



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA  
DE CULTURA



# MUSEO INFANTIL Y JUVENIL YANCUIC

#CapitalberoamericanaDeLasCulturas



SECRETARÍA  
DE CULTURA

## UN NUEVO MUSEO PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES EN LA CIUDAD DE MÉXICO

El proyecto museístico de carácter público, que retoma el nombre Yancuic (“Nuevo” en náhuatl), está ubicado en la zona Oriente de la Ciudad de México para impulsar la descentralización cultural de la capital.

Su oferta expositiva y de actividades estará dedicada a la población infantil y juvenil, para quienes existen pocos museos creados específicamente para atender sus necesidades.

Se piensa en un museo ya que es un instrumento de comunicación y formación necesario para la construcción del conocimiento, punto de partida para el desarrollo integral de las nuevas generaciones.

El papel de los museos es fundamental para fortalecer una educación más completa que nutre la creatividad, misma que en la práctica, se traduce en la capacidad de las personas para la resolución de problemas.

El **MIJY** es la oportunidad de brindar a los habitantes y visitantes de la Ciudad de México y de la Alcaldía de Iztapalapa, un museo de nivel internacional con contenido artístico, cultural, tecnológico e histórico de calidad.

Es la apuesta cultural de la ciudad para fortalecer los lazos sociales, comunitarios e identitarios.



SECRETARÍA  
DE CULTURA

# OBJETIVO

Generar un espacio museístico con una vocación orientada a la promoción de las artes, las ciencias, la tecnología y la historia para la población infantil y juvenil.





SECRETARÍA  
DE CULTURA

El **Museo Infantil y Juvenil Yancuic** (MIJY) es un proyecto público que busca acercar una experiencia lúdica de aprendizaje y conocimiento a las diversas poblaciones de la Ciudad de México, mediante un proceso participativo que fomente el conocimiento y el desarrollo consciente de la identidad, la pertenencia y la inclusión social.





SECRETARÍA  
DE CULTURA

## UBICACIÓN

Se encuentra en un polígono de la Alcaldía de Iztapalapa con 20 mil metros cuadrados de construcción, sobre la avenida Ermita Iztapalapa, en la colonia Los Ángeles, junto al CETRAM Constitución de 1917.

Cuenta con una de las más importantes ofertas de movilidad de la Ciudad de México, considerando el Sistema de Transporte Colectivo Metro, el Cablebus, el Trolebus elevado, la RTP y el transporte concesionado.



Iztacalco

Nezahualcóyotl

Chimalhuacán

MIJY

Tláhuac

Chalco

Coapa

Museo Cabeza de Juárez

Museo de las Culturas Pasión por Iztapalapa

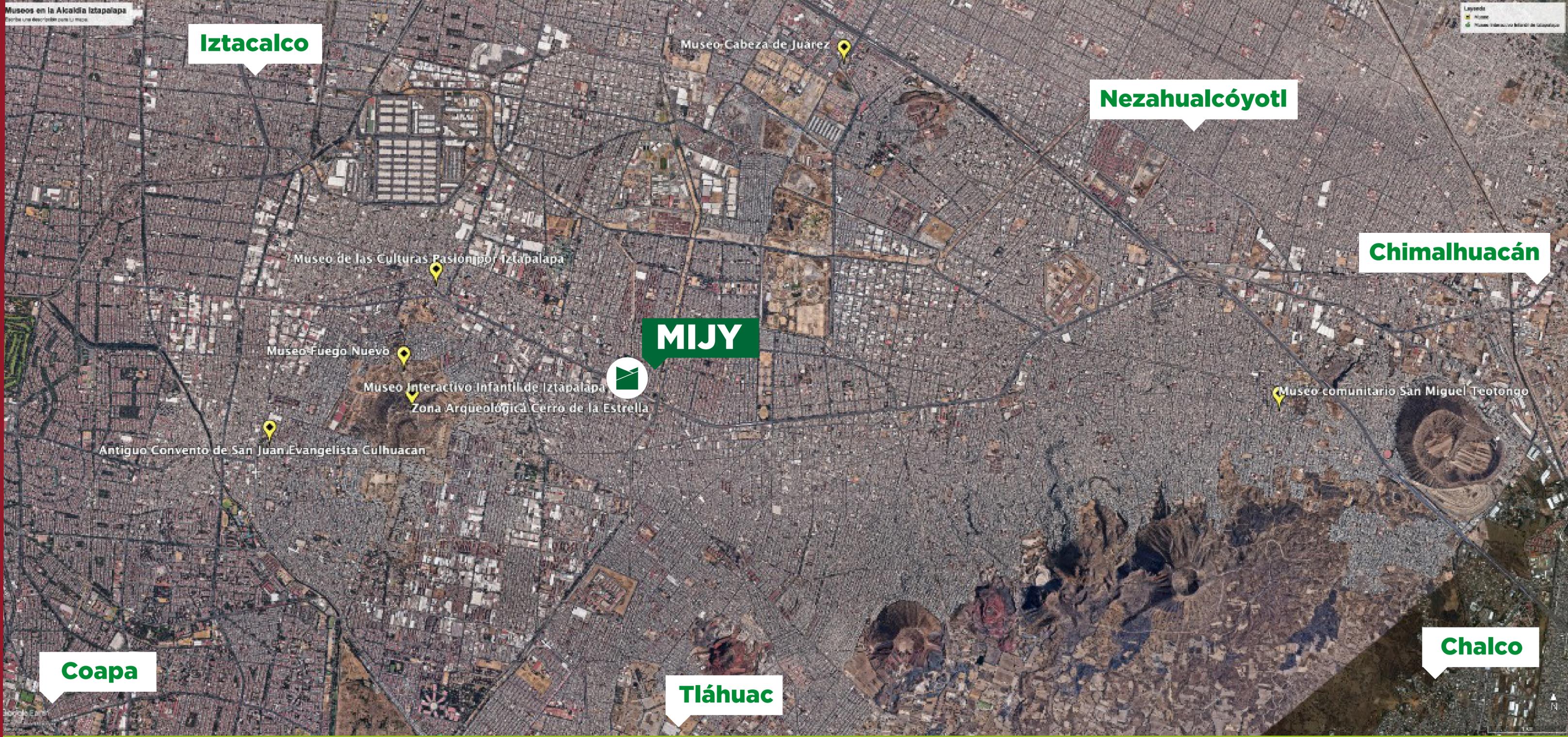
Museo Fuego Nuevo

Museo Interactivo Infantil de Iztapalapa

Zona Arqueológica Cerro de la Estrella

Antiguo Convento de San Juan Evangelista Culhuacan

Museo comunitario San Miguel Teotongo





SECRETARÍA  
DE CULTURA

# POBLACIÓN DENSIDAD Y TERRITORIO EN IZTAPALAPA

**Población total\*:** 1 millón 815 mil 786  
(51.48% mujeres y 48.52% hombres)

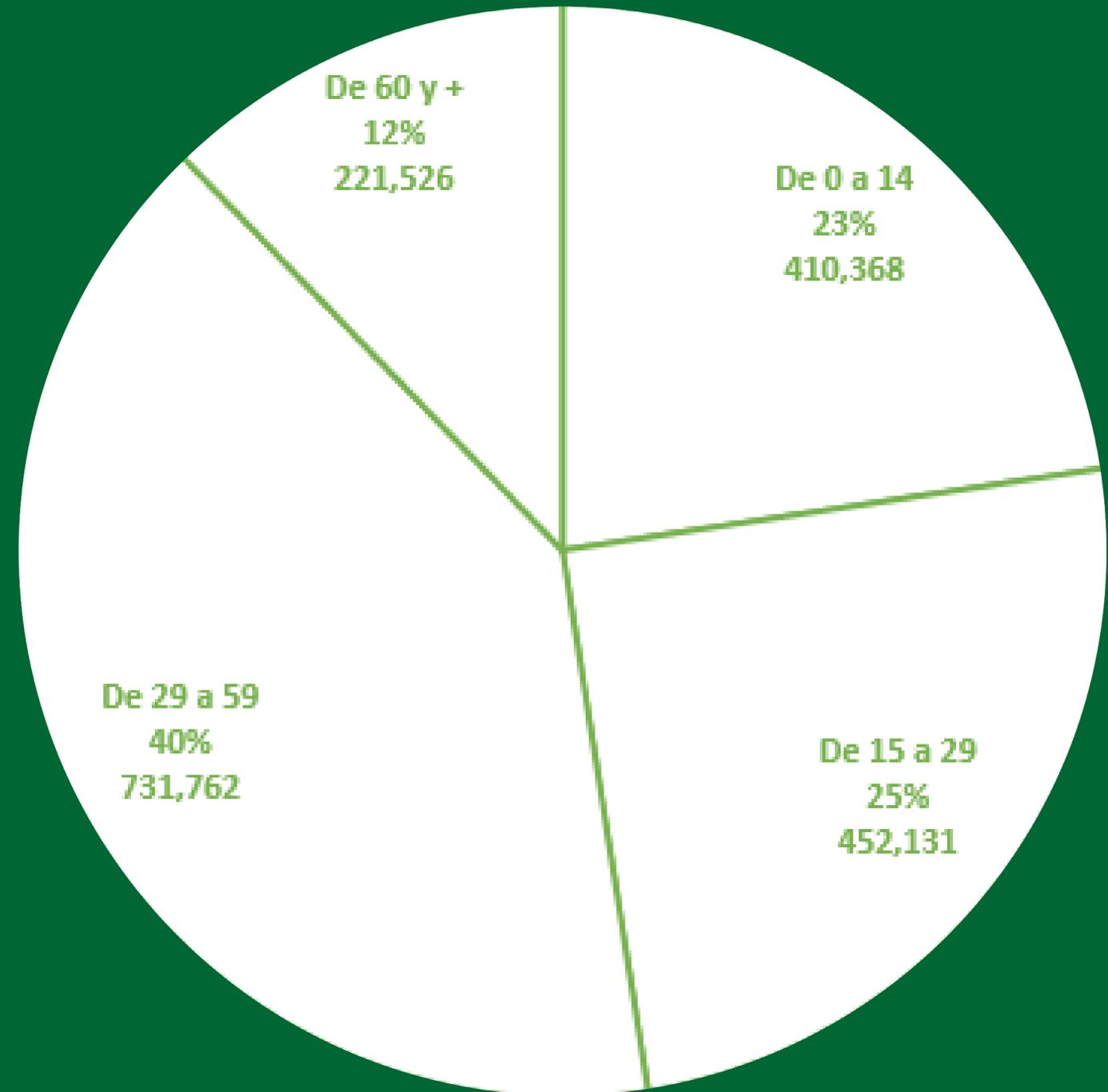
**Densidad poblacional por km<sup>2</sup>\*\*:**  
16 mil 152.3 personas por km<sup>2</sup>

**Porcentaje de la población total de la  
Ciudad\*\*:** 20.5%

**Porcentaje de superficie de la Ciudad\*:** 7.6%

\* Censo Nacional de Población 2010

\*\*Conteo Nacional de Población 2015



**Grupos Etarios (CNP 2015)**



SECRETARÍA  
DE CULTURA

# INFRAESTRUCTURA CULTURAL Y EDUCATIVA

## 63 Bibliotecas públicas

2 Universidades

4 Parques naturales

3 Sitios de patrimonio arqueológico, histórico y artístico

5 Museos

15 Casas de Cultura

10 Centros Culturales

15 Centros Culturales Comunitarios

1 Faro de Oriente

16 Librerías

2 Salas y Auditorios

10 Auditorios en las nuevas UTOPIÁS

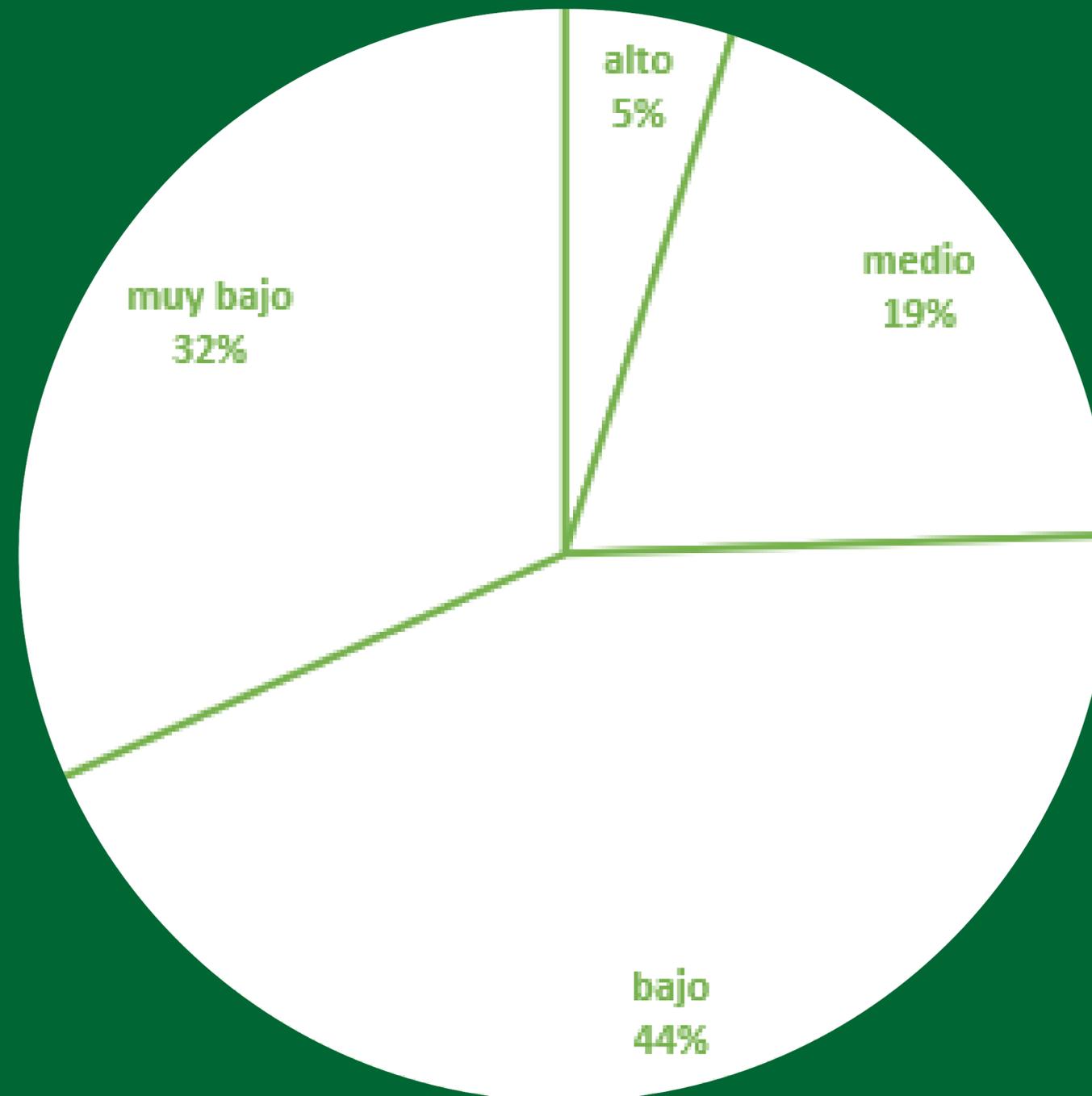
1 Escuela de música

1 Escuela de cine

11 Complejos Cinematográficos

24 PILARES

En un perímetro de dos kilómetros a la redonda se encuentran:  
el Deportivo Santa Cruz Meyehualco, la Universidad Autónoma  
Metropolitana, PILARES, el Parque Nacional Cerro de la Estrella,  
entre otros.



**Población por índice de desarrollo social**



SECRETARÍA  
DE CULTURA

# ¿CÓMO OPERAR UN MUSEO COMO EL MIJY?

Dadas las características arquitectónicas y espaciales del **MIJY** es necesario considerar que su operación dependerá de la suma de muchos esfuerzos institucionales públicos y privados que permitan garantizar el beneficio ciudadano, distribuyendo los costos y aprovechando la importante oferta de construcción de conocimiento con la que ya cuenta la Ciudad de México.

Para garantizar un museo con impacto nacional e internacional que se vuelva un referente de la Ciudad de México. Se buscarán colaboraciones con instituciones educativas públicas y privadas, iniciativa privada, PILARES. También se contará con el gran apoyo de talleristas, colectivos y promotores culturales de la Secretaría de Cultura capitalina.



SECRETARÍA  
DE CULTURA

## FUNCIONAMIENTO GENERAL

El **MIJY** se compone de cuatro plantas, que incluyen:

- Una plaza pública que conduce al museo;
- Recepción, tienda y estacionamiento para autobuses;
- Galerías, foros, terrazas, así como áreas para aulas y talleres; y
- Una espectacular sala audiovisual.

**Segundo nivel**

**Primer nivel**

**Mezanine**

**Planta baja:  
estacionamiento**

**Sótano:  
servicios  
e instalaciones**





SECRETARÍA  
DE CULTURA

# INSTALACIONES





SECRETARÍA  
DE CULTURA

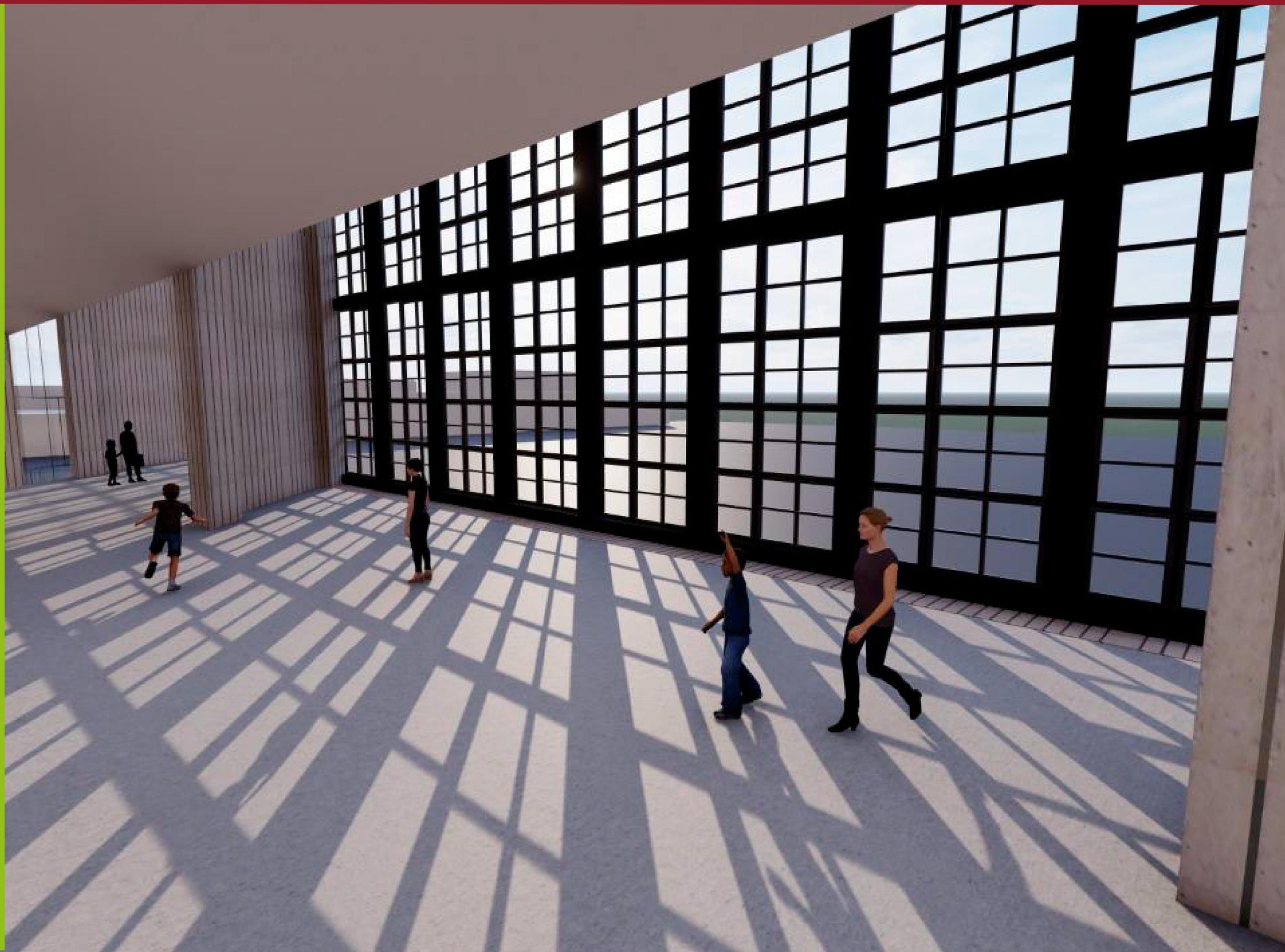
# PRIMER NIVEL





SECRETARÍA  
DE CULTURA

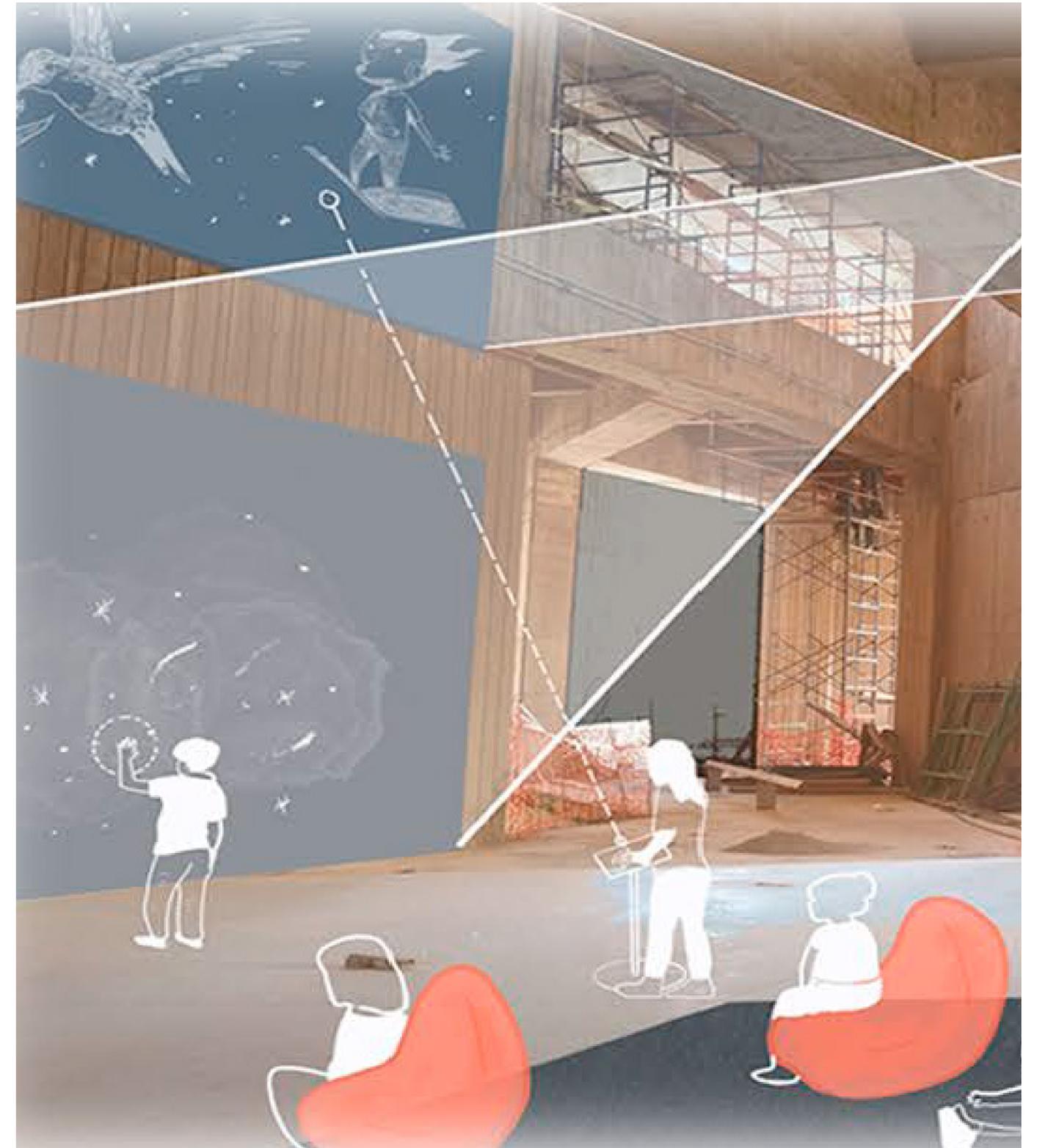
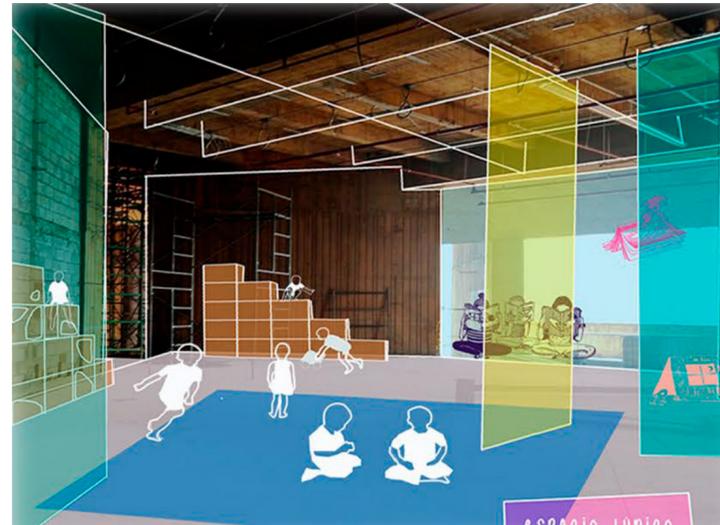
# SEGUNDO NIVEL





SECRETARÍA  
DE CULTURA

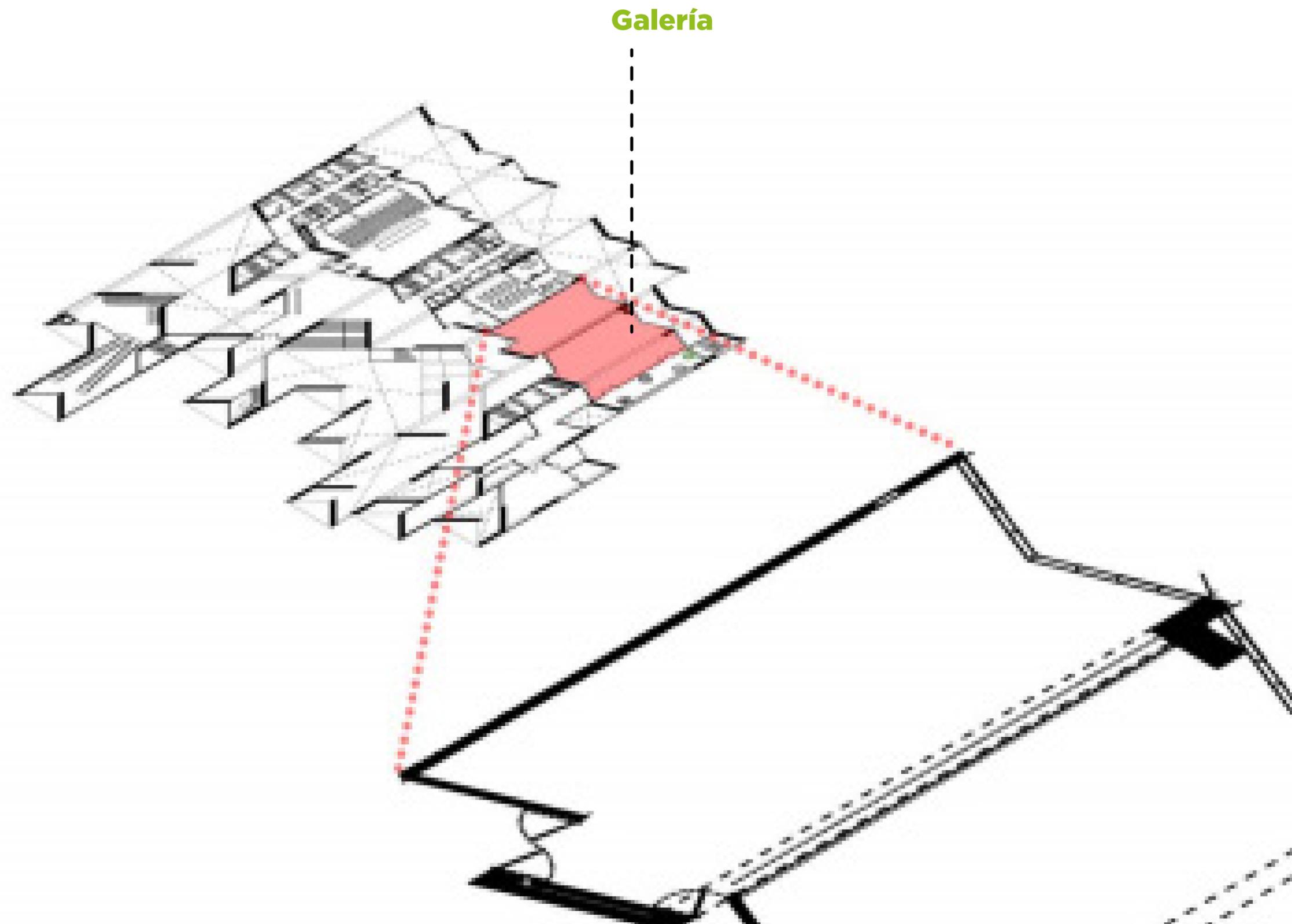
# PROPUESTA EXPOSITIVA





SECRETARÍA  
DE CULTURA

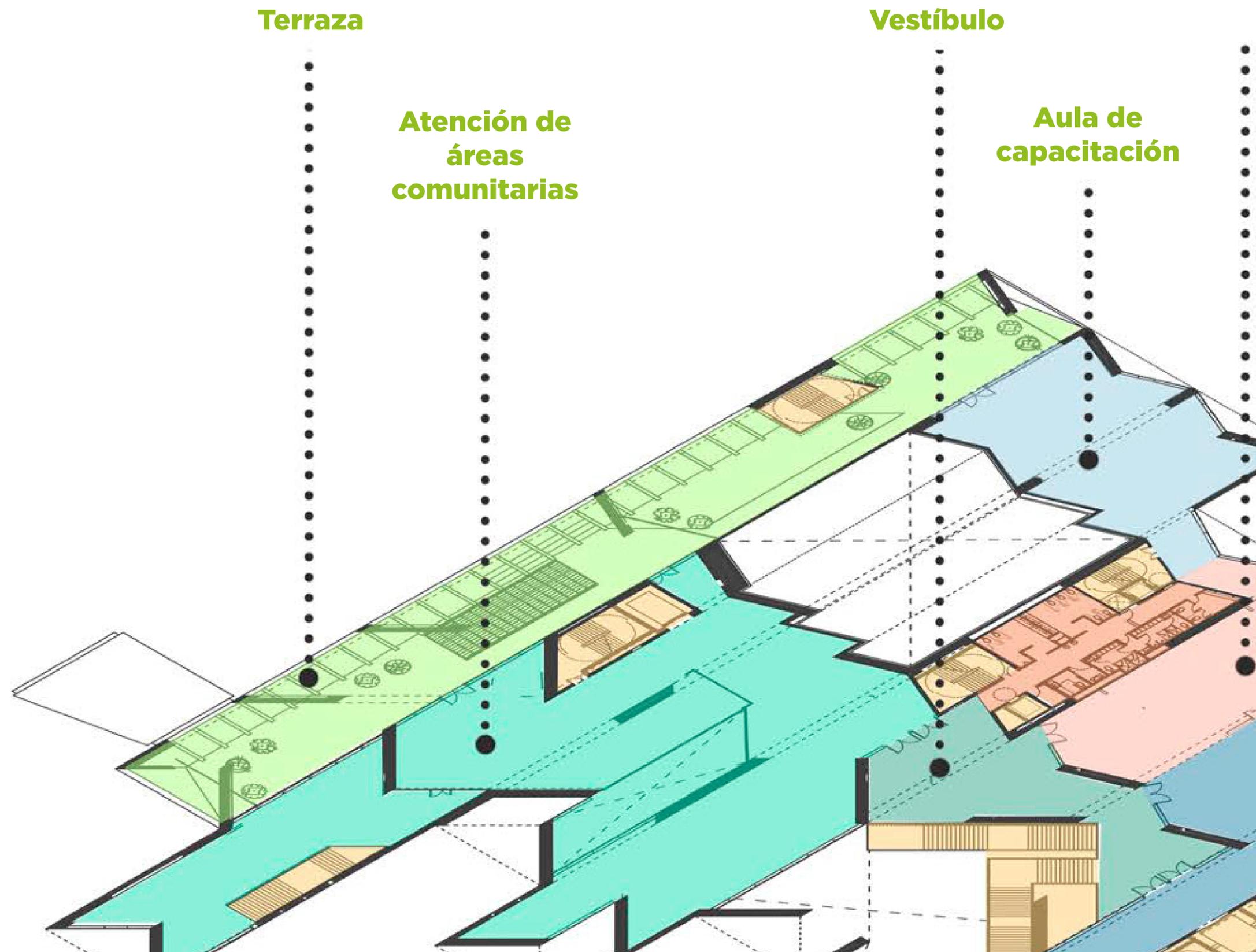
# GALERÍA





SECRETARÍA  
DE CULTURA

# TERRAZA EXTERIOR





GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA  
DE CULTURA

**#CapitalberoamericanaDeLasCulturas**