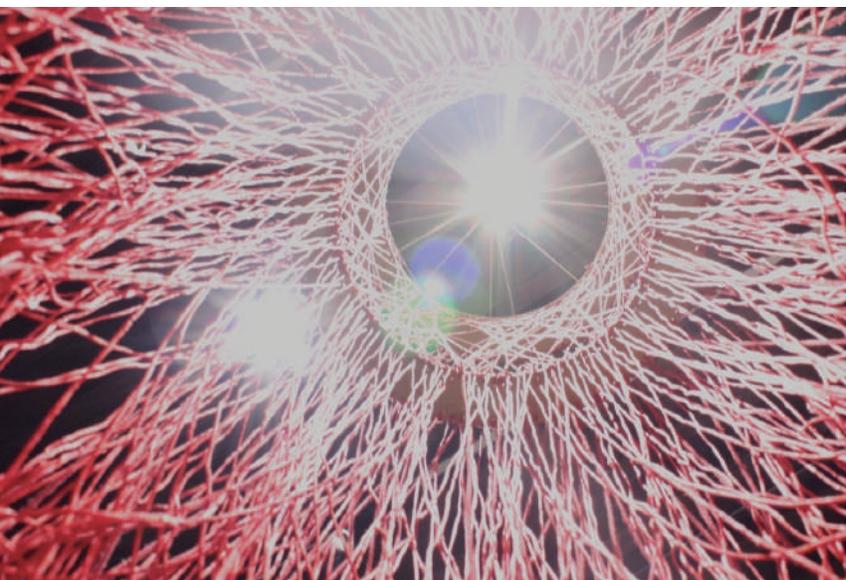




PROGRAMACIÓN

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Del 18 al 24 de julio, 2022



Programación sujeta a cambios

Todas las actividades son gratuitas, salvo que se indique lo contrario



SECRETARÍA
DE CULTURA

CIUDAD **INNOVADORA**
Y DE **DERECHOS**

Exposiciones temporales

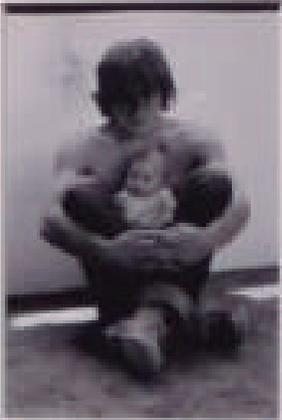
- Martes a domingo de 10 a 18 horas *Mosaico Genético*
La muestra reúne obras de más de medio centenar de reconocidos artistas de múltiples disciplinas a quienes se les realizó un estudio genético de composición ancestral. A partir de ello, reflexionan sobre los posibles usos y destinos de sus datos genéticos.
Museo de la Ciudad de México
Hasta el 24 de julio



- Martes a domingo de 10 a 18 horas *Ciudad lavanda de sueños*
En esta V Bienal Queer se muestra el anhelo utópico, la identificación y la lucha (de lo central a lo político) de la comunidad LGBTQ+. Se reconoce la imposibilidad de la fantasía y la coherencia mientras se insinúa su necesidad social y su convivencia política.
Museo de la Ciudad de México
Hasta el 4 de septiembre

- Martes a domingo de 10 a 18 horas *Arqueología visual de la memoria 1974-2020*
Se exhibe el universo creativo del fotógrafo Pedro Tzontémoc, que lleva más de 30 años detrás de la lente; la muestra se compone con más de 200 fotografías y objetos que reflejan los diversos caminos de quien documentó la Sierra Tarahumara y el Medio Oriente.
Museo Archivo de la Fotografía
Hasta el 4 de septiembre

- Martes a domingo de 10 a 18 horas *La mirada oportuna. Humberto Zendejas fotógrafo de espectáculos*
La muestra conmemora el decimosegundo aniversario luctuoso del escritor Carlos Monsiváis, quien reunió gran parte de las obras del 'Fotógrafo de las estrellas', Humberto Zendejas. La exhibición reúne más de 200 imágenes de grandes personalidades y escenarios de los años 50, 60 y 70, y también cuenta con una sección especial dedicada a Marilyn Monroe.
Museo del Estanquillo. Colecciones Carlos Monsiváis
Hasta el 30 de octubre



Museo del Estanquillo
Colecciones Carlos Monsiváis
Hasta el 30 de octubre

Exposiciones temporales

- Martes a domingo de 10 a 18 horas *Sonora, un tesoro por descubrir*
Exposición del Gobierno de Sonora que da a conocer la riqueza natural y el patrimonio cultural material e inmaterial de este estado.
Galería Abierta 'Gandhi' de las Rejas Del Bosque de Chapultepec
Hasta el 4 de septiembre



Lunes 18 de julio, 2022

Cápsula

- 19 horas **Orgullo no solo en junio** (virtual)
La Drag Queen Mikónika Q entrevistará a Vycktorya Letal Apocalipstick, travesti, activista, performancera y parte de las madres fundadoras de la escena *Ballroom* mexicana.
Transmisión: FB/Museo de la Ciudad de México

Cine

- Distintos horarios **Cine en la Ciudad**
Del 18 al 24 de julio

Programa que acerca a las comunidades de la capital proyecciones cinematográficas gratuitas al aire libre y en diferentes salas. Cada presentación inicia con el cortometraje *68 voces, 68 corazones*.

Circuito 1

Sing ¡Ven y canta!

Dir. Garth Jennings | Estados Unidos | 2021 | 110 min.

Circuito 2

Discolocos

Dir. David Ávila | México | 2016 | 101 min.

Para conocer las sedes visita:

<http://www.cineenlaciudad.cdmx.gob.mx>



Conversatorio

- 16 horas **Te queremos conocer** (virtual)
Entrevista a colectivos, asociaciones y/o personas con discapacidad que atienden, desarrollan o crean iniciativas para garantizar la salud, el bienestar y los derechos de las personas con discapacidad.
Museo del Estanquillo. Colecciones Carlos Monsiváis



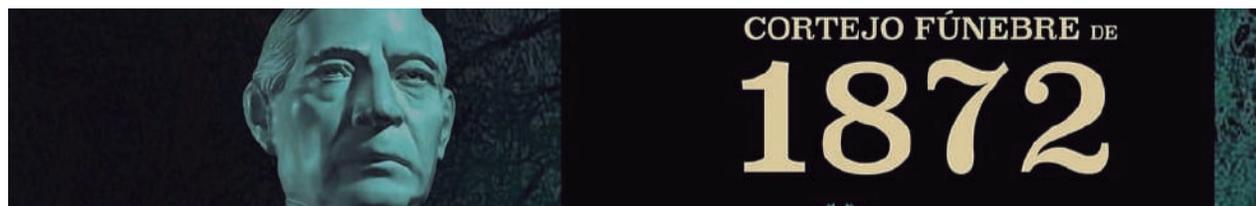
Lunes 18 de julio, 2022

Cursos y talleres

- 10 horas **Actividades de verano 2022**
Se realizarán las inscripciones a las actividades presenciales de verano que organiza la Fábrica de Artes y Oficios Indios Verdes. El formato de inscripción debe solicitarse previamente por las redes sociales de la FARO.
(Del 18 al 31 de julio)
FARO Indios Verdes
- 10 horas **Talleres para artesanos y artesanas**
Actividades pensadas para quienes deseen ampliar su conocimiento sobre las distintas técnicas del arte popular. Se ofrece un taller distinto cada semana.
Museo de Arte Popular

Exposición

- 10 horas **Inauguración**
Cortejo fúnebre de 1872
En el marco del 150 aniversario luctuoso del Presidente Benito Juárez, esta exposición deriva en tres vertientes: las exequias del Presidente, los momentos histórico-políticos que enfrentó en su mandato presidencial, y el contexto histórico que vivió y definió a un joven Benito en un país en construcción.
Museo Panteón de San Fernando



Martes 19 de julio, 2022

Cápsula

- 17 horas El cabildo de la Ciudad de México ante la invasión napoleónica a España (virtual)
Conoce la invasión de Napoleón Bonaparte a España y las repercusiones que tuvo para la Nueva España.
Presenta: Fernando Navarrete
Transmisión: FB/Salón de Cabildos

Cine

- 16 horas Cortometrajes colombianos
Los habitantes de la noche
Dir. Víctor Gaviria | 1984 | Colombia | 20 min.
La vieja guardia
Dir. Víctor Gaviria | Colombia | 1984 | 25 min.
Buscando tréboles
Dir. Víctor Gaviria | Colombia | 1979 | 8 min.
Ciclo: Víctor Gaviria, director colombiano
FARO de Oriente
- 16:30 horas Segunda Muestra Internacional de Cine Independiente de la Ciudad de México
Kuxlejal
Dir. Elke Franke | México | 2021 | 41 min.
Juan
Dir. Wilian Araujo | Uruguay | 2020 | 20 min.
No soy yo
Dir. Rusell Alvares | México | 2021 | 25 min.
Centro Cultural José Martí

Conversatorio

- 11:30 horas Seminario de estudios sobre la muerte (virtual)
Se presenta el trabajo de investigación *La Virgen María en el Panteón Francés de la Piedad*. Presenta: Dra. Ethel Herrera Moreno.
Transmisión: FB / Museo Nacional de la Revolución
- 17 horas Nicolás Moreno, el último gran paisajista de la Ciudad de México (virtual)
Se analizarán cada una de las piezas expuestas en la muestra temporal. Además se hará referencia a la biografía del autor.
Participan: Alicia Moreno, Gonzalo Yáñez, Manuel Marín y Ricardo Galicia
Transmisión: FB/Museo Nacional de la Revolución

Martes 19 de julio, 2022

Conversatorio

- 17 horas El patrimonio mágico del Barrio de Culhuacán (registro previo)
Sesión de tardes de crónicas sobre la historia de la Ciudad de México.
Archivo Histórico de la Ciudad de México

Cursos y talleres

- 10 horas Verano en FARO
Se llevarán a cabo las inscripciones a los cursos de 'Verano en FARO', mismos que se realizarán de manera presencial. El formato deberá descargarse previamente a través de las redes sociales del recinto. Dirigido al público infantil.
FARO Indios Verdes
- 12 horas Fotobordado en tela
Durante la sesión se enseñarán 3 técnicas de transfer de fotografía e imagen y puntadas básicas de bordado para la intervención en tela.
Imparte: Tania Medina
Archivo Histórico de la Ciudad de México

Miércoles 20 de julio, 2022

Cine

- 14 horas **Día Mundial del Ajedrez**
Se hará una convivencia en la que las y los asistentes y usuarios de la FARO jugarán partidas de ajedrez. Posteriormente se proyectarán algunos capítulos de la serie Queen's Gambit (Gambito de dama), del director Scott Frank.
FARO Azcapotzalco
- 16 horas ***Viaje a la luna***
Dir. Georges Méliès | Francia | 1902 | 14 min.
Esta primera película de ciencia-ficción en la historia fue obra de la imaginación del director francés y mago Georges Méliès, y abrió al mundo del cine una nueva puerta para contar historias fantásticas mediante el uso de trucos y efectos especiales.
Ciclo: Cine club
FARO Indios Verdes
- 16 horas **Cortometrajes colombianos**
Que pase el aserrador
Dir. Víctor Gaviria | Colombia | 1984 | 52 min.
Los músicos
Dir. Víctor Gaviria y Óscar Hernández | Colombia | 1985 | 32 min.
Los cuentos de Campo Valdés
Dir. Víctor Gaviria | Colombia | 1987 | 30 min.
Ciclo: Víctor Gaviria, director colombiano
FARO de Oriente
- 16:30 horas **Segunda Muestra Internacional de Cine Independiente de la Ciudad de México**
Las Variaciones de Guernica
Dir. Guillermo G. Peydro | España | 2012 | 26 min.
Tu forma de ver el mundo
Dir. Germán Abal | Argentina | 2017 | 77 min.
Centro Cultural José Martí
- 17 horas **Cine en la FARO Aragón**
Crónica de un Galgódromo
Dir. Abraham Moisés Naquid Cataño | México | 2020 | 9 min.
Madrugada en un mundo perfecto
Dir. Daniel Humberto Campos | México | 2021 | 23 min.
Ayer y mañana
Dir. Vittorio De Sica | México | 1964 | 23 min.
Tu'un Savi
Dir. Uriel López | España | México | 2020 | 40 min.
FARO Aragón



Miércoles 20 de julio, 2022

Cursos y talleres

- 11 horas Taller de armado de trenes
El taller tiene como finalidad fomentar el modelismo de trenes a escala con el uso de materiales accesibles como cartulina, tijeras y pegamento. Dirigido al público en general.
Museo de los Ferrocarrileros

Literatura

- 16 horas Fragmento de *Bajo la misma estrella* (virtual)
El Club Huitzilín les invita a escuchar fragmentos de poesía, libros y otras historias a través de nuestras redes sociales.
Narración: Areli Salguero
Podcast: FB / FARO Indios Verdes
- 19 horas *Lindas vampiras y otras obras*
Autora: Olga Consuelo Mejía
El libro contextualiza la historia del vampirismo con relación al robo de vidas, los personajes del libro viven de 'chupar' la energía de sus víctimas a través de acciones, comentarios insidiosos y calumnias.
Presentan: Olga Consuelo y Jorge Ignacio
Centro Cultural José Martí

Programa radiofónico

- 16 horas El rock y la Radio pública (virtual)
En el marco del Día Mundial del Rock, este tercer programa especial presentará a Brenda Galicia en entrevista con Arturo Ortega, periodista, productor de radio y gestor cultural que testimonió en crónicas todos los conciertos que, a finales de los 80, abrieron a la Ciudad de México al rock y a la música del mundo.
Transmisión: <http://www.codigoradio.cultura.cdmx.gob.mx/>

Jueves 21 de julio, 2022

Música

- 18 horas **Si natural dúo, en concierto**
El dueto de músicos mexicanos que integran Mónica del Águila (cello) y Felipe Gordillo (piano) tiene la particularidad de estar conformado por dos instrumentos de cuerda y, a partir de repertorio propio, explorar diversas corrientes y estilos musicales. Temporada de música de cámara.
Centro Cultural Ollin Yoliztli

Cine

- 16 horas ***El paseo***
Dir. Harold Trompetero | Colombia | 2010 | 90 min.
Después de 11 años de trabajo continuo, Álex Peinado decide pasar unas vacaciones inolvidables junto a su familia. Pero el viaje no es su única motivación, Álex oculta un plan que le exige llegar a su destino puntualmente. La tercera película colombiana más vista de su historia.
Ciclo: Cineclub
FARO de Oriente
- 16:30 horas ***La ciudad del trabajo***
Dir. Guillermo G. Peydro | España | 2015 | 61 min.
Reina Calafia
Dir. Úrsula Mansur | México | 2021 | 9 min.
Video Poema Invierno
Dir. Jorge González | México | 2021 | 2 min.
Ciclo: Cine ensayo
Centro Cultural José Martí
- 20 horas ***Whiplash: música y obsesión***
Dir. Damien Chazelle | Estados Unidos | 2014 | 107 min.
Andrew Neiman es un joven y ambicioso baterista de jazz enfocado en alcanzar la perfección rápidamente. Mediante sus aterradores métodos de enseñanza, su instructor Terence Fletcher lo empujará hasta el umbral de sus habilidades y de su salud mental.
FARO Miacatlán

Jueves 21 de julio, 2022

Cine

- 17 horas *Disfraz para Nicolás*
Dir. Eduardo Rivero | México | 2020 | 82 min.
Nicolás es un niño con síndrome de Down, su madre le hacía un disfraz todos los años para imaginar increíbles aventuras y salvarlo de sus pesadillas, ante su ausencia, Nicolás debe vivir con sus abuelos y su primo David.
FARO Aragón
- 18 horas *La viejita inolvidable*
Dir. Víctor Gaviria | Colombia | 1995 | 22 min.
Mauricio García ha padecido la exclusión, pero su sentido del humor y la elección de lo que quiere construir en su vida han posibilitado que su trabajo sea reconocido. Junto a su amigo Eduardo realiza la historieta La Piquiña, cuyo personaje principal es una abuela desalmada que representa la violencia de la ciudad.
Ciclo: Cineclub
FARO de Oriente

Cursos y talleres

- 11 horas Taller de armado de trenes
Taller que fomenta el modelismo de trenes a escala con el uso de materiales accesibles como cartulina, tijeras y pegamento.
Dirigido al público en general.
Museo de los Ferrocarrileros

Danza

- 17 horas Presentación de trabajos del CEDART
Presentación de repertorios clásicos y modernos de ballet y danza contemporánea a cargo del alumnado del Centro de Educación Artística.
FARO Cosmos
- 17 horas *La subasta del mov.* (Consulta costos )
Autoría: Ana Patricia Farfán, Mariana Navarro y Arturo González Villaseñor
Dirección: Ana Patricia Farfán
Compañía: Me Rindo Producciones
Siete piezas de danza se exponen para ser sometidas a la puja, en este contexto de subasta, el espectador es confrontado entre el valor monetario de una obra y la experiencia escénica como arte invaluable.
Foro A Poco No (del 21 al 24 de julio)

Jueves 21 de julio, 2022

Literatura

- 17 horas **Por debajo del agua**
Charla en vivo con motivo de la presentación del número 28 impreso de la revista *Mi Valedor*. Fotografías de Bob Schalkwijk, Sonia Madrigal, Tonatiuh Cabello, Delphine Tomes, Arturo Soto y Berenice Fregoso.
Presentan: Bob Schalkwijk, María Portilla, Cristina Pérez y Daniel H.
Museo Archivo de la Fotografía



- 17 horas **Recomendaciones literarias** (virtual)
Recomendación del libro *Demonia* de Bernardo Esquinca. Un volumen de nueve cuentos que apela al miedo cerval y, de manera paradójica, a la estabilidad. Los protagonistas de estas nueve historias cumplen con su destino para descubrir que el infierno está aquí.
Ciclo: Libro Club Ollin Yoliztli
Transmisión: FB/Centro Cultural Ollin Yoliztli

Multidisciplina

- 20 horas **Cartografías de la memoria** (Consulta costos ☎)
Autoría: Erika Bernal y Marco Antonio Martínez
Dirección: Myrna Moguel
Compañía: Teatro Ciego MX y TransLímite
Documental escénico que aborda la memoria y la resiliencia a partir de los recuerdos de dos personas con ceguera. La construcción de su identidad mediante el trabajo con materiales autobiográficos vinculados a las experiencias personales de los actores.
Teatro Benito Juárez (del 21 al 31 de julio)

Jueves 21 de julio, 2022

Teatro

- 20:30 horas *El consultorio de la Dra. Spellman* (Consulta costos )

Autoría: Alberto Estrella

Dirección: Andrés Tena

Compañía: El Círculo Teatral

Una actriz, ocho personajes en escena y una terapia colectiva que coloca al espectador en la delgada línea entre lo real y lo imaginario, la cordura y la locura, a través del anecdotario de las múltiples personalidades que ahí se dan cita. Así es un día, casi normal, en el consultorio de la Dra. Spellman.

Teatro de la Ciudad Esperanza Iris



Viernes 22 de julio, 2022

Música

- 17 horas **Música barroca**
El Centro Cultural Ollin Yoliztli presenta a la soprano Eugenia Ramírez y un acompañante en las cuerdas en este concierto con repertorio de música barroca.
Casa del Tiempo – Universidad Autónoma Metropolitana
- 18 horas **Retransmisión radial. Concierto de temporada** (virtual)
Director invitado: Lanfranco Marcelletti Jr.
La Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México presenta un concierto para trompeta con obras de Barber, Arutiunian y Janacek, con Ignacio Cornejo Díaz al frente del instrumento.
Transmisión: <http://www.codigoradio.cultura.cdmx.gob.mx/>

Cápsula

- 17 horas **Faucy** (virtual)
El títere Faucy nos dará un recorrido por las salas y piezas que se encuentran en la exposición permanente *Miradas a la Ciudad*.
Transmisión: FB/Museo de la Ciudad de México
- 21 horas **Las Torres de Mixcoac: modernidad arquitectónica sobre vestigios de la casa de la locura** (virtual)
Por medio de un ensayo fotográfico presentaremos algunas imágenes históricas de las Torres de Mixcoac, fruto del vínculo creativo de los más innovadores arquitectos de la segunda mitad del siglo XX en México: Teodoro González de León y Abraham Zabludovsky.
Transmisión: FB/Ágora Galería del Pueblo

Cursos y talleres

- 11 horas **Taller de armado de trenes**
El taller tiene como finalidad fomentar el modelismo de trenes a escala con el uso de materiales accesibles como cartulina, tijeras y pegamento. Dirigido al público en general.
Museo de los Ferrocarrileros

Viernes 22 de julio, 2022

Cine

- 16 horas *La vendedora de rosas*
Dir. Víctor Gaviria | Colombia | 1998 | 120 min.
Largometraje de ficción sobre Mónica, una chica de 13 años que se ha rebelado contra todo creando su propio mundo y luchando con coraje para defender lo poco que tiene: sus amigas, su novio, su dignidad y su orgullo.
FARO de Oriente
- 16:30 horas Segunda Muestra Internacional de Cine Independiente de la Ciudad de México
Architectomi
Dir. Guillermo G. Peydro | España | 2015 | 9 min.
Buscando a Francisco
Dir. Gael Castillo | México | 2020 | 10 min.
Mazapanasus
Dir. Rodrigo Ávila Cardona | México | 2020 | 17 min.
Nahum
Dir. Gabriela Vilchis | México | 2020 | 36 min.
Ciclo: Cine ensayo
Centro Cultural José Martí

Conversatorio

- 16 horas *Guelaguetza* (virtual)
Con motivo de la Guelaguetza, y en virtud de las relaciones interculturales existentes entre el estado de Oaxaca y las comunidades oaxaqueñas residentes en la Ciudad de México, se presenta una breve charla con el director de la agrupación 'Raíces Oaxaqueñas' con el fin de profundizar en el significado que tiene esta fiesta para los habitantes de la ciudad.
Transmisión: FB/Instituto de la Defensa de los Derechos Culturales
- 16 horas Segunda temporada 'El Faro del saber ancestral'
Tercera parte de la serie en formato de entrevista que aborda temas de medicina tradicional y herbolaria con talleristas de la Red de FAROS y comunidad asistente.
Presentan: Claudia Chávez y Julio Flores
Podcast: FB / FARO Indios Verdes

Literatura

- 20 horas *Leyendo a los clásicos* (virtual)
Programa del Libro Club Revolución que tiene como objetivo compartir la lectura *Las Metamorfosis* de Ovidio en varias sesiones para abonar a la labor de promover el gusto por la lectura.
Podcast: FB / Museo Nacional de la Revolución

Viernes 22 de julio, 2022

Danza

- 19 horas **Danza a dueto**
El Centro Cultural Ollin Yoliztli invita a la presentación de danza contemporánea a dueto con los bailarines Luis Villanueva y Yara Yessenia Ruiz Covarrubias.
Biblioteca Lerdo de Tejada
- 20 horas **La subasta del mov.** (Consulta costos ☎)
Autoría: Ana Patricia Farfán, Mariana Navarro y Arturo González Villaseñor
Dirección: Ana Patricia Farfán
Compañía: Me Rindo Producciones
Siete piezas de danza se exponen para ser sometidas a la puja, en este contexto de subasta, el espectador es confrontado con el valor monetario de una obra y la experiencia escénica como arte invaluable.
Foro A Poco No (del 21 al 24 de julio)



Exposición

- 13 horas **Inauguración**
Perú: naturaleza y cultura por descubrir
Muestra de 30 fotografías en gran formato pertenecientes a la colección de la Comisión de Promoción del Perú para la Exportación y el Turismo (PromPerú), captadas por destacados fotógrafos peruanos como Renzo Tasso, Martín Pauca, Ernesto Benavides, Enrique Castro, Fernando López y Karina Mendoza. La selección busca mostrar nuevos atractivos naturales y culturales de esas regiones.
Camellón de Paseo de la Reforma, entre la glorieta de La Palma y Avenida de los Insurgentes

Viernes 22 de julio, 2022

Teatro

- 18 horas *Concierto para gramófono y niño*
Dirección: Alfredo Macías
El sistema modular de teatro del FARO de Oriente trae esta obra para entablar un viaje íntimo por el recuerdo, la memoria y la vida: un teatro para no olvidar.
Centro Cultural La Pirámide
- 19:30 horas *Más allá de Pedro y el capitán*
Autoría: Emilio Carballido
Dirección: Cristhian Díaz
Tenso y largo diálogo entre víctima y verdugo que se desarrolla en una sala de interrogatorios. Pedro es un hombre que usa su silencio casi como un escudo y su negativa casi como un arma, un hombre que prefiere la muerte a la traición.
Centro Cultural José Martí
- 20 horas *Ropa sucia* (Consulta costos ₡)
Autoría y dirección: Andrómeda Mejía
Compañía: Punto de ebullición y Los tres pies del gato
Fernando ha perdido las ganas de vivir, tras varios intentos fallidos de suicidio, decide apostarle a lo seguro y solicitar la eutanasia en una oficina gubernamental. Juntar los requisitos que la burocracia le pide lo hará enfrentarse con su pasado y su patetismo. Entre la risa y la introspección, la historia nos hará descubrir dónde radica el sentido de la vida.
Teatro Sergio Magaña (del 21 al 24 de julio)

Multidisciplina

- 20 horas *Cartografías de la memoria* (Consulta costos ₡)
Autoría: Erika Bernal y Marco Antonio Martínez
Dirección: Myrna Moguel
Compañía: Teatro Ciego MX y TransLímite
Documental escénico que aborda la memoria y la resiliencia a partir de los recuerdos de dos personas con ceguera. El proyecto versa sobre la construcción de la identidad mediante el trabajo con materiales autobiográficos que vinculan las experiencias personales de los actores.
Teatro Benito Juárez (del 21 al 31 de julio)

Sábado 23 de julio, 2022

Música

- 10 horas **Clínica de jazz**
La clínica especializada de jazz, impartida por el saxofonista Santiago Hernández Espejel, permitirá a las y los músicos profesionalizarse en el lenguaje jazzístico por medio de clases comunitarias y eventos artísticos que se compartirán con el público interesado.
Centro Cultural La Pirámide
- 13:30 horas **Concierto a 7 guitarras**
Concierto de guitarras con Fredy Pérez acompañado de otros guitarristas. Se interpretarán piezas originales y de otros intérpretes.
Museo José Luis Cuevas



- 16 horas **Presentación del taller de canto**
Resultados del taller de canto popular que imparte Selene Reyes en la FARO Indios Verdes.
FARO Indios Verdes

Música

- 16 horas **Películas colombianas**
Yo te tumbo, tú me tumbas
Dir. Víctor Gaviria | Colombia | 1990 | 60 min.
La mujer del animal
Dir. Víctor Gaviria | Colombia | 2016 | 120 min.
Ciclo: Víctor Gaviria, director colombiano
FARO de Oriente

Sábado 23 de julio, 2022

Actividades comunitarias

- 14 horas **Fiesta de pelucas**
Se presentará un evento Drag con la finalidad de conocer, enseñar la cultura y el arte de este, con el objetivo de informar, orientar, conocer y aprender estereotipos sociales. Se abordan historias de vida, ponencias, exposiciones, podcast y pasarela, acompañado de música y un espectáculo de Drag Queen.
FARO Aragón
- 14 horas **Primer Festival 'Sonidos Resistencia'**
Se desprende del proyecto 'Sonidos del Sur en Resistencia', dirigido a músicos y bandas emergentes de la región. Se busca fortalecer a los artistas en diversos aspectos de su producción, arreglos musicales, grabación de audio o video. Se enfoca en la consolidación de un espacio para la experimentación sonora y el fortalecimiento de la escena musical del sur de la Ciudad de México.
FARO Miacatlán

Cursos y talleres

- 12 horas **Orígenes**
Actividad multidisciplinaria en la que se explicarán las fases para entender el genoma humano, taller paralelo a la exposición *Mosaico Genético*.
Museo de la Ciudad de México
- 13 horas **Acercamiento a la gráfica**
A través de una serie de ejemplos de gráfica, se invita al público a que diseñe su propio grabado. Tercera sesión impartida por Paola Montes, parte del equipo de trabajo del recinto.
Ágora Galería del Pueblo

Multidisciplina

- 19 horas **Cartografías de la memoria** (Consulta costos ✳️)
Autoría: Erika Bernal y Marco Antonio Martínez
Dirección: Myrna Moguel
Compañía: Teatro Ciego MX y TransLímite
Documental escénico que aborda la memoria y la resiliencia a partir de los recuerdos de dos personas con ceguera. El proyecto versa sobre la construcción de la identidad mediante el trabajo con materiales autobiográficos que vinculan las experiencias personales de los actores.
Teatro Benito Juárez (del 21 al 31 de julio)

Sábado 23 de julio, 2022

Danza

- 13 horas *Ni tan chico, ni tan lejos* (Consulta costos ☎)
Dir. Alejandro Chávez Flores y Fernando Leija Flores, Cía. Flores Teatro Danza
Una divertida reflexión en torno a la importancia de jugar en compañía y crear nuevos imaginarios. Puesta dancística en la cual convergen diversos lenguajes como la danza contemporánea, el teatro y el clown.
Teatro Benito Juárez (Del 16 al 24 de julio)
- 19 horas *La subasta del mov.* (Consulta costos ☎)
Autoría: Ana Patricia Farfán, Mariana Navarro y Arturo González Villaseñor
Dirección: Ana Patricia Farfán
Compañía: Me Rindo Producciones
Siete piezas de danza se exponen para ser sometidas a la puja, en este contexto de subasta, el espectador es confrontado entre el valor monetario de una obra y la experiencia escénica como arte invaluable.
Foro A Poco No (del 21 al 24 de julio)

Literatura

- 13 horas **Literatura y lucha libre**
Viento estelar
Con las autoras Ana Cristina Ortega y Rocío Solís, con la presencia de Selena e Irma González. Modera: Héctor González
Amazonas y máscara maldita
Con los autores Carlos Acosta y José Manuel Vacach, con la presencia de Irma Aguilar y Mystique. Modera: José Miguel Alva Marquina
Cecilia y el vampiro y otra historias de la lucha libre
Con los autores Bernardo Barrientos, Dan Lee y Aldo Rosales.
Modera: Nadia Gordillo Castro
Museo del Estanquillo. Colecciones Carlos Monsiváis
- 13 horas *Biografía de un villano*
A partir de historias, diálogos y cuestionamientos, los participantes construirán la biografía de un personaje antes de convertirse en villano.
Imparte: Olga Lidia Gutiérrez
FARO Indios Verdes

Sábado 23 de julio, 2022

Teatro

- 16 horas *Secretos*
Autoría: Aída Andrade Varas
Dirección: Ricardo Ordóñez
Compañía: Valencia
Un amor secreto entre una pareja de amigos y la aparición de una carta que resguarda enigmas de un homicidio en el que sus protagonistas están involucrados.
Centro Cultural José Martí
- 19 horas *Cometas fugaces*
Dirección: Óscar Pimentel
Compañía: Teatrillo México
Durante años, los habitantes de la Isla de San Elías han esperado averiguar qué pasó aquel día que llovieron cometas fugaces y murió la esposa de Mortimer Gochicoa. Ahora el hijo de éste, un joven abogado, ha regresado de la ciudad para representar a su propio padre y evitar que sea arrestado por el crimen del Señor Hugo Dupett.
Centro Cultural José Martí
- 19 horas *Hamlet en el cuadro rojo*
Colectivo Rito
Se demarca un espacio escenográfico de juego utilizando un cordón rojo. Como su nombre lo indica, el cordón dibuja sobre el piso un cuadro enorme en el que se exploran temas que surgen de ensayos a través de la improvisación con textos de Hamlet. Se investiga el movimiento corporal y la creación de composiciones espontáneas en el espacio escénico.
Museo de la Ciudad de México
- 19 horas *Junio en el 93* (Consulta costos ☎️)
Autoría: Luis Mario Moncada
Dirección: Martín Acosta
Compañía: Teatro de Arena
La puesta en escena habla y dimensiona cómo era tener VIH hace 28 años; ese tránsito entre seguir adelante, saber que te vas a morir y, por otro lado, experimentar el gozo de vivir al límite. Porque hablar de lucha no es estar en contra, sino del lado de las experiencias de quienes viven con VIH, pero también de quienes mueren por causas relacionadas con el SIDA.
Ciclo: Entre lenchas, vestidas y musculocas
Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Sábado 23 de julio, 2022

Teatro

- 19 horas *Ropa sucia* (Consulta costos )
Dir. Andrómeda Mejía, Cía. Punto de ebullición y Cía. Los tres pies del gato
Fernando ha perdido las ganas de vivir, tras varios intentos fallidos de suicidio, decide apostarle a lo seguro y solicitar la eutanasia en una oficina gubernamental. Juntar los requisitos que la burocracia le pide, lo hará enfrentarse con su pasado y su patetismo. En un viaje entre la risa y la introspección, la historia nos hará descubrir dónde radica el sentido de la vida.
Teatro Sergio Magaña (del 14 al 24 de julio)

Visita guiada

- 13 horas Narraciones gatunas
Recorrido con marionetas que narran la historia del siglo XIX, la arquitectura y el arte funerario.
Museo Panteón de San Fernando



Domingo 24 de julio, 2022

Visita guiada

- 10:45 horas **Paseando por San Agustín de las Cuevas**
Recorrido a cargo del programa 'Paseos Históricos' por el Centro Histórico de Tlalpan, anteriormente San Agustín de las Cuevas, los asistentes conocerán el Mercado de la Paz, el antiguo Palacio del Ayuntamiento y otras construcciones representativas.
Plaza de San Martín (avenida Hidalgo y Tláloc, San Pedro Atocpan, Milpa Alta)
- 13 horas **Visita guiada**
Recorrido a cargo de 'Paseos Históricos' en el que se contará la historia del siglo XIX, la arquitectura y el arte funerario.
Museo Panteón de San Fernando
- 13 horas **La Condesa en su Palacio**
Recorrido teatralizado por el Museo de la Ciudad de México durante el cual el personaje María de Velasco e Ibarra nos narrará la historia de lo que fue su palacio.
Museo de la Ciudad de México

Cursos y talleres

- 14 horas **Talleres de vinculación**
Se impartirán dos talleres junto con la FARO Indios Verdes, el primero, 'Malabares', a cargo de Omar Ávalos; y el segundo, 'Haciendo mis percusiones menores', a cargo de Luis Chávez Cera.
Museo de los Ferrocarrileros
- 16 horas **Curiosidades entre la música y las matemáticas**
Descubre cómo se relacionan las matemáticas y la música construyendo un monocordio casero. Dirigido al público en general. Cupo limitado a 20 personas..
Museo del Estanquillo. Colecciones Carlos Monsiváis.

Domingo 24 de julio, 2022

Música

- 12:30 horas Música de cámara en el parque
En este 'Ciclo de verano' se presentarán obras de los compositores Erwin Schulhoff y Johannes Matthias Sperge.
Isleta del Bosque de Aragón



- 12:30 horas Retransmisión radial. Concierto de temporada regular (virtual)
Director invitado: Lanfranco Marcelletti Jr.
En esta ocasión La Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México presenta un concierto para trompeta, se interpretan obras de Barber, Arutiunian y Janacek.
Transmisión: 94.5 de FM o en el sitio web
<https://www.imer.mx/opus/>

- 18 horas En Femenino (Consulta costos 🇲🇽)
Dirección: Ricardo Gutiérrez García
Concierto de la Orquesta Típica 'García Blanco', una propuesta en escena que pretende promover la equidad, la inclusión, el respeto y, sobre todo, el reconocimiento a la figura femenina como eje central de las expresiones artísticas y culturales de nuestro país.
Teatro de la Ciudad Esperanza Iris



Domingo 24 de julio, 2022

Cine

- 12 horas *Mulán*
Dir. Niki Caro | Estados Unidos | 2020 | 117 min.
Cuando el emperador de China decreta que un hombre de cada familia debe servir en el Ejército Imperial para defender al país de los invasores del norte, Hua Mulán, la hija mayor de un condecorado guerrero, decide ocupar el lugar de su padre enfermo. Remake del clásico de Disney.
FARO Aragón
- 15 horas *La princesa de Sherwood*
Dir. Peter Hewitt | Estados Unidos | 2001 | 90 min.
Cuando el legendario Robin Hood es capturado por el príncipe Juan, su hija Gwyn asume el papel de su padre en el bosque de Sherwood. Tras la muerte de Ricardo Corazón de León, su hijo Felipe es el legítimo heredero del trono, pero se encuentra en Francia y teme demasiado a Juan como para enfrentarse a él.
Museo de los Ferrocarrileros

Multidisciplina

- 18 horas *Cartografías de la memoria* (Consulta costos )
Autoría: Erika Bernal y Marco Antonio Martínez
Dirección: Myrna Moguel
Compañía: Teatro Ciego MX y TransLímite
Documental escénico que aborda la memoria y la resiliencia a partir de los recuerdos de dos personas con ceguera. La construcción de su identidad mediante el trabajo con materiales autobiográficos vinculados a las experiencias personales de los actores.
Teatro Benito Juárez (del 21 al 31 de julio)

Domingo 24 de julio, 2022

Danza

- 12 horas **Festival Mitotl**
Una visión artística de diversas agrupaciones de folclore afiliadas a la Red de danza 'Más Tlatoani'.
Museo de Arte Popular
- 13 horas ***Ni tan chico, ni tan lejos*** (Consulta costos 𠄎)
Autoría y Dirección: Alejandro Chávez Flores y Fernando Leija Flores
Compañía: Flores Teatro Danza
Una divertida reflexión en torno a la importancia de jugar en compañía y crear nuevos imaginarios. Puesta dancística en la cual convergen diversos lenguajes como la danza contemporánea, el teatro y el clown.
Teatro Benito Juárez (del 16 al 24 de julio)
- 18 horas ***La subasta del mov.*** (Consulta costos 𠄎)
Autoría: Ana Patricia Farfán, Mariana Navarro y Arturo González Villaseñor
Dirección: Ana Patricia Farfán
Compañía: Me Rindo Producciones
Siete piezas de danza se exponen para ser sometidas a la puja, en este contexto de subasta, el espectador es confrontado entre el valor monetario de una obra y la experiencia escénica como arte invaluable.
Foro A Poco No (del 21 al 24 de julio)

Domingo 24 de julio, 2022

Teatro

- 13 horas Secretos de alcoba de personajes de la historia de México (registro previo)
A través de la narración oral se contarán relatos poco conocidos de Maximiliano, La Güera Rodríguez, Sor Juana Inés de la Cruz y otros personajes.
Imparte: Blanca Leyva
Salón de Cabildos
- 15:30 horas *Adultos malcriados*
Autoría: Francisco Hinojosa
Dirección: Angelica Neri
Narración teatral del cuento Adultos malcriados, una historia divertida de cómo los niños educan a sus padres.
Centro Cultural José Martí
- 18 horas *Ropa sucia* (Consulta costos 𠄎)
Autoría y dirección: Andrómeda Mejía
Compañía: Punto de ebullición y Los tres pies del gato
Fernando ha perdido las ganas de vivir, tras varios intentos fallidos de suicidio, decide apostarle a lo seguro y solicitar la eutanasia en una oficina gubernamental. Juntar los requisitos que la burocracia le pide lo hará enfrentarse con su pasado y su patetismo. Entre la risa y la introspección, la historia nos hará descubrir dónde radica el sentido de la vida.
Teatro Sergio Magaña (del 14 al 24 de julio)