PROGRAMACIÓN

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

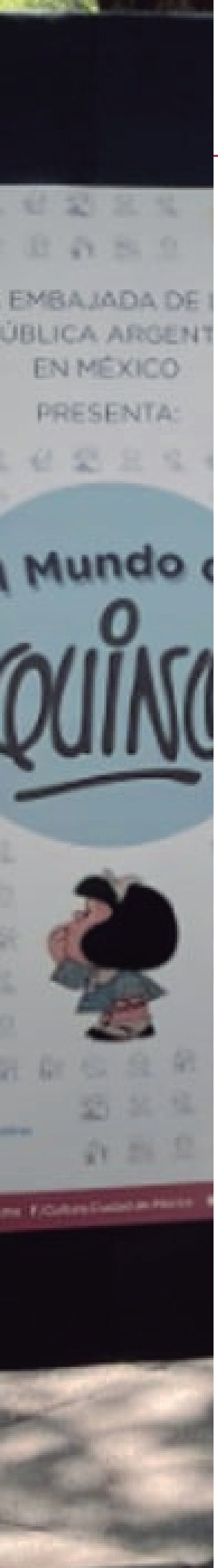
Del 27 de junio al 3 de julio, 2022

Programación sujeta a cambios

Todas las actividades son gratuitas, salvo que se indique lo contrario

SECRETARÍA DE CULTURA

CIUDAD **INNOVADORA** Y DE **DERECHOS**



Exposiciones temporales

- Todo el día

El mundo de Quino
La embajada de Argentina en México invita a disfrutar de una selección de tiras cómicas en las cuales se busca reflexionar sobre nuestro mundo contemporáneo, sobre la paz y sobre la libertad, a través de la sonrisa, el humor y la ternura.
Paseo de las Culturas Amigas
Hasta el 3 de julio

- Martes a domigo de 10 a 18 horas

Ciclos (Consulta costos)
Exposición de Ernesto Alva que busca generar una metáfora gráfica cuyos descubrimientos aporten reflexiones en torno al comportamiento general del universo.
Museo de la Ciudad de México
Hasta el 4 de septiembre

- Martes a domigo de 10 a 18 horas

Origen (Consulta costos)
A través de su creación, Juan Pablo Calatayud nos enfrenta a las raíces, la memoria, el tiempo y la identidad. Constituye una indagación en la que podemos reconocer nuestros propios rostros.
Museo de la Ciudad de México
Hasta el 4 de septiembre

- Martes a domigo de 10 a 18 horas

Nicolás Moreno, el último gran paisajista de la Ciudad de México (Consulta costos)
Sentido homenaje a diez años del fallecimiento del artista. Se presentan 26 óleos y 13 grabados de su autoría.
Museo Nacional de la Revolución
Hasta el 31 de octubre

- Martes a domigo de 10 a 18 horas

Arqueología visual de la memoria 1974-2020
Exhibición del universo creativo del fotógrafo mexicano Pedro Tzontémoc, quien lleva más de 30 años detrás de la lente. La muestra se compone con cerca de 200 fotografías en blanco y negro, y objetos que reflejan los diversos caminos de quien documentó la Sierra Tarahumara y el Medio Oriente.
Museo Archivo de la Fotografía
Hasta Agosto

Martes 28 de junio, 2022

Cine

- 16:30 horas *Pat Garrett y Billy the kid* (Consulta costos)
  Dir. Sam Peckinpah | EUA | 1972 | 122 min.
  Western que narra el trabajo fuera de la ley del sheriff Pat Garrett, antiguo compañero del bandido Billy, a quien ahora debe llevar a prisión; sin embargo, algunas cosas escaparán de su poder en esta hazaña.
  Ciclo: A 20 años de Katy Jurado, una mexicana en Hollywood
  Centro Cultural José Martí

Conversatorio

- 16 horas Derechos culturales en materia de diversidad sexual y de género (Virtual)
  En conmemoración del Día Internacional del Orgullo LGBTQ+, evento en vivo y podcast.
  Instituto de la Defensa de los Derechos Culturales

- 17 horas Día del Orgullo LGBTQ+ (Virtual / Facebook)
  En el marco de la conmemoración del Día Internacional del Orgullo LGBTQ+, se presenta una charla a cargo del maestro Ismael Espinosa, egresado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y especialista en la historia de la diversidad sexual en nuestro país.
  Ágora Galería del Pueblo

- 20 horas Exploradores: sexto episodio (Virtual / Facebook)
  En el marco del Día Internacional del orgullo LGBTQ+, tendremos como invitado al fotógrafo Guillermo Díaz Martín, quien nos hablará de su trayectoria y sus proyectos en el mundo de la fotografía.
  Museo Archivo de la Fotografía

Teatro

- 19:30 horas *Dios desciende al infierno por un vaso de leche*
  Dir. Manuel Cruz. Dramaturgia: Roberto Acuña Orozco, Performancias Desempeños Mágicos
  Esta obra es una mirada más al eterno enfrentamiento entre Dios y el Diablo, solo que en esta ocasión Dios está muriendo. ¿Cómo puede terminar el choque entre dos seres eternos que podrían no ser tan eternos? Este montaje presenta lo que podría suceder cuando Dios desciende al infierno por un vaso de leche.
  Centro Cultural José Martí

Martes 28 de junio, 2022

Literatura

- 18:30 horas Presentación del libro *Los Cronófagos. La era de los transportes devoradores de tiempo* de Jean Robert
  Libro que explora la defensa del acto de caminar o andar en bicicleta en la ciudad, comentado por ciclistas, urbanistas y ambientalistas.
  Casa Refugio Citlaltépetl

Visita guiada

- 13 horas Narraciones gatunas
  Visita guiada con marionetas que narran la historia del siglo XIX, la arquitectura y el arte funerario, a cargo del equipo del recinto.
  Museo Panteón de San Fernando

Miércoles 29 de junio, 2022

Música

- 18 horas — Música barroca
  Eugenia Ramírez, soprano, y Carlos Iván Rodríguez, guitarra.
  Archivo Histórico de la Ciudad de México

Cine

- 14:30 horas — Maratón de cine: Un mundo diverso
  Happy Together: Historia de un encuentro
  Dir. Wong Kar-Wai | Japón-Corea del Sur | 1997 | 96 min.
  Sueño en otro idioma
  Dir. Ernesto Contreras | México-Holanda | 2017 | 100 min.
  Retrato de una mujer en llamas
  Dir. Céline Sciamma | Francia | 2019 | 201 min.
  Centro Cultural José Martí

- 16 horas — Descendientes 3
  Dir. Kenny Ortega | EUA | 2019 | 108 min.
  Mal y sus amigos enfrentan el desafío más grande cuando una inexplicable fuerza maligna amenaza a los habitantes de Auradon.
  FARO Indios Verdes

Conversatorio

- 17 horas — El patrimonio arquitectónico de Pedro Ramírez Vázquez (Virtual)
  Charla acerca de Pedro Ramírez Vázquez, arquitecto que diseñó museos, embajadas, mercados y viviendas de interés social, y quien infundió un aspecto elegante a grandes edificios transformando el urbanismo de una de las ciudades más grandes del mundo en un momento clave de su historia.
  Ágora Galería del Pueblo

Miércoles 29 de junio, 2022

Conversatorio

- 17 horas

  La fotografía en la historia y la memoria LGBTQ+
  En el marco del mes del orgullo, Armando Cristeto Patiño, fotógrafo, curador y documentalista, y Alonso Hernández Victoria, director de Archivos y Memorias Diversas, hablarán sobre la importancia de la imagen para documentar la historia de estas poblaciones.
  Museo Archivo de la Fotografía

- 18 horas

  El cine LGBT en México. Un recorrido de lucha y activismo
  Conversatorio sobre el camino por la conquista de los derechos de la comunidad lésbico-gay como una herramienta de lucha social en el cine, reflejo de la expresión cultural de masas y medio para mostrar cómo el avance o la carencia de éstos se manifiestan en una estética y una poética cinematográficas.
  Participa: Ana Salinas Alverdi, historiadora
  Museo Nacional de la Revolución

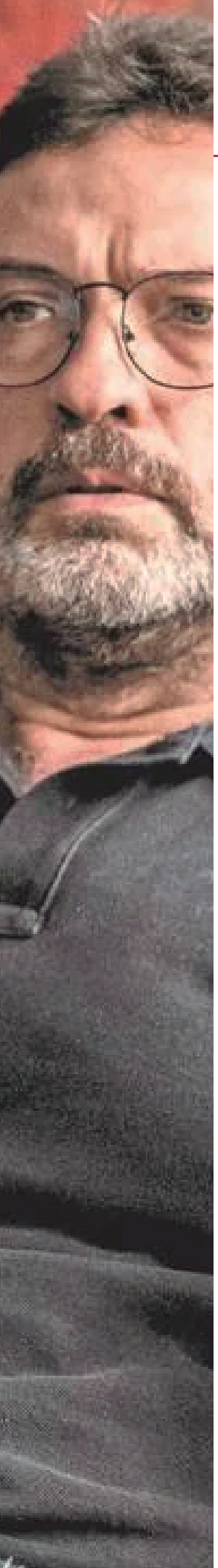
- 19 horas

  Diversidad sexual
  Conferencia que aborda las posibilidades de expresar y vivir la sexualidad, así como de asumir orientaciones e identidades de género.
  Participan: Dr. Martín González y la directora del archivo, Regina Tapia Chávez
  Archivo Histórico de la Ciudad de México

Exposición

- 17 horas

  Textiles y Procesos Creativos (Virtual)
  Invitado: Juantl Rockasales
  Exposición de piezas textiles y entrevista sobre el proceso creativo.
  Instituto de la Defensa de los Derechos Culturales



Miércoles 29 de junio, 2022

Exposición

- 19 horas — Inauguración
  Retrato e ilustración, obra gráfica
  Se ha creado el espacio *Gabinete de maravillas Antonio Helguera* para dar cabida a muestras relacionadas con el arte. El trabajo en libros de Antonio Helguera fue constante a lo largo de su carrera desde las recopilaciones de cartones políticos con un tema explícito.
  Museo de la Ciudad de México

Visita guiada

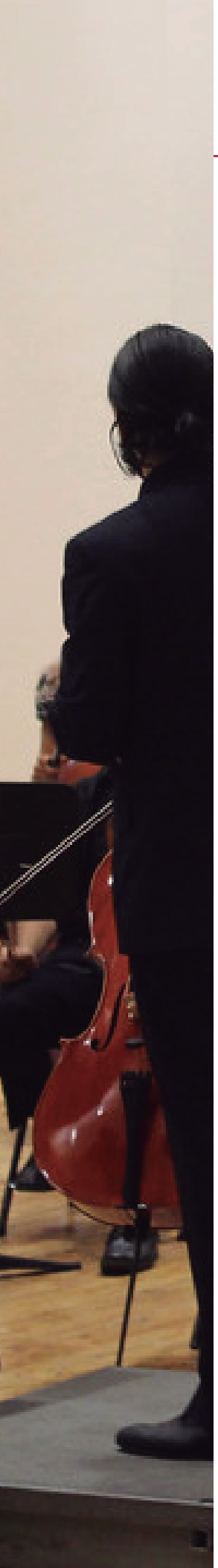
- 18 horas — Noche victoriosa, la noche triste
  Personajes de esta época relatarán cómo los mexicas atacaron a las tropas españolas la noche del 30 de junio de 1520, conocida como la "Noche Triste".
  A cargo del personal del Salón de Cabildos
  Salón de Cabildos

- 19 horas — Caminar con las Parteras Urbanas en el MAF
  En esta visita guiada, la fotógrafa Greta Rico compartirá su experiencia documentando *Parteras Urbanas* en compañía de la partera Kay, quien explicará de manera didáctica el tipo de apoyo que brindan y buscará derribar algunos mitos sobre el parto en casa.
  Museo Archivo de la Fotografía

Literatura

- 16 horas — *El retrato de Dorian Gray* (Podcast)
  Libro Club Huitzilin invita a escuchar fragmentos de poesía, libros y otras historias a través de sus redes sociales.
  Imparte: Olga Lidia Gutiérrez García
  FARO Indios Verdes

- 17:30 horas — Libro Club Revolución
  Lectura colectiva de *Orlando* de Virgina Woolf, en conmemoración del Mes del Orgullo LGBTQ+. Participan: Emma Palmina y Mel Fuentes (defensoras de la comunidad LGBTQ+). Conferencia en colaboración con el Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, INEHRM.
  Museo Nacional de la Revolución



Jueves 30 de junio, 2022

Música

- 18 horas — Temporada de Música de cámara
  Allan Pray, compositor, guitarra y voz líder
  René Camou, bajo eléctrico y coros
  Antonio Solano, guitarra, flauta y coros
  Margie Espinales, violín, viola, salterio y coros
  Santiago Mora, percusiones y coros
  Ana Rodríguez, chelo y voz
  Sala Hermilo Novelo del Centro Cultural Ollin Yoliztli

- 19 horas — Tenconten, Blues Band
  Esta banda ha establecido un sonido que le hace honor a las tormentas creativas de sus elementos.
  Músicos: Javier Tapia, Ricardo Burton, Ricardo Gómez, Fabián Hernández y Alicia San Antonio.
  Centro Cultural José Martí

Cápsula

- 17 horas — Película Orgullo LGBTTTIQ+
  Con el fin de apoyar y brindar espacios de inclusión, se ha preparado una película que aborda la problemática a la que se enfrenta la comunidad LGBTQ+ en el mundo.
  PROCINE y Centro Cultural La Pirámide

- 17 horas — La Monja Alférez
  Cápsula que relata la vida de Catalina de Erauso, “La Monja Alférez”, una mujer adelantada a su tiempo que vivió y vistió como hombre. En el marco del Día Internacional del Orgullo Gay.
  A cargo de Héctor Macías.
  Salón de Cabildos

- 18 horas — *El bulto*
  Dir. Gabriel Retes | México | 1992 | 114 min.
  Un periodista despierta en una nueva realidad después de pasar 20 años sumido en un coma profundo. Su esposa se ha casado con otro hombre y sus hijos ya son adultos.
  Proyección cierre del evento “El Halconazo”.
  FARO Cosmos

Jueves 30 de junio, 2022

Cápsula

- 21 horas — La ciudad entre aguas: la inundación de 1952 (Virtual)
  A través de una serie de imágenes, se narrará una de las inundaciones más desastrosas en la historia de la Ciudad de México.
  Ágora Galería del Pueblo

Cursos y talleres

- 11 horas — Estrategias y dispositivos para re-pensar la(s) violencia(s) desde el arte y la cultura (Virtual / Registro previo)
  Se abordarán algunos aspectos vinculados al tema de las violencias desde la perspectiva de colectivas, prácticas artísticas y estrategias reflexivas que brinden herramientas críticas para su enfrentamiento.
  Imaginación en Movimiento

Conversatorio

- 16 horas — Memoria histórica y patrimonio cultural (Virtual / Facebook)
  Evento en vivo y podcast
  Instituto de la Defensa de los Derechos Culturales

Literatura

- 18 horas — *Mexicanas en pie de lucha*
  Presentación de libro en coordinación con Random House Editores. Obra en la que seis periodistas ofrecen reportajes que retratan, con sensibilidad combativa, la situación actual de las mujeres en México, las consecuencias de las políticas públicas vigentes, el estado de las luchas feministas y los escenarios que se avizoran.
  Casa Refugio Citlaltépetl

Jueves 30 de junio, 2022

Danza

- 20 horas *Nakaropari* (Consulta costos)
  Autoría y Dir. Alejandra Mendoza, Cía. Marcapaso Danza
  Danza que dibuja el trazo oculto de una ruta, reconstruye los pasos del desarraigo y rastrea la huella existencial de las rupturas de vida de Margarita Ramírez, mujer triqui que migró a San Luis Potosí huyendo de la violencia.
  Foro A Poco No (Del 30 de junio al 3 de julio)

Multidisciplina

- 20:30 horas Cabaret-Drag Queen / Floreciendo de Noche
  Dir. Carlos Bieletto y Roberto Cabral
  Luis Omar se desconcierta al encontrarse con una marcha LGBTQ+ y se pregunta ¿por qué son así esos travestis raros llamados Drag Queens? Cual conejo de Alicia, atraviesa un viaje para conocer jocosos personajes que lo harán reflexionar sobre las diferentes maneras de ver la vida y descubrir cómo florecen las nuevas identidades de la ciudad.
  Ciclo: Entre lenchas, vestidas y musculocas
  Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Teatro

- 20 horas *Fiu, Fiu, ¿cómo ser clown sin dejar de ser mujer?* (Consulta costos)
  Autoría: Nubia Alfonso y Ana María Moctezuma, Dir. Nubia Alfonso, Cía. Sopa de Clown
  Dos actrices con narices de payaso usan el clown para llevar al público a situaciones irónicas y extravagantes que generan estereotipos sobre cómo ‘deben’ ser las mujeres.
  Teatro Sergio Magaña

Viernes 1 de julio, 2022

Actividades comunitarias

- 14:30 horas — Festival JAMSES
  Celebración por los diez años del Festival JAMSES, cuyo objetivo es acercar al público joven al break dance a través de diferentes actividades que incluyen clínicas, competencias, charlas y proyecciones de cine.
  FARO Indios Verdes

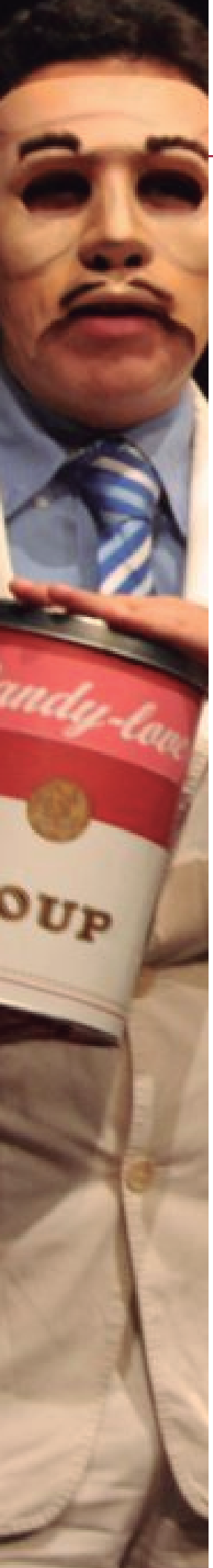
- 16 horas — Festival orgullo LGBTTTQ+
  Se presenta una variedad de música y actividades culturales en el marco del Orgullo LGBTTTQ+, celebración de la diversidad sexual e inclusión en la comunidad de Milpa Alta.
  FARO Miacatlán

Cine

- 16:30 y 18 horas — *Plástico*
  Dir. Ricardo Soto | México | 2015 | 60 min.
  Dos hermanos quedan marcados en su infancia por el suicidio de su padre. Una vez adultos, no logran escapar a la sensación de que la vida puede llegar a ser desechable como el plástico.
  Ciclo: Festival Mix. Diversidad sexual en cine y vídeo
  Centro Cultural José Martí

Literatura

- 21 horas — *El agua y la salud en los barrios urbanos desfavorecidos* (Virtual)
  La serie 'La Ciudad se lee' presenta este mes de julio la reseña de la obra *El agua y la salud en los barrios urbanos desfavorecidos.*



Viernes 1 de julio, 2022

Danza

- 20 horas *Nakaropari* (Consulta costos)
  Autoría y Dir. Alejandra Mendoza, Cía. Marcapaso Danza
  Danza que dibuja el trazo oculto de una ruta, reconstruye los pasos del desarraigo y rastrea la huella existencial de las rupturas de vida de Margarita Ramírez, mujer triqui que migró a San Luis Potosí huyendo de la violencia.
  Foro A Poco No (Del 30 de junio al 3 de julio)

- 20:30 horas Compañía Nacional de Danza (Consulta costos)
  Adaptación de Cuauhtémoc Nájera sobre la original de Lev Ivanov
  La compañía Nacional de Danza de México llega al emblemático recinto de Donceles para presentar dos maravillosas piezas: El acto II de *El Lago de los Cisnes* y *Carmen.*
  Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

- 16 horas *¿Y si tú estuvieras muerto?*
  Dir. Nasheli Rivera
  Proyecto teatral que enfrenta al espectador a la pregunta ¿si tú estuvieras muerto, te gustaría que te hicieran justicia? La interrogante nace después de que, sobre el escenario, se han presentado cinco testimonios sobre diferentes víctimas de feminicidio.
  Centro Cultural José Martí

- 19:30 horas *La que hubiera amado tanto*
  De Alejandro Licona, Dir. Noé Nolasco
  Hundido en una soledad acarreada por su falta de confianza, Odilón decide adquirir una mujer que viene en una lata solo para abrir y que esté a su disposición. Pero no todo es tan fácil cuando se encuentra con situaciones que no tenía previstas.
  Centro Cultural José Martí

- 20 horas *Fiu, Fiu, ¿cómo ser clown sin dejar de ser mujer?* (Consulta costos)
  Autoría: Nubia Alfonso y Ana María Moctezuma, Dir. Nubia Alfonso, Cía. Sopa de Clown
  Dos actrices con narices de payaso usan el clown para llevar al público a situaciones irónicas y extravagantes que generan estereotipos sobre cómo 'deben' ser las mujeres.
  Teatro Sergio Magaña

Sábado 2 de julio, 2022

Actividades comunitarias

- 12 horas — Alterarte Fest
  Espacio para la creación y difusión de propuestas artísticas alternativas.
  FARO Tláhuac

- 12 horas — Juegos de mesa
  Jornada de juegos de mesa para las familas de nuestro recinto.
  FARO Cosmos

- 14 horas — Día Internacional de la música reggae
  Se llevará a cabo una muestra de música jamaiquina con Soundsystem y Dj en el área de juego de pelota.
  FARO Azcapotzalco

- 14 horas — Presentación del taller de ensamble musical
  Actividad en conjunto con el colectivo Mujeres trabajando.
  Colaboran: Yael Meléndez Ramírez, Israel Núñez Pérez y alumnas y alumnos del taller.
  Responsables: Alicia Guzmán y Alejandro García.
  FARO Indios Verdes

Cápsula

- 17 horas — Faucy (Virtual)
  Cápsula infantil en la que el títere Faucy nos acerca a las salas y piezas de la exposición permanente *Miradas a la Ciudad.*
  Museo de la Ciudad de México

Conversatorio

- 14 horas — La influencia de las ideas liberales de los revolucionarios de 1910
  Conferencia en el Foro del MPSF por el historiador Edgar Rojano.
  Las ideas liberales de finales del XIX van a permear en la situación política y social del México del siglo XX, que explotará como una revolución social durante el Porfiriato.
  Museo Panteón de San Fernando

Sábado 2 de julio, 2022

Cine

- 13 horas — *El increíble castillo vagabundo*
  Dir. Hayao Miyazaki | Japón | 2004 | 119 min.
  Sophie, una joven sobre la que pesa una horrible maldición que le confiere el aspecto de una anciana, decide pedir ayuda al mago Howl, quien vive en un castillo ambulante, pero tal vez sea Howl quién necesite la ayuda de Sophie.
  FARO Tecómitl

Teatro

- 20 horas — *Fiu, Fiu, ¿cómo ser clown sin dejar de ser mujer?* (Consulta costos)
  Autoría: Nubia Alfonso y Ana María Moctezuma, Dir. Nubia Alfonso, Cía. Sopa de Clown
  Dos actrices con narices de payaso usan el clown para llevar al público a situaciones irónicas y extravagantes que generan estereotipos sobre cómo 'deben' ser las mujeres.
  Teatro Sergio Magaña

Visita guiada

- 13 horas — Narraciones gatunas
  Visita guiada con marionetas que narran la historia del siglo XIX, la arquitectura y el arte funerario.
  Museo Panteón de San Fernando

Cursos y talleres

- 11 horas — Continuación del taller ¿Cómo controlo a mi monstruo?
  Cada semana se trabajará una emoción diferente y se hablará de las consecuencias del no saber reconocer nuestras emociones y del no canalizarlas de manera adecuada. Dirigido a niñas y niños de entre 4 y 9 años de edad.
  FARO Indios Verdes

Sábado 2 de julio, 2022

Cursos y talleres

- 12 horas — Taller de grabado experimental (Registro previo)
  El artista Ernesto Alva y los participantes crearán dos estampas a partir de la modificación de un dibujo de su autoría.
  Cupo limitado a 20 personas.
  Museo de la Ciudad de México

- 12 horas — Taller DEMAC
  Taller de escritura autobiográfica para mujeres que desean conocerse, expresarse, dar voz a su pensamiento y liberar sus ataduras.
  FARO de Oriente

- 13 horas — Descubriendo mi entorno
  Este taller invita a las niñas y niños a activar los sentidos, la imaginación y trabajar áreas del desarrollo. Dirigido a niñas y niños de 2 a 4 años de edad.
  FARO Indios Verdes

- 14 horas — Invisibles visibles
  Actividades para fomentar la tolerancia y la no discriminación hacia la comunidad LGBTTTIQ+: talleres, danza inclusiva disidente, ejercicios de sanación emocional, presentaciones escénicas, presentación de obra gráfica y poesía, mercadita de productos artesanales y pruebas gratuitas para la detección de VIH.
  A cargo de: Frida Alicia, Blo Blo y Marco Tormento.
  Centro Cultural La Pirámide

- 14:30 horas — Laboratorio creativo: juego, arte, sonido y movimiento.
  Actividad que busca fomentar el acercamiento activo y vivencial a diversos lenguajes artísticos como las artes plásticas, la música, la danza, el teatro y la literatura, a través de la observación y la intervención. Dirigido a niñas y niños de entre 4 y 9 años de edad.
  FARO Indios Verdes

Sábado 2 de julio, 2022

Danza

- 13 y 18 horas

  Compañía Nacional de Danza (Consulta costos)
  Adaptación de Cuauhtémoc Nájera, sobre la original de Lev Ivanov
  La compañía Nacional de Danza de México llega al emblemático recinto de Donceles para presentar dos maravillosas piezas: El acto II de *El Lago de los Cisnes* y *Carmen.*
  Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

- 18 horas

  Nakaropari (Consulta costos)
  Autoría y Dir. Alejandra Mendoza, Cía. Marcapaso Danza
  Danza que dibuja el trazo oculto de una ruta, reconstruye los pasos del desarraigo y rastrea la huella existencial de las rupturas de vida de Margarita Ramírez, mujer triqui que migró a San Luis Potosí huyendo de la violencia.
  Foro A Poco No (Del 30 de junio al 3 de julio)

Literatura

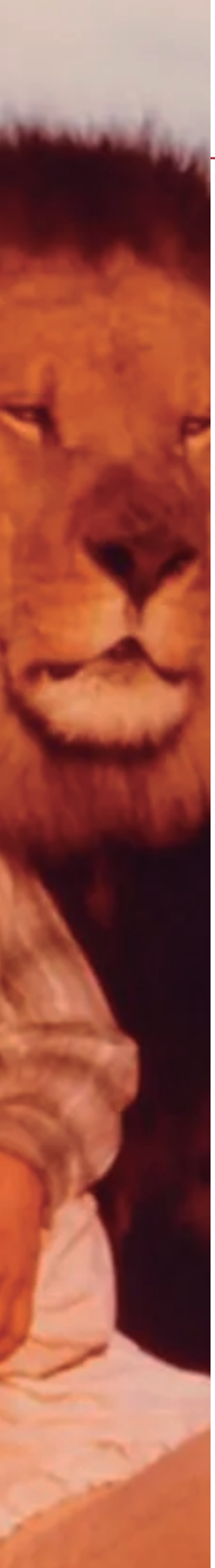
- 12 horas

  Sesión del Libro Club Teodoro Larrey (Virtual)
  Lectura en voz alta.
  Participan: Azucena Capulín, Rosalba Figueroa, Patricia de la Guardia, Colectivo Anecdotarias y Colectivo El norte también cuenta.
  Presenta: Hena Carolina Velázquez
  Museo de los Ferrocarrileros

Multidisciplina

- 18:30 horas

  Ensayo abierto
  Espacio de presentación de multidisciplinas en el que se dará un diálogo con el público para mejorar la experiencia.
  El Rule Comunidad de Saberes



Domingo 3 de julio, 2022

Cine

- 15 horas

El gran rugido (Roar)
Dir. Noel Marshall | Estados Unidos | 1981 | 102 min.
Hank es un zoólogo que vive con leones, tigres, leopardos, pumas y jaguares en una bonita casa junto a un lago africano, pero su vida placentera se complica cuando su familia decide dejar los Estados Unidos y trasladarse a vivir con él.
Museo de los Ferrocarrileros

Cursos y talleres

- 12 horas

Dos talleres de vinculación con FARO Indios Verdes
Se impartirán los talleres de Acondicionamiento físico y Animación, por Fernando Brian.
Coordinan: Carlos Zarza y Fernando Brian
Museo de los Ferrocarrileros

Danza

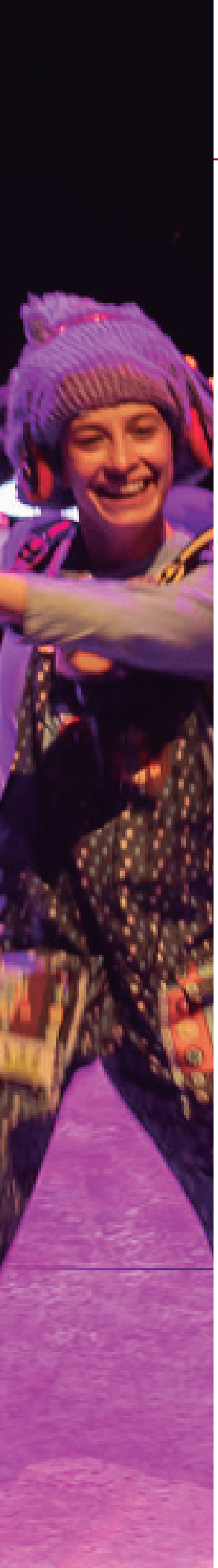
- 19 horas

Nakaropari (Consulta costos)
Autoría y Dir. Alejandra Mendoza, Cía. Marcapaso Danza
Danza que dibuja el trazo oculto de una ruta, reconstruye los pasos del desarraigo y rastrea la huella existencial de las rupturas de vida de Margarita Ramírez, mujer triqui que migró a San Luis Potosí huyendo de la violencia.
Foro A Poco No (Del 30 de junio al 3 de julio)

Teatro

- 20 horas

Fiu, Fiu, ¿cómo ser clown sin dejar de ser mujer? (Consulta costos)
Autoría: Nubia Alfonso y Ana María Moctezuma, Dir. Nubia Alfonso, Cía. Sopa de Clown
Dos actrices con narices de payaso usan el clown para llevar al público a situaciones irónicas y extravagantes que generan estereotipos sobre cómo 'deben' ser las mujeres.
Teatro Sergio Magaña



Domingo 3 de julio, 2022

Teatro

- 18 horas *Acá en la Tierra* (Consulta costos)
  Autoría: Luis Eduardo Yee, Dir. Rebeca Trejo, Cía. La máquina del tiempo Producciones
  Lolo es un extraterrestre o eso piensa. Ha venido a la Tierra con una misión que ni él mismo conoce. Mientras espera instrucciones, tendrá que adaptarse a los terrícolas, lo cual le resulta bastante complicado porque no entiende su terrible necesidad de clasificarlo todo.
  Ciclo: Entre lenchas, vestidas y musculocas
  Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Visita guiada

- 10:45 horas Entre musas y batallas
  Recorrido en la que conoceremos la historia y apreciaremos la arquitectura del Auditorio Nacional, el Campo Militar Marte y la Fuente de la Expropiación Petrolera.
  Explanada del Auditorio Nacional

- 13 horas La condesa en su palacio
  Recorrido por el Museo de la Ciudad de México a cargo del personaje María de Velasco e Ibarra, quien nos narrará la historia del palacio.
  Museo de la Ciudad de México

- 13 horas Visita guiada. Paseos Históricos
  Recorrido a cargo del programa Paseos Históricos en el que se contará la historia del siglo XIX, la arquitectura y el arte funerario.
  Museo Panteón de San Fernando