



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Viernes 22 / 06 / 2018

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [Llega a México la exposición "Astronomía corporal", de Pedro Tzontémoc](#)

Con más de un siglo de historia donde se unen cultura y tecnología para impulsar la creación artística, **el Centro Cultural El Rule** cobija a partir de hoy y hasta el 22 de julio la muestra gráfica "Astronomía corporal", del artista visual y fotógrafo mexicano Pedro Tzontémoc. Dada a conocer en Argentina en 2001 por el autor, éste regresó a México para ofrecer una nueva versión. Integrada por 40 fotografías en blanco y negro manipuladas digitalmente, la exposición fue explicada por Tzontémoc: "Son fotografías de desnudo con elementos gráficos añadidos que representan las constelaciones. La idea es hacer del universo el cuerpo de una mujer donde los lunares se representan como estrellas, y así, las relaciones que se dan entre esos lunares hacen las constelaciones del cielo" (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 21-06-2018, 20:53 Hrs)

#### [Un Rol por la CDMX transmitió en vivo.](#)

Inauguración de "Astronomía corporal", exposición del fotógrafo Pedro Tzontémoc. **Galería Centro Cultural 'El Rule'**. Eje Central, 6. Entrevista a Pedro Tzontémoc con motivo de su exposición fotográfica "Astronomía corporal" (facebook.com, Secc. Un Rol por la CDMX, 21-06-2018)

#### [Vuelve a México Les Ballets Jazz](#)

Una noche de diferentes colores y personalidades promete Les Ballets Jazz de Montreal, BJM, en su vuelta a México con piezas de los coreógrafos Benjamín Millepied, Itzik Galili y Adonis Foniadakis. Un programa que --en opinión de su director artístico desde 1998,

Louis Robitaille, refleja el carácter de la compañía fundada en Quebec en 1972-- su fisicalidad, energía y sensualidad encarnadas en sus 14 bailarines. En sus funciones del 11 y 14 de julio en el **Teatro de la Ciudad** dentro del Festival Danzatlán, el BJM presentará O balcao de Amor, de Galíli, con música de Pérez Prado. “Es una pieza con mucho humor, ligera, colorida, sensual”, describió Robitaille en conferencia telefónica. Presenta una de sus piezas emblemáticas: Closer, un dueto del coreógrafo Benjamín Millepied, exdirector del ballet de la Ópera de París y creador de la coreografía de la película El Cisne Negro, protagonizada por Natalie Portman --quien se convertiría después en su esposa--. Es un dueto muy especial para la compañía. Nuestra bailarina principal Céline Cassone y el coreógrafo crearon el dueto en 2006, es especial porque tiene música original de Philip Glass y se baila por 18 minutos. Cierra la noche con Kosmos, del griego Adonis Foniadakis (Reforma, Secc. Cultura, Erika P. Bucio, 22-06-2018)

### [Regresa la impecable ejecución de Ballets Jazz Montreal a CdMx](#)

La explosividad, sensualidad, positividad e impecable ejecución de Ballets Jazz Montreal, BJM, regresa a México con tres obras de los coreógrafos Itzik Galili, Benjamin Millepied y Adonis Foniadakis que se presentarán los días 11 y 14 de julio en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** como parte del Festival Danzatlán. Es un programa que refleja el carácter de la compañía reconocida internacionalmente por el gran talento de los 14 bailarines que la integran, explicó su director artístico Louis Robitaille, vía telefónica desde Canadá. La noche comenzará con O Balcao de Amor, de Galili, quien halló la inspiración en la música de Dámaso Pérez Prado para crear la pieza, un homenaje al mambo cubano de los años 50 con mucho humor y sensualidad (Milenio, Secc. Cultura, Abraham Flores, 22-06-2018)

### [Les Ballets Jazz presentará Kosmos en el Teatro de la Ciudad](#)

La compañía de danza contemporánea Les Ballets Jazz de Montreal, dará dos funciones en julio próximo en el marco de Danzatlán Festival Internacional de Danza, en las instalaciones del **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. Serán los días 11 de julio a las 20:30 horas y el 14 de julio a las 19:00 horas, cuando se lleve a cabo el espectáculo del grupo que se caracteriza por su impecable ejecución y un estilo sensual, explosivo, original y accesible. En esta ocasión se presentará la coreografía Kosmos, en la que abunda el movimiento de multitudes y un ajetreo, creada por el griego Adonis Foniadakis, quien transformó el movimiento frenético de la vida urbana en una danza alegre y liberadora. A diferencia de las restricciones impuestas por la modernidad, aquí se busca la conexión entre personas; es un espacio para que las tensiones fluyan, para propiciar el encuentro y dejarse ir. Kosmos tiene el sello de la citada compañía de danza que ha dado unas dos mil funciones llegando a dos millones de personas en 67 países con pura energía festiva, una celebración de la Humanidad, de su belleza y fuerza creativa (La Crónica, Secc. Cultura, Notimex, 22-06-2018)

### [Les Ballets Trockadero de Monte Carlo](#)

Después de 10 años de ausencia, Les Ballets Trockadero de Monte Carlo regresa a México. Se trata de un cuerpo de ballet clásico drag, fundado en 1974, con el propósito de presentar una visión lúdica y entretenida. El hecho de que los hombres bailen todas las partes sobre los dedos de los pies como cisnes, sílfides o princesas románticas e interpreten tanto roles masculino y femenino, realza el espíritu de la danza. Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, \$300 a 41.100. Descuentos (Milenio, Secc. Hey 2, s/a, 22-06-2018)

### [Clásicos con gracia / Les Ballets Trockadero de Monte Carlo](#)

¿Te imaginaste ver clásicos de la danza con un toque de humor? Pues Les Ballets lo hace posible en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. “Volvemos con un programa compuesto por el segundo acto de El Lago de los Cisnes, seguido de Tarantella, The Dying Swan, Go for Barocco, con música de Bach y cerramos con el Adagio de Paquita”, dijo Kevin García, integrante de la compañía cuya última visita fue hace 14 años. Cabe señalar que la compañía fundada en 1974 ha cosechado importantes galardones como Mejor Repertorio Clásico en los Critic’s Award 2007 en el Reino Unido, entre otros (Reforma, Secc. Primera Fila, Clarisa Anell, 22-06-2018)

### [Cartelera CDMX / Les Ballets Trockadero de Monte Carlo](#)

Ciclo Entre Lenchas, Vestidas y Musculocas. Director artístico: Tory Dobrin. **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, viernes 22, 20:30 Hrs, sábado 23 de junio 19:00 Hrs (Diario Imagen, Secc. Nacional, TEATROSCDMX, 22-06-2018)

### [Reconocen el orgullo de la comunidad LGBTTTI](#)

Es la primera vez que este reconocimiento es entregado al talento distinguido de distintas personalidades que han generado un impacto positivo en la comunidad LGBTTTI. Muchas son las batallas que ha peleado la comunidad a lo largo de la historia, un parteaguas importante en la Ciudad de México fue la primera Marcha del Orgullo Gay en junio de 1979. Los últimos años han sido productivos para la causa, cuentan sus protagonistas y muchas acciones en pro se han dado por primera vez en la historia. En 1982 se llevaron a cabo las primeras jornadas de cultura homosexual, en 1987 se crea la primera organización para luchar contra el sida, Fundasida en México y se realiza la primera Semana Cultural Lésbica Gay en 1996, se forma la primera compañía de danza gay. La Cebra, en el 97 se crea Mix México Festival de Diversidad Sexual en Cine y Video y al siguiente año se realiza el primer foro de diversidad sexual y derechos humanos en la Asamblea Legislativa y se suprime la homosexualidad como agravante en el delito de corrupción de menores. (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Nelly Toche, 22-06-2018)

### [A celebrar el orgullo](#)

La Prietty ha roto esquemas y reglas desde que nació. Aunque llegó al mundo con órganos sexuales masculinos, se convirtió en mujer, a pesar de que nació en la pobreza, trabajó hasta el cansancio por una mejor vida; el amor no estaba hecho para ella y encontró a su príncipe azul, cual Mujer Bonita con su Richard Gere. Después de realizar una gira por Europa César Enríquez regresa a Ciudad de México con la Prietty Guoman como parte del festival Entre Lenchas, Vestidas y Musculocas, un trabajo de cabaet incansable, emotivo e indispensable para todo tipo de espectador. **Teatro de la Ciudad**, Donceles 36, Centro Histórico, \$100 a \$350, domingo 24, 18:00 Hrs (Milenio, Secc. Hey, Araceli Álvarez Ugalde, 22-06-2018)

### [Celebran el orgullo desde la danza folclórica](#)

Orgullosa, mexicana y gay. Tres convicciones que Jacob Soto exhibe con cristalina claridad mientras alza al vuelo su falda vaporosa y colorida y taconeas sus sandalias blancas al ritmo de una melodía tradicional, en un señorial teatro capitalino. México de Colores, la compañía de danza que integra junto a una veintena de bailarines y que mezcla el académico rigor del ballet folclórico mexicano con la transgresión y

experimentación del drag queen, cumple siete años. Fui a verlos y dije ¡guau! yo quiero estar ahí. No sé cómo le voy a hacer pero quiero estar ahí. No sé cómo me voy a maquillar, no sé cómo voy a andar en tacones, no lo sé, pero quiero estar ahí, recuerda Jacob de 28 años quien además de bailarín es psicólogo. Usar tacones, vestidos y maquillaje fue lo menos complicado. Y es que la sensualidad y delicadeza de los movimientos femeninos no son naturales para un atlético veinteañero y lograrlas implica un trabajo de adecuación física mayúsculo. La forma y la calidad del movimiento de una mujer es muy difícil porque, precisamente, la anatomía nos da otra cosa, dice David Reyes de 27 años, bailarín fundador de la compañía y por ahora dedicado a la parte técnica del montaje (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Afp, 22-06-2018)

### [Premio de la comunidad lésbico gay a Monsiváis](#)

En el marco de la edición 40 de la Marcha del Orgullo Lésbico Gay, Bisexual, Transexual, Transgénero e Intersexual (LGBTTI) que se realizará este sábado, se otorgó al escritor Carlos Monsiváis un reconocimiento póstumo por sus aportaciones culturales y por haber sido uno de los pioneros en la lucha por la igualdad de los derechos y el respeto de la diversidad. También fueron distinguidos el flautista Horacio Franco, la directora de exhibiciones temporales del Museo Memoria y Tolerancia, Linda Atach, las activistas Ophelia Pastrana y Samantha Flores, al igual que Luis Adrián Quiroz. Los organizadores, integrantes de la comunidad lésbico-gay-bisexual-transexual e intersexual, la marca Jubileo y el grupo Impulse, entregaron los premios Latin American Pride Talent Award, como una remembranza anual de lo que significa ser parte de la diversidad. En el Museo Memoria y Tolerancia, **Henoc de Santiago a nombre del Museo del Estanquillo** y de la familia de Carlos Monsiváis, recibió el reconocimiento otorgado al escritor de quien, dijo, siempre estuvo del lado de todos los grupos, defendía la diversidad sexual (La Jornada, Secc. Sociedad, Jessica Xantomila, 22-06-2018)

### [Comunidad LGBT premia a Monsiváis](#)

El reconocimiento Latin American Pride, también fue entregado al flautista Horacio Franco. Carlos Monsiváis fue un luchador de muchas causas sociales, siempre apoyó a los grupos minoritarios, desde sus orígenes siempre estuvo del lado de todos los grupos, defendía la diversidad sexual y hasta los últimos días estuvo al lado de todos estos grupos, dijo Henoc de Santiago, a nombre del **Museo del Estanquillo** que él dirige y a nombre de la familia de Carlos Monsiváis, Beatriz y Araceli Sánchez Monsiváis primas, junto con Hénoch de Santiago recibieron el Premio Latin American Pride Talent Award, que se entrega por vez primera en México. Un galardón que le fue concedido de manera póstuma a ocho años de su muerte por sus aportes culturales y por haber sido uno de los pioneros en la lucha por la igualdad de los derechos y el respeto de la diversidad. Durante la ceremonia celebrada en el Museo de Memoria y Tolerancia --donde el flautista Horacio Franco realizó un performance-- Henoc de Santiago señaló que Carlos Monsiváis fue un visionario que siempre defendió la igualdad tanto jurídica como la igualdad de derechos, la igualdad social y este reconocimiento nos llena de orgullo (El Universal, Secc. Cultura, Yanet Aguilar Sosa, 22-06-2018)

### [Mozart para festejar](#)

La **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México** cumple cuatro décadas y lo celebra con dos conciertos que se realizarán en el Centro cultural Roberto Cantoral mañana y el domingo 24 de junio. El encargado de dirigir ambos recitales es el cubano Iván del Prado,

quien ya tiene experiencia con esta agrupación y recibió la invitación de Scott Yoo, el director residente (Reforma, Secc. Primera Fila, Clarisa Anell, 22-06-2018)

### [Guillermo Sánchez dirigirá los Coros y Orquestas Infantiles de México en la Sala OllinYoliztli](#)

Tras 28 años de entrega al arte musical, el maestro J. Guillermo Sánchez continúa cosechando los frutos de su trabajo y el próximo 24 de junio en la **Sala Ollin Yoliztli** cierra con broche de oro la temporada de conciertos y celebración con dos grandes conciertos con la actuación en escena de más de 500 niños y jóvenes acompañados por músicos de gran prestigio. El maestro Guillermo Sánchez es un artista que ha caminado al unísono del tiempo y de la mano de su inagotable herramienta: la música. Para el director de orquesta es un honor haber picado piedra y ser pionero en la apertura musical que hoy en día se puede ejecutar, puesto que décadas atrás resultaba casi imposible pensar que los niños y jóvenes interpretarían obras populares de artistas como Pepe Guizar, los Beatles o Alberto Domínguez, combinada con repertorios de música clásica de Mozart, Beethoven, Strauss o Tchaicovsky, en los emblemáticos recintos de arte de México. A lo largo de más de cinco lustros Coros y Orquestas Infantiles de México ha tenido temporadas exitosas que son orgullo para sus fines educativos y de trascendencia artística. El programa de COIM bajo la batuta del director Guillermo Sánchez en esta ocasión incluirá música de concierto y popular canciones en diferentes idiomas y música instrumental (El Día, Secc. NMacional, s/a, 22-06-2018)

### [Tras Bambalinas / Las terribles desventuras del Dr. Panza](#)

México acababa de ganarle a Alemania en su primer partido en el Mundial de fútbol, Paseo de la Reforma estaba convertida en un río de gente que desembocaba en la glorieta del Ángel. A contraflujo me dirigía en bicicleta al **Teatro Benito Juárez** para ver Las Terribles Desventuras del Dr. Panza. Más de una vez pensé en sumarme a los festejos y pretextar cualquier cosa para no llegar a la función, pero me la habían recomendado tanto y las fotografías del montaje que había visto publicadas me parecían tan atractivas, que decidí cumplir con mi compromiso. Dios recompensó mi responsabilidad. Las Terribles Desventuras del Dr. Panza es un maravilloso montaje que lastimosamente concluye su temporada con dos últimas funciones el sábado y domingo a las 13:00 horas. Escrita por Ángel Luna y dirigida por Roam León, esta es una obra que atrapa a toda la familia con una anécdota sencilla, divertida, actual, ágil, didáctica, en torno a dos temas capitales en la actualidad nacional: sobrepeso y bullying (Milenio, Secc. Hey, Hugo Hernández, 22-06-2018)

### [Festival Internacional de Cultura de Saltillo](#)

En el marco de los 441 años de la fundación de la ciudad de Saltillo se realiza el Festival Internacional de Cultura (**Código Radio**, Código radio, 21-06-2018)

### [Festival Internacional de Teatro para los Primeros Años](#)

El Festival Internacional de Teatro para los Primeros Años a realizarse en Guadalajara busca ampliar ofertas culturales para los infantes de 0 a 3 años (**Código Radio**, Código radio, 21-06-2018)

### [Vaticano: De San Pedro a Francisco. Dos mil años de arte e historia // Actividades paralelas](#)

Vaticano: De San Pedro a Francisco. Dos mil años de arte e historia ofrece actividades culturales paralelas (**Código Radio**, Código radio, 20-06-2018)

### [Encuentro Internacional de Música Antigua 2018](#)

Entrevista con el clavecinista Santiago Álvarez, quien participará en el concierto a tres clavecines: Les Trois Cadences, en el Encuentro Internacional de Música Antigua 2018 (**Código Radio**, Código radio, 20-06-2018)

### [Carlos Monsiváis: Reflexiones acerca del cine mexicano](#)

Carlos Monsiváis: Reflexiones acerca del cine mexicano es una compilación de ensayos, reseñas y textos, que recoge el historiador David Maciel (**Código Radio**, Código radio, 20-06-2018)

### [Coro de Madrigalistas de Bellas Artes](#)

Charla con el maestro Carlos Aransay, acerca del 80 aniversario del Coro de Madrigalistas de Bellas Artes (**Código Radio**, Código radio, 20-06-2018)

### [Vaticano: De San Pedro a Francisco. Dos mil años de arte e historia](#)

El Antiguo Colegio de San Ildefonso recibe la muestra Vaticano: De San Pedro a Francisco. Dos mil años de arte e historia (**Código Radio**, Código radio, 19-06-2018)

### [Sófocles, Edipo Rey](#)

Charla con el coreógrafo y bailarín Raúl Tamez, sobre el clásico de Sófocles, Edipo Rey que se presentará en La Caja (**Código Radio**, Código radio, 19-06-2018)

### [CONTEC México: Sharing innovation](#)

Para abordar los retos que enfrenta la industria editorial en el mundo, se realizó el primer conversatorio del encuentro CONTEC México: Sharing innovation (**Código Radio**, Código radio, 19-06-2018)

### [Violencia ronda cierre de contienda, señala Sheinbaum](#)

La candidata de la coalición Juntos Haremos Historia, Claudia Sheinbaum, espera que la desesperación de los opositores no haga que se repliquen hechos violentos durante los últimos nueve días que quedan para la jornada electoral, según externó en una entrevista con medios de comunicación, luego de un recorrido por el Cerro de la Estrella en la delegación Iztapalapa. “Vamos a estar con mucho cuidado, quizá no es temor, pero sí hay información de que están muy desesperados buscando la manera de generar actos violentos pero no vamos a caer en provocaciones. De nuevo exigimos a las autoridades electorales que tomen cartas en el asunto”. La candidata precisó que la atención de la alianza estará concentrada sobre todo el día de la jornada electoral en donde se está llamando a cuidar las casillas de todo el país hasta última hora. Luego de que durante el tercer debate organizado por el Instituto Electoral de la Ciudad de México, IECM, el candidato del Partido Humanista Marco Rascón, también se sumó a las críticas contra ella, la morenista dejó entrever que el aspirante opaca su trayectoria e historia pues si

bien ha sido un luchador social, el haber formado parte de la administración actual deja ver su incongruencia. “No sé qué le pasa pero durante cinco años fue funcionario de la **Secretaría de Cultura** --de Miguel Ángel Mancera-- tiene un odio que no entiendo, pero qué me explique su historia. El defiende a los jóvenes pero el gobierno de Mancera criminalizó a los jóvenes” (24Horas, Secc. Nación, Diana Benítez, 22-06-2018)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

### **Hallan descobijo a la cultura por dinero a orquestas**

Esteban Moctezuma Barragán presentado como posible secretario de Educación si AMLO gana la Presidencia de la República, ha estado en los últimos días bajo la lupa luego de que una investigación periodística revelara que Fundación Azteca --la cual preside-- ha recibido casi mil 700 millones de pesos de recursos públicos para un programa de apoyo a orquestas infantiles. Según la investigación de El Quinto Elemento Laboratorio de Investigación e Innovación Periodística AC, dependencias federales como la Secretaría de Educación Pública, SEP, y gobiernos estatales han canalizado recursos públicos a dicho proyecto que integra a niños y jóvenes a orquestas musicales. Este viernes esa organización presentará la última de cuatro entregas que lleva por nombre La Cultura se asfixia las Orquestas Azteca florecen. Que documenta distintos recortes presupuestales a instancias federales en este rubro, mientras que la Fundación ha resultado favorecida con recursos públicos. Durante una entrevista con 24HORAS, Ignacio Rodríguez Reyna integrante de El Quinto Elemento y editor del reportaje mencionado, adelantó que mientras un consorcio privado ha recibido más fondos públicos, a otras instancias culturales las castigan. Al preguntarle cuál fue la ilegalidad hallada en la investigación periodística que duró meses, precisó: ‘No hay ninguna ilegalidad y jamás hemos dicho eso, hay una falsa filantropía porque no se desprende de parte de su patrimonio, el consorcio en realidad lo estamos pagando todos los mexicanos. Hacen caravana con sombrero ajeno, de cada peso ellos ponen 15 centavos (24Horas, Secc. Nación, Redacción, 22-06-2018)

### **Descubre a los ganadores de premios literarios Tierra Adentro 2018**

La Secretaria de Cultura dio a conocer a los ganadores de las siete convocatorias a los premios literarios Tierra Adentro 2018. La propuesta de Néstor Isay Pinacho Espinosa titulada De las cenizas en la tierra, fue la ganadora del Premio Nacional de Novela Joven José Revueltas 2018. El jurado acotó en el acta que, sin importar la influencia de Juan Rulfo, claramente acusada en la prosa como homenaje, esta novela nos muestra los contextos sociales más oprimidos de México narrados en toda su crudeza y desesperanza (www.aristeguinoticias.com, Secc. Libros, Redacción, 20-06-2018, 21:27 Hrs)

## **SECTOR CULTURAL**

### **La universidad más hermosa de América Latina**

De acuerdo con la revista especializada en educación Times Higher Education, la belleza arquitectónica y la riqueza cultural que predomina en sus edificaciones, hacen de la UNAM la universidad más hermosa de América Latina. La publicación semanal británica argumenta que la UNAM tiene el primer lugar porque es una ciudad en sí misma, porque su casco central fue nombrado Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO en 2007 y porque en su arquitectura destacan murales de artistas como Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros y Juan O Gorman (El Universal, Secc. Cultura, s/a, 22-06-2018)

## [Proyecto UNAM / Reinterpreta los significados de símbolo sagrado mexicana](#)

De acuerdo con Itzá Eudave Eusebio, profesor e investigador de la FFyL y académico de la Coordinación de Humanidades de la UNAM, es preciso considerar que su imaginario era imperial y cristiano, basado en la cultura de occidente, con todo lo que eso significa. Además, los invasores reproducían ideas y modos de la Edad Media en el contexto de la reconquista de su territorio, luego de ocho siglos de dominio árabe. Venían de hacer la guerra a los que consideraban idólatras. Todo lo que era sagrado para otras culturas y se saliera de los límites que establecía la Biblia, representaba lo negativo el demonio. Esta visión la padecieron pueblos árabes y asiáticos y se repitió con los antiguos indígenas, apunta. En el pensamiento indígena Tlazohtēotl no es la diosa de la inmundicia como la nombraron los europeos, es uno de los símbolos que representa la parte femenina, ya que la dualidad está presente en todo. Simboliza lo que brota de la tierra y la tierra misma que, con frecuencia, aparece en dos etapas: una joven y otra madura. No debe perderse de vista que los símbolos sagrados indígenas estaban relacionados con la naturaleza, Tlazohtēotl acompañaba el trabajo de parteras, tejedoras, campesinos y médicos así como a los sabios lectores del Tonalpohualli o libro del tiempo. Para finalizar comenta: Hay hilos sueltos en las crónicas pero también hay gente repensando la historia desde una mirada crítica. Invitaría a que se busquen los trabajos de los investigadores que nos aportan otras miradas del pasado y a escuchar a los indígenas vivos. De ese modo comprenderemos más. No se trata de echar abajo saberes pero sí de erradicar lo que claramente ha sido tergiversado. Tenemos la posibilidad de reflexionar acerca de lo que han dicho que fuimos, repensarnos a nosotros mismos para descolonizar un poco nuestra memoria histórica, lo cual también nos puede ayudar a comprender y transformar nuestro presente (El Universal, secc. Cultura, Rafael López, 22-06-2018)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### [Retrasan Papalote Iztapalapa](#)

El Museo del Niño inaugurará su filial al oriente de la CDMX hasta el próximo año. La filial Iztapalapa del Papalote Museo del Niño será inaugurada en abril de 2019, un año después de la fecha prevista por el Gobierno de la Ciudad de México --que aporta 60% del costo del recinto estimado en 700 millones de pesos--. Dolores Béistegui, directora de la sede de Chapultepec que festeja su aniversario 25, estimó la fecha de apertura para abril. Marcia Larios, directora del Museo que ocupará un terreno de 11,000 metros cuadrados frente al Centro de Transferencia, Modal Cetram Iztapalapa, rechazó retrasos en el proyecto: “el proyecto está en tiempo y forma vamos con el calendario. Más bien son tiempos récord, buscamos que la calidad se mantenga y los museos queden operables y no nada más se inauguren sin nada adentro”, detalló. El año pasado, el entonces jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera proyectó la apertura del nuevo recinto para abril de 2018. Papalote Iztapalapa se suma a la oferta cultural de la Delegación más poblada de la Ciudad con casi 2 millones de habitantes, pero con sólo 4 museos en comparación con los 11 de Coyoacán. Durante la conferencia de prensa también se anunció la apertura el próximo 14 de julio del Papalote Monterrey en Parque Fundidora y el décimo aniversario de la sede en Cuernavaca (Reforma, Secc. Cultura, Yanireth Israde, 22-06-2018) [La Crónica](#)

### [Gaceta Oficial de la CDMX](#)

Comisión para la Reconstrucción, Recuperación y Transformación de la Ciudad de México, en una CDMX cada vez más Resiliente, Secretaría de Finanzas y Secretaría de

Desarrollo Urbano y Vivienda. Lineamientos para Otorgar el Apoyo en Reconstrucción y Rehabilitación de Viviendas en Conjuntos Habitacionales y Edificios de Uso Habitacional Multifamiliar Afectados por el Fenómeno Sísmico del diecinueve de septiembre de dos mil diecisiete (Gaceta CDMX, 22-06-2018, No.349)

### **Está lista la logística para marcha gay, señala Ramón Amieva**

Este sábado el Paseo de la Reforma volverá a convertirse en escenario de fiesta. De ganar nuevamente la Selección Nacional de Fútbol la celebración convivirá con el paso de la edición número 40 de la Marcha del Orgullo LGBTTTI. José Ramón Amieva, jefe de Gobierno de la Ciudad de México informó que se tiene listo el despliegue de seguridad y protección civil que acompañará al contingente, que para este año se espera alcance el millón y medio de asistentes. La marcha saldrá al mediodía de la columna del Ángel de la Independencia con dirección al Zócalo (El Universal, Secc. Metrópoli, Phénelope Aldaz, 22-06-2018)

### **Coincidirán LGBTTTI y aficionados**

Mañana miles de personas se congregarán en el Ángel de la Independencia y en el Zócalo, pero muy probablemente coincidirán sobre Paseo de la Reforma. Se trata de la edición número 40 de la marcha del orgullo LGBTTTI, que saldrá del primer punto a las 12:00 horas y en la que los organizadores prevén congregarse a un millón de personas; además de los aficionados que acudirán a la Plaza de la Constitución para ver el partido de la Selección Mexicana contra Corea, que terminará aproximadamente a la misma hora. En la disputa México-Alemania acudieron 75 mil personas al Zocafest y 20 mil al Ángel para festejar el triunfo (Excelsior, Secc. Comunidad, Wendy Roa, 22-06-2018)

### **Bomberos recibirán aumento salarial de 3%**

Bomberos de la Ciudad de México recibirán un incremento de 3% salarial retroactivo a partir del primero de enero de este año, como parte de los resultados de la revisión del contrato colectivo de trabajo celebrado entre el H. Cuerpo de Bomberos de la CDMX y el sindicato, correspondiente a la revisión en la parte económica. El ex líder sindical, Ismael Figueroa Flores, explicó que además se logró la basificación de 40 trabajadores que se desempeñaban como Nómina 8, aunado a otros beneficios (El Universal, Secc. Metrópoli, Eduardo Hernández, 22-06-2018)

### **En 2020 comenzará a operar planta de termovalorización**

La empresa Veolia convertirá la tercera parte de la basura de la Ciudad de México en electricidad para el Metro. La firma de origen francés Veolia México avanza en la construcción de la primera planta en América Latina de termovalorización o transformación de basura en electricidad mediante un proceso térmico misma que con una inversión de 11 500 millones de pesos comenzará a operar en el 2020 en la Ciudad de México (El Economista, Secc. Urbes y Estados, Karol García, 22-06-2018)

## **OCHO COLUMNAS**

### **En mayo, récord de asesinatos en el país: 2 mil 890**

En mayo pasado hubo nuevo récord de homicidios dolosos en el país (2 mil 890 asesinatos, 93 cada día), por lo cual este mes se ubicó como el más violento desde 1997, cuando comenzó el recuento nacional en incidencia delictiva. Entre los estados con un

aumento sin precedente de 2013 a la fecha sobresale Chihuahua, con 194 crímenes en mayo (La Jornada, Secc. Política, Pablo Martínez, 22-06-2018)

### **Impone crimen 'voto' de plomo**

En esta elección federal, el crimen anticipó su voto. Desde el arranque de las campañas, en marzo pasado, 18 aspirantes con registro -13 hombres y 5 mujeres- han sido asesinados. La violencia ha alcanzado a candidatos de todos los partidos en zonas con presencia de grupos del crimen organizado (Reforma, Secc. Primera, Staff, 22-06-2018)

### **Crimen decide boleta: ha matado a 47 candidatos**

Fernando Ángeles Juárez, aspirante a la alcaldía de Ocampo por el PRD, fue muerto a tiros la mañana de ayer al salir de una de sus propiedades, en este municipio ubicado en la región Oriente de la entidad. De acuerdo con reportes de seguridad, Ángeles Juárez murió de inmediato tras recibir tres impactos de bala de grueso calibre en el tórax (El Universal, Secc. Primera, Carlos Arrieta, 21-06-2018)

### **Alerta Tribunal Electoral sobre voto del crimen**

A 10 días de la jornada electoral, la presidenta del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, Janine Otálora Malassis, reconoció que "manos criminales" son quienes deciden los candidatos que deben o no estar en la boleta. Lamentó que el signo de la violencia esté marcando el actual proceso electoral y destacó la importancia de que las autoridades garanticen la seguridad de los abanderados a niveles federal y local (Milenio, Secc. Política, Carolina Rivera / Notimex, 22-06-2018)

### **La violencia es el sello de la elección: TEPJF**

Los recientes asesinatos contra políticos se explican porque la delincuencia busca incidir en el voto, aseguró la presidenta del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF), Janine Otálora Malassis. "Lamentablemente el signo que está marcando el actual proceso electoral es el de la violencia (Excélsior, Secc. Internacional, Tania Rosas / Aurora Zepeda, 22-06-2018)

### **PGR y FEPADE despliegan 14 mil elementos para vigilar elección**

Se encuentra listo el operativo de despliegue ministerial para el proceso electoral 2018, que llevarán a cabo la FEPADE en coordinación de la PGR, mediante los cual 14 mil 644 elementos, en las 32 entidades federativas, vigilarán y atenderán denuncias sobre la compra y coacción del voto (La Razón, Secc. Primera, Fernando Nava, 22-06-2018)

### **Doble discriminación**

Las personas indígenas que pertenecen a la diversidad sexual sufren discriminación que proviene desde dos frentes. Estas mujeres, hombres o individuos no binarios son agredidos por sus preferencias sexuales e identidad de género en la sociedad mexicana en general, pero incluso dentro de la comunidad LGBTTTTIQA son tratados de forma diferente debido a su procedencia étnica, color de piel o vestimenta. Karla Rey resalta en cualquier lugar al que asiste (Reporte Índigo, Secc. Primera, Mariana Recamier / J. P. Espíndola, 22-06-2018)

### [Andanada verbal de Trump contra México](#)

El presidente de EU, Donald Trump, está furioso por haber tenido que dar marcha atrás a su política de separar a los niños de sus padres indocumentados, y encima haber quedado a ojos del mundo como una persona "cruel" e incluso de actuar como hacían los nazis (La Crónica, Secc. Ciudad, Agencia, 22-06-2018)

### [Cimbra Anaya a PRD por los gays y abortos](#)

La plataforma del Frente no fue producto de una amplia discusión, ni de procesos democráticos de los partidos involucrados, resultando en una incongruencia en los hechos. Lo anterior lo dijo Vladimir Aguilar García, secretario de Operación Política del PRD, luego de que El Sol de México informó que el panista Ricardo Anaya se pronunció contra el aborto y el matrimonio igualitario durante una reunión con el Frente Nacional por la Familia (El Sol de México, Secc. Primera, Rafael Ramírez / Patricia López / Abigail Cruz, 22-06-2018)

### [Crimen, metido en elección](#)

La presidenta del TEPJF, Janine Otálora, condenó la violencia que ha rodeado el proceso electoral y advirtió que el crimen organizado busca influir en los comicios e, incluso, determinar quién compite por un cargo (El Herald de México, Secc. El País, Nayeli Cortés, 22-06-2018)

### [El Banco de México sube las tasas para ayudar al peso](#)

Ayer, el Banxico elevó la tasa de interés de referencia hasta el 7.75%, 25 puntos básicos más. El aumento en el precio del dinero en EU, el más reciente la semana pasada, ha reforzado en los últimos meses al dólar frente a las principales monedas emergentes, entre ellas la mexicana, que acumula una caída de doble dígito desde mediados de abril (El País, Secc. Internacional, Francesco Manetto, 22-06-2018)

## **COLUMNAS POLÍTICAS**

### [Astillero](#)

Una infundada percepción de cierta normalidad democrática pretende instalarse en el último tramo de la ruta hacia las urnas. Todo parece transcurrir conforme al ritual acordado: hay campañas, giras, proclamas, encuestas de opinión y una aparente calma procesal. La idea de que un arroz tabasqueño ya se coció hace ver a sus dos competidores aún en liza: el lánguido Meade y el disminuido Anaya como meros buscadores desvalidos de una intrascendente medalla de plata. Peleadores extraños que no abandonan la pelea aun cuando su derrota se anuncie como inevitable (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 22-06-2018)

### [Templo Mayor](#)

Cuando salió con que se iba a lanzar por la Presidencia, muchas voces advirtieron que Jaime Rodríguez debía pedir licencia como gobernador antes de comenzar a recabar firmas en octubre. Pero "El Bronco" se montó en su macho y decidió permanecer en el cargo hasta enero. Eso derivó en la decisión del Trife que ordenó castigar tanto a Rodríguez, a su interino ¡y a otros 572 funcionarios! de Nuevo León, por hacerle la campaña a su jefe en horarios laborales (...) ¿A poco los van a castigar por obedecerlos?

Huele a que todo quedará en un simple jalón de orejas. Donde se puede poner interesante el asunto es en el Congreso nuevoleonés que podría iniciar un juicio político en contra de "El Bronco" y (...) Hasta ordenar su destitución como gobernador. (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 22-06-2018)

### Circuito Interior

Resulta que a la instalación del Consejo de Prevención Social del Delito y la Violencia de la Ciudad de México, el único que podía mandar un representante era el Jefe de Gobierno, José Ramón Amieva. A más de uno extrañó el martes la falta de titulares de distintas dependencias en dicha sesión, justo cuando la Ciudad atraviesa una crisis criminal muy, pero muy compleja. Eso sí, mientras la ley al respecto sólo le permite al Mandatario enviar un sustituto (...) Para el resto reitera que deben acudir "de forma personal". Como sea, ahora a esperar los resultados... que urgen (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 22-06-2018)

### Bajo Reserva

Ayer se conoció que un tribunal colegiado falló a favor de la periodista Carmen Aristegui en el litigio que mantiene con la empresa de comunicaciones MVS y declaró ilegal el despido. Al mismo tiempo nos confirman que otro juez falló en contra de doña Carmen en el pleito legal que sostiene contra esa misma empresa (...) Un tribunal dio la razón al presidente del consejo de administración de esta firma, Joaquín Vargas Guajardo. Los magistrados negaron a Aristegui un amparo al considerar que ella no acreditó sus dichos sobre Vargas y su familia publicados en el prólogo de su libro La Casa Blanca de Peña Nieto (El Universal, Secc. Primera, s/a, 22-06-2018)

### El Caballito

Gran revuelo causó el tuit que difundió Alejandra Barrales. En el que tomando como referencia una supuesta encuesta de Noticieros Televisa, aseguraba que se encontraba empatada con Claudia Sheinbaum en las preferencias electorales. A los poco minutos salió la empresa a decir que ellos no habían realizado la medición y que era falsa. Eso bastó para que se le fueran a la yugular a la perredista, a la que tildaron de todo. Al final del camino el golpe es importante, sobre todo cuando se está a unos días de las elecciones. ¿Quién en su equipo le acercó a doña Alejandra esa "fake encuesta"? ¿No tendrá un enemigo en la nómina? (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 22-06-2018)

### Trascendió

Que el CEN del PAN alertó a los panistas de posibles fraudes a comités estatales y equipos de campaña, pero no electorales, sino de recomendaciones falsas del presidente del PAN, Damián Zepeda, y del vocero Fernando Rodríguez Doval para que se considere la contratación de servicios de espectáculos para los cierres de campaña y venta de plazas de trabajo (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 21-06-2018)

### Uno Hasta el Fondo / Más rusos

Gil cerraba la semana perseguido por el monstruo de la fatiga. Las campañas electorales por la Presidencia habían terminado en los hechos y el Mundial de Rusia 2018 avanzaba hacia la fase de octavos de final. Gilga caminó sobre la duela de cedro blanco reuniendo sus libros para preparar nuevas cápsulas rusas (...) Antón Chéjov ha pasado a la historia como el cuentista perfecto, nada escapó a su pluma: ni el humor desafortado, ni la carta

de amor desdichado, ni la sombra de la desgracia o el azar que todo lo puede. Nadie ha exagerado respecto al poder de la prosa de Chéjov, Gil tiene la correspondencia de Máximo Gorki y Antón Chéjov publicada por el Funambulista (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 22-06-2018)

### Frentes Políticos

Apoyado por toda la fuerza que el sol azteca tiene acumulada en Nezahualcóyotl, Ricardo Anaya, candidato de Por México al Frente, aseguró que será el presidente comprometido con la seguridad y con la paz. Ante más de diez mil personas congregadas en la explanada del palacio municipal, principal bastión del PRD, aseguró que es momento de acabar con la impunidad que se vive en el país y en el Estado de México. Se comprometió a combatir los feminicidios y la desigualdad. No hay más: todas las palabras al asador. (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 22-06-2018)

### ¿Será?

A pesar de todo lo que se ha publicado sobre supuestas diferencias en el equipo del candidato de Por México al Frente, a sus colaboradores cercanos se les ha visto muy contentos, pues han conocido números que se difundirán el fin de semana, en donde Ricardo Anaya se ubica a tres puntos de Andrés Manuel López. De ser así, no cabe duda que esperamos una elección muy cerrada, más allá de lo que quiere posicionar en las redes sociales. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 22-06-2018)

### Rozones

Quien no para ni un solo día y sí está haciendo una campaña a ras de tierra y demostrando que es cercano a la gente, es el abanderado de Morena al gobierno de Puebla, Miguel Barbosa, y así lo ha demostrado en las últimas semanas. Ayer, por ejemplo, estuvo en la Sierra Norte del estado, particularmente en Cuetzalan del Progreso, donde lamentó que no haya hospitales y escuelas de calidad (La Razón, Secc. Primera, s/a, 22-06-2018)

### Pepe Grillo

Entre tanto, el candidato presidencial del Frente, Ricardo Anaya, agregó un nombre a la lista de políticos que serán investigados y encarcelados, en caso de resultar culpables de algún acto de corrupción, cuando él sea presidente. Añadió el nombre de López Obrador. Anaya, que tiene sus propios jaloneos con la justicia (...) Ricardo Anaya anda en Coahuila en la recta final de su campaña y allá dijo que es posible acabar con la corrupción en un solo sexenio. (La Crónica de Hoy, Secc. Opinión, s/a, 22-06-2018)

## **SECTOR DE INTERÉS GENERAL**

### Hoy 22 de junio del 2018 el tipo de cambio

Hoy viernes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 20.0124 Pesos. C o m p r a : 19.5809 V e n t a : 20.4438 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El dólar.info, Secc. Economía, s/a, 22-06-2018)



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Viernes 22 / 06 / 2018

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [Le Ballet Trockadero de Monte Carlo se presentará en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris](#)

Sandra Karina Hernández, reportera: El trabajo de Le Ballet Trockadero de Monte Carlo es todo un espectáculo, se trata de la famosa compañía de ballet clásico integrada en su totalidad por hombres drags. Su historia resulta tan singular que ha sido retratado en un documental que fue presentado ayer en el Cine Tonalá, como parte de las actividades de la Semana del Orgullo Gay en la Ciudad de México. En opinión de su director artístico, la compañía ha ido más allá al adentrarse en un ámbito artístico considerado tradicionalmente femenino. Integrado por bailarines procedentes de Estados Unidos, Sudáfrica, Australia, Sudamérica, Europa y Asia, Le Ballet Trockadero de Monte Carlo reivindica el tutu como una forma de aproximación a lo mejor del ballet clásico, pero también al humor y a la sátira. Se presentará hoy y mañana en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, como parte del ciclo Entre Lenchas, Vestidas y Musculocas (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Manuel Chávez, 22-06-2018, 09:21 Hrs) [AUDIO](#)

#### [Susana Zavaleta se presentará en la Sala Nezahualcóyotl](#)

María Eugenia Pulido (MEP), conductora: Mira, cuando tienes "feeling", tienes porte, tienes buena voz, ¡wow! Manuel Chávez (MC): Canta muy bien Susana Zavaleta. MEP: Y los boleros ¡maravillosos! MC: Empezó cantando ópera, por cierto.. MEP: Tiene educada la voz. MC: Además, muy guapa, hay que decirlo, también. Y se va a presentar en la Sala Nezahualcóyotl. Sandra Karina Hernández, reportera: Canciones de Liliana, Felipe y Jesusa Rodríguez, se dejarán escuchar en la voz de la cantante Susana Zavaleta, quien ofrecerá en la Sala Nezahualcóyotl el espectáculo "Adentro la Zavaleta", un repaso por

toda su trayectoria musical, en el que estará acompañada por el pianista, Mateo Aguilar y contará con la dirección escénica de Aurora Cano. El anuncio lo hizo ayer en la Fonoteca Nacional, ocasión que aprovechó también para donar copias de toda su discografía a esa institución. "Este espectáculo lo va a dirigir Aurora Cano, alguien a quien me reencontré de hace muchos años". Se presentará el 5 de agosto. Antes, el domingo 24 de junio, la también actriz y conductora ofrecerá en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** el concierto denominado La sensatez y la Cordura, en el que contará con la presencia de Rubén Albarrán, vocalista de Café Tacvba (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Manuel Chávez, 22-06-2018, 09:09 Hrs) [AUDIO](#)

### [Héctor Carrillo: Concierto del Coro Gay de la CDMX y el Coro Gay de NY](#)

Héctor Carrillo (HC), conductor: El 6 y el 7 de julio se juntarán dos coros muy singulares, el Coro Gay de la Ciudad de México y el Coro Gay de la ciudad de Nueva York, bueno parte de este coro, de este gran coro de Manhattan y bueno Luis Domínguez nos platica justamente de lo que será este encuentro y ya regresando, tendré el gusto de platicar con Rodolfo Rodríguez Castañeda, director del Museo Nacional de Culturas Populares. Rodolfo Rodríguez Castañeda (RR), director de este Museo Nacional de Culturas Populares: Nosotros estuvimos en Nueva York el año pasado en marzo del año pasado, entonces estamos repitiendo algo de lo que sucedió por allá que fue realmente mágico y estamos sumando esta vez cosas que nos gustaría que hubiera pasado también por allá. Entonces eligiendo buena música, buen pop, buen rock y cosas para divertirnos, con el sabor latino que nos caracteriza. HC: Cantan juntos, cada coro va a estar haciendo una parte del espectáculo, ¿cómo va estar armado? RR: Sí, bueno vamos a hacer, cada quien va a cantar de alguna forma primeramente nosotros solos, puede ser, a lo mejor ellos después, después juntos, después podemos hacer muchas cosas; eso es algo que estamos trabajando ahorita, nos estamos divirtiendo y sorprendiendo con lo que está pasando. Empiezan a llegar a partir del 4 de julio y bueno, de ahí a lo que ellos quieran quedarse. Aparte de ser cantantes, de ser colegas en el escenario, somos amigos y muchos vendrán también a disfrutar de la Ciudad por primera vez y a conocer lo que México les puede ofrecer; no se lo pueden perder, 6 y 7 de julio en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, ojalá estén por ahí, tú también que nos acompañes. (Grupo Fórmula, Todo para la Mujer, Maxine Woodside, 22-06-2018, 12:51 Hrs) [AUDIO](#)

### [Llega a México la exposición "Astronomía corporal", de Pedro Tzontémoc](#)

El fotógrafo mexicano de talla internacional muestra 40 fotografías en blanco y negro manipuladas digitalmente. Con más de un siglo de historia donde se unen cultura y tecnología para impulsar la creación artística, **el Centro Cultural El Rule** cobija a partir de hoy y hasta el 22 de julio la muestra gráfica "Astronomía corporal", del artista visual y fotógrafo mexicano Pedro Tzontémoc (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, NTX, 21-06-2018, 23:50 Hrs)

### ["Retacería urbana" muestra visión de Georgina Quintana sobre la ciudad](#)

La exposición puede ser visitada en **el Museo de la Ciudad de México**. Con base en su visión y amor hacia la capital del país, Georgina Quintana elaboró más de 30 dibujos sobre tela, que expone desde esta noche y hasta el 5 de agosto en el Museo de la Ciudad de México. "Viví dos años en el Centro de la Ciudad de México y en 2015 regresé a trabajar por aquí", expresó la artista, quien esta noche presentó su trabajo al lado del director del recinto, José María Espinasa, y la curadora Luisa Barrios (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, NTX, 21-06-2018, 23:30 Hrs)

### [Alberga Museo de la CDMX montaje de Georgina Quintana](#)

A partir del 21 de junio el **Museo de la Ciudad de México** alberga el montaje "**Retacería urbana. Instalación de Georgina Quintana**", conformado por dibujos hechos sobre lienzos, un gran libro de artista y un mapa, ambos interactivos para así experimentar sensaciones de la ciudad, así como un telón donde los visitantes pueden asomar la cara para tomarse selfies y subirlas a las redes sociales. La artista mexicana aborda la temática de la Ciudad de México, desde su visión microcósmica, e integra elementos que conforman el mobiliario urbano (www.mvsnoticias.com, Secc. Arte y Cultura, Georgina Bailón, 22-06-2018)

### [“Retacería urbana” muestra visión de Georgina Quintana sobre la ciudad](#)

Con base en su visión y amor hacia la capital del país, Georgina Quintana elaboró más de 30 dibujos sobre tela, que expone desde esta noche y hasta el 5 de agosto en el **Museo de la Ciudad de México**. “Retacería urbana” está conformada por dibujos hechos sobre lienzos, la mayoría sin tensar y sin bastidor, dispuestos a manera de tendedores, así como un libro en gran formato y un mapa interactivo. En entrevista con Notimex a propósito de la inauguración de la muestra, Quintana recordó que su amor por la Ciudad de México, principalmente por el Centro Histórico, se dio en la década de los ochentas cuando vivía por la zona (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, NTX, 21-06-2018, 20:46 Hrs)

### [El Che de los Gays presenta “memorias del SIDA en Chile” en el Museo de la Ciudad de México](#)

Víctor Hugo Robles, periodista y activista de la diversidad sexual conocido como “El Che de los Gays”, presentó la web serie documental “Siempre Vivas. Memorias del SIDA en Chile” en el seminario “El más allá del más afuera. Sida + violencia + acción”, evento internacional realizado en el **Museo de la Ciudad de México** y organizado por el Centro Cultural Border. Enmarcado en la exposición “El Chivo Expiatorio”, inaugurada el pasado 7 de junio en el mismo museo de la metrópolis azteca, el seminario internacional -donde participó e intervino “El Che de los Gays”- entrecruzó reflexiones sobre el VIH/SIDA, las luchas comunitarias y las artes visuales en América Latina y el Caribe, particularmente de México y Chile (www.eldesconcierto.cl, Secc. Cultura, Redacción, 22-06-2018)

### [CDMX en realidad virtual](#)

Además de reestrenar salas de exhibición, el **Museo de la Ciudad de México** tiene una nueva expo Miradas a la ciudad: Espacio de reflexión urbana; instalaciones que retratan la cotidianidad de manera dinámica y sensible, así como algunas manifestaciones culturales en realidad virtuales (www.elsoldemexico.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 22-06-2018)

### [Exposición invita a buscar "nuevas formas de pensar" la Ciudad de México](#)

Con elementos del arte popular y las nuevas tecnologías que bien podrían simbolizar la mezcla de historia e innovación que se conjuga en la capital, una exposición invita a buscar "nuevas formas de pensar" la bulliciosa megalópolis que es la Ciudad de México. "Miradas a la ciudad" es el nombre del espacio expositivo permanente abierto por el **Museo de la Ciudad de México** con la intención de que los artistas y el público "lo puedan hacer suyo desde un punto de vista reflexivo", afirma a Efe el director del recinto, José María Espinasa (www.hidrocalidodigital.com, Secc. Cultura, Redacción, 22-06-2018)

### [Adriana Malvido y su libro sobre Nahui Olin](#)

La Reina Roja y El Joven Orozco, entre otros libros. Considerado como un volumen “memorable e imprescindible” para quienes se han acercado a la vida y obra de la artista que rompió los cánones de su tiempo, será presentado este viernes 22, a las 19:00 horas, en la Librería Rosario Castellanos del Fondo de Cultura Económica, avenida Tamaulipas 202, colonia Hipódromo Condesa (Metro Patriotismo). Participan Elena Poniatowska, Gregorio Luke, Mariano Meza, Silvia Lluís, la actriz Irene Azuela (quien interpreta a Nahui Olin en la película que está realizando el cineasta Gerardo Tort) y la autora. Secretaría de Cultura de la CDMX. Para conocer la cartelera de actividades de **la Secretaría de Cultura del gobierno de la Ciudad de México** consulte la página: [www.cultura.cdmx.gob.mx](http://www.cultura.cdmx.gob.mx) ([www.proceso.com.mx](http://www.proceso.com.mx), Secc. Cultura y Espectáculos, Isabel Leñero, 22-06-2018)

### [Papalote Museo del Niño, abrirá en Iztapalapa](#)

En un terreno de 19 mil 700 metros cuadrados a un costado de la estación del Metro Constitución de 1917, se construye la nueva sede del Papalote Museo del Niño. Un edificio de cuatro niveles y una plaza pública que abrirá en abril de 2019. Marcela Larios, directora del recinto, precisó que de los dos millones de habitantes de la delegación, al menos la mitad son niños y el 20 por ciento de los estudiantes de toda la Ciudad de México vive en esta demarcación. Cifras que chocan con las de la oferta cultural, pues en Iztapalapa sólo existen cuatro museos frente a los 11 en Coyoacán, por mencionar un ejemplo; tiene 68 librerías y el **Faro de Oriente**. En ese sentido, Larios consideró que el Papalote se sumará a proyectos educativos-sociales ([www.excelsior.com.mx](http://www.excelsior.com.mx), Secc. Expresiones, Sonia Ávila, 22-06-2018)

### [Claudia Magum: Enfoque en escena](#)

Mario González (MG), conductor: Ya está aquí con nosotros Claudia Magum (CM), colaboradora: \*\*Ramón Vargas cumple 35 años de carrera. Y los celebra en el Palacio de Bellas Artes con una gala que va a recordar los grandes momentos de su exitosa carrera en el mundo. Treinta y cinco años. Desde el Coro Guadalupano hasta los grandes escenarios del mundo. Y sigue triunfando en el mundo, conquistando escenarios y va a demostrarlo una vez más en el Palacio de Bellas Artes mañana sábado, con un concierto donde vamos a poderlo escuchar con Mozart, Donizetti, Rossini, Bellini, Verdi y otros tantos de sus autores favoritos. \*\*Pero también la Orquesta Filarmónica de la UNAM, termina su temporada, la segunda de este año, con la presencia de Sylvain Gasançon en la Sala Nezahualcóyotl, por supuesto. Y nos regalan cinco pases dobles para que vayamos a escuchar a dos insignes compositores como son Richard Wagner y uno que se llama Erich Korngold, que es otro de los grandes exponentes del género contemporáneo, pero su música es melodiosa, no es una música que entra dentro de... Es contemporáneo porque murió en 1957, nació en 1897, y realmente es un gran compositor que no es muy, muy escuchado aquí en los escenarios de la Ciudad de México. \*\*Y en danza tenemos uno de los grandes grupos que hoy triunfan en los escenarios del mundo, se llama Les Ballets Trockadero de Monte Carlo. Es un espectáculo chusco, una parodia que exagera las debilidades y las incongruencias de la danza para hacer el arte coreográfico un verdadero vodevil. Se presenta hoy viernes 22 y sábado 23 de junio en el **Teatro de la Ciudad**. Un divertimento escénico que no nos debemos de perder porque son 12 talentosos bailarines con tutu y zapatillas y nos van a bailar y a expresar todo lo que dice danza clásica. \*\*La Compañía Nacional de Teatro nos regala Los Grandes Muertos, una celebración a la dramaturgia de Luisa Josefina Hernández, que en su narrativa descubre el universo de la casta divina de Yucatán de principios del Siglo XX.

Una gran producción de la Compañía Nacional de Teatro, bajo la dirección de José Caballero, con una fantástica escenografía de Jorge Kuri. Son seis obras que presentan de miércoles a domingo, dos obras por día más o menos y que realmente las tienen que ir a disfrutar porque son historias que aunque no las vean todas seguidas, van a disfrutar. \*\*Y para que los niños se vayan al teatro, este fin de semana, Más allá del Sol. Es una historia de un niño que se llama Zitirino que nos cuenta a través de títeres, máscaras y música cómo los niños pueden enfrentar el mundo de la violencia que hoy vivimos. Realmente tiene su moraleja, realmente ayuda a los niños a llevar por los buenos caminos y con buenos consejos, pero a partir de un divertimento bien hecho. Tenemos cinco pases dobles para que vayan al **Teatro Sergio Magaña** mañana sábado y el domingo. \*\*También hay espacio en la cultura, bastante interesante, hoy se va a inaugurar el Museo Histórico del Palacio Nacional, a cargo del presidente Enrique Peña Nieto. Creo que también vale la pena. Otro pretexto más para ir al Centro Histórico, de los que tienen más museos a nivel mundial. Que disfruten la cultura (NRM Comunicaciones, Enfoque matutino, Mario González, 22-06-2018, 09:50 Hrs) [AUDIO](#)

### Opción 21

Gabriela Sánchez, colaboradora: \*\*Llegó por fin al **Colegio de San Ildefonso** la "muestra Vaticano: de San Pedro a San Francisco, dos mil años de arte e historia". Está integrada por obras provenientes de las grandes colecciones vaticanas, que serán exhibidas en el marco del XXV aniversario del establecimiento de las relaciones diplomáticas entre el Gobierno de México y la Santa Sede. Vaticano: de San Pedro a San Francisco, transita por dos mil años de historia del cristianismo ligado a las civilizaciones y a las culturas del mundo. A través del arte de grandes artistas como Rafael, Paolo Cagliari, así como objetos litúrgicos, que si bien fueron materiales simbólicos y producto del espíritu de la fe, hoy en día alcanzan una relevancia suprema e intemporal que los convierte en patrimonio de la humanidad. Puede visitar esta interesante muestra de martes a domingos de 9:00 a 20:00 horas, hasta el 28 de octubre con entrada libre. \*\*También en el **Colegio de San Ildefonso** los visitantes pueden escuchar cuentos dirigidos a niños de entre tres y 15 años de edad. Se busca fomentar el gusto por las letras, las historias y los libros a través de la actuación y la narración oral. La cita es este domingo a partir de la 1:00 de la tarde. \*\*El **Museo de la Ciudad de México** reabrió ocho de sus salas para presentar la muestra denominada "Miradas de la ciudad", expresiones que ayudarán al público a emprender una reflexión urbana. Un espectáculo de ocho minutos narrado con las voces de los actores Martha Aura y Fernando Becerril con más de 200 neones llevándonos de la mano desde la destrucción milenaria de Cuicuilco hace dos mil años, hasta los temblores entre siglos que han marcado los surcos del viejo rostro de nuestra bella ciudad (Grupo Radio Centro, Formato 21, Anne Wakefield, 22-06-2016, 11:07 Hrs) [AUDIO](#)

## SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

### El Palacio Nacional cuenta su historia en un museo

La muestra será inaugurada hoy por Enrique Peña Nieto. En uno de los monumentos más relevantes y representativos de México mañana se abre al público el Museo Histórico de Palacio Nacional. La trayectoria de casi cinco siglos del recinto todo un emblema del poder nacionales mostrada mediante diversos objetos documentos y multimedia (Milenio, Secc. Cultura, Leticia Sánchez Medel, 22-06-2018)

## [Inaugura FGJEM exposición artística "Anhelos de Paz"](#)

La Fiscalía General de Justicia del Estado de México (FGJEM), inauguró la exposición pictórica "Anhelos de Paz", de la artista Angélica Argüelles Kubli, con la finalidad de fomentar la cultura y las artes entre los servidores públicos, así como generar un vínculo con la sociedad. Hasta el 6 de julio del año en curso (El Día, Secc. Nacional, s/n, 22-06-2018)

## [Se va del Museo Franz Mayer](#)

Después de 25 años al frente del Museo Franz Mayer Héctor Rivero Borrell Miranda dejará el cargo el próximo 30 de junio. Creo que después de este tiempo, hasta resulta sano en muchas ocasiones se dice que hay que saber cuándo es el momento para retirarse. A manera de agradecimiento el Patronato del recinto y el Banco de México su fiduciario llevarán a cabo una recepción de despedida el 5 de julio (Excélsior, Secc. Expresiones, Luis C. Sánchez, 22-06-2018)

# SECTOR CULTURAL

## [Esteban Moctezuma: Situación de las Orquestas Esperanza Azteca](#)

Ciro Gómez Leyva (CGL), conductor: Se publica hoy en la página de Quinto Elemento Lab, la cuarta y última parte del reportaje "La falsa filantropía de Ricardo Salinas Pliego" que expone el financiamiento que da la Fundación Azteca a las orquestas infantiles --buena cantidad de orquestas infantiles-- en realidad sale del dinero público en más de 80%. Esta cuarta parte --la que se publica hoy-- dice: "La cultura se asfixia, las orquestas azteca florecen, el periodo 2012-2018 ha sido un oscuro callejón financiero para instituciones y programas oficiales e independientes. "Mientras las orquestas de TV Azteca florecen, los legisladores, el Gobierno federal y 29 gobernadores les han entregado recursos públicos por mil 689 millones de pesos". Buscamos a la gente de Fundación Azteca y nos dijeron: "Sí, sí vamos, vamos el viernes" y aquí está Esteban Moctezuma (EM), presidente de Fundación Azteca: Bueno, para empezar a nosotros en las propias cifras leía que --no son claras-- nos han reducido alrededor de 60% del presupuesto, entonces es un fenómeno nacional el de la reducción presupuestal; pero a mí lo que más... CLM: ¿A qué te refieres con "reducido a nosotros"? O sea, ¿al proyecto de las orquestas? EM: O sea, el ingreso que hemos recibido por parte de la Cámara de Diputados se ha reducido en un 60%. CLM: 60% del 2010 cuando les empezaron a dar recursos públicos en Azteca. EM: No, no, nos empezaron a dar en 2011. CLM: Del 2011 a la fecha se ha reducido 60%. EM: Así es y te pongo un ejemplo. Nosotros hemos perdido como 80 millones de pesos del ingreso --doy las cifras exactas ahorita, pero antes yo quería decir algo porque es lo que más me preocupa--. Se afirmó que habíamos recibido desde 2016, 15 millones de pesos --y dice ahí la investigación-- para crear dos orquestas, una en Colima y otra en Zacatecas... CLM: Que no están funcionando. Aquí está el dato: "La fundación recibió 7.8 millones de pesos para la orquesta en Zacatecas durante tres años, del 2016 al 18 y otros 7.8 millones de pesos para la de Colima durante esos mismos tres años, el detalle es que es a la fecha ninguna de las dos orquestas, ni la de Zacatecas, ni la de Colima, existen. EM: Así es. Entonces lo que yo... CLM: ¿Aunque la Fundación Azteca sí recibió esos 15 millones de pesos? EM: Aquí tenemos una orquesta, ¿sí?, les pedí que agarraran el periódico del día. CLM: ¿Qué es, el Milenio? EM: Escucha: Somos la Orquesta Zacatecas y todos esos niños... CGL: Esto lo grabaron a propósito. EM: El martes, sí a propósito para responder a estos fantasmas que no existen. Esta es la orquesta de Zacatecas. Entonces... Mira, una cosa es sesgar la información y otra cosa

es decir cosas verdaderamente fuera de la realidad (Grupo Fórmula, Ciro Gómez Leyva por la Mañana, 22-06-2018, 08:09 Hrs) [AUDIO](#)

### [Carmen García Bermejo e Ignacio Rodríguez Reyna: Situación de las Orquestas Esperanza Azteca](#)

Ciro Gómez Leyva (CGL), conductor: Gracias a las personas que nos están escribiendo por esta conversación que acabamos de tener con Esteban Moctezuma, el presidente de la Fundación Azteca, quien dice que es incorrecto, impreciso el trabajo, en cuatro partes, que ha presentado el grupo de periodistas de Quinto Elemento Lab. Trabajo firmado por Carmen García Bermejo (CGB), periodista: Buenos días, muchas gracias. CGL: Gracias por estar con nosotros, e Ignacio Rodríguez (IR), periodista: Muy buenos días. CGL: Coordinadores de Quinto Elemento Lab. Escucharon a Esteban Moctezuma, de lo que dice fundamentalmente, que es falso que no existan las orquestas de Colima y de Zacatecas. Nos presentó unos videos. Cuestiona el trabajo, dice que se publica en el momento en que se sabe que él va a formar parte del equipo de López Obrador y dice que Grupo Salinas no saluda con sombrero ajeno. IR: Antes que otra cosa, creo que me hubiese gustado tener la posibilidad de tener una interlocución con el licenciado Esteban Moctezuma, porque yo creo que debería ser la norma del nuevo país que queremos construir. CGL: El pidió exponer sin... IR: Sin intervención nuestra...CGL: Él dijo "yo quiero ir a presentar información, no quiero ir a debatir", fue una de... Nos lo pidió y digo... Nosotros encantados, yo hubiera preferido haberlos tenido... IR: Claro, nosotros también, porque me parece que, además si como todo apunta él será el próximo secretario de Educación Pública, pues creo que tiene que estar abierto al escrutinio público. Entonces, a la confrontación de elementos, argumentos porque así como él mostró algunos documentos, yo te voy a presentar unos documentos, no dichos, documentos de cada cifra que presentamos, está respaldada con documentos, y ahorita en específico te voy a presentar los que él hizo mención, a los puntos que él hizo mención. CGL: Hechas las dos exposiciones, si está en el interés de Esteban Moctezuma, el lunes o el martes de la próxima semana confrontar estos puntos de vista, nosotros encantados. IR: Yo creo que es muy sano. Grabado, el miércoles. Muy bien, pues muchas gracias Carmen. Nada más decir, si hay interés de Esteban Moctezuma por precisar información y quiere estar con ustedes en esta mesa, bienvenido siempre el debate. IRR: Muchas gracias, con una frase yo termino. La verdad es que me parece que si hay un ánimo de responsabilidad social, de contribución social, el Grupo Salinas es un grupo económicamente muy poderoso que podría financiar por completo el programa sin ningún problema, de hecho a mí no me gustaría más, y es .001 por ciento de su presupuesto. CGL: Muchas gracias, Nacho Rodríguez Reyna Quinto Elemento Lab, Carmen García Bermejo, autora de este reportaje. La Falsa Filantropía de Ricardo Salinas Pliego (Grupo Fórmula, Ciro Gómez Leyva por la Mañana, 22-06-2018, 08:42 Hrs) [AUDIO](#)

### [Descarga cultura de la UNAM / El nacimiento del monstruo](#)

Manuel Chávez, conductor: Hoy en Descarga Cultura UNAM, Janet Silva y Paola Hernández le harán una invitación a conocer más de las obras El Nacimiento del Monstruo, Pequeñas Palabras al Pequeño David, Algo sobre la Muerte del Mayor Sabines, y El Guardaguas, obras de distintos autores. Paola Hernández, colaboradora: Las recomendaciones que traemos hoy se pueden encontrar en [www.descargacultura.unam.mx](http://www.descargacultura.unam.mx), o usando la aplicación gratuita desde tu tablet o celular. Janet Silva, colaboradora: El 16 de junio de 1816 en Villa Diodati, Suiza, se llevó a cabo una emblemática reunión entre John William Polidori, Percy Bisshe, Mary Shelley, y Lord Byron, reunión de la cual surgieron las obras de Frankenstein y El Vampiro, dando inicio

al género gótico y de terror moderno. En 2016, los escritores mexicanos Bernardo Ruiz, Hernán Lara Zavala, Roda Beltrán y Vicente Quirarte, dieron vida a los escritores de la reunión en Villa Diodati. Por supuesto, en Descarga Cultura tenemos el audio de este inusual encuentro que se tituló El Nacimiento del Monstruo (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Manuel Chávez, 22-06-2018, 09:35 Hrs) [AUDIO](#)

### [Vicente Rojo mostrará su serie Negaciones en la Galería Juan Martín](#)

La trabajé durante cinco años y estuve inspirado por los ensayos que Octavio Paz escribió sobre Marcel Duchamp explica en entrevista con La Jornada. Diez pinturas 11 serigrafías y un dibujo de Vicente Rojo, pertenecientes a la serie Negaciones que el artista creó los primeros años 70 del siglo pasado, se mostrará desde este sábado en la Galería Juan Martín (La Jornada, Secc. La Jornada de En medio, Merry Macmasters, 22-06-2018)

### [Nobel Mario Vargas Llosa sale del hospital tras aparatosa caída](#)

El ganador del Premio Nobel de Literatura en 2010, Mario Vargas Llosa, fue dado de alta del centro Ruber Juan Bravo del grupo Quirónsalud, donde lo internaron tras haber sufrido una aparatosa caída la madrugada del jueves en el domicilio de su novia Isabel Preysler, en Puerta de Hierro. En este momento el escritor peruano nacionalizado español ya se encuentra descansando en su casa en Madrid, luego de padecer un dolor intenso en la zona del glúteo y la cadera producto del accidente, de acuerdo con el comunicado que el centro médico difundió (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 22-06-2018)

### [Serrano: "Llevo un madral de años en la arquitectura"](#)

Destaca colaboración con colegas de otras disciplinas profesionales. Casi seis décadas de trabajo, disciplina y creatividad, son los materiales que configuran la trayectoria de Francisco Serrano, por lo que INBA le entregó la noche del pasado miércoles la Medalla Bellas Artes, en la categoría de arquitectura (Milenio, Secc. Cultura, NTX, 22-06-2018)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### [Se reúne José Ramón Amieva con integrantes de marcha por el Orgullo Gay](#)

Alberto Zamora, reportero: El jefe de Gobierno, José Ramón Amieva, se reunió hace unos minutos con integrantes de esta marcha por el Orgullo Gay que va a tener lugar el próximo sábado. Lo que menciona el jefe de Gobierno es que se trata de una marcha en la que obviamente van a participar aproximadamente un millón y medio de personas, es la edición número 40 de esta marcha del Orgullo Gay. El jefe de Gobierno se ha reunido con estos integrantes de este comité organizados en el Salón Morales del Antiguo Palacio del Ayuntamiento, donde expresó que la capital de la República es una ciudad de libertades y que el próximo sábado van a poder convivir los participantes en esta marcha y también los aficionados al fútbol que eventualmente podrían acudir al Ángel de la Independencia a festejar un triunfo de la Selección Mexicana (Grupo Radio Centro, De Una a Tres, Juan Francisco Castañeda, 21-06-2018, 13:55 Hrs) [AUDIO](#)

### [Mañana se realizará la Marcha del Orgullo Gay 2018](#)

Alberto Zamora, reportero: Todo listo para la edición número 40 de la Marcha del Orgullo Gay 2018, que se va a realizar el próximo sábado al mediodía, donde se espera una participación cercana al millón y medio de personas. El contingente recorrerá Paseo de la Reforma, desde la Columna del Ángel de la Independencia hasta el Zócalo capitalino,

donde habrá un concierto gratuito que encabezará la cantante Fey. Este jueves, el jefe de Gobierno, José Ramón Amieva, se reunió con integrantes del comité organizador, donde expresó que la capital de la República es una ciudad de libertades y que el próximo sábado podrán convivir los participantes de esta marcha y los aficionados al fútbol que eventualmente podrían acudir a festejar un triunfo de la Selección Mexicana contra Corea. Jacqueline L'Hoist, presidenta del Consejo para Prevenir y Eliminar la Discriminación en la Ciudad de México, comentó que se ha reducido un 4% la percepción de discriminación por preferencia sexual en la capital de la República, un avance que consideró muy importante para quienes habitan la Ciudad de México (Grupo Radio Centro, La Red matutino, 22-06-2018, 08:38 Hrs) [AUDIO](#)

### **[Todo lo que debes saber sobre la marcha gay en CDMX](#)**

Este sábado 23 de junio miles de personas marcharán al Zócalo, para celebrar los derechos de la comunidad LGBTTTI; aquí te decimos todo lo que tienes que saber de la edición número 40 de la marcha. La cita es a las 10:00 horas en el Ángel de la Independencia. -El contingente saldrá a las 12:00 horas rumbo al Zócalo (www.milenio.com, Secc. Política, Redacción, 22-06-2018)

### **[Dicen que las aseguradoras no han asumido su compromiso con los afectados del sismo](#)**

Iñaki Manero, conductor: Dicen que las aseguradoras no han asumido su compromiso con los afectados del 19 de septiembre. Johana Flores (JF), reportera: A la fecha, aseguradoras y damnificados del sismo del 19 de septiembre pasado, mantienen una disputa por un monto de más de 50 millones de pesos que son reclamados por los afectados tras los daños que sufrieron sus inmuebles. Insert de Mario di Costanzo, Conducef: "Más de 50 millones de pesos, es lo que tenemos, hasta el momento, eso quiere decir que se puede seguir acumulando" Así lo dijo el titular de la Comisión Nacional para la Protección y Defensa de los Usuarios de Servicios Financieros, , durante una conferencia con autoridades capitalinas y añadió que ha recibido 295 quejas debido a que las aseguradoras no quisieron asumir su compromiso y de las quejas 50 han sido resueltas a favor de la parte afectada. Por su parte, el jefe de Gobierno, José Ramón Amieva, dijo que la Comisión de Reconstrucción y la Conducef trabajarán de manera coordinada para que la Comisión Bancaria y de Valores haga efectiva la prórroga que anunció para que damnificados no paguen sus créditos hipotecarios hasta que vuelvan a contar con sus viviendas (Grupo ACIR, Panorama Informativo matutino, Iñaki Manero 22-06-2018, 08:31 Hrs) [AUDIO](#)

### **[Damnificados por sismo cerraron la calzada de Tlalpan](#)**

Ana Francisca Vega, conductor: Y en la Ciudad de México damnificados por el sismo del 19 de septiembre volvieron a cerrar la Calzada de Tlalpan con dirección al centro, esta es la segunda vez que lo hacen; exigieron respuesta a lo prometido por el gobierno capitalino la rehabilitación y reconstrucción de 37 departamentos. Tomaron esa medida hasta la llegada de un documento en el que se establecen fechas y lineamientos para otorgar el apoyo. Mientras esperaron bebieron café, jugaron una cascarita de fútbol, hasta bailaron; la avenida estuvo bloqueada hasta la madrugada, alrededor de las 4:30 de la mañana se abrió nuevamente la circulación (Televisa, 2 TV, Despierta con Loret, 22-06-2018, 05:52 Hrs) [VIDEO](#)

### **[TEASER. Amanece en Enfoque / Damnificados quitan campamento en Calzada de Tlalpan](#)**

Martín Carmona (MC), conductor: \*\*Padres de familia de una escuela afectada por el sismo de septiembre bloquearon la carretera Cuernavaca-Cuautla para exigir que el Instituto de Educación Estatal habilite aulas móviles. \*\*Ángel Gatica (AG), reportero: En la zona sur, luego del bloqueo de los damnificados del Multifamiliar de Tlalpan, alrededor de las 4:00 de la mañana fueron retirados de la zona (NRM Comunicaciones, Amanece en Enfoque, Martín Carmona, 22-06-2018, 06:06 Hrs) [AUDIO](#)

### **[Gobierno capitalino firma acuerdo con damnificados del multifamiliar de Tlalpan](#)**

Alberto Zamora, reportero: El gobierno capitalino ha alcanzado un acuerdo con los integrantes la organización Damnificados Unidos de la Ciudad de México, lo que permitió en primera instancia que levantaran el campamento que habían instalado sobre Calzada de Tlalpan; el acuerdo fue suscrito por el secretario de Gobierno, Guillermo Orozco, y el diputado local, Leonel Luna. El documento establece que el Instituto de la Vivienda va a realizar la construcción del edificio 1 C de la Unidad Habitacional Tlalpan a fondo perdido. También la Comisión para la Reconstrucción llevará a cabo una sesión extraordinaria el próximo lunes para someter a votación que, con cargo al fideicomiso que se ha creado recientemente, se asignen los recursos para la rehabilitación de 18 edificios que presenta esta organización "Damnificados Unidos" y que los casos que sea necesario se asignen los recursos para garantizar el costo total de las obras. El acuerdo contempla también que los propietarios de las viviendas de dichos edificios sean considerados en situación de vulnerabilidad, lo que favorecerá que accedan precisamente a la reconstrucción o rehabilitación de esos inmuebles. Este día se van a publicar en la Gaceta Oficial de la Ciudad los lineamientos para otorgar el apoyo en rehabilitación y construcción de viviendas, dice la información en conjuntos habitacionales y edificios de uso multifamiliar afectados por el sismo (Grupo Radio Centro, La Red matutino, Sergio Sarmiento, 22-06-2018, 06:21 Hrs) [AUDIO](#)

### **[José R. Amieva entrega 70 departamentos edificados por el Invi](#)**

Reportera no identificada: José Ramón Amieva entregó 70 departamentos que fueron edificados por el Instituto de Vivienda. La construcción de este conjunto habitacional tuvo un costo de 30 millones de pesos y se realizó en un área de dos mil 157 metros cuadrados. El jefe de Gobierno recordó que el Invi trabaja bajo un esquema de financiación de crédito que permite que los beneficiarios puedan pagar sus viviendas en mensualidades de acuerdo a sus posibilidades (TV Azteca, 1 TV, Hechos nocturno, Javier Alatorre, 21-06-2018, 23:15 Hrs) [VIDEO](#)

### **[Gobierno CDMX envía tres y media toneladas de víveres a damnificados de Guatemala](#)**

Reportero no identificado: El Gobierno de la Ciudad de México envió tres y media toneladas de víveres a los damnificados de Guatemala por la erupción del Volcán de Fuego el 3 de junio pasado. La ayuda fue recaudada en diez días, a través del Centro de Acopio de la Secretaría de Protección Civil instalado en el Zócalo capitalino desde el 9 de junio (TV Azteca, 1 TV, Hechos nocturno, Javier Alatorre, 21-06-2018, 23:15 Hrs) [VIDEO](#)

## **Secretaría de Finanzas CDMX niega haber entregado contrato a empresa fantasma**

Denise Maerker (DM), conductora: Ayer le informábamos que la Secretaría de Finanzas del Gobierno de la Ciudad de México adjudicó un contrato por 406 millones de pesos a una empresa para que les hiciera un trabajo de comprobación ante la Secretaría de Hacienda, del monto que el Gobierno le había retenido a sus trabajadores durante el año fiscal 2017 y, para pedirle que, Hacienda les devolviera esa cantidad como lo estipula la ley desde el 2014. Quisimos conocer la versión de la secretaria de Finanzas local, Julieta González, y ella sencillamente desconoció haber autorizado ese contrato, sobre todo – dijo-- que ella no asistió a la junta el día en que se autorizó. Raymundo Pérez Arellano (RP), reportero: "¿Usted estaba enterada del estudio de mercado, de los porcentajes que se iban a cobrar?" Julieta González (JG), Secretaría Finanzas CDMX: "A ver, eso se presenta en la sesión". RP: "¿Estaba usted enterada o se firmó a sus espaldas?" -JG: "Bueno, mira, esto se presentó en la sesión, ¿sí?, porque el director general de Administración tiene esas facultades". RP: "¿Usted estaba enterada?" JG: "Estaba el subcomité". RP: "¿Usted estaba enterada, secretaria?" -JG: "A ver, aquí, este..." -RP: "Sí o no. ¿Usted estaba enterada?" JG: "Se dio conocimiento en el subcomité". RP: "¿A usted se le dio conocimiento?" -JG: "No, porque se presentó la carpeta en el subcomité". Adrián Tinoco (AT), reportero: El subcomité de Adquisiciones de la Secretaría de Finanzas capitalina lo encabeza la secretaria de Finanzas y 26 funcionarios más, quienes se reúnen para discutir y aprobar los contratos de todos los servicios para la Ciudad de México. El director general de Administración de Finanzas, Néstor Rafael Abreu, cuya firma aparece en el contrato con JJ Accounting, asegura que no encontró irregularidades a pesar de haberse documentado que dicha empresa no tiene oficinas, tenía menos de un año de concebida cuando firmó el contrato y que sus accionistas son trabajadores de otra empresa de asesoría contable y legal. Según la adjudicación, la Secretaría de Finanzas solicitó que la empresa JJ Accounting empleara a 28 profesionistas, entre contadores, fiscalistas, abogados, especialistas en informática y técnicos administrativos para el trabajo de recuperación del ISR. Insert de Eduardo Rovelo, contralor CDMX: "Lo que pretendemos nosotros llevar a cabo es una verificación administrativa urgente, estamos proyectando integrar un informe de resultados particulares por este tema, que genera inconformidad, que genera suspicacia". DM: A raíz de esta entrevista, además supimos que la Secretaría de Finanzas adjudicó otro contrato por otros 290 millones de pesos en las mismas fechas a otra empresa y para recuperar el Impuesto Sobre la Renta que había retenido el Gobierno de la Ciudad en años anteriores (Televisa, 2 TV, En Punto, Denise Maerker, 21-06-2018, 22:41 Hrs) [VIDEO](#)

## **SECTOR DE INTERÉS GENERAL**

### **Manuel Granados: Se iniciara procedimiento de expulsión vs Vladimir Aguilar**

Oscar Mario Beteta (OMB), conductor: Vamos a platicar con Manuel Granados (MG), presidente nacional del PRD. OMB: ¿Cómo se puede entender que su secretario general, supuestamente el número dos en cualquier órgano político, Vladimir Aguilar García, diga que Ricardo Anaya y Alejandra Barrales, candidatos a la Presidencia y Jefatura de Gobierno por esta coalición, integrada por su propio órgano político, diga: "No, pues ya, están 'muertos', no se preocupe" ¿Qué le pasó a este cuate? MG: En primer término Vladimir Aguilar no es secretario general, el secretario general es Ángel Ávila. Vladimir es secretario, pertenece al Comité Ejecutivo Nacional, pertenece a la expresión Foro Nuevo Sol y eso refleja un posicionamiento personal, oportunista, irresponsable, irreflexivo, porque al final del día no es un posicionamiento del PRD. Su propio líder de expresión

ayer contradijo lo dicho por este personaje que sólo busca, en estos esquemas, su afán de negociación o de chantaje político, eso no se puede permitir. OMB: Pero, a ver, ¿qué está detrás de esta declaración? Porque no la hace así de repente porque se le ocurre ¿o sí? MG: No, pues justamente hay... no se puede ser irresponsable en un esquema en lugar de hacer campaña, apoyar a sus propios candidatos. OMB: Bueno, lo van a expulsar del partido, habló usted... MG: Hoy se le iniciará procedimiento... OMB: Gracias, presidente del Partido de la Revolución Democrática, doctor Granados Covarrubias (Grupo Fórmula, En los Tiempos de la Radio, 22-06-2018, Óscar Mario Beteta, 22-06-2018, 07:49 Hrs) [AUDIO](#)

#### **TEASER. Amanece en Enfoque / Hospitalizan a expresidente LEA**

\*\*Mariana Martínez (MM): El expresidente Luis Echeverría Álvarez fue ingresado al hospital debido a un cuadro de neumonía, permanece en terapia intermedia y reportan su estado de salud como grave pero estable (NRM Comunicaciones, Amanece en Enfoque, Martín Carmona, 22-06-2018, 06:06 Hrs) [AUDIO](#)