



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Lunes 30 / 04 / 2018

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Museo de la CDMX alista festejos por Día del Niño](#)

Con una serie de actividades que incluyen pintura experimental, cuentacuentos, juegos como serpientes y escaleras. Además de la creación de un mural colectivo, el **Museo de la Ciudad de México** celebró a los niños. Bruno Maya, uno de los coordinadores del llamado Festival de Juegos, indicó que la idea es acercar a los infantes a que disfruten su día, que en México se celebra cada 30 de abril, además de que se familiaricen con los museos como templos que guardan y preservan la historia de su país. "Cuentacuentos, dibujos. la realización de un mural colectivo, se llevan a cabo en un intento de mezclar el arte y la cultura con los juegos tradicionales que existen en México y con el que muchas generaciones crecieron", comentó (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura, Notimex, 30-04-2018)

[Museo de la CDMX alista festejos por Día del Niño](#)

Con una serie de actividades que incluyen pintura experimental, cuentacuentos, juegos como serpientes y escaleras. Además de la creación de un mural colectivo, el **Museo de la Ciudad de México** celebró a los niños. Bruno Maya, uno de los coordinadores del llamado Festival de Juegos, indicó que la idea es acercar a los infantes a que disfruten su día, que en México se celebra cada 30 de abril, además de que se familiaricen con los museos como templos que guardan y preservan la historia de su país. "Cuentacuentos, dibujos. la realización de un mural colectivo, se llevan a cabo en un intento de mezclar el arte y la cultura con los juegos tradicionales que existen en México y con el que muchas generaciones crecieron", comentó (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, Notimex, 30-04-2018, 17:51 hrs)

[Museo de la CDMX alista festejos por Día del Niño](#)

Con una serie de actividades que incluyen pintura experimental, cuentacuentos, juegos como serpientes y escaleras. Además de la creación de un mural colectivo, el **Museo de la Ciudad de México** celebró a los niños. Bruno Maya, uno de los coordinadores del llamado Festival de Juegos, indicó que la idea es acercar a los infantes a que disfruten su día, que en México se celebra cada 30 de abril, además de que se familiaricen con los museos como templos que guardan y preservan la historia de su país. "Cuentacuentos, dibujos. la realización de un mural colectivo, se llevan a cabo en un intento de mezclar el arte y la cultura con los juegos tradicionales que existen en México y con el que muchas generaciones crecieron", comentó (www.informate.com.mx, Secc. México, Norberto Gutiérrez / Notimex, 30-04-2018)

[Marie Chouinard regresa a México con la coreografía El Bosco: El jardín de las delicias](#)

En el marco de la celebración del centenario del **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, la Compagnie Marie Chouinard presentará los días 11 y 12 de mayo, la coreografía en tres actos El jardín de las delicias, inspirada en el famoso tríptico del pintor holandés El Bosco. La coreógrafa quebequense Marie Chouinard, actual directora de la Danza de la Bienal de Venecia, presentará el espectáculo de danza contemporánea, resultado de una coproducción de su compañía y la Jheronimus Bosch 500 Foundation, que conmemora el quinto centenario de la muerte del pintor holandés. El espectáculo es una coreografía en tres actos, inspirado en el famoso tríptico El jardín de las delicias, que se expone en el Museo del Prado, Madrid, España. El acto primero está dedicado a la imagen central: El jardín de las delicias, en el acto segundo se representará Infierno y en el acto tercero Paraíso (El Día, Secc. Nacional, José Luis Ramírez Ibarra, 30-04-2018)

[Olivia Revueltas recibirá homenaje en Guadalajara](#)

Entre los músicos que la marcaron ha destacado a "Horace Silver, por su elocuencia y sencillez, y a McCoy Tyner. Los músicos que influyeron en mí intelectualmente son Charles Mingus, Pharoah Sanders y John Coltrane. En México hay un estilo de tocar que todavía no defino, pero que entre los pioneros del jazz era una cosa impresionante y genuina, como se escucha en el disco Las estrellas del jazz". Autoexiliada durante 25 años en Austin, Texas, en 2016 retornó a México para ser homenajeada en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (Milenio, Secc. Capital, Xavier Quirarte, 30-04-2018)

['En la música anida la paz'](#)

"El jazz fue como la música de la película de mi niñez", dice el pianista panameño Danilo Pérez. Creció escuchando a las grandes figuras del jazz panameño, por influencia de su padre: Víctor Boa, Jim White, Reggie Boyce. En su barrio, un vecino ponía a Freddie Hubbard y Miles Davis a todo volumen y se podía escuchar en toda la cuadra. "Mi padre me ayudó a mirar el mundo a través del lente llamado música", cuenta Pérez, quien reconoce como sus mentores a Dizzy Gillespie y Wayne Shorter. En Panamá, acota, el jazz tiene una historia muy importante y desconocida. Y en México. En diversas ciudades del País se conmemora hoy el Día Internacional del jazz con festivales y conciertos. En la CDMX, destacan: Neuman Festival Internacional de Jazz de la Ciudad de México. Con Ezequiel Miranda Quinteto, Sattva Jazz Project, Marco Durán Trio e Isabel Cupich Quartet. **Centro cultural el Rule**, a partir de las 14:00 horas (Reforma, Secc. Cultura, Erika P. Bucio, 30-04-2018)

[¡Mañana se realizará el Neuma. Festival Internacional de Jazz en la CDMX!](#)

El 30 de abril, además de ser Día del Niño, es el Día Internacional del Jazz, efeméride proclamada por la Unesco en 2011 con la que se rinde homenaje al jazz y a su perdurable legado, así como para reconocer el poder de esta música para unir a las personas. En México se celebrará con Neuma. Festival Internacional de Jazz, evento que este lunes tiene preparadas diversas actividades. “El quinteto Ezequiel Miranda, el trío de Marco Durán, Israel Cupich con su cuarteto, donde toca Roberto Verástegui, Gustavo Nandayapa, Yaziel de la Rocha y cerrando con Satúa de Adrián Oropeza y Retana. Todo se va a transmitir por las redes del International Jazz Day, que es parte de la Unesco”, comentó Gil Vázquez, director de Neuma. Festival Internacional de Jazz de la Ciudad de México. Para quienes estén en la Ciudad de México, podrán disfrutar de los conciertos en el **Centro Cultural El Rule**, justo al lado de la Torre Latinoamericana (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 29-04-2018, 21.40 hrs)

[Despide La Orquesta Filarmónica de la CDMX a la violinista María Hotoran Bagdasarov](#)

La Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM) despidió a la violinista María Hotoran Bagdasarov, integrante de la sección de violines segundos de la Orquesta desde 1990 fallecida el pasado 26 de abril, con un emotivo concierto en la Sala Silvestre Revueltas, integrado por obras de Manuel M. Ponce, Benjamin Britten, Jean Sibelius y Ludwig van Beethoven. El recital dedicado a quien también fuera atrilista de la Orquesta Sinfónica Nacional y la de Xalapa, dio inicio en el lobby con la presentación especial del violinista japonés Fumiaki Miura (www.mugsnoticias.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 29-04-2018)

[Fotografía / Acudieron más de 4 millones de personas](#)

Acudieron más de 4 millones de personas Ayer concluyó la décima edición de la **Feria Internacional de las Culturas Amigas**, la cual reunió en 16 días a más de 80 países en el Zócalo, en cuatro pabellones de exhibición, donde se presentaron grupos musicales, de danza, conciertos, funciones de cine y teatro, conferencias y talleres (La Jornada, Secc. Capital, Redacción, 30-04-2018)

[Teaser Amanece en Enfoque: IECM organizará 50 debates](#)

* MC: Concluyó la décima **Feria Internacional de las Culturas Amigas** en el Zócalo, autoridades estiman la asistencia de al menos 4 millones de personas (NRM Comunicaciones, Amanece en Enfoque, Martín Carmona, 30-04-2018, 06:07 hrs) [AUDIO](#)

[La policía capitalina informa que hay cierres en algunas calles debido al Ciclotón](#)

Carlos Castellanos, conductor: Diversos cierres se realizan en calles y avenidas de la capital por eventos que se realizan los domingos. A partir de las 11:00 de la mañana se llevará a cabo la **Feria Internacional de las Culturas Amigas** en calles del Centro Histórico (Grupo Radio Centro, Formato 21, Carlos Castellanos, 29-04-2018, 08:22 hrs) [AUDIO](#)

[Paco Ignacio no está propuesto como secretario de cultura en un eventual gabinete de AMLO, sino de Claudia Sheinbaum](#)

Carlos Urdiales, conductor: Oiga, una aclaración, gracias a las personas que se comunicaron y nos hacen una corrección, Paco Ignacio Taibo II no está propuesto como secretario de Cultura en un eventual gabinete de Andrés Manuel López Obrador, sino de Claudia Sheinbaum, la candidata de la jefatura de gobierno de la Ciudad de México. Paco Ignacio Taibo II, sería en caso de ganar Sheinbaum, está propuesto como **secretario de cultura de la Ciudad de México**, no del Gobierno Federal. Quien está propuesto por Andrés Manuel López Obrador como secretaria de Cultura es Alejandra Frausto Guerrero, aunque Taibo II no está hablando de Sheinbaum, ni se está imaginando cosas del primer día de gobierno de Sheinbaum, ni de sus vicisitudes, sino de Andrés Manuel López Obrador (IMER, Antena Radio, Carlos Urdiales, 29-04-2018, 08:47 hrs) [AUDIO](#)

[Columna Crimen y Castigo, Taibo decía estar en Italia cuando lo esperaban en su casa luego de su escándalo](#)

El escritor Paco Ignacio Taibo II prefiere guardar silencio y asegurar que ya se había ido del país para presentar su nuevo libro en Italia, luego del escándalo que provocaron sus comentarios en torno a la expropiación de bienes. El autor de Días de combate ha sostenido en al menos dos foros públicos que en caso de que Andrés Manuel López Obrador gane la presidencia de la República, existe la posibilidad de que la iniciativa privada amenace con retirar sus empresas y llevarlas a Costa Rica si la nueva administración emprende caminos que no convengan a sus intereses. Sus comentarios comenzaron a circular en redes sociales y se armó un relajo en el que intervino hasta Vicente Fox. Los detractores del candidato de la coalición Juntos haremos historia se lanzaron con todo. Los seguidores del Peje y del propio Taibo II salieron en su defensa. Por ejemplo, Fabrizio Mejía Madrid aseguró que la declaración se realizó “hace mucho tiempo” en una “charla con lectores”. “Sin contexto parece una locura. Ay, el periodismo nacional!!!”. Pero hace sólo un par de días Taibo se reió a la expropiación en un curso de formación política. Y mientras se desarrollaba este relajo y miles de usuarios de Twitter pedían explicaciones, el autor de El mundo en los ojos de un ciego y No habrá nal feliz aseguró en esa red social que iba “de camino a Italia” para presentar su nuevo libro El olor de las magnolias y en un segundo tuit, sentenció: “Nos vemos el lunes”. Sin embargo, en su casa, su esposa Paloma Sainz explicó a este diario que el aspirante a **secretario de Cultura de la Ciudad de México** estuvo en una reunión durante el día —una reunión que se prolongó por horas porque no se le pudo localizar— y que sería hasta el domingo por la mañana cuando tomarían un vuelo a Europa. ¿Será que apela a que el lunes las aguas estén más calmadas (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 30-04-2018)

[Ambulante en CDMX. Último destino](#)

Rompiendo el esquema tradicional de comenzar por la Ciudad de México y hacer un esfuerzo por descentralizar la cultura, Ambulante inició sus actividades hace tres meses en Oaxaca para prestar atención a las áreas que recibieron los golpes de los sismos del año pasado y reactivar su economía local. El recorrido continuó por Veracruz, Michoacán, Puebla, Jalisco, Querétaro, Chihuahua y ahora llegó el turno de la capital y cerrar la gira documental donde habrá 42 sedes y el 40 por ciento de las actividades serán sin costo. La apertura se realizará en el Monumento a la Revolución el tres de mayo con "Ayotzinapa, el paso de la tortuga", cinta que se enfoca en los 43 normalistas desaparecidos, también se exhibirá el cortometraje "19 de septiembre" el cual fue grabado

con drones y retrata lo ocurrido con el sismo. Además de la selección que se hizo oficial en marzo, Ambulante incluirá documentales que no estaban contemplados originalmente y que son de reciente estreno en festivales internacionales, como "Matangi/Maya/M.I.A.", "La flor de la vida", "Generation Wealth", "Hale County This Morning, This Evening", entre otros (Reporte Indigo, Secc. Capital, Hidalgo Neira, 30-04-2018)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Sólo llevan... un donativo

Los donativos están muy por debajo de las estimaciones de la Secretaría de Cultura. En diciembre pasado, García Cepeda estimaba que la reconstrucción del patrimonio costaría alrededor de 12 mil millones de pesos: la funcionaría calculó que al menos seis mil 500 millones llegarían del Fideicomiso Fondo de Desastres Naturales (Fonden), tres mil 500 millones a través de los seguros con que cuenta el 1NAH y el resto, unos dos mil millones, serían de donaciones (Excélsior 21/12/2017). Kuri señaló que lo importante es que ya se dio "el banderazo" de inicio. A través del fideicomiso, el donativo de Pablo Hermoso y de José Antonio Hernández ha quedado etiquetado para rehabilitar exclusivamente los inmuebles que los donantes eligieron. Cada vez que el FFM, dice, se reúne con un grupo de posibles donantes les presentan una lista de inmuebles afectados, de donde ellos mismos pueden elegir (Excélsior, Secc. Expresiones, Luis Carlos Sánchez, 30-04-2018)

En breve / Muestran la historia del pueblo mexicana

Muestran la historia del pueblo mexicana El Museo Nacional de Antropología muestra la tercera exposición Xochipilli, el Señor de las flores con la que se profundiza en la concepción del ciclo vital del pueblo mexicana y que tiene el objetivo de transmitir las ideas más representativas. La exposición permanecerá hasta julio en la Sala Al del museo (El Sol de México, Secc. Cultura, Notimex, 30-04-2018)

Carmen celebra a la niñez

La conductora Carmen Muñoz divide su carrera profesional entre la conducción de programas como Enamorándonos y actividades en pro del fomento a la cultura infantil. Por eso no es de extrañar que mientras el viernes Carmen se encontraba conduciendo la edición 400 del reality de Azteca, al día siguiente al medio día se le podía escuchar recitar ante decenas de niños el clásico infantil El patito feo. Carmen llegó el sábado a la sala Manuel M. Ponce como parte de las actividades que el Instituto Nacional de Bellas Artes, la Biblioteca Vasconcelos y El Museo Nacional de las Culturas del Mundo, prepararon con motivo del Día del Niño. Muñoz, quien formó parte del programa Quieres que te lo lea otra vez, explicó que este clásico de Christian Andersen es uno de sus favoritos, pues lo leyó en una etapa crucial de su vida. "Fue cuando era pre adolescente, en esa etapa en la que no era adulta pero tampoco niña, en esa época de cambios en la que no te sientes la más agraciada; leerlo me ayudó mucho para entender que lo que me estaba pasando no era malo". Esta no es la primera vez que Muñoz participa en actividades culturales, ya que además de haber trabajado muchos años en Canal Once, colabora en programas en pro del fomento a la lectura y contra el maltrato infantil (El Universal, Secc. Espectáculos, Ariel León Luna, 30-04-2018)

SECTOR CULTURAL

Día del Niño con Leonora Carrington en el MAM

En el contexto de la muestra Leonora Carrington: cuentos mágicos, el Museo de Arte Moderno (MAM) festejó ayer el Día del Niño. Lo hizo con un serie de actividades de naturaleza artística en las que se invitó a los pequeños a conocer la vida y la obra de esa extraordinaria pintora y escultora (1917-2011), así como aspectos del movimiento surrealista. Intitulado Día del niño surrealista, el programa incluyó cuatro talleres, cuyas sesiones tuvieron lugar de las 11 a las 14 horas, además de espectáculos de cuentacuentos y rifas de libros. "Queremos que los niños jueguen, sueñen, desarrollen su imaginación, creen y se diviertan por medio del arte. Además, los invitamos a conocer quién fue Leonora Carrington y a profundizar en su trabajo, que actualmente exhibimos en las salas del museo", señaló Marlene Lelo de Larrea, titular del Departamento de Servicios Educativos del MAM (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ángel Vargas, 30-04-2018)

La Biblioteca Vasconcelos regaló a los niños en su día preguntas e inquietudes

La Biblioteca Vasconcelos celebró ayer el Día del Niño con una propuesta que desarrolla desde hace seis años: regalar a los niños y niñas, así como a sus familiares, historias, saberes, preguntas, anécdotas, vivencias, música y talleres, con el fin de despertar su curiosidad por la literatura, la ciencia, la historia o el arte. Personas que ejercen diversos oficios y profesiones, como tatuadores, arquitectos, matemáticos, biólogos, peluqueros, astrónomos, cineastas, contorsionistas, paleontólogos, chefs, luchadores y ornitólogos, entre otros, compartieron una historia, una vivencia, un experimento científico o un truco de magia para despertar la curiosidad de los pequeños y para que consideren a la biblioteca un sitio lúdico donde pueden aprender a formular preguntas o encontrar las respuestas a las inquietudes que les puedan surgir. De esa manera la Biblioteca Vasconcelos se convirtió en un multifacético escenario donde se llevaron a cabo más de 200 microactos de transmisión cultural, de 15 a 30 minutos de duración. Entre las diversas y simultáneas actividades que se realizaron a lo largo del día, en la planta baja y el primer piso había distintos talleres: de plastilina, de relojes de sol, de emociones para padres e hijos y de pintura en acuarelas o crayolas. (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Carlos Paul, 30-04-2018)

Regresa Cri Cri con sus tiliches

Un mundo diferente, lleno de magia y fantasía al estilo de Cri Cri es lo que ofreció la obra Tiliches, Tambaches y Cachivaches ayer en su regreso a los escenarios. Nueve actores en escena pudieron dar vida a más de 20 canciones del compositor Francisco Gabilondo Soler, donde la imaginación fue el plato fuerte y los niños los invitados de honor. "Las Arañas", "Cocuyito Playero", "Métete Teté", "La Marcha de las Letras" aparecieron al principio del espectáculo en el Teatro Xola Julio Prieto. Debido a la carencia de ideas, el célebre compositor, interpretado por el actor Enrique Chi, decide emprender un viaje dentro de su propia imaginación. Los objetos, animales y situaciones se vuelven totalmente distintos a como los conocemos en la vida real, no tienen tanta claridad y cuentan con mucha más abstracción. El tiempo corre, Cri Cri sigue sin poder crear una canción para presentar en la radio, así que su única solución es echar a andar su mente, crear conexiones inexistentes y, sobre todo, divertirse de lo lindo (Reforma, Secc. La Gente, Froylan Escobar, 30-04-2018)

Recorridos gratis en el Turibús por Día del Niño

En el marco de la celebración del Día del Niño, 30 de abril, el Turibús de la Ciudad de México ofrece viajes gratis a todos los infantes de la ciudad y visitantes hasta este lunes. En su cuenta de Twitter, la Secretaría de Turismo de la Ciudad de México compartió: "Recuerda que hoy y mañana todos los niños y niñas viajan gratis en @Turibuscdmx /DíaDelNiño". Así, los niños pueden disfrutar en familia recorridos Centro Histórico, Sur, Polanco-Chapultepec, Basílica, Santa Fe-Parque la Mexicana, a través de los cuales conocerán la historia, arquitectura colonial y vanguardista, cultura prehispánica y moderna, y variedad de gastronomía de la capital. Dichos recorridos gratuitos no incluyen la ruta especial "Niele Jr.", desarrollado por Nickelodeon, que comenzó a operar el pasado viernes y se realizará hasta el 3 de junio (Ovaciones, Secc. Nacional, s/a, 30-04-2018)

Intelectuales suman su voz en Trump. México te habla

Esta reflexión del Premio Herralde de Novela 2016 se suma a otras 27 voces en el libro Trump. México te habla. La publicación hecha por Raúl Godínez reúne 28 entrevistas a autores mexicanos como Juan Villoro, Hernán Lara Zavala, Ignacio Solares y Alberto Ruy Sánchez, por mencionar algunos, quienes coinciden en el sentimiento de indignación y en el poco conocimiento que tiene el presidente de Estados Unidos sobre la cultura mexicana. "Lo primero en que coinciden los autores que entrevisté es en el gran desconocimiento hacia México por parte de quien está denostando a nuestra nación. Segundo, una indignación y tercero, una invitación a conocer los valores sociales, culturales y humanos que tiene México en todos sus ámbitos", señaló Godínez. Por ejemplo, en la entrevista con Ignacio Solares, el autor de La noche de Ángeles manifestó su preocupación por los connacionales. "Me siento preocupado, especialmente por quienes están en los Estados Unidos, y espero una respuesta expedita y urgente del gobierno mexicano para recibir a todos aquellos que van a regresar. Los que más me preocupan son los que están allá, porque son paisanos que fueron detrás de un sueño, del sueño americano y que se les volvió una pesadilla" (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 30-04-2018)

El Fiti apuesta por la creación libre y autogestiva sin fronteras

Basados en una creación libre y autogestiva, los organizadores y artistas del Festival Independiente de Teatro íntimo (Fiti) apuestan por un "cruce de fronteras" para generar un movimiento vivo, de resistencia y aprendizaje. En lo anterior coincidieron los participantes de la edición 16 del Fiti Encuentro Internacional, que terminó ayer en el Taller de la Comunidad (Tadeco), Espacio Cultural Autogestivo de El Albergue del Arte, donde los creadores continúan generando redes artísticas "en un país con veda electoral y poca sensibilidad cultural". Al inmueble de Coyoacán, denominado Huellas, asistieron grupos independientes de teatro de Córdoba, Buenos Aires y Paraná, Argentina, además de Brasil, Estados Unidos y México. "Sin pensarlo, el eje temático, giró en torno a las mujeres", explicó Margarita Hernández, integrante del consejo directivo de Tadeco Teatro y coordinadora del Fiti CDMX (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ana Mónica Rodríguez, 30-04-2018)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

Garantiza contrato el parque lagunar

La construcción del Parque Ecológico de Tláhuac, prevista a un lado de la terminal de la Línea 12 del Metro, no es opcional. El Sistema de Transporte Colectivo (STC) aseguró que la obra se garantiza en las Bases de Colaboración suscritas con la Secretaría de Obras y la Agencia de Gestión Urbana. "Incluir la obligación, a cargo del adjudicatario del proyecto, de atender las especificaciones que determine el STC para la creación de una área verde lagunar como zona de amortiguamiento en el perímetro de la terminal Tláhuac", es el compromiso adquirido. El adjudicatario es la empresa WTE, ganadora de la licitación para edificar una planta termovalorizadora. En el contrato, agregó el STC, se suscribió también la obligación de construir el parque ecológico (Reforma, Secc. Ciudad, Iván Sosa, 30-04-2018)

Interurbano las obras avanzan contrarreloj

La construcción del Tramo ni del Tren Interurbano reporta un avance de 50%. De acuerdo con la Secretaría de Obras y Servicios (Sobse), el compromiso es concluir la obra civil antes de termine la actual administración, aunque ello depende de que el gobierno federal libere predios y recursos. El Tren México-Toluca tendrá una longitud de 58 kilómetros; de los cuales, 17 son construidos por el Gobierno de la Ciudad de México. El Tramo. Él va desde el Portal Oriente de la Autopista México-Toluca, en la delegación Cuajimalpa, hasta la terminal del Metro Observatorio, en Álvaro Obregón. "La expectativa es estar hasta el final de la administración y confiamos en que vamos a entregar todo, con la estructura de las estaciones, Santa Fe y Observatorio", aseguró el secretario de Obras y Servicios, Gerardo Báez. En entrevista con El Universal, indicó que el gobierno federal aún adeuda la liberación de algunos derechos de vía y el proyecto para entubar 400 metros del Río Tacubaya, como parte de las obras de mitigación (El Universal, Secc. Metrópoli, Phenélope Aldaz / Berenice Fregoso, 30-04-2018)

Suspenden 24 negocios por faltas a la reglamentación

Durante el mes de abril, la administración del Gobierno de la Ciudad de México suspendió actividades en 24 establecimientos mercantiles, por el incumplimiento a distintas medidas de seguridad y protección civil. Informó que los sitios sancionados se ubican en diferentes colonias de la Ciudad, principalmente en la Roma, Condesa, Ciudad de los Deportes y el Centro Histórico. También se sancionó a siete personas, quienes fueron puestas a disposición de la Fiscalía Desconcentrada de Investigación en Delitos Ambientales y en Materia de Protección Urbana (Fedapur). El Gobierno capitalino indicó que del total de los establecimientos que fueron sancionados, en cinco casos se trató de clausuras y en otros cuatro se tuvo que intervenir por rompimiento de sellos, los cuales se revisaron hasta en tres ocasiones. "Entre las principales causas que provocaron la suspensión de actividades está el no presentar licencia de funcionamiento ni respetar el aforo permitido, también el no contar con la licencia única ambiental ni programa interno de Protección Civil, falta de salidas de emergencia y extintores en buen estado, así como por mido excesivo", detalló (El Universal, Secc. Metrópoli, Phenélope Aldaz, 30-04-2018)

¿Sabías que? / Turibús, gratis para niños

Para conmemorar a los niños y las niñas en su día, el Turibús de la Ciudad de México ofrece hoy viajes gratis a todos los pequeños. Este anuncio lo dio a conocer la Secretaría

de Turismo capitalina en su cuenta de Twitter: "Recuerda que hoy, todos los niños y niñas viajan gratis en @Turibuscdmx #DíaDelNiño". Con este beneficio, los pequeños podrán disfrutar en familia recorridos por los cinco circuitos principales: Centro Histórico, Sur, Polanco Chapultepec, Basílica, Santa Fe-Parque la Mexicana y conocerán la historia, arquitectura colonial y vanguardista, cultura prehispánica y moderna (Excélsior, Secc. Comunidad, Redacción, 30-04-2018)

[Auditan fondos sociales](#)

La Contraloría General de la Ciudad implementa 50 auditorías en tiempo real y ejecuta 94 intervenciones y acciones de control interno a dependencias de la Administración Pública capitalina, incluidas delegaciones. El objetivo es vigilar que los servidores públicos no apliquen recursos materiales, humanos ni financieros en favor de campañas, partidos o candidatos. "Que no utilicen o condicionen los programas, planes y presupuestos con fines electorales", reportó la Contraloría. Lo anterior, de acuerdo a la publicación del 12 de febrero, donde se precisan las obligaciones y prohibiciones que deberán observar las personas servidoras públicas de la Administración Pública de la Ciudad de México (El Herald de México, Secc. Ciudad, Manuel Durán, 30-04-2018)

[Endurecen penas por portación de arma de fuego](#)

Quien porte, fabrique e importe sin un fin lícito instrumentos que sólo puedan ser utilizados para agredir y que no tengan aplicación en actividades laborales o recreativas, se les impondrá prisión de cinco a 10 años, así como el decomiso. Esto, luego de que la Asamblea Legislativa concretara aprobar la iniciativa que endurece en la Ciudad de México la portación ilegal de armas de fuego. Además, comino pedirle a la Cámara de Diputados se sancione con penas de cinco a 10 años de prisión a quien porte un arma sin contar con la licencia correspondiente. La llamada iniciativa de reformas reforma el artículo 81 de la Ley Federal de Armas de Fuego y Explosivos, además modifica la fracción 12 del artículo 167 del Código Nacional de Procedimientos Penales, y tiene como objetivo principal el proteger al ciudadano de la inseguridad que se vive en la actualidad (El Universal, Secc. Metrópoli, Diana Villavicencio, 30-04-2018)

[Brigada de Vigilancia Animal aseguró un oso hormiguero en Tepito](#)

Jorge Zarza, conductor: Un oso hormiguero fue asegurado cuando literalmente paseaba por las calles del Barrio Bravo de Tepito. Salvador Maceda (SM), reportero: Primero fue un mono capuchino, ahora un oso hormiguero el que llamó la atención de la prensa en la Ciudad de México. En pleno corazón del barrio de Tepito, entre la calle de Libertad y Peralvillo, policías preventivos hallaron el viernes pasado a esta especie silvestre, con una correa que utilizan para pasear a los perros. Insert de Noel Hernández, Brigada de Vigilancia Animal: "A las cinco de la mañana aproximadamente nos llegó una denuncia vía radio, o sea como nos manejamos los compañeros del sector Morelos, habían encontrado en la vía pública un oso hormiguero". SM: No queda duda para las autoridades capitalinas que el oso hormiguero fue educado como mascota desde temprana edad (TV Azteca, Hechos AM, Jorge Zarza, 30-04-2018, 06:31 hrs) [VIDEO](#)

OCHO COLUMNAS

[A proceso penal, uno de los asesinos de Javier Valdez](#)

Hubo premeditación y ventaja de El Koala, determina juez. Considera que las pruebas presentadas por la Feadle son suficientes. La fiscalía hará una revisión de las llamadas intervenidas al sicario. Como medida cautelar continuará internado en el penal de Guasave (La Jornada, Secc. Sociedad, Agencias, 30-04-2018)

[Guerrero es líder mundial en crimen](#)

Con una tasa de 102.2 asesinados por cada 100 mil hombres, Guerrero encabeza la mortalidad más alta de homicidios envarones en el País y es el tercer sitio a nivel mundial de casi 200 (Reforma, Secc. Negocios, Jorge Escalante, 30-04-2018)

["Banxico, lejos de la contienda electoral"](#)

La obligación del banco es contener la inflación gobernador Ciudadanos deben evaluar las propuestas de candidatos dice. A ciudadanos les toca evaluar a candidatos (El Universal, Secc. Primera, Leonor Flores, 30-04-2018)

[Búsqueda de los 43 ha costado 75 mdp a PGR](#)

En tres años siete meses, la Procuraduría General de la República (PGR) ha gastado 75 millones 272 mil 43 pesos por investigar el paradero de los 43 estudiantes de la Escuela Normal Rural de Ayotzinapa, quienes permanecen desaparecidos desde 26 y 27 de septiembre de 2014, cuando fueron atacados en la ciudad de Iguala por el grupo criminal Guerreros Unidos (Milenio, Secc. Política, Rubén Mosso, 30-04-2018)

[Enfilan fuero a un periodo extraordinario](#)

La reforma para eliminar el llamado fuero de los servidores públicos se irá a periodo extraordinario, porque ministros de la Suprema Corte, constitucionalistas y diversos actores políticos pidieron al Senado no avalar en sus términos la minuta enviada por la Cámara de Diputados (Excélsior, Secc. Primera – Dinero, Redacción, 30-04-2018)

[AMLO ofrece sacar el pie a serie crítica si le dicen quién la pagó](#)

El documental da sueño y es aburrido, afirma. EL candidato de Morena cuestionó la eventual difusión del trabajo eso dificultó su transmisión dice productor (La Razón, Secc. Primera, Antonio López, 30-04-2018)

[Boquete a Morena al abrir campañas por la CDMX](#)

A causa de las imposiciones, las irregularidades y los dedazos, además de los malos tratos que hubo en Morena durante el proceso electoral, más de tres mil líderes territoriales de Coyoacán anunciaron su separación del partido de AMLO (La Crónica, Secc. Ciudad Braulio Colín, 30-04-2018)

[Está nervioso por el voto útil: Anaya](#)

El candidato presidencial de la coalición Por México al Frente, Ricardo Anaya Cortés, advirtió del regreso del Andrés Manuel López Obrador violento, por lo que recomendó al tabasqueño tomar una doble dosis de amlodipino para que se tranquilice. "Si el té de tila

no le funcionó, que aplique un doble amlodipino", anotó el político queretano de gira por Puebla (El Sol de México, Secc. Primera, Alejandro Juárez, 04-04-2018)

Generan 24,700 MDP

La industria de videojuegos genera más de 24 mil millones de pesos y creció 15 por ciento el año pasado, por el uso de teléfonos móviles. De acuerdo con un reporte de The Competitive Intelligence Unit (The CIU), en México se ubican unos 68.7 millones de videojugadores al terminar el 2017, cifra 15.1 por ciento mayor al año previo (El Heraldo de México, Secc. El País, Agencias / Redacción / AFP / AP / EFE, 30-04-2018)

COLUMNAS POLÍTICAS

Astillero

A Andrés Manuel López Obrador (AMLO) le han expropiado el discurso. En busca de ganar la anuencia electoral de segmentos sociales y fuertes factores de poder que, a fin de cuentas, ni le creen ni le creerán su conversión discursiva de temporada, ha ido diluyendo los puntos programáticos que de alguna manera podrían quedar encuadrados en un polo fantasmal llamado izquierda (...) El episodio más reciente de ese zigzaguo ha tenido como protagonista al escritor y activista Paco Ignacio Taibo II, quien cuenta con un cargo en la directiva nacional del partido Morena pero tiene una voz política propia, ajena a un sometimiento acrítico a encuadres partidistas (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 30-04-2018)

Templo Mayor

La campaña de Andrés Manuel López Obrador ya tiene encargado del deporte: Dieter Holtz. Su fichaje tiene lógica porque fue atleta de alto rendimiento y hasta ganó el oro en natación en unos Juegos Centroamericanos. El asunto se pone extraño al ver que Holtz es también director general de Aeromar, por lo que más de uno se pregunta si no le preocupa la insistencia de AMLO de cancelar el nuevo aeropuerto. ¿A poco incluso le tiene sin cuidado que Javier Jiménez Espriú, el "experto" lopezobradorista, ande diciendo que también se echará para atrás la política de cielos abiertos con EU? (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 30-04-2018)

Circuito Interior

De qué tamaño habrá sido la urgencia por sacar los pendientes en la última sesión ordinaria de la ALDF que hasta Mauricio Toledo y Leonel Luna tuvieron que recurrir a Alfonso Suárez del Real? Cuentan que cuando el titular de la Mesa Directiva, Iván Texta, estaba por terminar la sesión del jueves sin desahogar los pendientes, el dúo lunedista pidió al de Morena que tomara las riendas (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 30-04-2018)

Bajo Reserva

Las bandas dedicadas al robo de combustible se ponen cada día más violentas y con mayor poder de fuego. Ya en mayo de 2017 los llamados huachicoleros dieron muestra de su capacidad de violencia cuando emboscaron a un convoy de soldados del Ejército Mexicano en la comunidad El Palmarito, Puebla, que dejó como saldo 10 muertos, 4 de ellos militares. Ahora en Tamaulipas, el pasado viernes dos agentes de seguridad física de Petróleos Mexicanos sufrieron un ataque en Matamoros, Tamaulipas. Uno de ellos,

Jaime Juárez Hernández, encargado del resguardo de la Cuenca de Burgos falleció y el otro está herido (El Universal, Secc. Primera, s/a, 30-04-2018)

El Caballito

Algo tendrán que hacer la delegada en Álvaro Obregón, María Antonieta Hidalgo Torres, y el secretario de Seguridad Pública, Hiram Almeida Estrada, para controlar a la delincuencia que opera en diversas colonias, que a plena luz del día asaltan a automovilistas, lo mismo en el Camino a Toluca como en Alta Tensión. Se trata de jóvenes, nos denuncian, que sin el menor recato sacan sus armas para amenazar a los conductores, incluso se dan el tiempo de revisar hasta las cajuelas de los automóviles, luego se llevan las pertenencias y se van tranquilamente con el botín en la mano, sin que nadie se los impida (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 30-04-2018)

Trascendió

Que de última hora se anunció en el Senado que sí habrá sesión ordinaria hoy (...) Habrá un último intento en comisiones para revisar el fuero, luego de que los priistas (...) Consultaron a juristas, entre ellos Diego Valadés, y según el vicecoordinador de PT-Morena, Luis Humberto Fernández, la reforma puede salir hoy. Es cuestión de que en 10 minutos redacten los ajustes necesarios (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 30-04-2018)

Uno Hasta el Fondo / Hacia la estación de Macuspana

(...) Paco Ignacio Taibo II le dio vuelo a su imaginación (...) Y dijo que se imaginaba a Liópez el 2 de julio de 2018, unas horas después del triunfo en la elección presidencial: "Andrés recibe en Los Pinos a una comisión de altos hombres de la finanzas mexicana (...) Para decirle: 'cuidado Andrés, porque si avanzan ustedes en este sentido, nos llevamos las fabricas a Costa Rica'. Si ese mismo día, a esa hora, no estamos 2 o 3 millones de mexicanos diciendo: 'Si te quieren chantajear, Andrés, exprópielos' (...) Ah, que Paco, caramba. Todavía no gana la elección y en su mente el movimiento social del cual forma parte exige ya la expropiación de las empresas (Milenio, Secc. Política, Gil Games, 30-04-2018)

Frentes Políticos

Con 352 reformas que se quedaron a la mitad del camino legislativo (...) Termina hoy el trabajo ordinario del Congreso. El 60 por ciento de las sesiones estuvo en riesgo de no celebrarse por la falta de quórum (...) Los pendientes pueden esperar para estos servidores públicos, pero eso sí, su salario está intacto. ** II. Emilio Gamboa, coordinador de senadores del PRI, aseguró que el actual Senado de la República no se irá sin eliminar el fuero (...) El tema del fuero es de lo más importante, políticamente hablando. Sus alcances podrían ser grandiosos. Esperemos que todo salga de forma positiva en beneficio de los ciudadanos y no sea otro sueño fallido. No defrauden a los mexicanos. (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 30-04-2018)

¿Será?

Nos cuentan que, dentro de la UNAM, hay grupos de maestros y alumnos que ya le hicieron saber al rector que quieren un mayor involucramiento en el proceso electoral, pues no se quieren quedar atrás con respecto a otras universidades que ya realizaron foros para los candidatos presidenciales (...) Nos aseguran que el doctor Enrique Graue no se encuentra muy convencido de meter a los políticos en tierra universitaria; ya que, en

realidad, el horno no está para bollos y, aunque no cierra del todo la posibilidad de interactuar con los presidenciables, prefiere no celebrar actos de campaña en la Máxima Casa de Estudios. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 30-04-2018)

Rozones

Ahora que están en campaña, bien harían todos los candidatos a la Presidencia en retomar los conceptos analizados por el almirante José Luis Vergara en su libro La Seguridad Nacional de México (...) Y es que, a menos de un mes de su lanzamiento, la obra del Oficial Mayor de la Semar ha tenido un éxito rotundo, y sigue comentándose por ser un modelo matemático que propone soluciones, especialmente para combatir la impunidad (La Razón, Secc. Primera, s/a, 30-04-2018)

Pepe Grillo

Expropiar o no expropiar, ese es el dilema. Cuando los adversarios de López Obrador se estaban quedando sin parque, o al menos eso parecía, que llega Paco Ignacio Taibo II y les da una tonelada de municiones. Desde que comenzó a circular el video en el que el escritor anima al candidato a expropiar a los empresarios que no se sumen a su proyecto, se desató un fuego a discreción sobre López Obrador (...) De ahora en adelante, en entrevistas y debates en las que participen voceros de Morena, la pregunta sobre la expropiación saldrá a relucir. Se perderá tiempo, se perderá apoyo. Con aliados así, para qué quiere enemigos AMLO (La Crónica de Hoy, Secc. Opinión, s/a, 30-04-2018)

SECTOR GENERAL

Jaque Mate / La guerra sucia

Sí, hay una campaña sucia contra Andrés Manuel López Obrador. La encabeza un escritor nacido en España ¡extranjero tenía que ser! que ha sido muy exitoso como novelista. Claramente se le ha encargado asestar los golpes más bajos contra AMLO. Se trata de Francisco Ignacio Taibo Mahojo, alias Paco Ignacio Taibo II. El viernes 27 Reforma difundió un video de Taibo II en el que lanza una advertencia a los empresarios que pudieran oponerse a las medidas de López Obrador. Si los empresarios dicen, por ejemplo, que se llevarían sus fábricas a Costa Rica, "ese mismo día, a esa misma hora", estaríamos "dos o tres millones de mexicanos en las calles diciendo: 'Si te quieren chantajear, Andrés, exrópialos. Chinguen su madre. Exrópialos'". Taibo II afirma: "La presión social a la que puede ser sometido un caudillo, por más radical, competente y honesto que sea, es tremenda. Necesita la presencia del movimiento social detrás que impulse hacia el cambio". En otras palabras, para empujar al "caudillo" a tomar las decisiones correctas, el "movimiento social" deberá salir a las calles, a la vieja usanza fascista, para imponer el rumbo adecuado a las políticas del régimen. La campaña de López Obrador se movió con rapidez para contrarrestar la guerra sucia. Marcelo Ebrard, ex jefe de Gobierno de la Ciudad de México, mandó un mensaje en Twitter en el que señala que López Obrador "lo ha dicho en varios foros: la propiedad será respetada y el sector privado tendrá el respaldo del nuevo gobierno. Nadie será expropiado Paco y menos por sus ideas". El propio López Obrador dijo en Tabasco: "Lo que hay es una postura muy clara de que vamos a revisar los contratos uno a uno... No vamos a confiscar bienes vamos a actuar siempre de conformidad con la ley" (Reforma, Secc. Capital, Sergio Sarmiento, 30-04-2018)

[Enfilan fuero a un periodo extraordinario; senadores no logran acuerdos](#)

La petición de analizar la reforma para eliminar el fuero de los servidores públicos abre la puerta a la posibilidad de que el tema se discuta en periodo extraordinario en el Senado. Ministros de la Suprema Corte, constitucionalistas y diversos actores políticos solicitaron a los legisladores que la reforma no sea avalada en los términos en los que fue enviada por la Cámara de Diputados. Hasta el cierre de esta edición, el grupo técnico integrado por senadores y secretarios técnicos no había logrado un dictamen sólido para que el Senado apruebe los cambios a la minuta. Mediante un comunicado, Emilio Gamboa, coordinador de los senadores priistas, aseguró que la actual Legislatura no se irá sin eliminar el fuero. Enfilan fuero a un periodo extraordinario; senadores no logran acuerdos Legisladores ven errores en la minuta enviada por los diputados y se retrasa el dictamen; quedan cuatro meses para aprobar la propuesta 30/04/2018 06:25 El actual senado no se irá sin eliminarlo. El coordinador de los senadores del PRI, Emilio Gamboa, aseguró que el actual Senado de la República no se irá sin eliminar el fuero. (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Leticia Robles de la Rosa, 30-04-2018)

[Atentados en Kabul; 25 muertos, entre ellos 8 periodistas](#)

Un doble atentado suicida coordinado reivindicado por el grupo extremista Estado Islámico sacudió el lunes el centro de Kabul matando a 25 personas, incluyendo ocho periodistas, dijeron funcionarios. Entre las víctimas hay un fotógrafo de AFP y un camarógrafo de una televisora local, según la policía. Al menos 45 personas más resultaron heridas, explicó el portavoz de la policía de Kabul, Hashmat Stanekzai, agregando que entre los fallecidos hay cuatro policías. El del lunes es el último de una serie de incesantes ataques letales a gran escala en Kabul y en otras partes del país en lo que va de año. Mientras la capital afgana se recuperaba del golpe, coche bomba mató a 11 niños unas horas más tarde en la provincia de Kandahar, en el sur del país, dijo un portavoz policial. En un comunicado publicado en un cibernético afiliado a EI, la milicia radical dijo que dos de sus miembros perpetraron el doble atentado contra la sede de los “renegados” servicios de inteligencia afganos en Kabul. Los ataques tuvieron lugar en la zona de Shash Darak, en el centro de la ciudad, donde, además de la sede de la OTAN y numerosas embajadas extranjeras, está la sede del servicio de inteligencia del país. El primer suicida iba a bordo de una motocicleta, dijo el vocero de la policía Stanekzai. La segunda explosión estaba pensada contra quienes se acercaron al lugar para asistir a las víctimas de la primera. El segundo atacante iba a pie y fingió ser uno de los muchos reporteros que llegaron a la zona, apuntó el portavoz añadiendo que su objetivo eran los periodistas ya que se inmoló cuando aún estaba entre ellos. Según Agence France-Presse, el jefe de los fotógrafos de la agencia en Kabul, Shah Marai, estaba entre los fallecidos. Marai murió en la segunda explosión, dirigida contra un grupo de periodistas que corrieron a reportar el primer ataque. Ocho periodistas afganos perdieron la vida y seis más resultaron heridos en el doble atentado, señaló el Comité de Seguridad de Periodistas Afganos, un grupo que monitorea los medios locales, que condenó con contundencia todos los ataques contra reporteros (www.jornada.unam.mx, Secc. Mundo, Ap, 30-04-2018)

[Hoy 30 de abril del 2018 el tipo de cambio](#)

Hoy jueves el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 18.4928 Pesos. C o m p r a : 18.1006 V e n t a : 18.885 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El dólar.info, Secc. Economía, s/a, 30-04-2018)



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Lunes 30 / 04 / 2018

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Arte y juegos para festejar a niños](#)

Con una serie de actividades que incluyen pintura experimental, cuentacuentos, juegos como serpientes y escaleras, además de la creación de un mural colectivo, el **Museo de la Ciudad de México** celebró a los niños. Bruno Maya, uno de los coordinadores del llamado Festival de Juegos, indicó que la idea es acercar a los infantes a que disfrutar su día, que en México se celebra cada 30 de abril, además de que se familiaricen con los museos como templos que guardan y preservan la historia de su país. “Cuentacuentos, dibujos, la realización de un mural colectivo, se llevan a cabo en un intento de mezclar el arte y la cultura con los juegos tradicionales que existen en México y con el que muchas generaciones crecieron”, comentó a Notimex (www.elsoldehidalgo.com.mx, secc. Cultura, 30-04-2018)

[Celebran el día internacional del Jazz](#)

En el marco del Día Internacional del Jazz, a celebrarse el 30 abril, el Centro Cultural **El Rule** recibirá durante tres días la primera edición de Neuma Festival Internacional de Jazz de la Ciudad de México, con conciertos, clases maestras, talleres, becas y actividades que buscan acercar al público a este género. Referentes del jazz nacional e internacional, como Misha Marks, Remi Álvarez, Leika Mochán, Hernán Hecht, Lucía Pulido, Gustavo Nandayapa, Hans Ávila, Adrián Escamilla, Israel Cupich, Roberto Verástegui, Fernando Acosta Jr., Marco Durán, Arturo Báez y Ezequiel Miranda serán los protagonistas de estas jornadas que se realizarán del 28 al 30 de abril (www.heraldodemexico.com.mx, Secc. Artes, 29-04-2018)

[#NoSoyGorda, comedia que invita a reconciliarse con uno mismo](#)

La obra escrita por María Chayo y dirigida por Morris Savariego da testimonio y denuncia, en tono jocosos y divertido, algunos de los estereotipos de belleza femenina. Tendrá una temporada del 4 al 27 de mayo en el **Foro A Poco No**. Una mujer compartirá con la audiencia la forma en que resolvió sus conflictos con el amor y su cuerpo en #NoSoyGorda, puesta en escena que tendrá temporada en el Foro A Poco No, durante mayo. La propuesta rompe con la literalidad del pensamiento y recupera la libertad del ir y venir, del saltar de una cosa a otra y de darle la frescura necesaria al juego escénico, en el que el pasado, el presente y las proyecciones son estrellas fugaces que reaniman el universo femenino. La propuesta cuenta la historia de “Airam”, quien desde la muerte de su marido, un hombre muy avaro pero excelente amante, perdió el deseo sexual y no parece resultar atractiva para los hombres. #NoSoyGorda se presentará del 4 al 27 de mayo los viernes a las 20:30 horas, sábados a las 19:00 y los domingos a las 18:00 horas en el Foro A Poco No (República de Cuba 49, colonia Centro Histórico, cerca del Metro Allende) (www.mex4you.net, Secc. Teatros, 29-04-2018)

[La Troupe presenta su espectáculo El costal en el Teatro Sergio Magaña](#)

Payasos y cinco músicos en vivo construirán una divertida historia para toda la familia. El **Teatro Sergio Magaña** recibirá a la compañía La Troupe, del 5 de mayo al 3 de junio, con su espectáculo El costal, protagonizado por los actores clown Toño Canica y Titirola, así como cinco músicos, quienes conforman La Sonora Mole de Olla. Con trapos viejos, chácharas y cachivaches se dará vida a personajes que Toño Canica trae en un costal, donde presuntamente guarda todo lo que se encuentra a su paso y ya no sirve o ha sido desechado por sus dueños, para reciclarlo en instrumentos, vestuario, utensilios, escenografía con los cuales cuenta historias fantásticas. En este andar conocerá a Titirola, la “dama de la limpieza”, que interrumpe al actor-payaso-músico Toño Canica porque pretende limpiar el lugar donde él presentará su función. Al final, los dos terminan como amigos-cómplices y juntos se transforman en personajes con los que desarrollan juegos, historias y squetches. El costal se presentará del 5 de mayo al 3 de junio, los sábados y domingos a las 13:00 horas en el Teatro Sergio Magaña (Sor Juana Inés de la Cruz 114, colonia Santa María La Ribera, cerca de Metro San Cosme). Localidades: 149 pesos con descuentos limitados de 50 por ciento a estudiantes de nivel básico, maestros, personas con discapacidad, trabajadores de gobierno e INAPAM con credencial vigente (www.mex4you.net, Secc. Teatros, 29-04-2018)

[Teaser Amanece en Enfoque: IECM organizará 50 debates](#)

* MC: Concluyó la décima **Feria Internacional de las Culturas Amigas** en el Zócalo, autoridades estiman la asistencia de al menos 4 millones de personas (NRM Comunicaciones, Amanece en Enfoque, Martín Carmona, 30-04-2018, 06:07 hrs) [AUDIO](#)

[Despiden 16 días de fiesta multicultural de FICA](#)

Durante 16 días en las que 12 sedes alternas con exposiciones, conferencias, talleres y conciertos deleitaron a cientos de familias, este domingo concluyó la décima edición de la **Feria Internacional de las Culturas Amigas (FICA) 2018**. Cabe destacar que parte de la programación de la FICA 2018 se extenderá hasta junio con algunos eventos especiales como la Exposición Experimental de Diseño, Cultura y Estilo de Vida de China – Nuestra vida, nuestro Diseño, que se inaugurará el próximo 17 de mayo en el Museo de la Ciudad de México, y el Foro Académico La Condición del Creador, que se llevará a cabo del 5 al

7 de junio en la Universidad del Claustro de Sor Juana, en colaboración con la Oficina de la UNESCO en México (www.mexico.quadratin.com.mx, Secc. Metropolitana, 29-04-2018)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[INAH organiza exposición El mundo es un juego](#)

Jorge Zarza, conductor: En el marco del Día del Niño, el Instituto Nacional de Antropología e Historia ha montado una exposición magnífica. Vaitiare Mateos, conductora: Estamos festejando a todos los niños hoy 30 de abril, "El mundo es un juego". Alicia Gutiérrez, reportera: Así es como los niños celebran su día, jugando y aprendiendo la diversidad cultural del mundo, a través de estos diminutos juguetes. Se encuentran en una exposición llamada "El mundo es un juego" que organiza el Instituto Nacional de Antropología e Historia, en colaboración con la Asociación Mexicana de Coleccionistas. Insert de Rodrigo Hernández, Comunicación Educativa del Museo: "La idea de la exposición es que a través de los diagramas, puedan comprender objetos del museo". Un ejemplo de cómo los niños aprenden de la vida cultural del mundo a través de los juegos. Insert no identificado: "En esta ocasión tuvimos apoyo de historiadores, antropólogos y arqueólogos del INAH que nos asesoraron en la parte histórica para hacerlo, lo más correcto históricamente". Veintiocho coleccionistas montaron la exposición que estará abierta al público hasta el 31 de agosto, en el Museo Nacional de las Culturas del Mundo en la calle de Moneda, en el Centro Histórico (TV Azteca, Hechos AM, Jorge Zarza, 30-04-2018, 08:07 hrs) [VIDEO](#)

[Allegro Sinfónico para niños cautiva en el Auditorio Nacional](#)

El concierto Allegro sinfónico para niños: cuentos y voces, interpretado por la Orquesta Sinfónica de Minería con el director Raúl Delgado, cautivó al Auditorio Nacional en donde sonaron 11 piezas que acercaron a los infantes a la música de ópera. La anfitriona fue la cantante Sasha Sokol, quien interactuó con el público al que narró las historias que hay detrás de los autores y de los temas que sonaron durante este espectáculo. El "show" arrancó con la obertura "Las bodas de Fígaro", escrita por Wolfgang Amadeus Mozart, quien empezó a escribir su música desde temprana edad. Después continuaron el dúo Papageno y Papagena de la ópera "La Flauta Mágica" también de Mozart, así como la obertura "El Murciélago" de Johann Strauss hijo, que se ganó la ovación de los miles de asistentes. "¿Cuántos de ustedes no habrán venido con la idea de que la música de conciertos es muy seria? La verdad es que la música nos permite recorrer las emociones más contrastadas y distintas". "Podemos ir de lo ridículo a lo dramático, de lo profundo a lo ligero, del amor, al temor y de la paz a la guerra", expresó la vocalista integrante del grupo Timbiriche (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, 30-04-2018, 06:46 hrs)

[La Mediateca del INAH](#)

Esteban Arce (EA), conductor: Ximena Cervantes, nos lleva a conocer La Mediateca del INAH. Ximena Cervantes (XC), reportera: Si eres amante de la cultura e historia; la mediateca del Instituto Nacional de Antropología e Historia el INAH, museos, zonas arqueológicas, piezas prehispánicas, archivos musicales, entrevistas con investigadores, recorridos virtuales, libros, documentos y más de medio millón de contenidos en forma de imágenes, video, audio, texto y multimedia, lo podrás encontrar en un software de acceso libre y gratuito que está al alcance de los usuarios bajo el respaldo del INAH. Más de medio millón de archivos históricos fueron digitalizados para hacer ingresados a la plataforma, logrando así que los usuarios puedan consultar a detalle un mayor número de

material. De igual manera se trabaja para que muy pronto se puedan consultar las colecciones del Instituto Nacional de las Bellas Artes en dicho sistema. La mediateca no es sólo un portal de información documentada útil para investigadores, sino para cualquier mexicano que desee conocer sus raíces culturales (Televisa, Matutino Express, Esteban Arce, 30-04-2018, 10:31 hrs) [VIDEO](#)

[Donan más de 4 millones de pesos para restauración de Patrimonio](#)

Los sismos de septiembre de 2017 causaron daños en más de 2000 inmuebles de valía cultural e histórica, los trabajos de reconstrucción y reparación no han tenido los avances esperados, sin embargo, las donaciones para las tareas de restauración continúan; este día el rejoneador Pablo Hermoso de Mendoza se solidarizó con la causa para apoyar en el estado de Puebla. El torero español y el empresario José Antonio Fernández, a través de Genaro Borrego, director de FEMSA, realizaron la firma de donación por 4 millones 830 mil 850 pesos al Fideicomiso Fuerza México (FFM), para la restauración de cuatro inmuebles de la época virreinal y del siglo XIX en el estado de Puebla (www.universal.com, Secc. Cultura, Redacción, 30-04-2018)

SECTOR CULTURAL

[Miguel Ángel Villanueva: El flautista de Hamelin se presentará en la Sala Nezahualcóyotl](#)

Javier Solórzano (JS), conductor: Miguel Ángel Villanueva es flautista nos va a platicar de un concierto que va a hacer. Querido Miguel Ángel, ¿cómo estás? Miguel Ángel Villanueva (MAV), flautista: Hola, ¿qué tal? JS: ¿Cómo te va? MAV: Bien, gracias. JS: ¿Qué haciendo? MAV: Pues ahorita estoy en esta gira de conciertos promoviendo evidentemente música compositores mexicanos; estuve en España, en Canadá y ahora tengo el agrado de presentar esta obra que es para niños. Va a ser el día 13 de mayo, se trata del cuento El Flautista de Hamelin, con música original del compositor mexicano Eduardo Angulo, se va a hacer una puesta en escena de César Piña con la orquesta juvenil universitaria Eduardo Mata, bajo la dirección de Rodrigo Sierra Moncayo. JS: ¿De qué se trata el Flautista de Hamelin? MAV: El flautista de Hamelin habla de diferentes aspectos del ser humano que no son muy buenos. Un extraño que llega a un pueblo y que ve una oportunidad en el sentido de que el pueblo tiene un problema, una plaga de ratas. Por otro lado está el alcalde que promete acabar con las ratas se queda con el dinero, no cumple la promesa de pagarle al flautista. Por otro lado la indolencia del pueblo. El flautista en un acto vengativo se lleva a los niños, hace pagar a los inocentes. La función de los cuentos era esa, enseñar a la gente... (IPN, Noticias, Javier Solórzano, 30-04-2018, 07:07 hrs) [VIDEO](#)

["Una mujer fantástica" se llevó la noche en la V entrega de los Premios Platino](#)

La película chilena "Una mujer fantástica", dirigida por Sebastián Lelio y protagonizada por la actriz transgénero Daniela Vega, fue la gran ganadora de la quinta edición de los Premios Platino de Cine Iberoamericano que se celebró hoy en Xcaret, en la Riviera Maya. "Una mujer fantástica" logró el Premio Platino a la Mejor Película Iberoamericana de Ficción, así como el de Mejor Dirección, Mejor Guion, Mejor Interpretación Femenina y Mejor Dirección de Montaje. El actor Esaí Morales, la actriz mexicana Irene Azuela y el director mexicano Michel Franco anunciaron el galardón más esperado de la noche en favor de "Una mujer fantástica", que ha conseguido multitud de premios. "Una mujer fantástica" cuenta la historia de Marina, una mesera y cantante, y Orlando, un hombre

mayor, que están enamorados y planean un futuro juntos. Después de que Orlando enferma repentinamente y muere, Marina se ve obligada a enfrentar a su familia y a la sociedad, y lucha para demostrarles quién es: una mujer fuerte, pasional... fantástica (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Redacción, 29-04-2018)

[Escritor Álvaro Enrique impulsa literatura 'dreamer' desde NY](#)

El escritor aseguró que la intención es mantener de manera permanente el proyecto. Imagen tomada de su perfil en Facebook. Nueva York. El escritor mexicano Álvaro Enrique imparte en Nueva York un taller de literatura para dreamers o jóvenes traídos a Estados Unidos en su niñez, donde se fragua una suerte de subgénero testimonial de la ficción basado en la constante angustia de la posible deportación. Promovido por el Club PEN Estados Unidos, el taller terminó este mes su tercer ciclo con una lectura ofrecida en el marco del festival internacional de literatura que cada año celebra esta institución en Nueva York (www.jornada.unam.mx, Secc. Ultimas, NTX, 30-04-2018)

[Columna, Terlenka / Zapatero a tu debate](#)

Todos tenemos un lado malo, ¿pero tantos? Busco desde cualquier ventana y encuentro confusión y neblina. No es fatalismo el mío; se llama buena vista. En política se dice vista cansada. O desconfianza. Es más o menos claro que si las democracias actuales llevan a tanto individuo insano a obtener cargos importantes es que algo ha fallado en estas democracias. ¿Cómo hemos catapultado a tanto rufián a alturas espectaculares? Digo "hemos", pues de la vecindad en potencia, del mito común, del "ayúdeme por favor" casi nadie se escapa. ¿O acaso alguien aguarda la aparición de la purísima democracia? Yo me inclinaría por una democracia imperfecta, pero que no nos colme la mesa de ladrones, oportunistas y bandoleros. La imperfección puede caminar o dar unos pasos. En cambio, laseñorita perfecta es la belleza inmóvil. Si alguien ha leído antes esta columna sabrá que yo me defino como un hombre que no se encuentra al tanto de las últimas noticias. Estar al tanto del todo se encuentra, me repito, muy cerca de una ignorancia servil y dañina. Y, bueno, el tiempo se empequeñece a mi edad y también hay que leer algún libro viejo o a un autor joven y dedicarles días enteros, si valen la pena. Mientras leía que los zapateros del siglo XVm pasaron a la centuria siguiente y se volvieron políticos extremistas y opositores a la revolución industrial (Gente poco corriente, de Eric Hobsbawm) me enteré tarde de que en México habría debates políticos entre candidatos a ese puesto cada vez más desgastado, e incluso algo inútil: la presidencia. Los debates de cualquier clase son interesantes cuando uno desea conocer algo de las personas que debaten. Pero el balde de agua fría encima es todavía más funesto cuando el balde viene vacío y no hay agua. Es como el fusilamiento en falso, o el coito interrumpido. Yo qué sé. Una vez enterado de que habría debate entre los candidatos presidenciales me alegré, cosa ya rara en mí, y me dije: "Otra serie que no voy a ver". Ustedes habrán de perdonarme, pero saber que no haré algo, lo que sea, me llena de un optimismo febril e inusitado. Pese a lo recién declarado no me engaño ni ironizo; el debate es tan importante que uno no debe verlo. Es tan importante como la ratificación de una condena. Yo no quiero debates, sino buenos acuerdos en temporada de crisis (El Universal, Secc. Cultura, Guillermo Fadanelli, 30-04-2018)

[5 libros para celebrar el #DíaDelNiño](#)

Celebremos a los menores con buenas lecturas. Aprovechando la ocasión ponemos sobre la mesa cinco títulos que van de un clásico como El cascanueces hasta relatos contemporáneos como los de Ave Barrera. Recuperamos también una surrealista novela

de Leonora Carrington y los hilarantes volúmenes ilustrados El circo Lorza y Bienvenidos a Krpkruett. Ave Barrera y Bruno Valasse. **Travesías en la ciudad. Castillo. 37 pp.** Seguramente la vida sería muy distinta si no pudiéramos desplazarnos. El movimiento nos permite descubrir lugares, conocer gente, asombrarnos de las cosas mínimas y divertirnos en cada paso. En este libro, los personajes recorrerán un largo camino para encontrarse. Y los diversos obstáculos que libren convertirán su simple travesía en toda una aventura. **Leonora Carrington. La trompetilla acústica. Fondo de Cultura Económica. Trad. Renato Rodríguez. 176 pp.** La trompetilla acústica presenta las absurdas, cómicas, paradójicas y singulares situaciones que enfrenta Marion Leatherby -mujer de 92 años encerrada en un asilo a causa del desprecio de su hijo- y las cuales padece después de recibir una trompetilla acústica que le revela un mundo diferente. **E. T. A. Hoffman. El cascanueces/The Nutcracker. Sélector. Trad. Matilda del Ángel. 79 pp.** María y Federico están felices de celebrar la Navidad en compañía de sus papás y su padrino Cristian. Junto al árbol navideño, la pequeña encuentra a un extraño hombrecillo: el Cascanueces, quien se convertirá en un gran héroe al vencer al rey de los ratones; así se gana el cariño y el respeto de María. Cuento clásico donde el realismo y la fantasía se dan la mano. **Busquet-Jorfe. Bienvenidos a Krpkruett. Dibbuku. 82 pp.** La mayoría de las guías de viaje que hay en las librerías mienten. La torre Eiffel no existe, la torre de Pisa tampoco y ¿qué decir de las cataratas del Támesis o las pirámides de Egipto? Inventos de agencias de publicidad para engañar y desplumar a incautos turistas. Krpkruett necesita una guía. Un libro que engañe a millones de turistas para que acudan en masa. Klaus Goldkey es el hombre indicado para ese trabajo. En realidad no, pero es el único que acepta. **Gutián. El circo Lorza. Ilarión. 64 pp.** ¡Conozca rollizas encantadoras de serpientes, malabaristas-barrilete, fakires fondones, trapecistas más que suicidas! El Circo Lorza es un grandioso espectáculo que deja una profunda huella allá por donde pasa. ¡¿Un espectáculo pantagruélico, superlativo y alto en calorías?! El Circo Lorza es una mirada en clave de humor -tan ácida como tierna- al circo de toda la vida. Un libro de personajes gruesos, textos finos ... ¡y cubiertas mullidas! (aristeguinoticias.com, Secc. Kiosko, Redacción, 30-04-2018)

JEFE DE GOBIERNO Y ALDF

[Actividades de los candidatos a la Jefatura de Gobierno de la CDMX](#)

Pascal Beltrán del Río, conductor: Vamos a revisar la contienda por la Jefatura de Gobierno de la capital. Ante más de cuatro mil personas, la mayoría de ellos niño, Mikel Arriola Peñalosa, candidato del PRI a la Jefatura de Gobierno, dijo que la principal causa de su campaña es la familia. Después de encabezar el festejo del Día del Niño, se definió como un candidato técnico, ya que la ciudad ha tenido muchos gobernantes rudos. A su vez, Mariana Boy, candidata a jefa de gobierno de la Ciudad de México por el Partido Verde, comentó que para erradicar la violencia de cualquier tipo, como el caso de bullying en las escuelas, es necesaria la impartición de una materia escolar obligatoria en todos los niveles que ayuden a prevenirla y combatirla. Claudia Sheinbaum, candidata de la coalición Juntos Haremos Historia, señaló que revisará todos los contratos relacionados con espacio públicos que se hayan otorgado a empresas privadas, además, no descartó que se puedan echar atrás aquellos que presenten alguna irregularidad. Y Alejandra Barrales, candidata de la alianza Por la Ciudad de México al Frente, aseguró ante vecinos de la delegación Gustavo A. Madero, que el proyecto de Morena que encabeza López Obrador a ese proyecto, dijo Barrales, se van todos los perdedores que se enojan, porque no les han dado nada en otros partidos políticos (Grupo Imagen, Imagen Informativa, Pascal Beltrán del Río, 30-04-2018, 07:59 hrs) [AUDIO](#)

[Mariana Boy lamenta que el bullying siga estando presente en los centros educativos](#)

Arturo Pérez Escamilla, reportero: La candidata a la Jefatura de Gobierno de la Ciudad de México por el Partido Verde, Mariana Boy, explicó que es lamentable que bullying siga presentándose en las escuelas, por lo que de ganar los comicios electorales, se comprometió en buscar de la mano de su partido y las autoridades educativas, que los programas educativos cuente con una materia escolar obligatoria para vivir sin violencia. Boy Tamborrel destacó que es importante atender la problemática de la violencia, pues un informe del INEGI de 2017 mostró que el 32 por ciento de los jóvenes de 12 a 18 años fueron víctimas de bullying escolar (Grupo Imagen, Imagen Informativa, Pascal Beltrán del Río, 30-04-2018, 09:25 hrs) [AUDIO](#)

COLUMNAS POLÍTICAS

[Columnas político financieras](#)

Juan Manuel De Anda (JMA), conductor en lectura de las columnas político financieras. **Pepe Grillo**, LA CRONICA: Expropiar o no expropiar, ese es el dilema. Cuando los adversarios de López Obrador se estaban quedando sin parque, o al menos eso parecía, que llega Paco Ignacio Taibo II y les da una tonelada de municiones. Desde que comenzó a circular el video en el que el escritor anima al candidato a expropiar a los empresarios que no se sumen a su proyecto, se desató un fuego a discreción sobre López Obrador. El propio tabasqueño y otros personeros de Morena desmintieron a Taibo aunque el daño ya estaba hecho. Otra banderilla en el costado de la confianza. De ahora en adelante, en entrevistas y debates en las que participen voceros de Morena, la pregunta sobre la expropiación saldrá a relucir. Se perderá tiempo, se perderá apoyo. La comunidad empresarial tiene una palabra prohibida, de esas que no quieren escuchar nunca, una palabra que ya apareció en la campaña: expropiación. Con aliados así, para qué quiere enemigos López Obrador. **Redes de Poder**, REPORTE INDIGO: Nuevamente Donald Trump arremete contra el País al advertir que si no apoyan a su proyecto de seguridad fronteriza en septiembre habrá cierre de gobierno. Con esta medida se ven afectados los ciudadanos, y por esto, pone a sus gobernantes en contra de su gobierno y por eso es una perfecta medida para el chantaje, pero totalmente en contra de nuestro país. La pregunta que cabe es: ¿Quién le va a poner un alto? o ¿Quién al menos les dirá algo? - **Jaque Mate**, REFORMA: "En política hay adversarios y correligionarios. Estos últimos son los más peligrosos". **Konrad Adenauer** CUERNAVACA.- Sí, hay una campaña sucia contra Andrés Manuel López Obrador. La encabeza un escritor nacido en España ¡extranjero tenía que ser! que ha sido muy exitoso como novelista. Claramente se le ha encargado asestar los golpes más bajos contra AMLO. Se trata de Francisco Ignacio Taibo Mahojo, alias Paco Ignacio Taibo II. El viernes 27 Reforma difundió un video de Taibo II en el que lanza una advertencia a los empresarios que pudieran oponerse a las medidas de López Obrador. Si los empresarios dicen por ejemplo que se llevarían sus fábricas de Costa Rica, este mismo día, a esa misma hora estaríamos dos o 3 millones de mexicanos en las calles diciendo "si te quieren chantajear Andrés, exprópielos". Taibo II afirma ' la tensión social a la que puede ser sometido un caudillo, por más radical, competente y honesto que seas tremenda, necesita la presencia del movimiento social detrás, que impulse hacia el cambio'. No es la primera vez que Taibo II asume un papel protagónico en la guerra sucia contra Andrés Manuel. En el pasado cuestionó las posiciones Alfonso romo, coordinador del proyecto de nación de López obrador, en el sentido de que el nuevo gobierno no cancelaría la reforma energética, aunque sí realizaría

los contratos fueron limpias. Para López Obrador como candidato ha sido muy importante distanciarse de las visiones más radicales de su movimiento, con el fin de lograr un apoyo más amplio de los votantes. Pero hay efectivamente una guerra sucia en su contra, la encabeza un escritor que fue secretario de agricultura de Morena y que hoy se considera candidato para ser secretario de cultura del gobierno capitalino de Claudia Sheinbaum. No saben si al mismo tiempo sea aliado con la mafia del poder. - **Estrictamente personal**, EL FINANCIERO: Sobre el escritorio de Janine Otálora, la presidenta del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, está un tema candente y que demostrará de qué está hecha. Se trata de la impugnación que hizo el PRI a principios de abril de la candidatura del canadiense Napoleón Gómez Urrutia a una senaduría plurinominal de Morena, que fue avalada por el Instituto Nacional Electoral el 30 de marzo, al considerar que al presentar un certificado de nacionalidad mexicana por nacimiento, emitido por la Secretaría de Relaciones Exteriores, renunció a “toda sumisión, obediencia y fidelidad a cualquier Estado extranjero”. Una vez más, todo indica que el INE se volvió a equivocar. Gómez Urrutia se fugó de México hace casi tres lustros, tras haber sido acusado de un fraude de 55 millones de dólares en perjuicio de 10 mil mineros, en 2005, y adquirió la ciudadanía canadiense en agosto de 2013, respaldado por los sindicatos minero de Canadá y de la industria del acero de Estados Unidos. No pudo negociar con los gobiernos de Felipe Calderón y Enrique Peña Nieto su regreso a México, y vio la puerta de Andrés Manuel López Obrador como su retorno triunfante. López Obrador lo colocó en la lista plurinominal de Morena al Senado, pese a no conocerlo. Al explicar su respaldo, reveló que el líder del Partido Laborista del Reino Unido, Jeremy Corbyn, se lo había solicitado. El argumento de Corbyn es el mismo que han esgrimido los sindicatos norteamericanos y los ingleses, que son un fuerte soporte electoral de los laboristas: Napito, como se le conoce, es un perseguido político. El Senado sería el vehículo para regresar a su país, y para brincar el obstáculo que le impedía ser candidato por tener una ciudadanía ajena a la mexicana, hizo los trámites para comprobar que tenía la mexicana (Grupo Fórmula, En los Tiempos de la Radio, Juan Manuel De Anda, 30-04-2018, 08:10 hrs) [AUDIO](#)

SECTOR GENERAL

[Nuevas tecnologías y mala alimentación trastornan sueño a menores](#)

El uso de nuevas tecnologías, aunado a la falta de una alimentación adecuada, provoca trastornos del sueño en niños y adolescentes, lo cual impacta en su crecimiento, reveló la endocrinóloga pediatra del Hospital Universitario de la UANL, Elisa Dávila Sotelo. La especialista del nosocomio de la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL), señaló que para el adecuado crecimiento de menores, es importante tener un sueño correcto y reparador, acorde a cada edad. “Es bastante importante que tengan un sueño completo, correcto y adecuado, y tratar de evitar cualquier estimulante antes de dormir, ya sea alimentos, como chocolate, café, jugos, refrescos, que pueden interrumpir el sueño, que evita que el niño pueda dormir temprano”, manifestó. Al mismo tiempo, los papás pueden promover en sus hijos actividades intelectuales o extracurriculares, como lectura y ejercicio para cansarlos y que puedan dormir en forma adecuada, señaló. “A veces el reflejo principal de salud en un niño es el crecimiento, entonces es importante tener todos los factores óptimos, para que un niño pueda crecer, como es la alimentación adecuada, el ejercicio aeróbico y un sueño correcto”, señaló (www.oncenoticias.tv, Secc. Ciencia, Redacción, 30-04-2018)

Celebra Google el Día del Niño con doodle animado

Este lunes, el buscador internacional Google celebra el Día del niño en México con un doodle animado que muestra letras que desfilan tocando instrumentos. La compañía de Mountain View realiza un homenaje a los niños en su día, que se festeja cada 30 de abril en nuestro país, desde 1924 cuando el entonces presidente de la República, Álvaro Obregón y el ministro de Educación Pública, José Vasconcelos, lo señalaron. Celebra Google el Día del Niño con doodle animado En la imagen se muestran a letras desfilando mientras tocan instrumentos musicales; esta conmemoración se lleva a cabo en el mundo desde 1959 por decisión de la ONU. El Día del Niño se celebra en todo el mundo por decisión de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) el 20 de noviembre de 1959 cuando se reunió en Ginebra, Suiza, con el propósito de reafirmar los derechos universales de los menores. De acuerdo con la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH), se consideran niños y niñas, los menores de 12 años, y adolescentes las personas de entre 12 años cumplidos y menos de 18 años de edad. Resaltó que los Derechos Humanos de niñas, niños y adolescentes están mencionados en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en los tratados internacionales y en las demás leyes aplicables, esencialmente en la Convención sobre los Derechos del Niño y en la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes (publicada el 4 de diciembre de 2014) (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Notimex, 30-04-2018)

Hospital Infantil, una esperanza de 75 años

“El Hospital Infantil de México Federico Gómez sigue siendo el número uno en México y en muchos lugares de Sudamérica. La investigación que se está haciendo aquí difícilmente se hace en algún otro hospital pediátrico del país”, afirma su director, el doctor José Alberto García Aranda en entrevista con Excelsior. — ¿De qué podría presumir el hospital, hoy, en su 75 aniversario? —Es el único hospital pediátrico que hace todos los trasplantes posibles: hígados, riñón, corazón y todos esos los hacemos aquí en niños. El especialista lamenta que la falta de donadores de órganos sea una limitante. “Si tuviéramos más donadores tendríamos muchos más trasplantes porque tenemos capacidad para hacerlo en nuestros quirófanos, pero sobre todo Hospital Infantil, una esperanza de 75 años El 85% de niños con cáncer halla la cura en el Hospital Infantil Federico Gómez, dice su director Alberto García Aranda (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Bernardino Mérida, 30-04-2018)

En pobreza, más de la mitad de menores de 11 años: Coneval

Cinco de cada 10 niños se encuentran en pobreza en México, pero si son indígenas la situación es peor, ya que ocho de cada decena viven en esa condición, reporta el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval). Señala que datos a 2016 –los más recientes de la medición de este fenómeno– revelan que 52.3 por ciento de los menores de 11 años vivían en carencia económica, 9.7 por ciento de ellos estaba en pobreza extrema y 42.6 en pobreza moderada. En tanto, si eran personas de 12 a 17 años, 41.1 por ciento estaba en pobreza y 7.8 en pobreza extrema. Esto significa que hay 20.7 millones de niños y adolescentes que viven en hogares que experimentan algún tipo de precariedad. Este es el panorama de la infancia en el país en este Día del Niño. De acuerdo con el Informe de evaluación de la política de desarrollo social 2018 del Coneval, la atención a la precariedad económica en la niñez es prioritaria porque existe mayor probabilidad de que se vuelva permanente y sus consecuencias sean negativas e irreversibles. Esto requiere de esfuerzos mayores para mejorar la situación de los menores en contextos vulnerables, ya que es más probable que se encuentren en

situación de pobreza y presenten desnutrición con el consiguiente aumento del riesgo de mortalidad en los primeros años de vida y, en el largo plazo, consecuencias en el desarrollo cognitivo. En los rubros que se miden para determinar la situación de pobreza, como la educación, el Coneval encontró que 22.3 por ciento de los niños no tenía otras posibilidades de aprendizaje fuera de las proporcionadas en el hogar (www.jornada.unam.mx, Secc. Sociedad, Angélica Enciso, 30-04-2018)

A proceso penal, uno de los asesinos de Javier Valdez

Hay datos suficientes para suponer su participación en el homicidio del periodista, señala juez. Heriberto N, El Koala, fue vinculado ayer a proceso penal por un juez federal de control por el homicidio con premeditación y ventaja del periodista Javier Valdez Cárdenas, corresponsal de La Jornada y cofundador del semanario Ríodoce (www.jornada.unam.mx, Secc. Política, Redacción, 30-04-2018)

Taibo II, el verdadero rostro de Morena

Parece que al calor y ante la efervescencia política electoral que se vive en nuestro país, algunos que contenían su verdadero ser ideológico, hoy animados por las encuestas se muestran tal como son y deciden salir del clóset. Es el caso de Paco Ignacio Taibo II quien en días pasados se mostró, en un video que se hizo viral, como uno de los más recalcitrantes morenistas que, en “arenga intelectual”, azuzaba a sus seguidores a prepararse a lo que seguiría después del tan añorado triunfo de López Obrador (www.eluniversal.com, Secc. Opinión, Héctor Serrano, 30-04-2018)