



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 27 / 01 / 2018

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

Lamentan muerte del director de orquesta Francisco Savín

El director de orquesta Francisco Savín Vázquez falleció este mediodía. Miembros de la comunidad cultural lamentaron a través de redes sociales el fallecimiento del también compositor. La secretaria de Cultura, María Cristina García Cepeda, escribió que Francisco Savín fue un reconocido director de orquesta, promotor cultural, compositor y catedrático. Lidia Camacho, directora del INBA, lamentó la pérdida del maestro, "refinado compositor, maestro generoso y una figura indispensable de nuestra música". El INBA también lamentó la muerte del músico: Lamentamos el fallecimiento del maestro Francisco Savín Vázquez, compositor, director e incansable formador de músicos mexicanos. Sociedad de Autores y Compositores de México, SACM: Savín inició en el campo de la docencia en 1963. Impartió clases de música en escuelas secundarias y preparatorias; fue maestro de Dirección de Orquesta y Estética en el Conservatorio Nacional de Música, la Universidad Veracruzana y la Escuela de Música del conjunto Ollin Yoliztli. El **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, escribió: "Francisco Savín fue un referente de la música sinfónica de México. Extrañaremos su generosa presencia al frente de las principales orquestas como la Filarmónica de la Ciudad de México" (WWW.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 26-01-2018, 14:14 Hrs)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

De aquí a Semana Santa

Una de las discusiones más intensas y profundas que sería necesario tener una y otra vez, es la que se refiere a la vergonzosa escasez de música mexicana en nuestras programaciones de conciertos, sobre todo en el ámbito sinfónico. Cada inicio de año o de cada temporada de las orquestas, el debate se reabre pero es un debate tibio y efímero y el triste panorama no mejora. Estamos precisamente en esa coyuntura, momento ideal para explorar --y no por mera ociosidad-- la oferta de música mexicana de algunas de nuestras orquestas importantes, sobre todo las capitalinas en su primer segmento de programación, que va de aquí a la pausa de la Semana Santa. Por lo pronto, la **Orquesta**

Filarmónica de la Ciudad de México dio la pauta al programar la semana pasada Ventanas, una obra poco difundida de Revueltas. En las semanas siguientes se escucharán Ficciones de Lavista, la Sinfonía No 2 de Eduardo Mata; el Poema elegíaco de Ponce; la Obertura mexicana de Rodrigo Lomán; la Sinfonía No 1 de Julián Carrillo, y la versión original de Redes 1935 de Revueltas (La Jornada, Secc. La Jornada de En medio, Juan Arturo Brennan, 27-01-2018)

[La música fue su razón de ser](#)

Francisco Savín, director de orquesta, compositor y pedagogo, falleció ayer a los 90 años debido a complicaciones renales. “Murió tranquilo y en armonía”, aseguró su hija María del Carmen. La música fue su razón de ser. Enemigo de dirigir con mano de hierro, poseía una personalidad cercana al director y compositor Eené Leibowitz. Aun así, en el podio se sabía el rey absoluto. “Así debía de ser. El director es el responsable de lo que pasa allí y nadie más puede hacer algo ni con oficios ni telefonazos. Es aquí con las manos”, decía. Formó a generaciones de músicos en las aulas del Conservatorio Nacional y la **Escuela de Música del Centro Cultural Ollin Yoliztli**. Entre sus discípulos se encuentran los hermanos Bitrán y Eduardo Diazmuñoz (Reforma, Secc. Cultura, Erika P. Bucio, 27-01-2018)

[Muere el director de orquesta Francisco Savín](#)

El director de orquesta, compositor y promotor cultural Francisco Savin, falleció ayer informó el INBA a través de sus redes sociales. “El músico, merecedor de la Medalla Bellas Artes en 2015, es recordado como un gran maestro, referente de la música sinfónica de México”, indicó la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** en su cuenta de Twitter. El catedrático y compositor nacido en 1929, fue titular de la Orquesta Sinfónica de Xalapa y de la Sinfónica Nacional, se desempeñó como director del Conservatorio Nacional de Música y recibió La Medalla Mozart, la Orden al Mérito de la República Italiana y la Orden al Mérito de Polonia. Personalidades de la comunidad cultural lamentaron la muerte de Savín, entre ellos el tenor Javier Camarena (El Universal, Secc. Cultura, Redacción, 27-01-2018)

[La agenda cultural del fin de semana](#)

Iztel Cabrera, reportera: **Este fin de semana, se realizará el festival de vuelo de papalotes en Tequisquiapan, en él podrás llevar tu papalote, comprarlo o realizarlo en los talleres que impartirán y si volar no es lo tuyo. **En este mismo evento, puedes asistir al show de marioneta, los juegos mecánicos de feria o la zona con animales de granja. Este festival se realiza el 27 y 28 de enero en Boca Negra, Cava de Quesos, Tequisquiapan en Querétaro de 12:00 a 20:00 de la noche. El costo de la entrada para mayores de 12 años es de 50 pesos. **En el Estado de México se realizará la caminata nocturna ancestral por los pueblos de Teotihuacán en la que conocerás las historias y momentos mágicos que ha tenido el lugar en los pueblos, cerros, haciendas y bosques del Valle de Teotihuacán. La cita es en el Valle de Teotihuacán el 27 y 28 de enero de 17:00 de la tarde a 22:00 de la noche, el costo de la entrada es de 250 pesos. **A bordo de tu bici podrás disfrutar de una Noche de Museos. A partir de las 18:00 de la tarde, comenzará el recorrido por cinco recintos de la Ciudad en el que serás guiado por expertos que te darán una breve explicación de cada uno. En algunos de estos lugares, habrá música y ponche para cerrar, la salida de esta caravana será en el **Museo Nacional de la Revolución** a las 18:00 de la tarde el 31 de enero, no olvides pre registrarte al correo

bicicarnaval.registro@gmail.com (Grupo Milenio, Milenio TV Noticias, Tania Díaz, 26-01-2018, 14:53 Hrs) [VIDEO](#)

[Cartelera cultural para este fin de semana](#)

Iztel Cabrera, reportera: **Este fin de semana, se realizará el festival de vuelo de papalotes en Tequisquiapan, en él podrás llevar tu papalote, comprarlo o realizarlo en los talleres que impartirán y si volar no es lo tuyo. **En este mismo evento, puedes asistir al show de marioneta, los juegos mecánicos de feria o la zona con animales de granja. Este festival se realiza el 27 y 28 de enero en Boca Negra, Cava de Quesos, Tequisquiapan en Querétaro de 12:00 a 20:00 de la noche. **En el Estado de México se realizará la caminata nocturna ancestral por los pueblos de Teotihuacán en la que conocerás las historias y momentos mágicos que ha tenido el lugar en los pueblos, cerros, haciendas y bosques del Valle de Teotihuacán. La cita es en el Valle de Teotihuacán el 27 y 28 de enero de 17:00 de la tarde a 22:00 de la noche. **A bordo de tu bici podrás disfrutar de una **Noche de Museos**. A partir de las 18:00 de la tarde, comenzará el recorrido por cinco recintos de la Ciudad en el que serás guiado por expertos que te darán una breve explicación de cada uno. En algunos de estos lugares, habrá música y ponche para cerrar, la salida de esta caravana será en el **Museo Nacional de la Revolución** a las 18:00 de la tarde el 31 de enero, no olvides pre registrarte al correo bicicarnaval.registro@gmail.com (Grupo Milenio, Milenio TV Noticias, Luis Carlos Ortiz, 26-01-2018, 16:51 Hrs) [VIDEO](#)

[Cartelera cultural para este fin de semana](#)

Iztel Cabrera, reportera: **Este fin de semana, se realizará el festival de vuelo de papalotes en Tequisquiapan, en él podrás llevar tu papalote, comprarlo o realizarlo en los talleres que impartirán y si volar no es lo tuyo. **En este mismo evento, puedes asistir al show de marioneta, los juegos mecánicos de feria o la zona con animales de granja. Este festival se realiza el 27 y 28 de enero en Boca Negra, Cava de Quesos, Tequisquiapan en Querétaro. **En el Estado de México se realizará la caminata nocturna ancestral por los pueblos de Teotihuacán en la que conocerás las historias y momentos mágicos que ha tenido el lugar en los pueblos, cerros, haciendas y bosques del Valle de Teotihuacán. La cita es en el Valle de Teotihuacán el 27 y 28 de enero de 17:00 de la tarde a 22:00 de la noche. **A bordo de tu bici podrás disfrutar de una **Noche de Museos**. A partir de las 18:00 de la tarde, comenzará el recorrido por cinco recintos de la Ciudad en el que serás guiado por expertos que te darán una breve explicación de cada uno. En algunos de estos lugares, habrá música y ponche para cerrar, la salida de esta caravana será en el **Museo Nacional de la Revolución** a las 18:00 de la tarde el 31 de enero (Grupo Milenio, Milenio TV Noticias, Luis Carlos Ortiz, 26-01-2018, 17:54 Hrs) [VIDEO](#)

[Invita OBC a su primer concierto del año](#)

Con la participación especial de la **maestra Gabriela Jiménez Lara, timbalista principal de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México**, la Orquesta de Baja California (OBC) invita a su primer concierto del año. Originaria de Ciudad de México, la maestra Gabriela Jiménez Lara realizó sus estudios en el Conservatorio Nacional de Música con Homero Valle y en la Escuela de Perfeccionamiento Vida y Movimiento con Armando Zerquera y Michael Baker. De 1986 a 1989 fue timbalista principal de la Orquesta Filarmónica del Bajío; fue la primera percussionista en ganar el concurso para solistas en dicha escuela. Además, ganó el Premio George Schick de Excelencia en Musicalidad. Es timbalista y percussionista principal de la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México**

desde 1981, y desde 1993, timbalista principal de la Orquesta Sinfónica de Minería, participando también con la Orquesta de Cámara Solistas de México. Durante la velada, la OBC presentará el estreno mundial de “Janvarivs”, pieza del maestro Jorge Peña, con la incursión especial de la maestra Gabriela Jiménez: “Es la primera vez que participo con la OBC, me considero una persona muy afortunada porque la música me llena el espectro de la vida y estar en Tijuana representa una oportunidad de crecimiento y aprendizaje”, expresó Jiménez Lara a ZETA (www.zetatijuana.com, Secc. Cultura, Enrique Mendoza Hernández, 26-01-2018, 11:48 Hrs)

Público tocará con su celular junto con la Orquesta

El Instituto Cultural de Aguascalientes (ICA) y la Orquesta Sinfónica de Aguascalientes (OSA) invitan al primer concierto de la primera temporada 2018, que dará inicio hoy viernes 26 de enero en punto de las 21:00 horas en el Teatro Aguascalientes, con el estreno nacional de la obra Passacaglia Secreto del Viento y las Aves, del compositor chino Tan Dun, en el que el público asistente podrá vivir la experiencia de interpretar junto a la Orquesta esta famosa melodía con su celular. De 2005 a 2015 fue director asociado de la Orquesta Sinfónica de Minería; de 2011 a 2016 fue director huésped principal y director artístico de la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México**, dirigiendo obras de alta exigencia musical en diferentes países de América, Europa y Asia. El estreno de esta obra, se realiza en los festejos por los recientes lazos de intercambio y colaboración cultural que se han establecido entre China y Aguascalientes, a través de la embajada en México de este país asiático y el ICA (www.lja.mx, Secc. Cultura, Redacción, 26-01-2018)

Música, literatura y teatro, este fin de semana en la capital mexicana

Conciertos en el Palacio de Bellas Artes, presentaciones de libros y el cierre del XXX Encuentro Nacional de los Amantes del Teatro, son algunas de las actividades que integran la amplia oferta cultural para este fin de semana en la Ciudad de México. **La música en la corte de Federico II de Prusia El Grande, se podrá escuchar este viernes a las 18:00 horas en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes. **Rodolfo, Popo, Sánchez se presentará este viernes 26 a las 18:00 horas, en el Museo de Arte de la SChP. **En el apartado de artes visuales, este viernes a las 16:00 horas, el Munal realizará el segundo módulo teórico-práctico del taller Conservación del Patrimonio Artístico: una mirada a los Museos. **En tanto, el sábado 27 el barítono Jesús Suaste y el pianista Sergio Vázquez interpretarán la pieza Canita Conoce a Coquin, en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes. **Ese mismo día, pero en el Munal, Silvia Rizo, soprano y Carlos Alberto Pecero, piano, ofrecerán un concierto con la interpretación de canciones populares catalanas de Manuel García Morante, además de obras de Diego García de Paredes, Carlos Jiménez Mabarak y Manuel M. Ponce. **En este mismo recinto, el domingo 28 a mediodía, como parte del programa Contrastes, se presentará la chelista polaca Bozena Slawinska. **En el Centro Cultural Bella Época del FCE, se presentará el viernes 26 a las 19:00 horas el libro De la Vasta Piel. Antología Personal, de Carlos Martín Briceño. **En el mismo recinto, el sábado 27 a las 12:00 horas, la narradora Elia Sánchez será la encargada de la función de cuentacuentos basada en el libro infantil Élmer y el Clima. de David Mckee. **Para mostrar las tradiciones musicales de la diáspora africana y las texturas rítmicas y armónicas provenientes del jazz, las artistas internacionales Isis Giraldo y Anaïs Maviel, ofrecerán un concierto este viernes a las 20:00 Hrs., en el Foro del Dinosaurio del Museo Universitario del Chopo. **Este fin de semana también concluye el XXX Encuentro Nacional de los Amantes del Teatro en el Centro Cultural del Bosque, con funciones este sábado y domingo. **Los días sábado 27 y domingo 28, la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, OFCM, celebrará La

Música en el Colegio Nacional; en conmemoración de los 75 años de esta institución, con la dirección del director de origen japonés Scott Yoo. La cita es en la **Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli** a las 12:30 horas. **Con motivo del Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto, el XV Festival Internacional de Cine Judío en México ofrecerá dos funciones de cine gratuitas el próximo domingo a partir de las 14:00 horas, en el Museo Memoria y Tolerancia. **Bajo la dirección de **Salvador Guizar, la Orquesta Típica de la Ciudad de México** se presentará el domingo 29 a las 13:00 horas, en el Museo de Culturas Populares, ubicado en Avenida Miguel Hidalgo 289, colonia Del Carmen en la delegación Coyoacán. **Como parte de la Muestra Regional de Teatro de la Zona Centro, la obra El Sueño, de la compañía Orgánica Producciones se presentará los días sábado 27 y domingo 28 a las 19:00 y 17:00 horas, respectivamente, en el **Teatro Sergio Magaña**. La entrada es libre. **La famosa soprano Alicia Torres Garza ofrecerá este domingo un magno concierto a cargo de sus alumnos en el Munal. **El Ensamble del Centro de Experimentación y Producción de Música Contemporánea, Cepromusic, del INBA, se presentará el domingo 28 a las 17:00 horas, en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes. **Del viernes 26 al domingo 28, el Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia culminará la muestra Borges en México: Crónica Visual, que aborda las estancias del autor argentino en nuestro país, con imágenes de Rogelio Cuéllar, Héctor García y Paulina Lavista. **Como parte de la exposición Transmutación: Alquimias del Espacio, el Laboratorio Arte Alameda llevará a cabo el sábado 27, el taller infantil Filosofía de la Escucha escuchar como Murciélago. **Con un séquito de voces dispersas y multitudes de destellos sonoros que invocan a los fantasmas que perturban al territorio de un país, la Compañía Teatro Ojo presentará este 26, 27 y 28 de enero la obra Deus ex Machina, en el Centro Cultural del Bosque. **Bajo la dirección de Salvador Garcini, las actrices Olivia Collins, Jessica Decote y Gema Garoa se reunirán en la obra Cuarteto de una pasión, para encontrar el sentido del amor incondicional, mientras encuentran cómo deshacerse de su miedo a amar. **Del 26 al 28 de enero en la Sala Xavier Villaurrutia. Gala Inaugural será el próximo jueves 25 a las 19 horas y el sábado 27 a las 13 horas, en el Auditorio Ing. Alejo Peralta del Centro Cultural Jaime Torres Bodet. **Como parte del inicio de su temporada 2018, la Orquesta Sinfónica del IPN dará un concierto en una gala inaugural el sábado 27 a las 13:00 horas en el auditorio Ing. Alejo Peralta del Centro Cultural Jaime Torres Bodet. **Dentro del ciclo Leo...luego Existo, este domingo las 12:00 horas en el Palacio de Bellas Artes; el primer actor Alejandro Tommasi leerá Una selección poética del escritor Carlos Pellicer. **El domingo 28 a las 10:00 horas el Metro Hidalgo, en la línea 2 del STC, será el punto de encuentro para la visita literaria Barrotes y Abarrotes: Cárceles y Mercados en el Centro, que promociona el INBA. **Las exposiciones Bindu de Favio Montoya y Maricón: desafío al desafío, de Erik Rivera, serán inauguradas este sábado en la Galería José María Velasco, hasta el 11 de marzo. **Acompañarán a las muestras Vicente Anaya en la Pieza del mes y Pvlcro, en el Gabinete y la Intervención de fachada. **El sábado 27 a las 17:00 horas en el **Museo Archivo de la Fotografía**, se presentará el libro En los Campos del Norte, a cargo de David Bacon, autor del libro e invitados especiales. **El sábado 27 a las 16:30 horas la biblioteca Vasconcelos recibe a la soprano, Eugenia Garza y la pianista Naoya Seino. **Como parte de los paseos históricos en el centro de la ciudad, el domingo 28, en el último recorrido de enero se realizará una visita guiada por una de las primeras calles de la Nueva España: la calle de Moneda. El punto de encuentro es la Plaza del Seminario, en la calle mencionada a las 10:45 horas. **El Centro Cultural Carranza ofrecerá este sábado a las 18:00 horas un concierto gratuito a cargo de La Orquesta Latin Swing y Banda Roja, en honor a Héctor Hallal El Árabe, saxofonista, arreglista y uno de los jazzmen más destacados de México. **Como parte del ciclo de Música de Cámara del INBA, el domingo 28 a las 12:00 horas, el Museo Mural Diego Rivera recibe a Efraín Bello

en un concierto para piano en homenaje por el natalicio del afamado pianista Wolfgang Amadeus Mozart (Notimex, Secc. Cultura, 26-01-2018, 12:19 Hrs)

Música, literatura y teatro, este fin de semana en la capital mexicana

Conciertos en el Palacio de Bellas Artes, presentaciones de libros y el cierre del XXX Encuentro Nacional de los Amantes del Teatro, son algunas de las actividades que integran la amplia oferta cultural para este fin de semana en la Ciudad de México. **La música en la corte de Federico II de Prusia El Grande, se podrá escuchar este viernes a las 18:00 horas en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes. **Rodolfo, Popo, Sánchez se presentará este viernes 26 a las 18:00 horas, en el Museo de Arte de la SChP. **En el apartado de artes visuales, este viernes a las 16:00 horas, el Munal realizará el segundo módulo teórico-práctico del taller Conservación del Patrimonio Artístico: una mirada a los Museos. **En tanto, el sábado 27 el barítono Jesús Suaste y el pianista Sergio Vázquez interpretarán la pieza Canita Conoce a Coquin, en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes. **Ese mismo día, pero en el Munal, Silvia Rizo, soprano y Carlos Alberto Pecero, piano, ofrecerán un concierto con la interpretación de canciones populares catalanas de Manuel García Morante, además de obras de Diego García de Paredes, Carlos Jiménez Mabarak y Manuel M. Ponce. **En este mismo recinto, el domingo 28 a mediodía, como parte del programa Contrastes, se presentará la chelista polaca Bozena Slawinska. **En el Centro Cultural Bella Época del FCE, se presentará el viernes 26 a las 19:00 horas el libro De la Vasta Piel. Antología Personal, de Carlos Martín Briceño. **En el mismo recinto, el sábado 27 a las 12:00 horas, la narradora Elia Sánchez será la encargada de la función de cuentacuentos basada en el libro infantil Élmer y el Clima. de David Mckee. **Para mostrar las tradiciones musicales de la diáspora africana y las texturas rítmicas y armónicas provenientes del jazz, las artistas internacionales Isis Giraldo y Anaïs Maviel, ofrecerán un concierto este viernes a las 20:00 Hrs., en el Foro del Dinosaurio del Museo Universitario del Chopo. **Este fin de semana también concluye el XXX Encuentro Nacional de los Amantes del Teatro en el Centro Cultural del Bosque, con funciones este sábado y domingo. **Los días sábado 27 y domingo 28, la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, OFCM, celebrará La Música en el Colegio Nacional; en conmemoración de los 75 años de esta institución, con la dirección del director de origen japonés Scott Yoo. La cita es en la **Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli** a las 12:30 horas. **Con motivo del Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto, el XV Festival Internacional de Cine Judío en México ofrecerá dos funciones de cine gratuitas el próximo domingo a partir de las 14:00 horas, en el Museo Memoria y Tolerancia. **Bajo la dirección de **Salvador Guizar**, la **Orquesta Típica de la Ciudad de México** se presentará el domingo 29 a las 13:00 horas, en el Museo de Culturas Populares, ubicado en Avenida Miguel Hidalgo 289, colonia Del Carmen en la delegación Coyoacán. **Como parte de la Muestra Regional de Teatro de la Zona Centro, la obra El Sueño, de la compañía Orgánica Producciones se presentará los días sábado 27 y domingo 28 a las 19:00 y 17:00 horas, respectivamente, en el **Teatro Sergio Magaña**. La entrada es libre. **La famosa soprano Alicia Torres Garza ofrecerá este domingo un magno concierto a cargo de sus alumnos en el Munal. **El Ensamble del Centro de Experimentación y Producción de Música Contemporánea, Cepromusic, del INBA, se presentará el domingo 28 a las 17:00 horas, en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes. **Del viernes 26 al domingo 28, el Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia culminará la muestra Borges en México: Crónica Visual, que aborda las estancias del autor argentino en nuestro país, con imágenes de Rogelio Cuéllar, Héctor García y Paulina Lavista. **Como parte de la exposición Transmutación: Alquimias del Espacio, el Laboratorio Arte

Alameda llevará a cabo el sábado 27, el taller infantil Filosofía de la Escucha escuchar como Murciélago. **Con un séquito de voces dispersas y multitudes de destellos sonoros que invocan a los fantasmas que perturban al territorio de un país, la Compañía Teatro Ojo presentará este 26, 27 y 28 de enero la obra Deus ex Machina, en el Centro Cultural del Bosque. **Bajo la dirección de Salvador Garcini, las actrices Olivia Collins, Jessica Decote y Gema Garoa se reunirán en la obra Cuarteto de una pasión, para encontrar el sentido del amor incondicional, mientras encuentran cómo deshacerse de su miedo a amar. **Del 26 al 28 de enero en la Sala Xavier Villaurrutia. Gala Inaugural será el próximo jueves 25 a las 19 horas y el sábado 27 a las 13 horas, en el Auditorio Ing. Alejo Peralta del Centro Cultural Jaime Torres Bodet. **Como parte del inicio de su temporada 2018, la Orquesta Sinfónica del IPN dará un concierto en una gala inaugural el sábado 27 a las 13:00 horas en el auditorio Ing. Alejo Peralta del Centro Cultural Jaime Torres Bodet. **Dentro del ciclo Leo...luego Existo, este domingo las 12:00 horas en el Palacio de Bellas Artes; el primer actor Alejandro Tommasi leerá Una selección poética del escritor Carlos Pellicer. **El domingo 28 a las 10:00 horas el Metro Hidalgo, en la línea 2 del STC, será el punto de encuentro para la visita literaria Barrotes y Abarrotes: Cárceles y Mercados en el Centro, que promociona el INBA. **Las exposiciones Bindu de Favio Montoya y Maricón: desafío al desafío, de Erik Rivera, serán inauguradas este sábado en la Galería José María Velasco, hasta el 11 de marzo. **Acompañarán a las muestras Vicente Anaya en la Pieza del mes y Pvlcro, en el Gabinete y la Intervención de fachada. **El sábado 27 a las 17:00 horas en el **Museo Archivo de la Fotografía**, se presentará el libro En los Campos del Norte, a cargo de David Bacon, autor del libro e invitados especiales. **El sábado 27 a las 16:30 horas la biblioteca Vasconcelos recibe a la soprano, Eugenia Garza y la pianista Naoya Seino. **Como parte de los paseos históricos en el centro de la ciudad, el domingo 28, en el último recorrido de enero se realizará una visita guiada por una de las primeras calles de la Nueva España: la calle de Moneda. El punto de encuentro es la Plaza del Seminario, en la calle mencionada a las 10:45 horas. **El Centro Cultural Carranza ofrecerá este sábado a las 18:00 horas un concierto gratuito a cargo de La Orquesta Latin Swing y Banda Roja, en honor a Héctor Hallal El Árabe, saxofonista, arreglista y uno de los jazzmen más destacados de México. **Como parte del ciclo de Música de Cámara del INBA, el domingo 28 a las 12:00 horas, el Museo Mural Diego Rivera recibe a Efraín Bello en un concierto para piano en homenaje por el natalicio del afamado pianista Wolfgang Amadeus Mozart (www.20minutos.com.mx, Secc. Entretenimiento / Artes, Notimex 26-01-2018, 12:26 Hrs)

[Conciertos, exposiciones y piezas escénicas ofrecen foros de los estados](#)

Conciertos vocales y musicales, presentaciones escénicas, conferencias y exposiciones destacan en la oferta cultural que este fin de semana habrá en diversos foros del país. **En el Teatro Aguascalientes, la noche de este viernes se ofrecerá el concierto inicial de la Primera Temporada 2018 de la Orquesta Sinfónica de Aguascalientes. **También en ese estado, en el Macro Espacio para la Cultura y las Artes, MECA, del Museo Espacio, este domingo por la tarde se presentará la obra Érase una vez Don Quijote, del compositor barroco Georg Philipp Telemann. **En la Sala Federico Campbell del Centro Cultural Tijuana, Cecut, este viernes por la noche se realizará el Concierto de Bienvenida de la Orquesta de Baja California, con la participación especial de Gabriela Jiménez Lara, timbalista principal de la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México**. **Además, se realizará el estreno mundial de Janvarivs, pieza compuesta por Jorge Peña (www.rotativo.com.mx, Secc. Entretenimiento / Cultura, Notimex, 26-01-2018)

[Llega a México “Bharatanatyam”, arte con dos mil años de antigüedad](#)

“Busco lo no expresado, la belleza de lo Divino, a través de mi arte y el entrenamiento tradicional de la India”, dijo la bailarina, escritora y profesora Arupa Lahiry al llegar al **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** para ofrecer una muestra, gratuita, de una belleza coreográfica de su tierra, la ancestral danza de Bharatanatyam. El recinto ubicado en la tradicional calle de Donceles, en el Centro Histórico de la Ciudad de México, lució iluminado por dentro y por fuera, augurando un año de festejos porque en este 2018 celebra ya su primer centenario. En su acera, la céntrica luz artificial, en el interior, los intensos tonos propios de la cultura hindú y el resplandor propio de Arupa. Se trata de una danza que une siglos de arte de la India, considerada al mismo tiempo una de las piezas tradicionales más representativas de ese país. Arupa Lahiry ya la ha llevado a Alemania, Australia, Canadá, Estados Unidos, Francia, Malasia, Reino Unido y Sri Lanka, entre otros países; ahora el turno a México donde fue bien acogida por el público (www.20minutos.com.mx, Secc. Entretenimiento / Artes, Notimex, 26-01-2018, 08:51 Hrs)

[Recital de Jazz en el Centro Histórico](#)

**El saxofonista, clarinetista, compositor, arreglista y director de orquesta Rodolfo ‘Popo’ Sánchez ofrecerá un concierto gratuito este viernes en el Antiguo Palacio del Arzobispado con un programa que busca acercar al público a la cultura musical del jazz, el recital será a las 18 horas. Metro Zócalo. **La Biblioteca Benjamín Franklin invita a los niños y a sus papás a escuchar historias en español y aprender vocabulario en inglés con los cuentos de “Factoría de la palabra” para promover la amistad entre México y Estados Unidos, a través de los libros. La cita es este viernes 26 de enero a las 17 horas. **En el bohemio y agradable ambiente que proporcionan unos bocadillos y copas de vino, es la obra teatral Mi Cena con André, dirigida y actuada por Boris Schoemann y Manuel Ulloa Colonia, funciones los jueves y viernes a las 20:00 horas, sábados a las 19:00 y domingos a las 18:00 horas hasta el 25 de febrero, en la Sala CCB del Centro Cultural del Bosque. **Integrada por fotografías de Paulina Lavista, Rogelio Cuéllar y Héctor García, la exposición Borges en México: Crónica Visual, está llegando a su fin, hasta el 29 de enero, de martes a domingo, de 10:00 a 18:00 horas, en el Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia. **La Secretaría de Marina-Armada de México lanzó una convocatoria a músicos instrumentistas con especialidad en flauta transversal, clarinete requinto en mi bemol, clarinete en si vemo, clarinete bajo, corno francés, trombón, barítono, oboe/corno inglés, fagot/contrafagot y contrabajo para participar en el proceso de selección para formar parte del ensamble de su Banda Sinfónica. Registrarse vía correo convocatoriabansifmar@gmail.com. Para detalles de la convocatoria: 56 24 65 00 ext 8805. **Adaptación a teatro de la famosa novela Nada, de Janne Teller, donde se aborda la vida de Pierre Anthon en el momento donde descubre que la vida no tiene sentido, este viernes se presenta a las 18:00 y 20:00 horas en el Teatro Santa Catarina, Plaza de Santa Catarina, Coyoacán. **Actividades para toda la familia las puede encontrar en la página electrónica www.mexicoescultura.com de la Secretaría de Cultura, donde hay información completa sobre exposiciones en museos, recintos o centros, así como funciones de diversas ramas de las artes clásicas como teatro, danza, literatura, plástica, música, arquitectura, cine o en el número telefónico 01800CULTURA. **El Museo del Palacio de Bellas Artes --que forma parte de los Museos Interactivos del INBA-- le permite recorrer de manera digital todos los murales del recinto de mármol, con zoom de hasta diez centímetros de distancia real a través de 3D y tecnología de 360°, recorrer palmo a palmo y al detalle las obras de Diego Rivera, José Clemente Orozco, David Alfaro Siqueiros, Rufino Tamayo, Jorge González Camarena, Roberto Montenegro y Manuel Rodríguez Lozano en: www.museopalaciodebellasartes.gob.mx Otros tres recintos con esta

modalidad son: www.museocasadecarranza.gob.mx; www.museoculturaspopulares.gob.mx; www.museoferrocarrilesmexicanos.gob.mx. **Para conocer la cartelera de actividades de la **Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México** visite la siguiente la página: www.cultura.cdmx.gob.mx/ (www.proceso.com.mx, Secc. Cultura y Espectáculos, Judith Amador Tello, 26-01-2018)

[La reinserción social](#)

Hace un mes comentamos que la reinserción social de las personas se vincula al derecho al porvenir, a la oportunidad renovada de vivir el futuro mejor. En México el Artículo 4 de la Ley Nacional de Ejecución Penal define Restitución del pleno ejercicio de las libertades, tras el cumplimiento de una sanción o medida ejecutada, con respeto a los derechos humanos. La edad, la escolaridad, el acceso a las oportunidades de capacitación y mejores empleos son significativos para favorecer la reinserción social. Veamos dos ejemplos afines al esfuerzo y su transformación positiva en la Ciudad de México: 1.- El jefe de Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera, señaló cuatro centros penitenciarios para adultos y dos para adolescentes, que fueron certificados por la Asociación de Correccionales de América. 2.- El Instituto de Reinserción Social de la Ciudad de México presenta hasta el 11 de febrero en el camellón lateral de Paseo de la Reforma, cerca del cruce con Insurgentes, la exposición fotográfica Reflejos de la Reinserción Social, con el apoyo de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, SCCDMX**, y del Consejo para Prevenir y Eliminar la Discriminación, Copred. En esta ocasión presenta imágenes únicas, procedentes de los talleres impartidos de fotografía a usuarios liberados; una oportunidad para aquellos reclusos que, una vez liberados tras cumplir su condena, quieran integrarse plenamente en la vida social, cultural y laboral (El Sol de México, Secc. Análisis, Hazael Ruiz Ortega, 27-01-2018)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Hallan ofrenda con restos de un niño en el Templo Mayor](#)

Arqueólogos del Proyecto Templo Mayor se siguen topando con sorpresas en las excavaciones que realizan al pie del templo principal de la antigua Tenochtitlán. En días recientes el equipo que colabora con el arqueólogo Leonardo López Luján, encontró una lápida de basalto con la representación en relieve de un águila así como una ofrenda en forma cilíndrica que contenía el esqueleto de un infante, de unos nueve años de edad. Los restos fueron enterrados en ese lugar hace unos 500 años, junto a diversos objetos ornamentales como cascabeles de cobre. “Como aún está siendo excavado, desconocemos su sexo y las causas de su muerte; sin embargo, es interesante que contenía ornamentos collares y ajorcas de cuentas de jade y caracol, así como cascabeles de cobre. También tenía un pectoral de madera en forma de anillo” detalló a El Universal el arqueólogo (El Universal, Secc. Cultura, Abida Ventura, 27-01-2018)

SECTOR CULTURAL

[Libros para todos](#)

“A los ciegos les gusta leer” dice Fernando Navarro Gimeno. Por esta razón Constanttne Editores --una editorial con casi 30 años de vida-- ha puesto desde hace una década, especial interés en publicar libros en sistema Braille para niños y jóvenes, además de una colección para entender a las personas con discapacidad. “A los niños ciegos les encanta también jugar, divertirse, bailar, saltar, convivir con sus amigos, no aislarse. Por eso

hacemos libros inclusivos en Braille pero con tinta, es decir con textos e ilustraciones normales para que los puedan leer en compañía”, afirma el editor en entrevista. Fundada por Gina Constantine su esposa, esta editorial familiar apuesta por una oferta casi inexistente en el mercado editorial mexicano que ha logrado confeccionar no sin dificultades (Excélsior, Secc. Expresiones, Virginia Bautista, 27-01-2018)

[La biblioteca Octavio Paz, joya dañada por incendio](#)

Tras las afectaciones turistas estudiantes e investigadores se han quedado sin entrar al recinto que resguarda importantes acervos especializados. En Guadalajara, una biblioteca poco conocida: La Octavio Paz, que cerró tras un incendio, contiene importantes acervos. El 4 de enero, al volver del periodo vacacional, la Universidad de Guadalajara --institución que administra esta biblioteca-- solicitó a expertos la evaluación de los daños en los murales de la nave principal realizadas por David Alfaro Siqueiros y Amado de la Cueva y en el mural Olimpus house, realizado por Jesús Guerrero Galván, José Parres Arias, Alfonso Michel y Francisco Sánchez Flores (El Universal, Secc. Cultura, Raúl Torres corresponsal, 27-01-2018)

[Orquesta Filarmónica de la UNAM y Orquesta Eduardo Mata se presentarán en el Centro Cultural Universitario](#)

Héctor Carrillo, colaborador: Hoy, desde el Centro Cultural del Bosque, un conjunto de recintos que a lo largo de 50 años, han sido parte muy importante de la actividad cultural de esta Ciudad de México. Ya escuchábamos las notas del concierto para piano número uno de Federico Chopin, con la extraordinaria pianista argentina Martha Argerich, escogió este concierto porque justamente será el que mañana y el domingo esté interpretando la Orquesta Filarmónica de la UNAM en la sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario. Por la tarde, se presenta la Orquesta Juvenil Eduardo Mata bajo la batuta de Gustavo Rivero Weber, director artístico; esto será el domingo a las 6:00 de la tarde también en la sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario (Grupo Fórmula, Todo para la Mujer, Maxine Woodside, 26-01-2018, 12:45 Hrs) [AUDIO](#)

[Pedro Salazar presentó su más reciente libro El poder ejecutivo en la Constitución Mexicana](#)

Adriana Pérez Cañedo, conductora: El investigador y escritor Pedro Salazar presentó su más reciente libro, en el que analiza el alcance y las limitaciones del Poder Ejecutivo en nuestro país. Salvador Martínez, reportero: Ante la eliminación paulatina de la concentración del poder por la vía política y las reformas constitucionales, el próximo Presidente de México llegará al cargo con acotamientos en sus facultades, afirmó Pedro Salazar, durante la presentación de su libro "El Poder Ejecutivo en la Constitución mexicana: del metaconstitucionalismo a la constelación de autonomías". Acompañado por los escritores y analistas María Amparo Casar e Ignacio Marván, Salazar Ugarte reseñó cómo plantear el agotamiento del sistema presidencialista, cómo ha ido perdiendo sus facultades constitucionales, como la de elegir al regente de la Ciudad de México y advierte de riesgos. Señaló que si bien hay en el país un crecimiento de organismos constitucionales autónomos que ha reducido la concentración del poder en el titular del Ejecutivo federal, estos carecen de un sistema constitucional por no estar articulados ni organizados (IPN, Noticias nocturno, Adriana Pérez Cañedo, 26-01-2018, 21:49 Hrs) [VIDEO](#)

Desarman mural 3D

La obra tridimensional Amor Eterno, del alemán Edgar Mueller, fue retirada de la explanada de la Plaza de la República por cuadrillas de la Agencia de Gestión Urbana (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 27-01-2018) [El Universal](#)

La petatera, el coso armarle

Cerca de dos mil petates le dan forma a la plaza de toros que los artesanos levantan en honor de San Felipe de Jesús, en Villa de Álvarez, Colima, para que los cuide de los temblores. El ruedo se monta desde hace 161 años y es la artesanía más grande del mundo. Durante los últimos 161 años en enero familias y artesanos de Villa de Álvarez Colima viven la tradición de construir la plaza de toros desmontable conocida como La Petatera, obra que lleva el nombre de la materia prima de esta obra el petate. Es considerada la artesanía más grande del mundo y fue declarada en 2009 Monumento Artístico de la Nación por el Instituto Nacional de las Bellas Artes, además de que forma parte del inventario del patrimonio cultural inmaterial de México (El Heraldo de México, Secc. Estados, Martha de La Torre Curiel, infografía Daniel Razo, 27-01-2018)

JEFE DE GOBIERNO Y ALDF

Pagará empresa que dañó el Zócalo

A seis meses de ser estrenado, el piso del Zócalo muestra agrietamientos, producto del anclaje del equipamiento de la pista de hielo. Notables al paso de los caminantes, unas tres fisuras exhiben el desgranamiento de los materiales renovados en agosto pasado en el área en donde permanece cerrada una entrada a la estación del Metro. A partir de la reciente rehabilitación de este espacio público, quienes son responsables de los eventos que ahí se desarrollan, se comprometen a firmar una responsiva; por lo que en este caso, la empresa encargada de instalar y operar la pista de hielo se hará cargo de subsanar lo que resulte necesario, informó el Gobierno de la Ciudad (Reforma, Secc. Ciudad, Iván Sosa, 27-01-2018)

Dan en año electoral 20 mmdp a programas

Avala comité técnico de Sedeso aplicación de recursos. Asegura Coplade que estímulos están blindados de uso clientelar. En año electoral las delegaciones, órganos desconcentrados y dependencias de la Ciudad de México, contarán con 20 mmdp para destinar a 149 programas sociales que, supuestamente, serán blindados del uso clientelar. En la primera sesión del año el Comité de Planeación del Desarrollo del Distrito Federal, Coplade, de la Secretaría de Desarrollo Social, Sedeso, palomeó la operación de los programas con presupuesto. La cifra es menor a los 170 programas aprobados a lo largo de 2017 por el Coplade; sin embargo, la cifra inicial ese año fue de 159 y se incrementó hacia el mes de agosto. De igual manera la cantidad para este 2018 podría aumentar. El Coplade sesiona de forma ordinaria cuatro veces al año, momento en que las dependencias y delegaciones pueden ajustar el presupuesto de sus programas o crear nuevos (Reforma, Secc. Ciudad, Víctor Juárez / Dalila Sarabia, 27-01-2018)

Urgen pacto para obras metropolitanas

Un pacto metropolitano para desarrollar grandes proyectos en proceso, debe ser convenido entre la Ciudad y el Estado de México, propuso el secretario de Desarrollo Urbano y Vivienda, Seduvi, Felipe Gutiérrez. "Necesitamos un pacto para construir las

obras necesarias en Observatorio, para el Centro de Transferencia Modal, para los usuarios que llegarán del Tren México-Toluca”, planteó. Durante el foro Después del 19S ¿cómo construir una mejor ciudad? expuso que, además del tren que ingresará por Santa Fe, está en construcción el Nuevo Aeropuerto de la Ciudad de México, ampliaciones del Metro, líneas del Metrobús y vialidades sin coordinación metropolitana. El subsecretario de Asuntos Metropolitanos del Gobierno del Edomex, Pablo Basáñez, expuso que la falta de coordinación quedó exhibida durante el sismo (Reforma, Secc. Ciudad, Ivan Sosa, 27-01-2018)

OCHO COLUMNAS

[Crea la PGR una fiscalía especial contra la tortura](#)

Tendrá autonomía técnica y operativa para investigar el delito. Según acuerdo coordinará instancias que brindan atención a las víctimas. Contactará a instancias de atención a víctimas conforme lo dispone la ley (La Jornada, Secc. Política, Gustavo Castillo García, 27-01-2018)

[Indagan a 84 en caso Borge](#)

Además del ex Gobernador ya hay 7 detenidos. Están pendientes de cumplimentarse al menos 4 órdenes de aprehensión (Reforma, Secc. Primera, Benito Jiménez, 27-01-2018)

[Pifia de España deja libre a socio de Javier Duarte](#)

Ministerio de Justicia incumplió con documentos. No se especificó cuál fue la participación de Nava (El Universal, Secc. Nación, Jerónimo Andreu corresponsal, 27-01-2018)

[Violencia sacude a Guanajuato](#)

Crímenes de enero, igual a los de todo el año 2000. En 2017 se registró la tercera cifra más alta a nivel nacional en delitos del fuero común, con 117,857 carpetas de investigación (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Andrés Guardiola, 27-01-2018)

[Facturan 1.4 billones de pesos firmas fantasma: SAT](#)

Identifica SHCP a más de 6 mil de esas empresas, sus transacciones equivalen a 5% del PIB. Detecta el SAT 6, 492 empresas fantasma. Comprobados 3 mil 918 casos en los que se han simulado 151,431 operaciones por 783 mmdp, Notarios denuncian amenazas del crimen (Milenio, Secc. Negocios, Silvia Rodríguez, 27-01-2018)

[Exportaciones alcanzan récord histórico en 2017, aumentan 9.5%](#)

En productos no petroleros había saldo negativo de 377 mdd y ahora superávit de 7 mil 527 mdd; envíos a EU crecen 2.8% y al resto del mundo 19.6%. cifras del INEGI revelan que el déficit comercial se redujo de 13,125 mdd a 10,875 mdd respecto a lo registrado en 2016 (La Razón, Secc. Primera, María Cabadas, 27-01-2018)

[México dispuesto a negociar TLCAN más allá de elecciones](#)

Las conversaciones podrían extenderse hasta fines de julio, acepta Guajardo; hay progreso pero lento, señala el representante canadiense (La Crónica, Secc. Nacional, Margarita Jasso Belmont / Agencias, 27-01-2018)

[Manlio Fabio Beltrones: Mi lealtad está siempre del lado de mi partido](#)

El priista despeja suspicacias y aclara que votará por José Antonio Meade, a quien percibe como la opción más seria (El Sol de México, Secc. Nacional, Leonardo Rodríguez, 27-01-2018)

[Exportaciones rompen récord](#)

El envío de productos hechos en México cerró 2017 con 409,494 mdd, 9.5% más que en 2016; los sectores manufacturero y automotriz son los más activos y EU el principal receptor (El Heraldo de México, Secc. Orbe, Juan Luis Ramos, 27-01-2018)

[El Supremo venezolano impide a la oposición ir unida a las urnas](#)

Freedom House sitúa al país como el octavo donde más retroceden las libertades (El País, Secc. Internacional, A. M. / M. C. / F. M. / J. C., 27-01-2018)

COLUMNAS POLÍTICAS

[Los de Abajo](#)

Flores en el desierto. No son víctimas. Ni de poderes ni de costumbres. Pero sí están agraviadas. Desafían los destinos impuestos y han roto con tradiciones locales y globales para construir su propia historia. Son lo que son y lo que de ellas ha hecho la vida, dice Lupita, a quien los paramilitares le asesinaron a nueve familiares. A Rocío, Magda, Sara y Bettina, el gobierno las detuvo y encarceló por el delito de luchar y no dejarse, mientras que Gabriela enfrenta a la delincuencia marina, Myrna y Osbelia a la maquinaria que devora sus territorios, y Lucero a quienes les arrebatan sus plantas medicinales. Marichuy, sanadora y defensora, es su vocera y, junto a ellas y otras más, pone la vida para construir un modo más bueno, uno donde, como dicen los zapatistas que por muchos mundos, y donde el que mande, mande obedeciendo (La Jornada, Secc. Política, Gloria Muñoz, 27-01-2018)

[Templo Mayor](#)

**Vaya ablandada le aplicaron al suspirante verde a la gubernatura de Chiapas, Eduardo Ramírez, para aplacar su intento de rebelión tras la imposición de Roberto Albores como candidato del PRI-PVEM. Primero, Enrique Ochoa envió como delegado tricolor a Luis Enrique Miranda, quien tiene fama de muchas cosas pero no de suavcito, y luego apostaron policías afuera de la casa de Ramírez y le hicieron saber que por ahí andaba una orden ministerial con su nombre. **Quienes saben de estrategia electoral nomás no le encuentran la ventaja a que Meade compartiera escenario y presumiera ser amigo de Manlio Fabio Beltrones en su gira de ayer por Sonora. Y es que, por más que se diga que el exgobernador sonoreense le sumará votos al aspirante presidencial en esa entidad, los negativos que carga tras las acusaciones por el desvío de recursos públicos de Chihuahua al PRI pueden tener el efecto contrario en el resto del país. El ganón, sin duda, fue Beltrones. **Se equivocaron quienes creían que con la salida de Gabriela Cuevas del PAN hacia Morena se habían acabado los problemas para acomodar a los suspirantes blanquiazules en la Miguel Hidalgo. Como en el juego de las sillas, sólo hay tres candidaturas por ocupar: la alcaldía, la diputación federal y la diputación local ¡Paaaaren la música! (Reforma, Secc. Primera-Opinión, F. Bartolomé, 27-01-2018)

Baio Reserva

**Antes de que la senadora expansionista Gabriela Cuevas tomara la decisión de quitarse la camiseta azul para tirarse a los brazos del precandidato de Morena, ella intentó hacer contacto con Ricardo Anaya y con Santiago Creel --consigliere de don Ricky--. Doña Gaby buscaba dialogar sobre la necesidad de mantener para el PAN la presidencia de la Unión Interparlamentaria, que actualmente ella tiene a su cargo. Entonces envió una veintena de mensajes al WhatsApp de Anaya y otro tanto para Creel; sin embargo, ninguno respondió. **Por cierto Ricardo Anaya se presentará el lunes en la reunión plenaria conjunta entre los 37 senadores de Acción Nacional y ocho del PRD. Al día siguiente, por su parte, la bancada de los 52 senadores priistas realizará su reunión previa al inicio del periodo ordinario de sesiones, con sus cinco aliados del PVEM. El precandidato José Antonio Meade no ha confirmado si asiste al encuentro, tampoco López Obrador. Tal parece que dejarán todo el pastel a don Ricky. **Nos dicen que la presencia de Fernando Coello Pedrero en la gira de AMLO por el municipio chiapaneco de Acalá, es una muestra de la cercanía del precandidato presidencial de Morena con la familia del gobernador del estado, Manuel Velasco Coello. **Ahora que llegó a la presidencia del PRD, Manuel Granados, se llevaron una sorpresa en varias oficinas del nuevo CEN: en algunos casos no había escritorios o estaban de plano desvencijados o maltratados. Hubo quien no tenía ni líneas de teléfono disponibles. Si así piensan entrar a una campaña presidencial, pues se tendrán que comunicar con señales de humo. Bueno, entre las tribus eso no es un problema, ironizan en el perredismo (El Universal, Secc. Primera, s/a, 27-01-2018)

Frentes Políticos

**Existen en el Congreso de la Unión legisladores a los que poco les importa asistir a las sesiones, y mucho menos sugerir o promover leyes e iniciativas. Pero en cuanto ven la posibilidad de dar un giro a su carrera política, lo hacen. Hay tres tipos entre los 15, cinco senadores y diez diputados, que dejaron su escaño para competir en las elecciones: los productivos, los improductivos y los populares. Y hay abismos entre ellos. **Víctor Manuel Enciso, servidor público de la Procuraduría Estatal de Protección al Ambiente, Proespa, en Aguascalientes, fue suspendido indefinidamente al evidenciar en un audio --que ya circula en redes sociales, se le escucha decir: 'Yo no estoy para ayudar a nadie, a ninguna empresa, a nadie que yo pare en un pinche taxi'-- "una actitud impropia y no apegada a los lineamientos éticos de la dependencia" ¿Cuántos como él piensan así? **El basurero en el que algunos maestros han convertido al magisterio es de proporciones irreales. Alejandro Echavarría Zarco. El Mosh, uno de los líderes del Consejo General de Huelga que paralizó a la UNAM en 1999, detenido en un operativo para liberar las oficinas de la Secretaría de Educación en Morelia, Mich., su familia presentará denuncia penal contra autoridades locales. ¿va a demandar al Estado? No tiene vergüenza. **En Naucalpan, Estado de México, todo sigue igual. Los vecinos continúan denunciando la inseguridad ¿Y el alcalde Edgar Olvera? **Se reaviva la expectativa de que el Tratado de Libre Comercio siga vigente como resultado de las intensas renegociaciones entre los representantes de los países signatarios. El secretario de Economía, Ildefonso Guajardo, en su participación en el 48 Foro Económico Mundial de Davos. Suiza, confió en que antes de las elecciones en México para la Presidencia de la República, se alcancen resultados satisfactorios en la actualización del TLCAN. El propio Trump, siempre tan reacio y amenazante, por ahora se muestra optimista. Esperemos que continúe así (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 27-01-2018)

Trascendió

**Que hay cierto nerviosismo entre los integrantes de la Asociación de Bancos de México, pues su presidente, Marcos Martínez, invitó a los precandidatos a la Presidencia de la República para que asistan a su convención en Acapulco el 8 y el 9 de marzo, para tener un intercambio de "ideas productivo", pero... Resulta que López Obrador, Ricardo Anaya y Meade están más que apuntados, pero ahora los banqueros analizan si en esas fechas, que es el famoso "periodo de intercampaña", no se viola alguna ley o reglamentación electoral. En los partidos y en el INE dicen que hay problema solo si el candidato hace un llamado expreso a votar por su fórmula. A ver. **Que para los sorprendidos ayer por la presencia de Fernando Coello Pedrero, abuelo materno del actual gobernador de Chiapas, Manuel Velasco, en un par de mítines de AMLO por la entidad, en el primer círculo del precandidato recuerdan un pequeño pero importante detalle. El señor ha apoyado al tabasqueño desde la campaña a la Jefatura de Gobierno de la capital, hace ya 18 años. **Que de "tarde memorable" calificaron los cercanos a Beltrones su encuentro con el precandidato Meade, con quien intercambió puntos de vista sobre el futuro del país. **Que el próximo lunes, el secretario de Gobernación, Alfonso Navarrete Prida, se reunirá con el dirigente nacional del PAN, Damián Zepeda, para convocarlo a acudir a una mesa donde todos los partidos planteen sus inquietudes sobre los temas de seguridad vinculados con las elecciones del próximo 1 de julio. Lo que no se sabe es cuándo dialogará el nuevo secretario con la lideresa de Morena, Yeidckol Polevnsky (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 27-01-2018)

SECTOR DE INTERÉS

Eliminado Anaya, ¿cómo votarán los simpatizantes del frente PAN-PRD-MC?

La charla. Ayer hablé con un simpatizante del frente opositor y de su candidato presidencial, Ricardo Anaya. No voy a mencionar el nombre de esa persona porque me pidió no hacerlo. Lo que el simpatizante del frente dice lo repiten muchas personas informadas y con capacidad de análisis que, en principio, han decidido votar por el abanderado de la alianza PAN-PRD-MC. Enseguida hago un resumen de lo que todos ellos dicen acerca del proceso electoral: 1.- Los simpatizantes del frente dicen de los tres principales candidatos presidenciales: (i) El mejor es Anaya. (ii) El segundo mejor es Meade. (iii) El peor es López Obrador. 2.- Los simpatizantes del frente dicen de los tres principales partidos políticos: (i) El peor es el PRI, independientemente de sus aliados, el Verde y NA. (ii) El segundo peor es Morena, independientemente de sus aliados, el PT y el PES. (iii) El mejor es el PAN, sobre todo por sus aliados, el PRD y MC. 3.- Los simpatizantes del Frente tienen su voto decidido: por Anaya y por la alianza PAN-PRD-MC, pero ¿cómo votarían si Anaya se quedara sin posibilidades de ganar la elección? (i) En ese caso no votarían por Anaya, para no desperdiciar sus votos. (ii) En ese caso, tendrían que elegir entre Meade y AMLO. (iii) Aunque para los simpatizantes del frente Meade sería mejor presidente que López Obrador, votarían por AMLO. (iv) La explicación que los simpatizantes del frente dan para votar por el que consideran el peor candidato es que "detestan al PRI". 4.- Los simpatizantes del frente no piensan nada bueno de Morena y hasta dicen abiertamente que este partido pudiera llegar a ser como el PRI. ¿Por qué, entonces, mantener sus votos por un partido que no les convence y, en consecuencia, por el que consideran el peor de los tres candidatos? (i) Porque odian al PRI más que a Morena. (ii) Porque nada hay peor para México que el PRI. 5.- ¿Qué debería hacer Meade para merecer los votos de los simpatizantes del frente? (i) De plano, romper con el PRI. (ii) Sin dejar de ser candidato del PRI, mostrarse muy crítico del PRI y del presidente

Enrique Peña Nieto. 6.- Aquí la columna de Reforma sobre Meade, Beltrones y el PRI que hoy leen los simpatizantes del frente: (i) “Quienes saben de estrategia electoral nomás no le encuentran la ventaja a que José Antonio Meade compartiera escenario y presumiera ser amigo de Manlio Fabio Beltrones”. (ii) “Y es que, por más que se diga que el exgobernador sonorense le sumará votos al aspirante presidencial en esa entidad (Sonora), los negativos que carga tras las acusaciones por el desvío de recursos públicos de Chihuahua al PRI pueden tener el efecto contrario en el resto del país”. 7.- ¿Qué piensan los simpatizantes del frente de Manlio Beltrones? (i) Que es un gran político. (ii) Que es de los pocos con capacidad para cambiar, en sentido positivo, al PRI. 8. ¿Beltrones ayuda o perjudica a Meade, según los simpatizantes del frente? (i) Por lo que opinan del sonorense los simpatizantes del frente, Manlio es un activo importante para Meade. (ii) Es decir, Meade hizo lo correcto al pactar con el sonorense que es, al mismo tiempo, el más priista y el menos priista de todos los militantes del PRI: el más priista por su larga trayectoria en la que nunca ha dejado de apoyar a su partido, independientemente de si a él en lo personal el priismo lo premia o castiga; y es el menos priista porque abiertamente se ha acercado a la oposición para plantear con toda seriedad la urgencia de que en México se dé un gobierno de coalición. 9. ¿Qué opino de la lógica de los simpatizantes del frente con los que hablo de vez en cuando? (i) Que la lógica no es el fuerte de ellos: no tiene sentido pensar que Meade es mejor que AMLO, pero votar por el candidato de Morena sólo para ir en contra del PRI, sobre todo porque en opinión de los simpatizantes del frente el partido Morena podría convertirse en un nuevo PRI. (ii) Que si José Antonio Meade se aleja con decisión del PRI y a EPN y si, además, hace suya la propuesta de Beltrones de un gobierno de coalición, entonces los simpatizantes del frente estarán en un verdadero problema el día de las elecciones cuando, ya eliminado Anaya --es el supuesto de todo este escrito--, tengan que decidir entre Meade y Andrés Manuel López Obrador (www.sdpnoticias.com, Secc. Nacional, Federico Arreola, 27-01-2018, 07:33 Hrs)