria Katzarava ofrecen El Amor Brujo (1915), de Manuel de Falla, con el actor Hernán del Riego, y la Orquesta Iberoamericana.
- Única función, martes 11 de noviembre a las 20:00 h

Como parte del programa de eventos internacionales de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, el próximo martes 11 de noviembre a las 20:00 h, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris se presentará el espectáculo *El Amor Brujo 1915.*

Después del éxito arrollador de *Edith Piaf Sinfónico* en el recinto de Donceles 36, la destacada directora de orquesta española **Isabel Costes** y la célebre soprano mexicana **María Katzarava** vuelven a este emblemático escenario con una de las obras más apasionantes y universales de la música española: *El Amor Brujo*, de Manuel de Falla, en su versión original de 1915, acompañadas por la **Orquesta Iberoamericana**.

Guillermo Briseño celebra 80 años de vida y 66 años de trayectoria con el concierto ¡Apaga la pinche luz!

Día	Sección	Medio	Autor
31/10/2025	Cultura	<u>Hoja de Ruta</u>	Redacción



Figura imprescindible del rock en español y de la canción en México, el cantante, compositor, pianista, guitarrista, poeta y docente mexicano **Guillermo Briseño celebrará** sus **80 años de vida** y **66 años de trayectoria artística** con un concierto que desafía a la nostalgia y enciende el presente.

Con el apoyo de la **Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, el próximo **domingo 30 de noviembre** a las **18:00 h** en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** se hará este festejo doble con el concierto titulado *¡Apaga la pinche luz!* y con **entrada gratuita** al público en general.

Guillermo Briseño es una de las voces más singulares y potentes de la música popular mexicana. Desde la década de los 70 ha sido un puente entre la canción de autor, el rock urbano y la literatura, construyendo una obra sólida, independiente y profundamente comprometida con la realidad social y cultural del país.

Concierto de Whiplash en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
31/10/2025	Por fin es fin	Diario Basta	Redacción



La Ciudad de México se prepara para vivir un fin de semana lleno de música, energía y grandes presentaciones en vivo. Con la llegada del 31 de octubre, 1 y 2 de noviembre de 2025, los escenarios más importantes de la capital se llenarán de artistas nacionales e internacionales que prometen hacer vibrar al público con shows espectaculares.

Desde conciertos de **rock** y **pop** hasta presentaciones de **música urbana** y **regional mexicana**, la oferta musical es tan amplia como diversa.